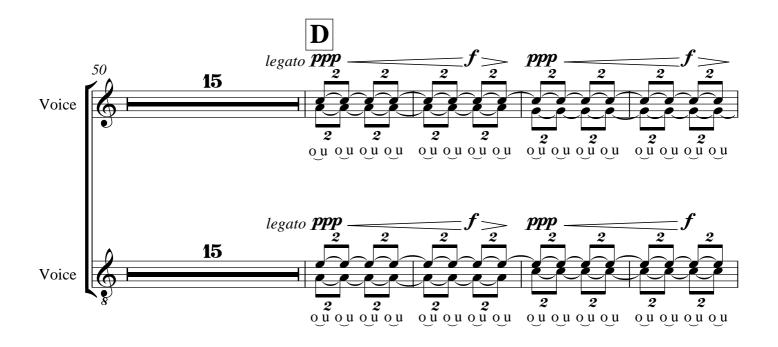
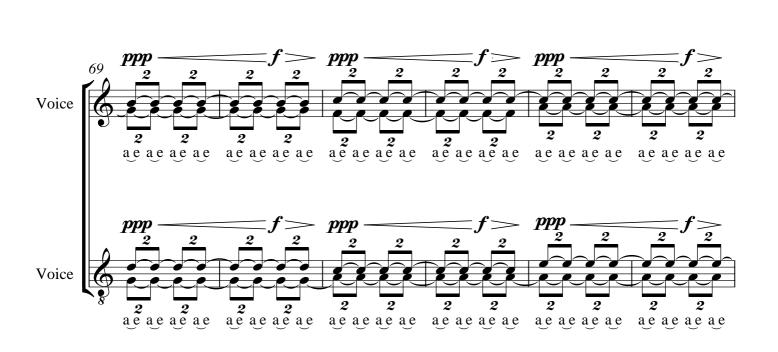
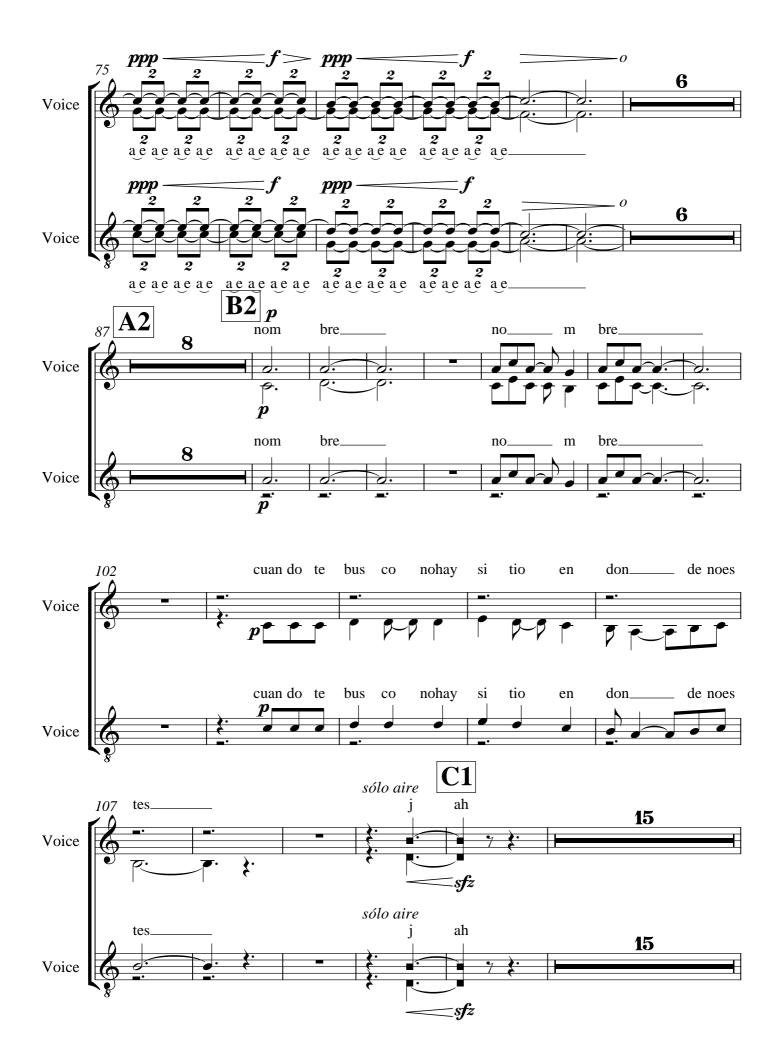
CACTUS

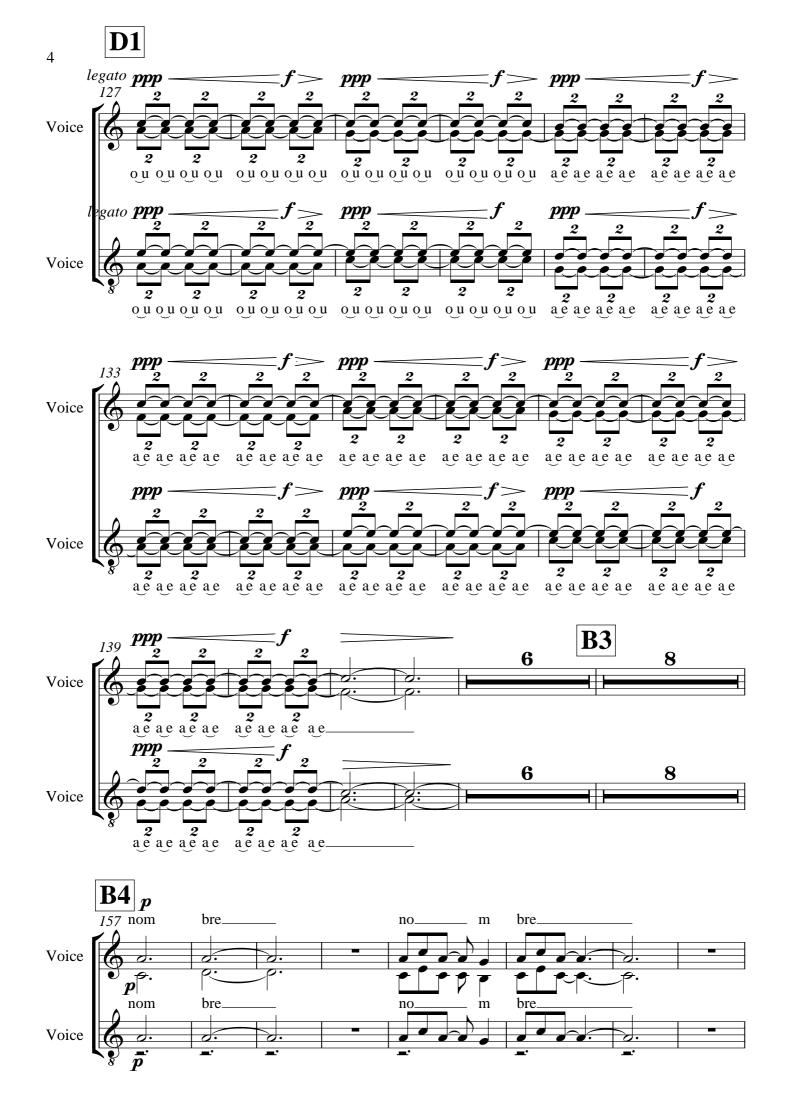


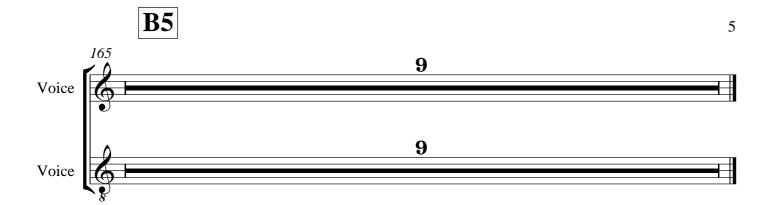












En C y C1 debe oirse sólo ruido blanco, sin ninguna altura puntual. La vocal "a" sólo está indicando la posición de la boca.

En D y D1 es deseable la sonoridad más homogenea posible. También se puede recurrir a respiraciones alternadas a fin de que no se perciban cortes