AMY ROBSART

(1917) Final del Acto II

Transcripción y edición: Lucio Bruno-Videla ALFREDO L. SCHIUMA (1885-1963)

Revisor del texto italiano: Vito Schiuma

Libreto: Agenor Magno, basado en la novela "Kenilworth" de W. Scott

Poco mosso (Piena ora di fiducia e posseduta da un fervore sempre crescente)







