马洁



15902602715

▶ 个人优势

对待工作认真严谨,能吃苦耐劳,尽职尽责,对待工作有耐心,勇于挑战新事物,可以独立负责一个项目的完整设计,相信天道酬勤,一直在不断地学习新知识提升自己。

▍期望职位

UI设计师 海口 面议 其他行业

工作经历

南京悦爱电子商务有限公司

招商营运主管

1994年02月-2018年06月

内容: 1、参与公司重大经营决策,对重大经营决策提出成本控制与管理方面的意见和建议; 2、协助上级建立健全公司成本管理制度; 3、根据确定的技术标要求,编制公司招标文件及各类工程相关合同; 5、组织进行公司工程类招标具体事务的开展工作,实施工程类供方考察、供方评价及合同签订等工作; 6、负责工程量清单的编制与审核工作,按工程进度逐步审核应支付工程款额度; 7、组织进行工程结算,并向公司提出项目结算报告和工程成本报告; 8、实施对项目工程建设过程中设计和工程变更的审核,对由设计和工程变更对造价产生的影响进行评审; 9、按照公司工程量签证规定,进行工程签证的现场监督、审核及相关工程造价的核算工作; 10、监督公司各类工程相关合同的履行情况; 11、参与工程造价咨询事务协调与管理工作,并提供相关文件,并对工程造价资料、工程合同、图纸进行归档与管理;

宁波科尔维特照明有限公司

销售顾问 2001. 10-2018. 09

内容: 1. 制定并分解销售计划。2. 开发客户,完成市场销售目标。3. 分析区域市场及产品推广 4. 建设销售团队。5、有医疗信息化(软件)销售或医疗行业销售经验优先录取。二、双休法定,五险一金,全勤奖,话费补贴,员工旅游,生日福利,节日福利,绩效奖金。有完善及充分的晋升空间及合伙人运营制度

律动文化传播有限公司

人事助理 2004/01-2015/07

内容: 1、全面负责项目公司项目部的日常管理工作,参与项目工程实施计划的制定并负责推进; 2、负责项目

公司施工管理,包括技术管理、合同管理、进度、质量、成本、进度款支付及安全文明施工的全面控制并确保 各项目标实现; 3、配合工程各项报建工作,负责组织分部、分项工程验收、竣工验收; 4、负责现场工程量核 定、现场签证、技术核定、变更通知(含设计变更和工程变更)、工程任务通知单、认价回复及对合作方奖罚 决定的签发。3、负责监督施工方、监理方的现场管理情况,及时沟通、指正、协调,负责处理现场突发事件, 对重大突发事件及时向项目公司总经理及分管领导汇报; 4、负责项目公司项目部团队建设,包括培训、绩效考 核、凝聚力建设等; 5、参与招标计划管理、项目结算、项目后评估工作; 6、完成上级领导分配的其他工作。

陕西敏思教育科技有限公司

市场专员 1997.10-2011.02

内容: 1.负责洽谈拓展高校与教育合作、招生业务,维护与学校及合作单位的良好合作关系; 2.了解客户需求,负责与客户谈判、签订合作协议等工作; 3.负责辖区宣传推广、活动组织,广告、讲座、公开课、学习成果展等活动的策划和执行,完成销售任务; 4.管理市场推广相关工作,挖掘潜在市场,收集、整理辖区市场信息和竞争对手动态反馈分析; 5.完成上级领导安排的其他工作。

| 项目经历

"和谐劳动"视野下的劳动关系协调机制研究

UI 设计师 1990. 02-2019. 05

描述: 1、参与软件项目的开发或者改进; 2、负责相关的技术调研及技术支持; 3、协助完成项目开发及管理需要的技术环境构建; 4、保障项目开发中的技术规范遵守; 5、根据需求协助构筑相关的技术平台;

充分利用高校资源推进党内法规制度建设研究

UI 设计师 1998.06-2010.02

描述: 1.根据生产计划控制物料进度,对生产需要的物料进行准确的分析,并完善计划; 2.全面控制物料状况及库存,提升库存周转,降低物料/半成品/成品库存; 3.对物料的进出控制,存量控制准确,保证不断料、不积压物料; 4.负责对异常库存进行协商处理。

广州新岭南文化中心重点研究

UI 设计师 1990 年 05 月-2016 年 03 月

描述: 1、负责公司全盘账务处理、会计报表编制及财务分析工作; 2、负责公司发货、收付款确认工作; 3、负责公司全面税务筹划及申报工作; 4、负责公司全面预算编制、执行、分析工作; 5、编制记账凭证、财务报表; 6、完成领导交办的其他工作。

量子信息技术的认识论研究

UI 设计师 1995 年 03 月-2015 年 01 月

描述: (1) 施工现场各方面协调工作。(2) 施工现场勘查,沟通及应急处理。(3) 负责台账资料记录,整理归档。

简历来自: BOSS 直聘

教育经历

北京中医药大学

物理学 | 博士学位 2000.09—2004.09

北京师范大学

中西医结合 | 博士学位 2005.10—2009.10