

VDMX • 5:

VIDEO EDITING en Tiempo Real

¿Qué se va a hacer? Utilizar VDMX junto con otros programas para hacer video editing (edición, image processing, composición, automatización) en tiempo real.

¿Nivel? intermedio: se va a utilizar VDMX para importar video de distintas fuentes, editarlo y enviarlo con distintos outputs.

¿Tiempo? 1 hora en total.

Software & Hardware:

- MAC OSx 10.10 o mayor:

- VDMX 5 (<https://vidvox.net/>)
- Syphon (<http://syphon.v002.info/>)



- Celular con Android o iOS para usar OSC o DMX:

- App Android:
- App iOS

- Wiimote (opcional)

Objetivo:

Hacer un recorrido de VDMX como software de edición de video en vivo. Poder ingresar distintos tipos de inputs de video, editarlos con diferentes efectos y procesos, exportar los videos tanto en vivo (mapping, VJ) como en el disco y finalmente poder controlar externamente los distintos parametros con la ayuda de diferentes dispositivos (celular, ipad, wiimote)



Tabla de Contenidos:

1/ TIPOS DE INPUT

- Archivos de Video preexistentes.
- Live Inputs: Cámara FaceTime u otras
- Ventanas de otras Apps: Processing, Itunes, etc
- Syphon: Video de otras Apps.
- Built-In Sources: librería del programa
- Páginas Web
- Quartz Composer.

2/ PROCESSING & EDITING

- Canales en diferentes Teclas
- Media // Layer // Group // Canvas
- Efectos preestablecidos de edición: Ae / Ai / Ps
- Efectos VDMX: GreenScreen /
- BlendModes: Add / Over / Opacity
- Audio Analysis: reactivo al sonido
- Step Sequencer // LFO: automatizar

3/ MODOS DE PUBLICAR

- FullScreen Output: Proyección / Mapping / VJ
- Syphon Client / Server: Mandar datos a otra app MadMapper // MAX // Processing
- Movie Recorder Plugin: En el disco.

4/ INSTRUMENTOS

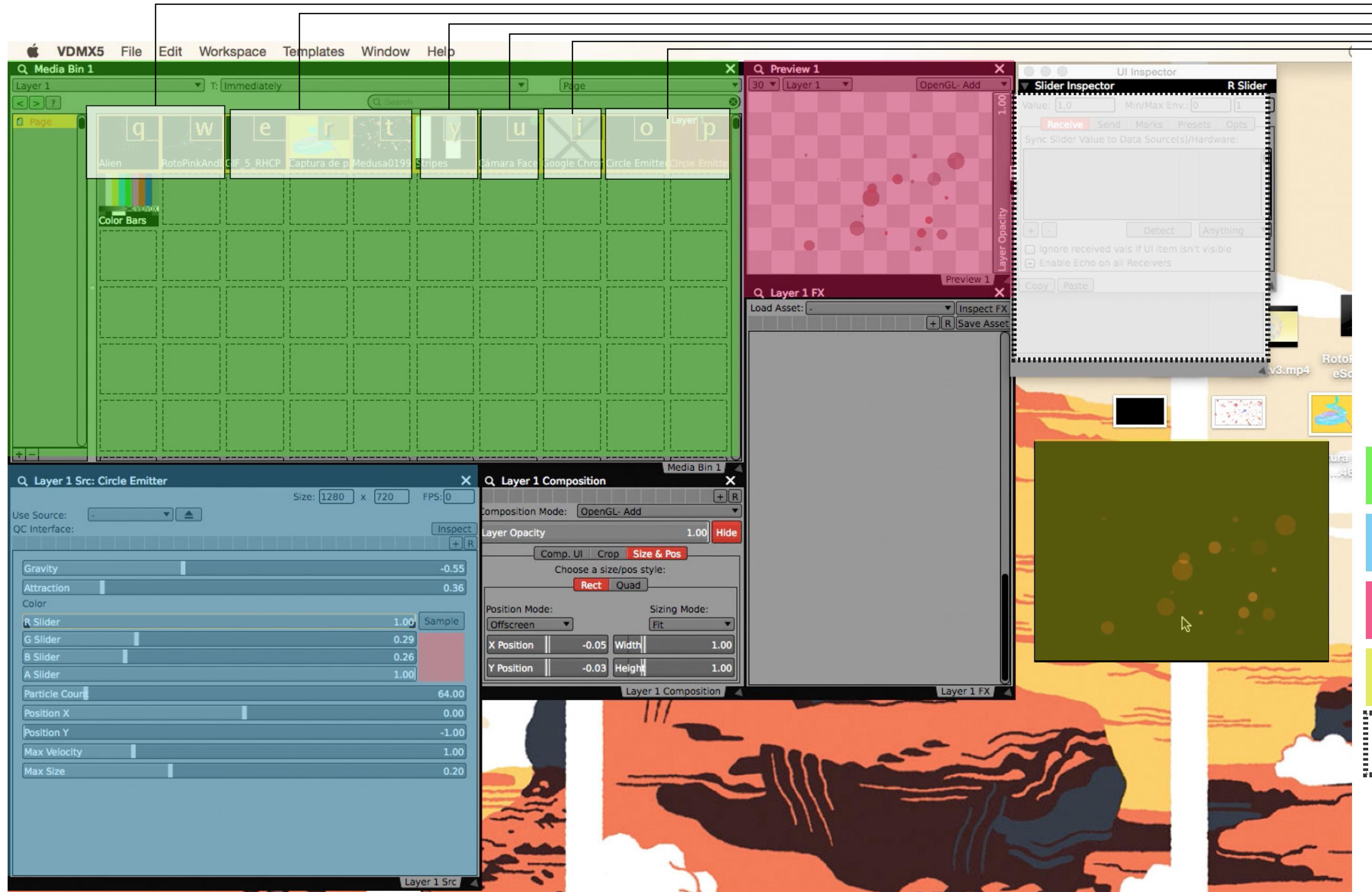
- MIDI : consola MIDI // app de Ipad
- OSC : apps de celular // xOSC (mini arduino)
- ArtNet // DMX : apps para celular.
- Wiimote : control de Wii.

LINK VIDEO TUTORIAL

<https://www.youtube.com/watch?v=HH429kBycxU>

1/ TIPOS DE INPUT

template: simple player



- Archivos de Video preexistentes(mp4,mov)
- Archivos de Imagen preexistentes(gif, ong, jpg, tiff)
- Built.In sources
- Live Inputs: Cámara FaceTime u otras
- Páginas Web // Ventanas de otras Apps
- Quartz Composer

Media Bin: Ventana para ingresar los archivos de todo tipo

Layer Scr: Controles para cada tipo de archivo(playback, variables...)

Preview: muestra lo que ocurre en esa capa

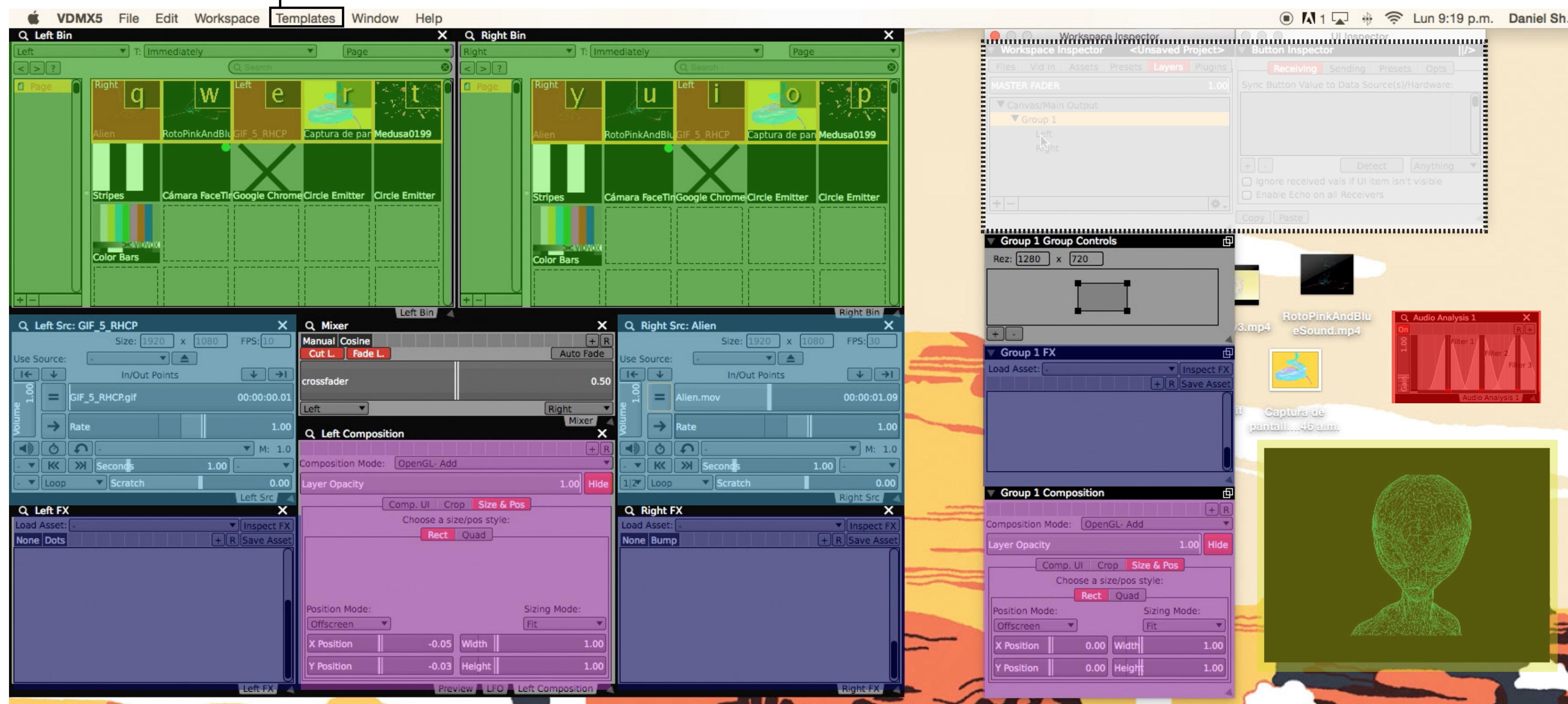
Main Output: Render total en tiempo real

inspectors (UI / Workspace): ventana con detalles de la interfaz, desde esta ventana se agregan plugins, ventanas etc...

2/ PROCESSING & EDITING

template: simple mixer

— Abrir los distintos templates con ejemplos de efectos y presets.



Media Bin: Ventana para ingresar/ acceder a los archivos de todo tipo

Layer Scr: Controles para cada tipo de archivo(playback, variables...)

Main Output: Render total en tiempo real

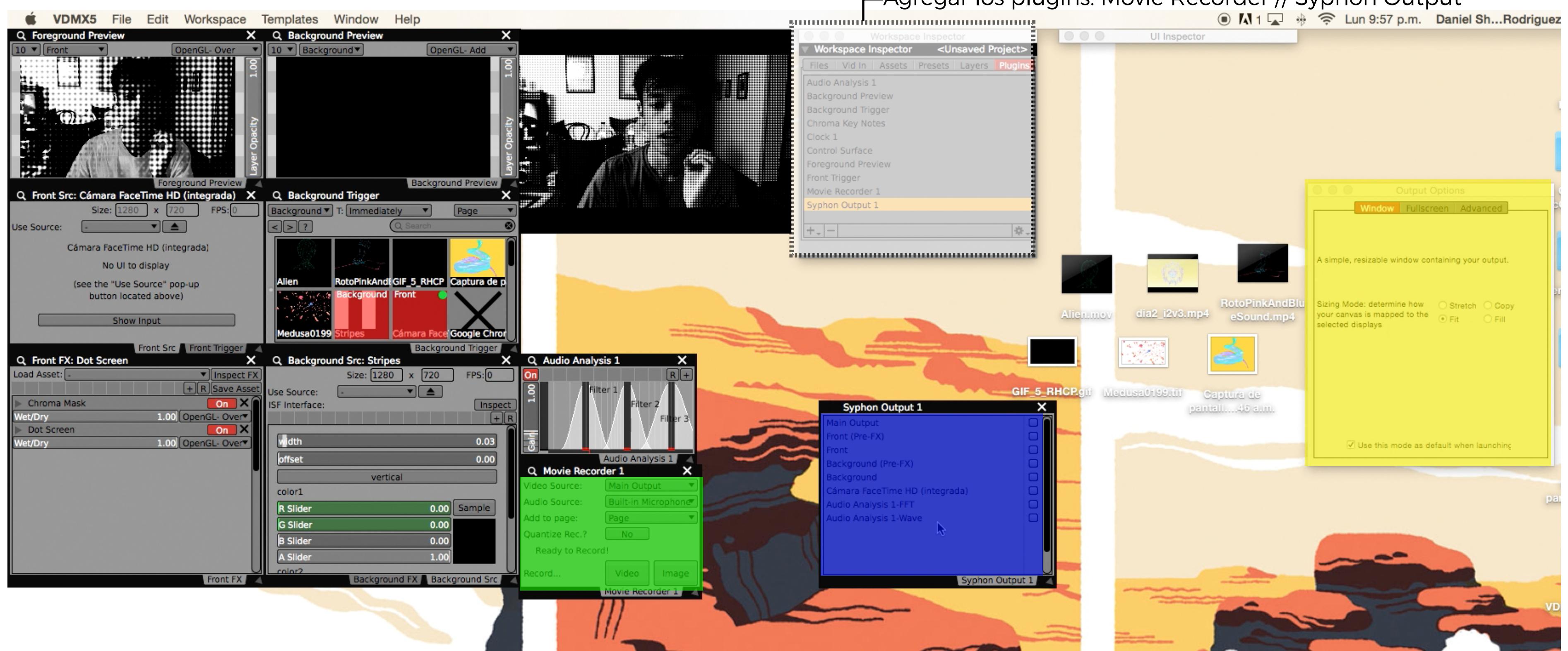
inspectors (UI / Workspace): ventana con detalles de la interfaz, desde esta ventana se agregan plugins, ventanas etc...

Layer FX: Ventana para acceder a los efectos

Layer Comp: Ventana para cambiar los blendmodes y alternar entre Rect y Quad (normal y mapping)

Audio Analysis plugin: Permite acceder a datos de audio en tiempo real

3/ MODOS DE PUBLICAR



Movie Recorder: Ventana para grabar dentro del disco imágenes o video

Syphon Output: Ventana para enviar cualquier video producido en VDMX por Syphon a otras apps

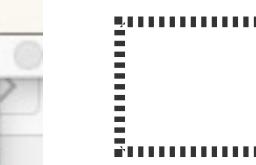
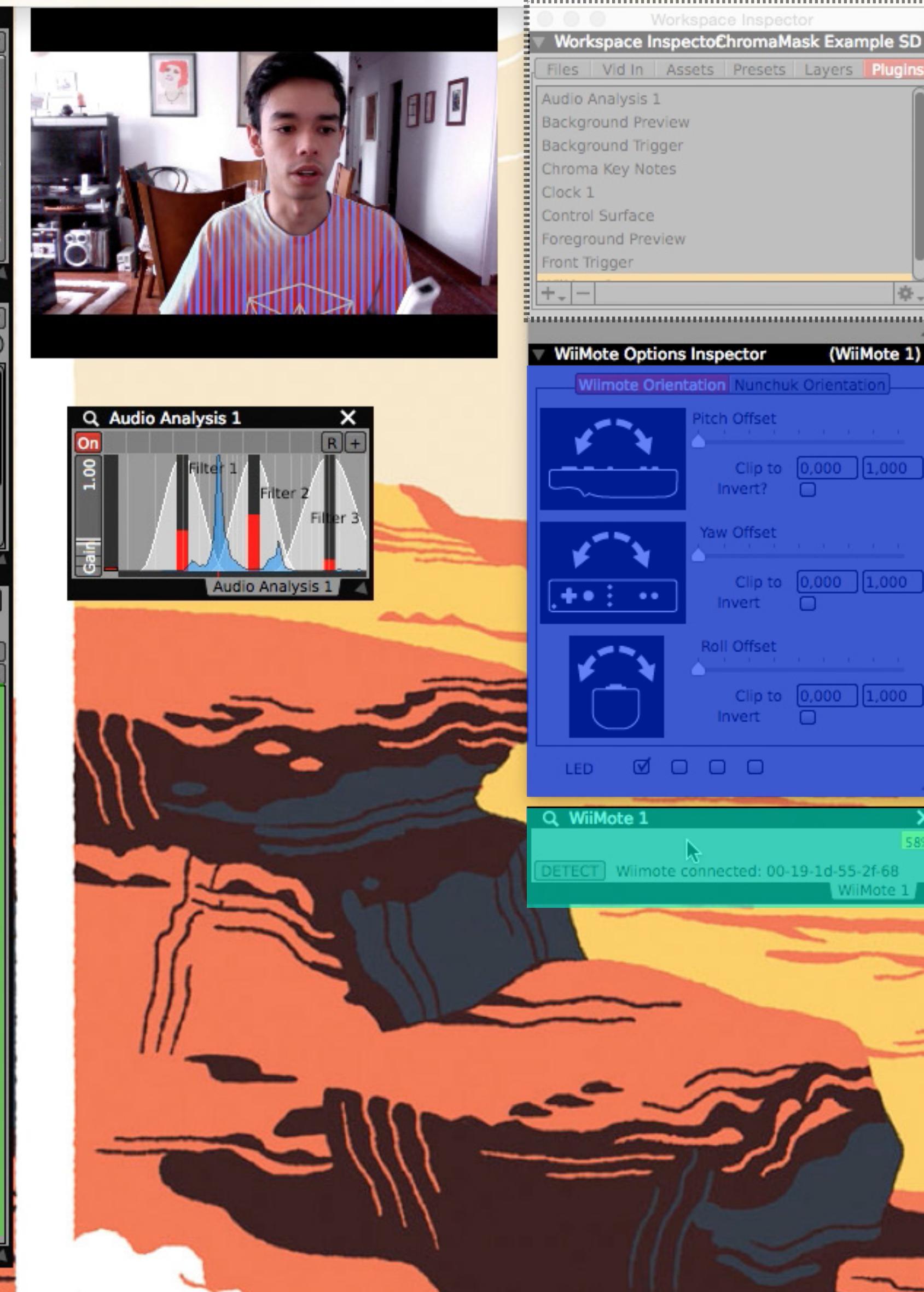
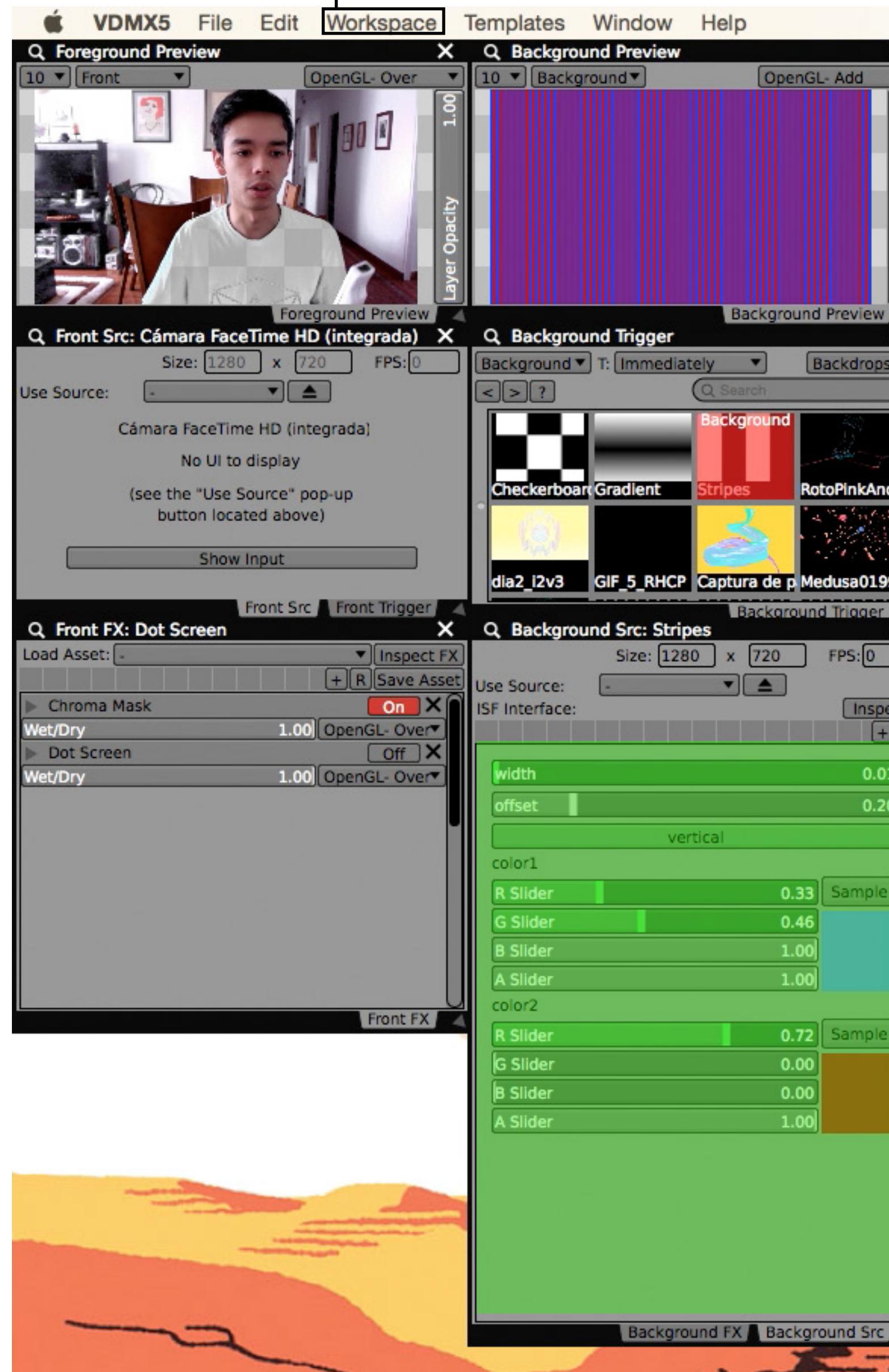
CMD F (output options) : Crear outputs en pantalla completa u otros escritorios: mapping, VJ, tiempo real

inspectors (UI / Workspace): ventana con detalles de la interfaz,
desde esta ventana se agregan plugins, ventanas etc...

4/ INSTRUMENTS

template: chroma key example

Clic en Harware Learn Toggle para poder sincronizar instrumentos.



inspectors (UI / Workspace): ventana con detalles de la interfaz, desde esta ventana se agregan plugins, ventanas etc...



Wiimote Inspector: ventana con detalles del wiimote.



Wiimote: ventana para detectar el wiimote.



sliders verdes: conectados a alguna Data Source. Pueden ser datos de audio analysis, teclas del computador, controladores MIDI, OSC, DMX, celulares o incluso wiimotes!



(clic derecho en slider:
detect anything o **use data source**)

4/ INSTRUMENTS configurar Control OSC



Interfaces

- Edit
- MultiTouchXY
- Mixer - Landscape
- DJ
- Conway - Game Of Life
- Monome Emulation
- MultiButton Demo
- Sequencer
- Accelerometer

Destinations

Preferences

Info



Play Store

https://play.google.com/store/apps/details?id=com.charlieroberts.Control&hl=es_419



App Store

<https://itunes.apple.com/mx/app/control-osc--midi/id413224747?mt=8>



Destinations

- 192.168.0.0.0000
- 192.168.0.7.1204
- 192.168.0.7.11204

Interfaces Destinations Preferences Info

Ingresar la dirección IP completa (xxx.xxx.x.x.)

Enter Destination URL

Enter Destination Port

10000

Cancel Add

Ingresar el puerto de VDMX 5 (preferences: OSC: input port)