2021-2022 学年春夏学期体育理论考试——乒乓球

3190102060 黄嘉欣

正手攻球技术是指在击球方式上以撞击为主的进攻性技术,是快速进攻最重要的一项技术,杀伤力强,是乒乓球主要得分技术之一。正手攻球技术包括近台 快攻、中台快攻、远台快攻等,对初级班而言,主要掌握近台快攻的技术动作。

一、 正手攻球的动作要领

(1) 特点及应用:

站位近台,击球时间早,球的速度快,动作幅度小,是近台快攻打法的主要技术之一。还击发球、推挡球、一般的上旋球等,使对方措手不及。在对攻中将线路与落点变化相结合,调动对方,伺机扣杀。

(2) 直拍动作要领:

在近台中偏右站位,身体斜对球台,持拍手自然放置于腹前,两脚开立与肩同宽或比肩稍宽,左脚稍前,右脚稍后,两膝弯曲,脚后跟略微抬起。身体离台约 50 厘米,手臂自然放松,保持一定弯度,不要小于 90 度或大于 120 度。拍面稍前倾,约成 80 度。引拍时,手臂在腰、髋关节的带动下,顺来球路线向身体右后侧方引拍,约与台面齐高,排面、前臂与台面基本平行,与身体成半横状。前臂与地面几乎平行,上臂与身体的夹角在 35~40 度,拍面稍前倾,拇指稍用力,食指放松。在来球从台上弹起时,在腰和大臂的带动下,持拍手由右侧向左前上方挥拍迎球,在球的上升期或高点期,击球的中上部。击球瞬间,以撞击为主,略带些微摩擦,前臂快速内收发力配合手腕内转,沿球体做弧线挥动,手腕稍微有一向前压的动作,击球位置在身体右前方。击球后,由于惯性,手臂挥至头的左侧,身体重心从右向左移至左侧,然后迅速还原准备下一拍。

(3) 横排动作要领:

与直拍基本相同,主要是持拍手与小臂同方向,注意不要上翘,、外撇或者吊腕,拍面稍前倾,随着身体向右移动,手臂向身体右后侧方引拍。在来球高点期时,手臂迅速向左前上方呈半圆形挥动,击球的中上部,同时身体重心由右脚移至左脚。击球后,迅速还原,准备下一板击球。

二、 正手攻球的技术关键

- (1) 充分利用全身的协调性。
- (2) 以前臂发力为主,手腕辅助发力。
- (3) 击球点在身体右前侧。触球瞬间以向前打为主,略向上摩擦。

三、 正手攻球的注意事项

- (1) 含胸收腹,小臂放松,自然放下,小臂与大臂夹角适中,约 110 度。
- (2) 提早引拍,引拍高度应在桌面上,当对手击球后,球快过网时,就要引拍, 并且预测球的落点,调整站的位置。
- (3) 身体跟球,避免用手去追球,手臂与身体的距离要保持固定。如引拍姿势错误,就会破坏掉整个正手攻球的动作。
- (4) 以腰带手,注意转腰动作不能太大。
- (5) 不可抬肘,大臂与腰之间的距离不可太远,但也不要夹臂,保持舒适的距离。
- (6) 拍形前倾,引拍时,拍面应该往前压。
- (7) 收缩小臂,击球时,必须利用收缩小臂来击球,大臂、肩膀、腕部都不可出力。
- (8) 挥拍终点,即收拍位置。收拍于右眉。
- (9) 还原时,手应该缓而不慢地往右放下,注意节奏,恢复预备姿势,准备引拍。

四、 总结

正手攻球技术是乒乓球系列学习的重点,又是启蒙阶段的关键技术。掌握正确的理论知识,建立标准的动作框架,对其它技术的学习也有着不可磨灭的影响。在训练中,应注意各类训练方法的灵活综合应用,把握训练强度,层层递进,由易到难。动作框架的建立是一个长期的过程,必须及时纠正在练习期间出现的各种错误动作,注意相关事项,采用科学的训练方法。相信,有了这些意识,乒乓球的学习一定会成为一个高效并且充满乐趣的过程。