



**POLYTECHNIQUE  
MONTRÉAL**

LE GÉNIE  
EN PREMIÈRE CLASSE

# LOG4420 – Conception de sites web dynam. et transact.

## Travail pratique 1 (Deuxième partie)

Chargés de laboratoire:

Konstantinos Lambrou-Latreille

Automne 2019

Département de génie informatique et génie logiciel

# 1 Objectifs

Le but de ce travail pratique est de vous familiariser avec CSS3.

Plus particulièrement, vous aurez à reproduire les maquettes des différentes pages du site web qui vous sont fournies en annexe de ce document.

## 2 Introduction

Lors du premier travail pratique, vous aviez à mettre en place la structure des pages du site web à réaliser. Or, comme vous l’avez sans doute remarqué, le rendu par défaut des navigateurs web n’est pas très attrayant. Afin de combler ce problème, un langage de style a été développé, soit CSS (*Cascading Style Sheets*), dans le but de décrire comment les différents éléments d’un site web doivent être présentés.

Le présent travail pratique vous permettra donc de vous initier avec le langage CSS. Vous aurez à utiliser la version 3 du langage, qui correspond au dernier standard en vigueur. Cette version apporte son lot d’améliorations par rapport à la version 2, et facilite par le fait même le design des pages web.

## 3 Travail à réaliser

À partir du code HTML/Pug que vous avez produit lors de la première partie du travail pratique 1, vous aurez à mettre en forme les différentes pages du site web à l’aide du langage CSS3. Bien entendu, il se peut que vous ayez à modifier quelque peu votre code HTML afin d’obtenir le rendu visuel demandé.



### Avertissement

---

L’utilisation de bibliothèques ou de frameworks CSS est interdite (p. ex. [Bootstrap](#)), sauf en ce qui concerne la bibliothèque [Font Awesome](#). Puisque l’objectif de ce travail pratique est de vous familiariser avec le langage CSS, il est important que vous maîtrisiez l’ensemble des éléments du langage. Font Awesome est nécessaire, puisque le site web utilise plusieurs icônes fournies par cette bibliothèque.

---

Avant de débiter, assurez-vous de créer un fichier nommé `style.css` dans le répertoire du projet. Le fichier `style.css` contiendra tout votre code CSS de vos pages web. Également, afin de vous assurer que la bibliothèque Font Awesome et que votre style soient pris en compte

dans vos pages, vous devez inclure les lignes de code suivantes entre les balises `head` de vos fichiers HTML : `@import "/font-awesome/css/font-awesome.css";`

Les sous-sections suivantes décrivent les éléments à réaliser pour ce deuxième travail pratique. Dans le fichier `style.css` fourni, vous retrouverez un ensemble de variables CSS sur les couleurs et tailles utilisées dans le cadre de la mise en page.

Il est à noter que lorsque des dimensions ou des éléments ne sont pas spécifiés dans le présent document, ceux-ci sont à votre discrétion. Pour les dimensions du site web, vous devez seulement vous assurer que votre affichage **soit similaire** aux maquettes des différentes pages illustrées en annexe de ce document.

### 3.1 Entête

Dans le menu de navigation, la page `Accueil` sera toujours sélectionné indépendamment dans quelle page l'utilisateur se trouve. Le changement de la page active sera effectué par Javascript dans le prochain travail pratique.

Utilisez les boîtes flexibles de CSS pour placer les items du menu de navigation. utilisez-les également pour placer le logo et le menu de navigation.

Lorsque passe le curseur sur le choix de langue, il s'affiche une boîte avec deux options : `FR` ou `EN`. Par défaut, `FR` est sélectionné.

De plus, remarquez la présence d'une bordure sud de l'entête qui fait une séparation avec le reste de la page.

### 3.2 Pied de page

Prenez note de la bordure supérieure du pied de page.

### 3.3 Page d'accueil (`index.pug`)

Pour les nouvelles, si c'est un séminaire, on affichera l'image `/image/presentation-icon.png`. Si c'est une nouvelle, on affichera l'image de font-awesome `i.fa.fa-file-text-o`.

### 3.4 Page de l'équipe (`team.pug`)

Pour la mise en forme des membres de l'équipe actuels, utilisez les grilles de CSS (CSS grid). Pour les anciens membres, utilisez les boîtes flexibles de CSS.

Pour les membres qui ne possèdent pas d'une image, utilisez l'image de font-awesome suivante : `i.fa.fa-user-circle.fa-5x.img-circle`

### 3.5 Page des projets (`projects.pug`)

Suivez la mise en forme proposée dans la maquette.

### 3.6 Page d'un projet (`project-*.pug`)

Suivez la mise en forme proposée dans la maquette.


### 3.7 Page des publications (`publications.pug`)

Le formulaire d'ajout d'une publication devra être initialement caché. Lorsqu'on cliquera sur le bouton `Ajouter une publication`, le formulaire s'affichera au centre de la page. À ce moment, la couleur de l'arrière-plan changera avec une opacité qui nous permet de voir à travers. Lorsqu'on clique sur l'image X, le formulaire se fermera. Pour implémenter cette fonctionnalité, utilisez la pseudo-classe `:target`.

Par défaut, mettez en orange la page actuelle dans la liste de publications.

## Conseils pour la réalisation du travail pratique

---

1. Jetez un coup d'œil à la section « CSS » dans le « Guide » sur le [site de référence du cours](#).
  2. Identifiez les éléments semblables dans l'énoncé afin de définir des classes CSS génériques et réutilisables.
  3. Utilisez les [boîtes flexibles](#) (*flexbox*) pour mettre en forme des lignes/colonnes.
  4. Utilisez les [grilles](#) (*grid*) pour mettre en forme des sections complètes (à utiliser particulièrement pour la page d'équipe).
  5. Jetez un coup d'œil à la propriété [box-sizing](#), particulièrement à la valeur `border-box`. Elle pourrait vous être très utile !
  6. Utilisez les outils de développement de votre navigateur web pour vous aider à déboguer votre code CSS (raccourci ).
  7. Soyez consistant dans vos conventions de codage (voir [guide de codage de Mark Otto](#)).
-

## 4 Remise

Voici les consignes à suivre pour la remise de ce travail pratique. La première partie et la deuxième partie du TP1 seront remise de la même façon et un même temps. À titre de rappel :

1. Vous devez placer votre code Pug, le fichier «`style.css`» et les dossiers «`font-awesome`» et «`img`» dans un dossier compressé au format ZIP nommé «`TP1_matricule1_matricule2.zip`». Essentiellement, tout ce qui est nécessaire pour faire fonctionner votre site web, sauf le dossier `node_modules` qui sera généré avec `npm install`.
2. Vous devrez également créer un fichier nommé «`temps.txt`» à l'intérieur du dossier de votre projet. Vous indiquerez le temps passé au total pour ce travail.
3. Le travail pratique doit être remis avant **23h55**, le **25 septembre 2019** sur Moodle.

**Aucun retard** ne sera accepté pour la remise de ce travail. En cas de retard, le travail se verra attribuer la note de zéro. Également, si les consignes 1 et 2 concernant la remise ne sont pas respectées, une pénalité de -5% est applicable.

Le navigateur web **Firefox** sera utilisé pour tester votre site web.

## 5 Évaluation

Globalement, vous serez évalué sur la qualité de votre mise en forme en CSS. Plus précisément, le barème de correction est le suivant :

Exigences	Points
Respect des exigences pour la mise en forme	
Entête	2
Pied de page	1
Page d'accueil	2
Page d'équipe	4
Page des projets	2
Page d'un projet	2
Page de publications	5
Qualité et clarté du code CSS	2
Total	20

L'évaluation se fera à partir de la page Pug initiale, soit `index.pug` (qui correspond à la page d'accueil). À partir de cette page, le correcteur devrait être capable de consulter toutes les autres pages de votre site web.

Ce travail pratique a une pondération de **6%** sur la note du cours.

## 6 Questions

Si vous avez des interrogations concernant ce travail pratique, vous pouvez poser vos questions sur le forum de laboratoire du cours sur Moodle. N'hésitez pas à poser vos questions afin qu'elles puissent également profiter aux autres étudiants.

Pour des questions qui s'adressent directement au chargé de laboratoire

# Annexe

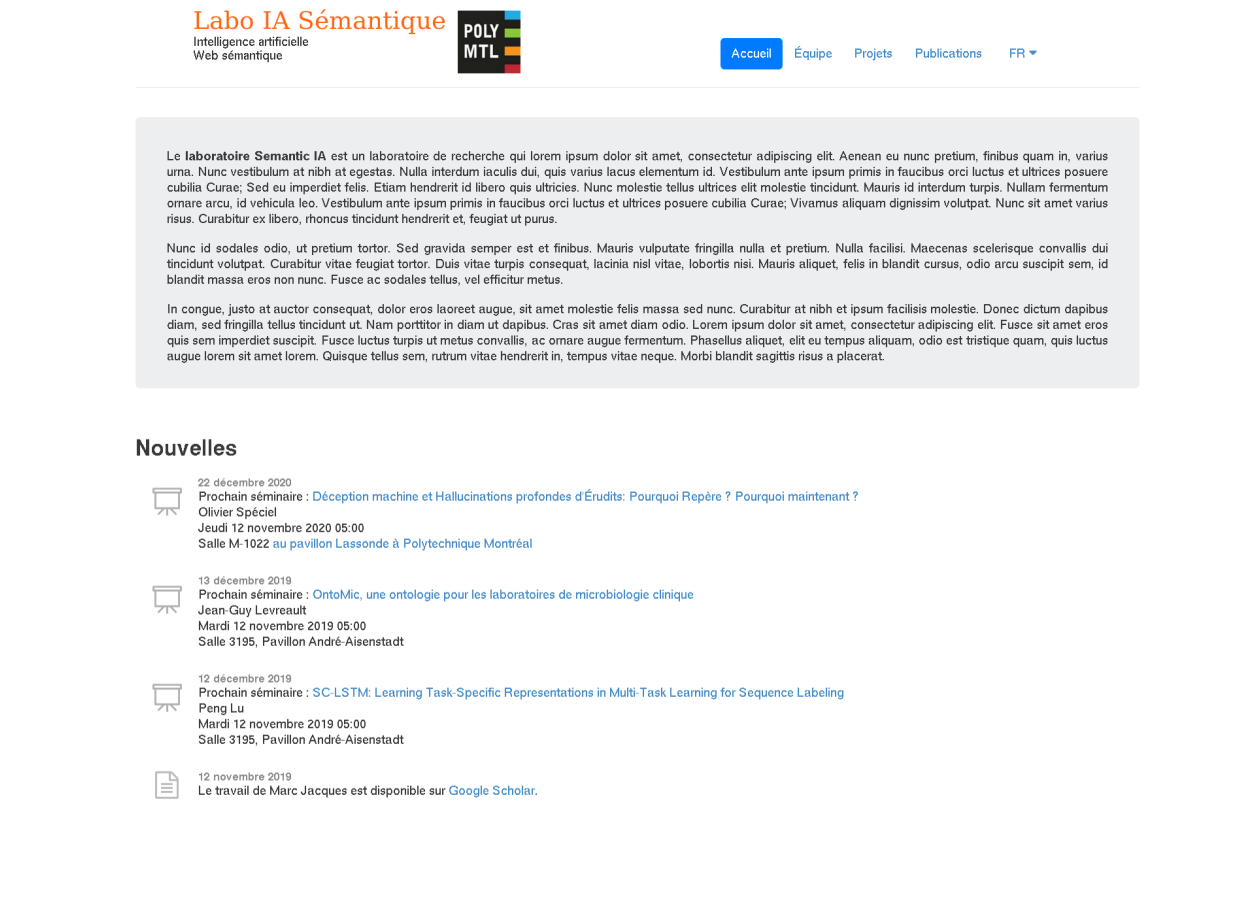


FIGURE 1 – Maquette de la page d'accueil

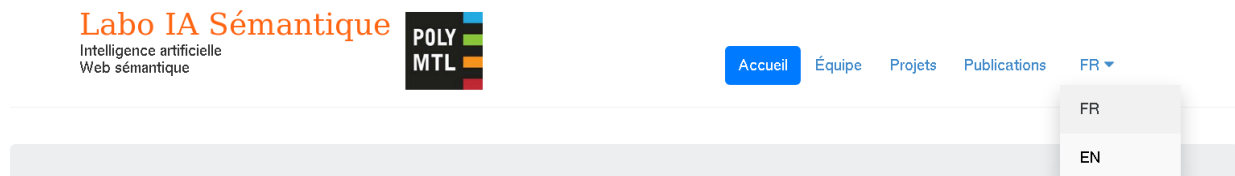


FIGURE 2 – Activation du choix de langue





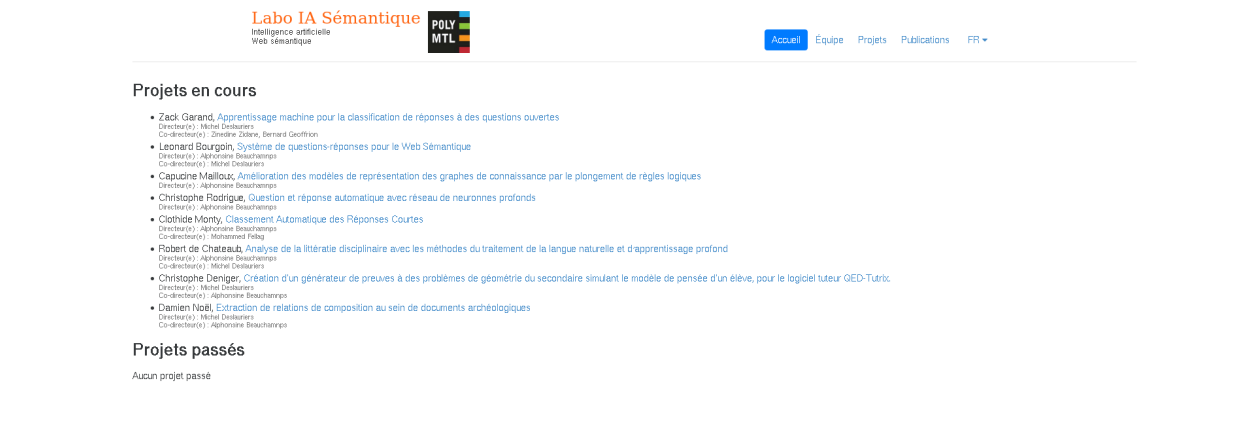


FIGURE 4 – Page de projets

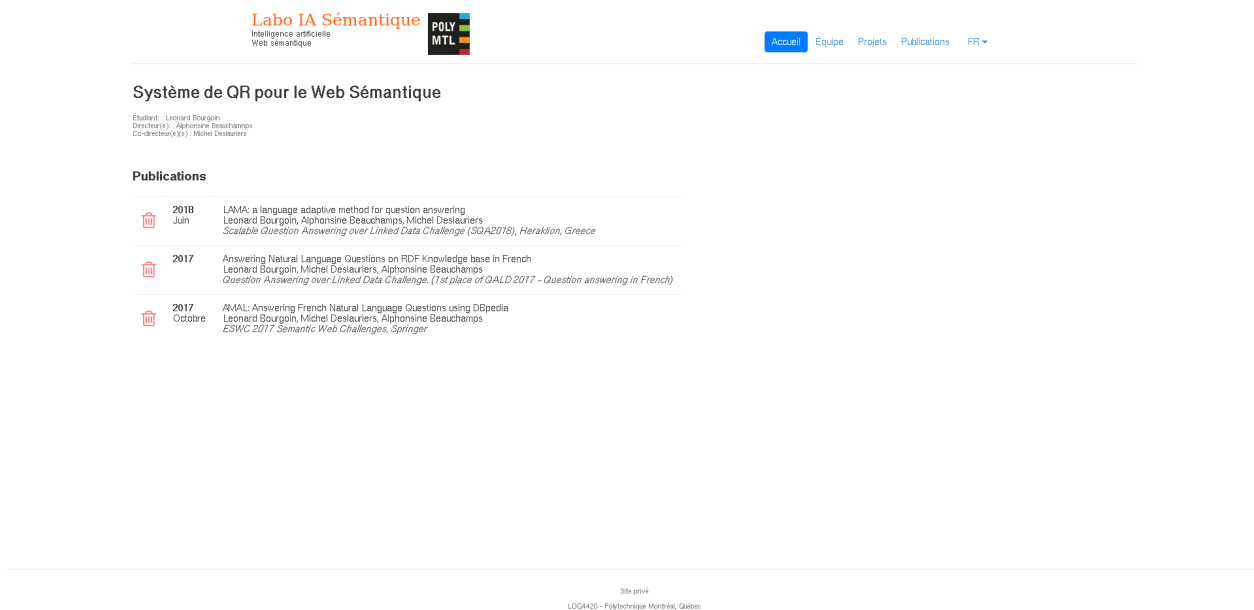


FIGURE 5 – Page du projet de Bourgoin



FIGURE 6 – Page du projet de Mailloux

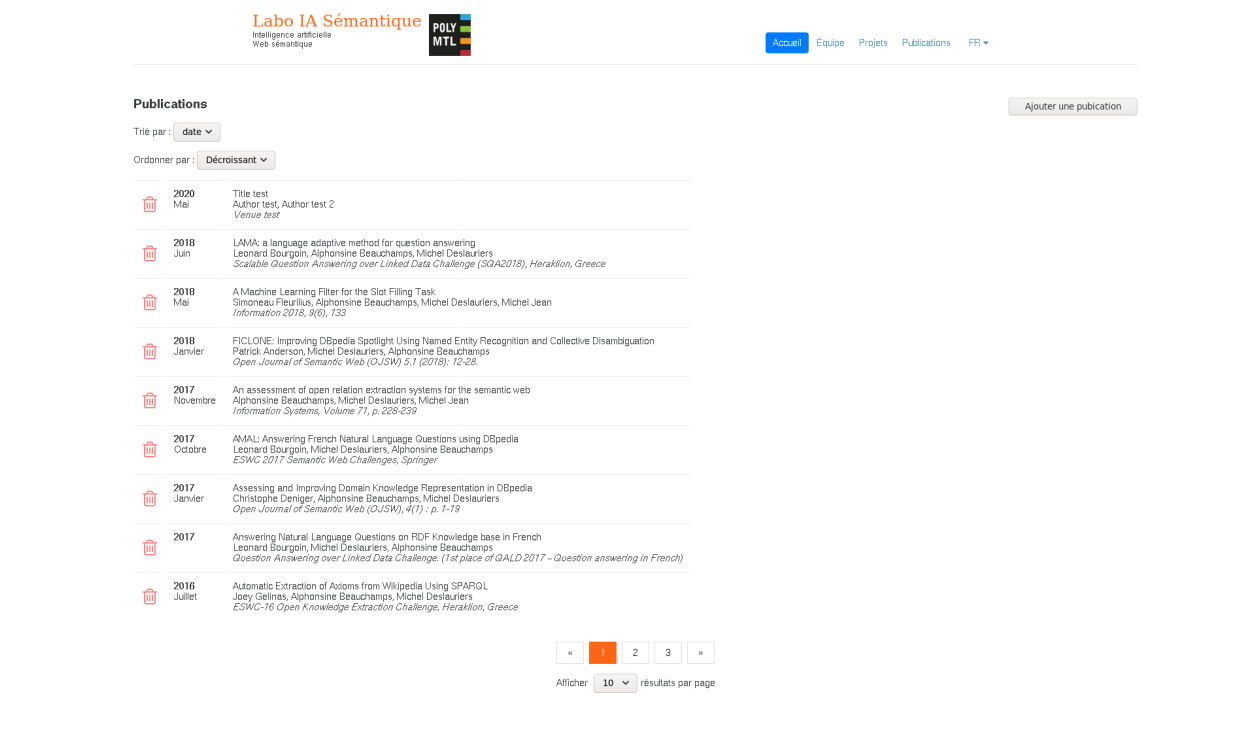


FIGURE 7 – Page de publications

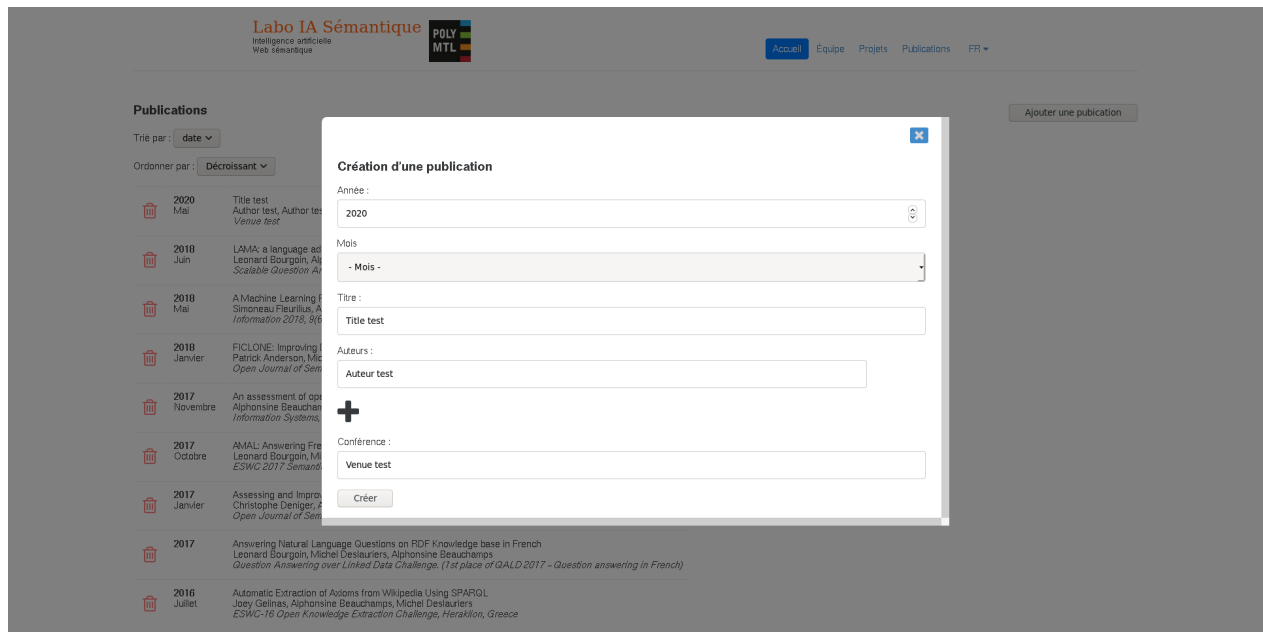


FIGURE 8 – Page de publications avec l’affichage du formulaire