聲音與音樂的物理

與本主題有關的數學

一、吸管做的樂器:

音樂數學 | 吸管也能做樂器?找音階居然得用數學?feat.長號演奏家周宇婕【數學實驗課】
https://www.youtube.com/embed/RoQdM
76uxHE

生活中的音樂其實和數學息息相關,像影片可以利用數學來找樂器的頻率高低,找出各個不同頻率的聲音。

音階			按壓點	圖
Do	С	1	空彈	
Re	D	8:9	8 壓住	-
Mi	E	64:81	64 81	•
Fa	F	3:4	3 壓住	
Sol	G	2:3	2 壓住	•
La	A	16:27	16 27 壓住	•
Si	В	128:243	128 243	-
高八度 Do	高八度 C	1:2	1 壓住	•

二、傅立葉轉換:

But what is the Fourier Transform? A visual introduction.

https://www.youtube.com/embed/spUNp yF58BY

所謂傅立葉轉換,就是將聲音波形隨時間變化的關係,轉為橫軸是頻率、縱軸是對應強度的頻譜(也可知道泛音強度比),這樣就可以更清楚的分析聲音的特性。我們也可以用電腦或示波器觀看聲音的波形,可是直接觀看聲音的波形太過於複雜,不容易找出不同人的聲音波形有何不同,但是若是我們分析聲音中包含哪些不同頻率的聲音,以及不同頻率聲音之間的強度比,會發現每個人或每種樂器(甚至每一個樂器)的頻率分佈以及對應強度是一種特殊的屬性,就好像每個人的指紋一樣,每個人或每一個樂器都有其特定的頻譜,電子琴等就是藉由這種分析

後,由電腦產生特定頻率 的數種聲音然後配上不同強度比就可以模擬不同的 樂器。

112 級 陳柏均

三、聲音的共振:

Tube Resonance - Standing Sound Waves https://www.youtube.com/embed/bHdHa YNX4Tk

聲音的共振·由聲速在空氣中之傳播速率為 V = 331(m/s) + 0.6T(°C)且當時實驗室內之溫度約為 21°C 得知當時之理論聲速應約為 343.6m/s 而 由聲速 等於波長與頻率的乘積 V = f*λ·而閉 管之頻率與管長 L 與聲速 V 之關係為 f = *V/4L (n = 1, 3, 5, 7, 9...),開管為 f = n*V/2L (n = 1, 2, 3, 4, 5...)

113 級 王志謙

四、音律與數學:

<藝術>音律與數學什麼關係

https://www.youtube.com/embed/7mf3Kvg CrAw

樂器當中的音與音之間是和諧的會產生非常優美的 共鳴,取決於波的頻率是否呈現倍數關係,如果呈 現倍數關係,聲音會非常和諧,反之則不是。

113 級 陳奕靜