**手機的物理**

**與本主題有關的藝術**

**手機的行為藝術**

**Google Maps Hacks by Simon Weckert**

[**https://www.youtube.com/watch?v=k5eL\_al\_m7Q&ab\_channel=SimonWeckert**](https://www.youtube.com/watch?v=k5eL_al_m7Q&ab_channel=SimonWeckert)

**google map 僅僅使用用戶手機數來判斷道路是否壅擠, Simon**

**Weckert 便藉此機制的漏洞,利用一台小推車,與近百台借來的、**

**同時開啟定位與 google map 的智慧型手機進行了一場行為藝術,憑一己之力造成整條路上杳無人跡的精采壯舉。**

**(112級韓冠騰)**

**星芒原理**

**【2min教學】#035​ 星芒的原理**

[**https://youtu.be/xB9aMiI9cag**](https://youtu.be/xB9aMiI9cag)

**星芒的成因是由光源、光圈交互作用影響所產生繞攝現象星芒的成像跟光源的強弱有關，也跟光圈葉片的樣式有關；星芒的外型、粗細、長短跟光圈葉片最有關。**

**(113級蔡宜辰)**

**用手「摸」到音樂**

**Reify Totem | Coolest Object in the WIRED Office | WIRED**

[**https://www.youtube.com/watch?v=VMUYoq3F1Rs**](https://www.youtube.com/watch?v=VMUYoq3F1Rs)

**科技讓人突破對音樂的接受極限  
對於音樂，我們一般人大概還停留在「聽」的階段，隨著科技的進步，現在科技已經可以讓音樂用「摸」的。以往我們所定義的音樂，不論是頻率、音色、音量等等，僅能用耳朵來接收，音樂從來就不是被定義成「摸」的到的東西，充其量來說，我們摸到的也只是唱片。近期由美國新創團隊所發表的"REIFY"，將最近正夯的3D列印技術，運用在聲音的頻率波紋上，並刻劃出音樂的「樣貌」，型塑成一尊尊藝術品。這些做出來的藝術品，要搭配一款名叫"Stylus"的手機app，透過手機軟體辨識藝術品的外觀，將實體的波紋轉化成音樂，並在手機播放，同時也可以觸摸這樣的藝術品。(113級胡文毅)**