

Ethan Rotzetter – MIN1B

ETML
32P

Xavier Carrel

Xavier Carrel, Rue des pâquerettes 11, 1007 Lausanne



Table des matières

1	SPÉ	CIFICATIONS	4
	1.1	Titre	4
	1.2	Description	
	1.3	MATÉRIEL ET LOGICIELS À DISPOSITION	
	1.4	Prérequis	4
	1.5	Cahier des charges	
	1.5.		
	1.5.	·	
	1.5.	, , ,	
	1.5.		
	1.5.	, , ,	
	1.5. 1.5.		
	1.6	ELÉMENTS ÉVALUÉS	
_			
2	PLA	NIFICATION INITIALE	5
3	AN	ALYSE FONCTIONNELLE	6
	3.1	3.1.1 Café	4
	3.2	3.1.2 SALLE DE SPORT	
	3.3	3.1.3 Local de tournage	
	3.4	3.1.4 Un laser Game.	
	3.5	3.1.5 MAGASIN DE VOITURE	
	3.6	3.1.6 Terrain de five (Foot)	7
	3.7	3.1.7 PISCINE	8
	3.8	3.1.8 SALLE_ARCADE_PIZZERIA	
	3.9	PROPOSITIONS	
	3.9.	1 Restaurant Asiatique Erreur! Signet non dél	tini.
4	CO	NCEPTION	9
	4.1	Architecture	9
	4.2	MODÈLES DE DONNÉE	
	4.3	Implémentations spécifiques	
5	RÉΛ	ALISATION	o
J			
	5.1	INSTALLATION DE L'ENVIRONNEMENT DE TRAVAIL	
	5.2	INSTALLATION	
	5.3	PLANIFICATION DÉTAILLÉE	
	5.4	Journal de Bord	
6	TEST	TS	10
	6.1	Stratégie de test	10
	6.2	Dossier des tests	
	6.3	Problèmes restants	
7		NCLUSION	
•			
	7.1	BILAN DES FONCTIONNALITÉS DEMANDÉES	
	7.2	BILAN DE LA PLANIFICATION	
	7.3	BILAN PERSONNEL	10
8	DIV	'ERS	10
	8.1	Journal de travail	10
	0.1	JOURNAL DE TRAVAIL	10

ETML



9	ANI	NEXES	10
	8.3	WEBOGRAPHIE	10
	8.2	Bibliographie	10



1 SPÉCIFICATIONS

1.1 Titre

Centre commercial

Construction d'un centre commercial par l'entreprise l'Abbétonière SA

1.2 Description

En tant qu'entreprise l'Abbétonière SA, nous avons pour projet de construire un centre commercial pour le client nommé Xavier Carrel. Ce centre est équipé de technologies dernier cri et est d'une originalité inégalée sur le marché par la variété des activités qui sont proposées. Dans ces activités, il y a par exemple, une forêt en intérieur, un laser game, un terrain de five, un local de tournage, une salle de musculation, un café, une quincaillerie, une concession automobile ainsi qu'une salle prévue pour tous types de fêtes.

Ce projet est réalisé dans un cadre scolaire et est par la suite évalué. L'immeuble qui est créé durant ce projet sera réalisé à partir d'une application : « Sweet Home 3D ». Nous sommes trois élèves de l'ETML pour travailler ensemble sur ce projet qui se déroule sur 8 semaines.

1.3 Matériel et logiciels à disposition

A compléter par ce qui est nécessaire pour le démarrage ...

1.4 Prérequis

A compléter par une description des compétences, des connaissances et de la formation minimum pour être à même de réaliser le projet ...

1.5 Cahier des charges

1.5.1 Objectifs et portée du projet

A compléter. Il s'agit d'ébaucher des réponses aux questions de l'acronyme CQQCOQP (Combien, Quoi, Qui, Comment, Où, Quand, Pourquoi)

1.5.2 Caractéristiques des utilisateurs et impacts

A compléter... Il s'agit d'identifier le(s) profil(s) de(s) utilisateur-trice(s) type, et les conséquences que cela va avoir sur la conception (couleurs, ergonomie, utilisation, etc.)

1.5.3 Fonctionnalités requises (du point de vue de l'utilisateur)

A compléter par une espèce de mode d'emploi du produit. S'il s'agissait d'une montre, décrire qu'à part l'heure, il y aura la possibilité d'utiliser un chronomètre, un réveil, ...



1.5.4 Contraintes

Sécurité, backups, disponibilité, système utilisé, interfaces avec autres logiciels, etc.

1.5.5 Travail à réaliser par l'apprenti

Décrire à quoi doit ressembler le travail produit, ce qu'il faudra rendre ...

1.5.6 Si le temps le permet ...

Objectifs complémentaires au cas où le projet n'est pas assez ambitieux dans le temps imparti...

1.5.7 Méthodes de validation des solutions

Comment les tests vont être entrepris, quels tests doivent être entrepris, etc....

1.6 Eléments évalués

Cette section doit être élaborée et validée avec le chef de projet.

Les éléments évalués peuvent être choisis dans la liste suivante :

- Le rapport
- Les planifications (initiale et détaillée)
- Le journal de travail
- Le code et les commentaires
- Etat de fonctionnement du produit livré
- Les documentations de mise en œuvre et d'utilisation
- Possibilité de transmettre le travail à une personne extérieure pour le terminer, le corriger ou le compléter
- Compréhension du travail

2 PLANIFICATION INITIALE

19.02.2024 au 24.02.2024 pour le sprint 2 26.02.2024 02.03.2024 au pour le sprint 3 04.03.2024 au 09.03.2024 pour le sprint 4 11.03.2024 au 16.03.2024 pour le sprint 5 10.02.2024 – 18.02.2024 vacances scolaires 1h30
Le but du sprint 2 est le suivant : Avancer un maximum dans la construction du rez-de-chaussée et le 2e étage 15-20min le 26 Février 2024 de 08h00 à 08h20
Le but du sprint 3 est le suivant : Avancer un maximum dans la construction du premier étage et du 3e. 15-20min le 5 mars 2024 de 15h25 à 15h45
Le but du sprint 4 est le suivant : Avancer au maximum dans la construction du 4e étage et du toit 15-20min le 12 mars 2024 de 15h25 à 15h45
Le but du sprint 5 est le suivant : □ Ce sprint est réservé au peaufinage, à de l'amélioration ou à du rattrapage. □ 15-20min le 19 mars 2024 de 15h25 à 15h45



3 ANALYSE FONCTIONNELLE

L'analyse fonctionnelle est rendue ici sous forme de User Stories, inclus tests d'acceptance et maguettes.

3.1 3.1.1 Café

En tant que propriétaire d'un café Je veux une pièce de 15 mètres sur 17.5 mètres Pour accueillir mon café

Tests d'acceptance:

table et En entrant par la double porte, côté nord Je vois 15 tables entourées de 4 chaise chaises

chacune et un bar sur le fond

Les murs sont en pierre Sol Le

sol est en chêne clair

Lampe Sur le plafond, je vois 8 lampes espacées chacune de 1,5 mètres comptoire à droite de l'entrée,

je vois un comptoire

Sur les tables Sur les tables il y a un petit pot de fleur, sel, poivre, couteaux, fourchettes et des serviettes pour les

quatre places

Plafond Le plafond est blanc

Contenu du Il y a des machines à café dans le bar et toutes sortes de boissons bar dehors à l'extérieur du café, il y a un store de 2 mètres de long

taille La taille du café est de 17,50 mètres sur 15 mètres et la surface est de 262,57 m2.

Entrée En sortant des escaliers nord, quand j'arrive vers une double-porte, je vois à ma droite un

comptoir, sur le mur à gauche au centre, je vois une autre doubleporte et en face.

dehors 2 à l'extérieur, en sortant par la double porte, je vois des tables entourées de chaises

3.2 3.1.2 Salle de sport

En tant qu'adepte de sport, Je veux une salle de musculation, Pour pouvoir bien m'entrainer.

Tests d'acceptance:

Salle côté Du côté droit de la salle en partant de la porte, il y a des bancs avec des droit longue barre et des endroits prévus pour poser des haltères et des poids, ainsi que des machines de tirage vertical et horizontal, et des cages à tractions.

Salle fond Au fond de la salle en partant de la porte, il y a des cage à squats aisni que des vélos

d'intérieur, des machines à legs curls et des presses à cuisse.

Au plafond de la salle il y a des néons pour amener une bonne lumière sur tout l'espace. Lampes Côté gauche Du côté droit de la salle en partant de la porte, au fond, il y a un large miroir salle centré sur le

mur.

Sol Le sol de toute la salle est recouvert de mousse grise et noire pour pouvoir lâcher des poids

dessus sans problème.

Fenêtres Le côté de la salle qui donne sur l'extérieur est fait de grandes baies vitrées. Murs Les

murs de la salle sont blancs.

Localisation La salle se trouve au 1er étage

Taille La salle prends tout l'espace du premier étage.

Ring Quand je rentre dans la salle, je vois un ring de boxe devant les baies vitrées

Impression: 18.02.2024 16:38 Rapport_de_projet-Ethan Rotzetter



3.3 3.1.3 Local de tournage

En tant que propriétaire de l'immeuble Je veux un local de tournage Afin de pouvoir tourner de grosse

production

Tests d'acceptance:

Etage Au 3e étage, il y a le local de tournage (voir plan)

Fond vert Au fond de la salle à gauche par rapport à l'entrée, il y a un fond vert

Camera Au plafond de la salle, il y a plusieurs caméras

Régie A droite de l'entrée, il y a une porte qui donne sur la regie

Taille des 3 parties La taille complète fait 351 mètres carré (voir plan)

Fenetre Devant le poste régie, il y a une petite fenêtre pour voir les comédiens

Maquiller Au fond de la régie, il y a une petite pièce pour se maquiller Costume Au fond de cette petite pièce, il y a un étendoir à costumes

3.4 3.1.4 Un laser Game

En tant que propriétaire Je veux un laser Game Afin de pouvoir m'amuser entre copain

Tests d'acceptance:

Etage Au 2e étage, je vois un laser game (voir plan)
Caisse A l'entrée, je vois une caisse pour payer une partie

Distributeur A coté de la caisse, je vois un distributeur de boisson et snack

Porte Lobby En face l'entrée, je vois a une porte qui donne sur une salle d'armure pour le laser game

Equipement Derrière cette porte, je vois tout les équipements

Score dans cette pièce, je vois aussi un écran pour afficher les scores

Porte terrain de à droite des équipements, je vois une porte qui donne sur le terrain de jeu jeu labyrinthe

Dans le terrain de jeu, il y a plein de mur qui forme un labyrinthe Accueil Dans l'accueil, je vois

2 bancs au milieu de l'accueil

Taille La taille du laser game est sur le plan

3.5 3.1.5 Magasin de voiture

En tant que vendeur de voiture Je veux un grand magasin pour vendre des voiture

Tests d'acceptance:

Entrée En arrivant au magasin, il y a l'entrée entourée d'une grande vitre pour observer les voitures taille Le magasin à une superficie de 382.22 m2 comme sur l'image (plan_rez.png).

sol Le sol est en carrelage blanc Couleur Le

plafond est en blanc plafond

Lampe Les lampes sont sur le mur, chacune espacées de 60 cm

accueille en face de l'entrée il y un accueil de 2 mètre de long, avec deux ordis dessus

Voiture Derrière les baies vitrées il y a des voitures en vente dans le magasin mur

Les murs sont en

bleu cyan

Intérieur En arrivant par l'entrée, je vois 7 voitures en ventes dont trois devant la baie

vitrée

3.6 3.1.6 Terrain de five (Foot)

En tant que Propriétaire Je veux terrain de five Afin de pouvoir s'amuser à plusieurs et s'entrainer (pour devenir meilleur que CR7 et Messi)



Les

Tests d'acceptance: Au 3e étage, je vois le terrain de five (voir plan) etage Entrée A l'entrée, Je vois de nombreuses photos, maillot et crampon de Footballer Pro Caisse Dans cette entrée, je vois aussi une caisse pour payer sa session Test 4 Quand je me dirige au fonde de l'entrée, je vois une porte qui donne sur les gradins Vestiare Depuis les gradins, au fond à droite de couloir, il y a le vestiaires But De chaque coté du terrain, je vois 2 Buts Contenue Dans le vestiaire, il y a des bancs, des casier et des pompes pour gonfler les ballons vestiaire Grillage Autour du terrain, il y a des murs à hauteur de hanche et au dessus un grands grillage pour empêcher les ballons de partir Taille Mètre carré Le terrain de five fait 180 mètres carré (voir plan)

3.7 3.1.7 Piscine

En tant que visiteur de l'immeuble Je souhaite avoir accès à une piscine d'intérieur Pour pouvoir me détendre et nager

Tests d'acceptance:

Localisation La piscine se trouve sur le toit.

Entrée A l'entrée de la salle, il y a un vestiaire pour se changer Piscine Après les

vestiaires, il y a une piscine de 22 sur 22 mètres.

Douches A côté à gauche des vestiaires, il y a des douches. Sol Le sol de la piscine est fait de carrelage blanc

Lumières Il y a des lumières aux murs des douches et des vestiaires.

Plafond Le plafond est peint en blanc

Transat A côté de la piscine, il y a des transats pour pouvoir se reposer Porte La porte des

vestiaires est en bois clair.

3.8 3.1.8 salle_arcade_pizzeria

En tant que gérant de salle d'arcade Je veux une salle d'arcade avec une pizzeria Pour amuser et nourrir les enfants

Tests d'acceptance:

Taille Arcade Je veux une salle d'arcade comme dans le plan (voir plan etage4.png lettre

A)

Taille pizzeria Je veux une pizzeria comme dans le plan (voir plan etage4.png lettre P) mur arcade

ine pizzeria se veux une pizzeria comme dans le pian (von pian ciage-i.png fettie i) mui a

murs de la salle d'arcade son en texture noir

mur pizzeria Les murs de la pizzeria sont en brique

Cuisine Je veux une cuisine pour la pizzeria comme dans le plan (voir etage4.png lettre C) Divertissement A gauche de la porte de la salle d'arcade, il y a 3 billards, 6 flipper et 10 ordinateurs

Table Dans la pizzeria, il y a 8 tables

Bornes A droite de la porte de la salle d'arcade, collées au murs, il y a des bornes d'arcade espacées

de 1m chacune

Toilettes Je veux des toilettes comme sur le plan (voir plan etag4.png lettre T) étage La salle

d'arcade se trouve à l'étage 4

Auteur Ethan Rotzetter Création : 29.01.2024

Modifié par : X. CarrelEthan Rotzetter Page 8 sur 11 Impression : 18.02.2024 16:38

Version: 18 du 18.02.2024 16:38 Rapport_de_projet-Ethan Rotzetter



3.9 Propositions

3.9.1 Parking

En tant qu''abonné de la salle de musculation

Je veux un parkina

Pour pouvoir me parquer prêt de la salle

Tests d'acceptance:

taille Je veux un parking de 40 x 20 mètres

emplacement Je veux que le parking soit sur le côté sud du bâtiment

matériau Je veux que le parking soit en dallage en pavés en béton vieillis gris accessibilité Je veux avoir accès en entrant par le côté ouest du bâtiment

éclairage Je veux que le parking soit éclairer avec 4 lampadaire sur les longueurs, ils

sont espacés de 10 mètres chacun

Nombre de Je veux que le parking ait 8 places pour les voitures

place

Place Directement à droite en entrant dans le restaurant, il y a un comptoir pour

handicapé Je veux que la place à côté de l'entré soit une place handicapé

Grillage Je veux qu'il y ait un grillage autour du parking d'une hauteur de 2,50 mètres

4 CONCEPTION

4.1 Architecture

Ce chapitre décrit de manière avant tout graphique les divers composants que le projet va fournir, ainsi que ses interfaces vers le monde extérieur

4.2 Modèles de donnée

Ce chapitre est toujours applicable à un projet de développement. Il n'est que parfois applicable à un projet système ou réseau.

Le chapitre contient toujours au moins un modèle conceptuel de données (dictionnaire de données)

Si le projet inclut une base de données, ce chapitre contiendra également un modèle logique des

4.3 Implémentations spécifiques

Ce paragraphe décrit de manière détaillée le fonctionnement de points particuliers qu'un développeur externe ne peut que difficilement saisir à la simple lecture du code.

- Autant que possible de manière graphique, imagée, tableaux, etc.
- Tous les cas particuliers devraient y être spécifiés...
- Justifier les choix

5 RÉALISATION

5.1 Installation de l'environnement de travail

Cette partie permet de reproduire ou reprendre le projet par un tiers.

- Versions des outils logiciels utilisés (OS, applications, pilotes, librairies, etc.)
- Configurations spéciales des outils (Equipements, PC, machines, outillage, etc.)
- Arborescences des documents produits.
- Comment accéder au code (repository)

5.2 Installation

Ce chapitre décrit comment mettre en œuvre le produit dans un environnement de test (staging server) et/ou de production

5.3 Planification détaillée

Liste des sprints avec les stories qui ont été réalisées dans chacun. On doit pouvoir voir si une story a été débutée dans un sprint mais terminée dans un autre.



5.4 Journal de Bord

Historique des modifications demandées (ou nécessaires) aux spécifications détaillées. Date, raison, description, etc.

6 TESTS

6.1 Stratégie de test

Qui, quand, avec quelles données, dans quel ordre, etc.

6.2 Dossier des tests

On dresse le bilan des tests effectués (qui, quand, avec quelles données...) sous forme de procédure. Lorsque cela est possible, fournir un tableau des tests effectués avec les résultats obtenus et les actions à entreprendre en conséquence (et une estimation de leur durée). Expliquer les raisons si des tests prévus n'ont pas pu être effectués.

6.3 Problèmes restants

Liste des bugs répertoriés avec

- Date de découverte
- Impact
- Comment le contourner
- Piste de résolution

7 CONCLUSION

7.1 Bilan des fonctionnalités demandées

Il s'agit de reprendre point par point les fonctionnalités décrites dans les spécifications de départ et de définir si elles sont atteintes ou pas, et pourquoi.

Si ce n'est pas le cas, estimer en «%» ou en «temps supplémentaire» le travail qu'il reste à accomplir pour terminer le tout.

7.2 Bilan de la planification

Distinguer et expliquer les tâches qui ont généré des retards ou de l'avance dans la gestion du projet. Indiquer les différences entre les planifications initiales et détaillées avec le journal de travail.

7.3 Bilan personnel

Si c'était à refaire:

- Qu'est-ce qu'il faudrait garder ? Les plus et les moins ?
- Qu'est-ce qu'il faudrait gérer, réaliser ou traiter différemment ?

Qu'est que ce projet m'a appris ?

Suite à donner, améliorations souhaitables, ...

Remerciements, signature, etc.

8 DIVERS

8.1 Journal de travail

Date, activité (description qui permet de reproduire le cheminement du projet), durée, liens et références sur des documents externes. Lorsqu'une activité de recherches a été entreprise, il convient d'énumérer ce qui a été trouvé, avec les références.

8.2 Bibliographie

Références des livres, revues et publications utilisés durant le projet.

8.3 Webographie

Références des sites Internet consultés durant le projet.

9 ANNEXES

Listing du code source (partiel ou, plus rarement complet)
Guide(s) d'utilisation et/ou guide de l'administrateur
Etat ou « dump » de la configuration des équipements (routeur, switch, robot, etc.).





Extraits de catalogue, documentation de fabricant, etc.