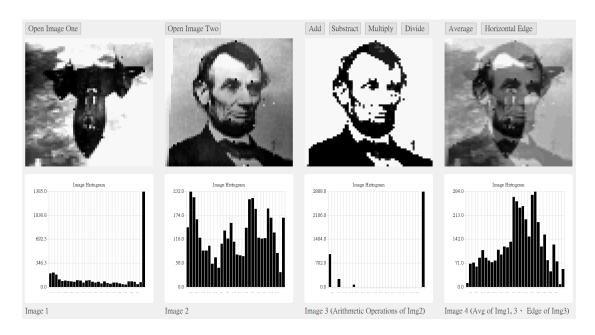
Digital Image Processing HW01 Report

生機碩一 R09631007 吳乙澤



一、演算法說明

本作業有兩個部分,分別為「Histogram of an Image」以及「Arithmetic Operations of an Image Array」。以下將說明這兩個部分的演算法。

1-1 Histogram of an Image

首先,我以讀文字檔的方式,讀取 .64 圖片中的資料。然後利用 for 迴圈,取出字串中的每個字元。再以 cast 方法,將這些字元轉成數字,並根據Ascii,使資料轉成 0~31 的形式。轉換完成後,以 for 配合 if ,將 0~31 像素的數量記錄在 pixelCount 這個一維矩陣中。最後,為了使色差明顯一些,先把轉換完的資料乘以 8 後,才放入圖片裡。如此一來,像素最小為0、最大為248。

```
// Use text file to open .64 images
int i = 0;
while(!input.atEnd())
{
    string line = input.readLine().toStdString();
    for(int j = 0 ; j < 64 ; j++)
    {</pre>
```

```
// Cast char to int
       int pixel = (int)line[j];
       // Ascii
       if (pixel <= '9')</pre>
           pixel -= '0';
       else
           (pixel -= 'A') += 10;
       // Count 0~31 pixel sum (Histogram)
       for (int k = 0; k < 32; k++)
       {
           if (k == pixel)
           {
              pixelCount[k] += 1;
              break;
           }
       }
       img01.setPixel(j, i, qRgb(pixel*8, pixel*8, pixel*8));
   }
   i++;
}
```

製作直方圖的部分,我以 QChart 來實現。首先,用 for 迴圈將 pixelCount 中數量最多的像素值找出來,再利用 QValueAxis 的 setRange 方法,調整 y軸的範圍使直方圖顯示地更為漂亮。之後,再調整直方圖的粗細、圖標的顯示與否,便能繪出漂亮的直方圖。

```
// Show Histogram
QBarSet *set = new QBarSet("Image Histogram");
int yMax = 0;
for (int i = 0 ; i < 32 ; i++)
{
    set->append(pixelCount[i]);
    if(yMax < pixelCount[i])
        yMax = pixelCount[i];
    set->setColor(QColor::Rgb);
}
QValueAxis *axisY = new QValueAxis; // Set y axis
axisY->setLabelFormat("%d");
```

```
axisY->setRange(0,yMax);
QBarSeries *series = new QBarSeries();
series->append(set);
series->setBarWidth(1);

QChart *chart = new QChart();
chart->addSeries(series);
chart->createDefaultAxes();
chart->setTitle("Image Histogram");
chart->setAnimationOptions(QChart::SeriesAnimations);
chart->legend()->setVisible(false);

ui->showHis01->setChart(chart);
```

1-2 Arithmetic Operations of an Image Array

對圖片做加減乘除。我利用 $+=\cdot-=\cdot*=\cdot/=$ 等方法,改變像素值後,以自己寫的簡單函數**checkPixel**,來檢查像素是否超過 31 或低於 0。超過 31 使像素值為 31 ,低於 0 則使之為 0。如此一來,顯示圖片時才不會有異常發生。

```
for (int i = 0; i < 64; i++)
{
   for (int j = 0; j < 64; j++)
   {
       img02Array[i][j] += 1; // Add one
       int pixel = img02Array[i][j];
       pixel = checkPixel(pixel);
       imgAfter.setPixel(j, i, qRgb(pixel*8, pixel*8, pixel*8));
   }
}
int MainWindow::checkPixel(int pixel)
{
   if (pixel > 31)
       pixel = 31;
   else if (pixel < 0)</pre>
       pixel = 0;
   return pixel;
}
```

平均影像及 g(x,y) = f(x,y) - f(x-1,y) 的程式碼如下所示。平均即是把影像一跟影像二的像素值相加除以二。g(x,y) = f(x,y) - f(x-1,y) 則是將影像矩陣中,除第一排以外的 63 排像素,都扣掉每排左方那排的像素值。如此一來,若兩排像素值差異不大,經過該運算後會偏向黑色;若兩排像素值差異很大,經過該運算後會偏向白色。總的來說,g(x,y) = f(x,y) - f(x-1,y) 能大致找出圖片水平方向的邊緣。

int pixel = (checkPixel(img01Array[i][j])+checkPixel(img02Array
[i][j]))/2;

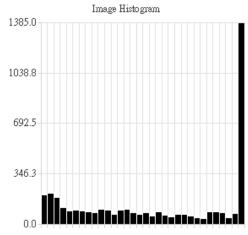
int pixel = checkPixel(img02Array[i][j])-checkPixel(img02Array
[i-1][j]);

二、結果與討論

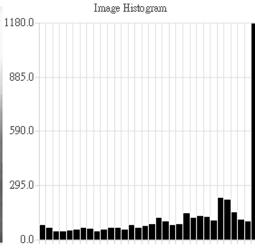
結果與討論分為兩個部分,「Histogram of an Image」及「Arithmetic Operations of an Image Array」。該章將顯示經過第一章演算法跑出的圖片,並做相關討論。

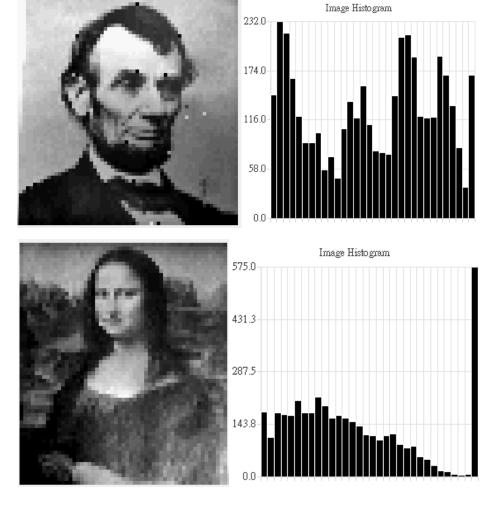
2-1 Histogram of an Image











這些直方圖的 X 軸是灰階,有0~31共32種灰階變化。Y 軸則是這些灰階在該圖片中的總量。使用直方圖可顯現圖片的像素分布。

2-2 Arithmetic Operations of an Image Array

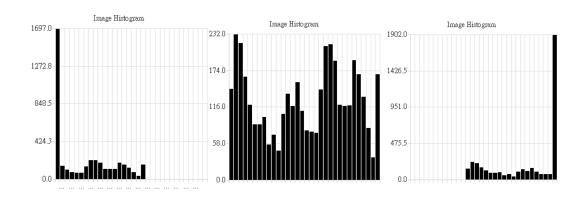
以下是 LINCOLN.64 經過加法和減法後的圖片。可以看出最右邊的圖片最亮,這是經過多次加法後的結果。最左邊的圖片則是經過多次減法後的結果。由此,可看出加減法會影響圖片的明暗度。



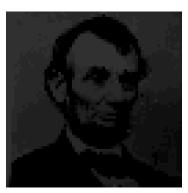




以下為前三張圖片的直方圖。整體看起來為亮的圖片,直方圖中的像素分布 大多在右方。反之則偏向左方。



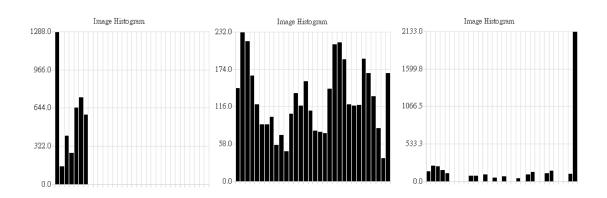
以下為 LINCOLN.64 經過乘法和除法後的圖片。可以看出最右邊的圖片最亮,像素間的對比也最大,這是經過多次乘法後的結果。最左邊的圖片則是經過多次除法後的結果。由此,可看出乘除法會影響圖片的亮度和對比度。







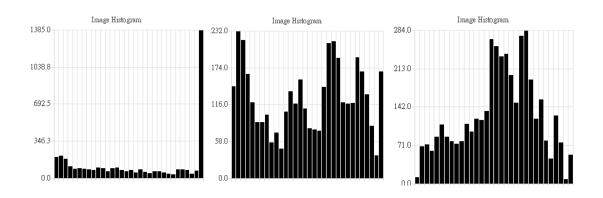
以下為前三張圖片的直方圖。整體看起來對比度大的圖片,直方圖中的像素 分布較鬆散。反之則像素分布較緊密。



以下最右邊的圖片是 JET.64 和 LINCOLN.64 兩張圖片像素值相加除以二的結果,可以看到該圖片偏亮、對比度偏低,同時有 JET.64 和 LINCOLN.64,並有殘影效果。



以下為前三張圖片的直方圖。最右邊的圖片為 JET.64 和 LINCOLN.64 相 加除以二的直方圖。可以觀察到直方圖的分布偏向右方,且分布較為緊密,因此符合偏亮、對比度偏低的描述。



以下中間的圖片是 LINCOLN.64 經過 g(x,y) = f(x,y) - f(x-1,y) 運算後的結果。如在1-2節所說,該運算能大致找出圖片水平方向的邊緣。見最右邊的直方圖,偏左且像素值為零的數量相當多,有3000多個,故影像整體是相當暗的。

