

UFO-Commander – Benutzerdokumentation

Konfiguration

Bevor der UFO-Commander ausgeführt werden kann, ist es notwendig Konfigurationen für Datenbankzugriff und Mailversand zu treffen. Folgende Schritte sind dazu notwendig:

- im Installationsordner unter **bin/Release/** befindet sich eine Datei namens **commander_config.xml**.
- Diese Datei mit Texteditor öffnen und die Einstellungen dazu ändern.

Eigenschaft	Beschreibung
MediaRootPath	Pfad zum Medienverzeichnis
DatabaseServer	Adresse des Datenbankservers
DatabaseName	Name der Datenbank
DatabaseUser	Datenbank-Benutzer
RequireCredentials	Benutzeranmeldemaske aktivieren/deaktivieren. <i>Diese Option wird in der finalen Version entfernt. Bei der Entwicklung des Programms ist es jedoch sehr hilfreich, die Passwortabfrage deaktivieren zu können. Ansonsten müssen bei jedem Aufruf des Programms die Zugangsdaten eingegeben werden.</i>
SmtpServer	Adresse des SMTP-Servers
SmtpPort	Portnummer des SMTP-Servers
SmtpUser	Benutzername Mailserver
SmtpPassword	Passwort Mailserver
EmailSenderAddress	Sendermailadresse
MailBodyTemplatePath	Pfad zu Mail-Inhalt-Template
MailBodyItemTemplatePath	Pfad zu Mail-Anhang-Template
MailSubjectTemplatePath	Pfad zu Mail-Betreff-Template

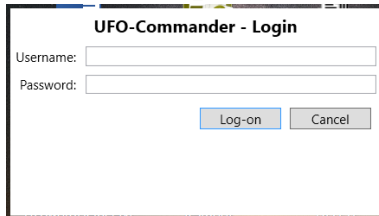
- Beispielkonfiguration:

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
- <Config xmlns:xsd="http://www.w3.org/2001/XMLSchema" xmlns:xsi="http://www.w3.org/2001/XMLSchema-
instance">
  <MediaRootPath>C:\Users\Christian\Desktop\rootFlurry</MediaRootPath>
  <DatabaseServer>localhost</DatabaseServer>
  <DatabaseName>ufo</DatabaseName>
  <DatabaseUser>root</DatabaseUser>
  <RequireCredentials>false</RequireCredentials>
  <SmtpServer>smtp.gmail.com</SmtpServer>
  <SmtpPort>587</SmtpPort>
  <SmtpUser>ufocommander123@gmail.com</SmtpUser>
  <SmtpPassword>mclflurry123</SmtpPassword>
  <EmailSenderAddress>ufocommander123@gmail.com</EmailSenderAddress>
  <MailBodyTemplatePath>Templates\OnProgramChangedMail_en.txt</MailBodyTemplatePath>
  <MailBodyItemTemplatePath>Templates\OnProgramChangedMailItem_en.txt</MailBodyItemTemplatePath>
  <MailSubjectTemplatePath>Templates\OnProgramChangedMailSubject_en.txt</MailSubjectTemplatePath>
</Config>
```

Start des Ufo-Commanders

1. Bevor das Programm gestartet wird, ist es notwendig sich mit Benutzername und Passwort anzumelden.

Ist in der commander_config.xml die Eigenschaft *RequireCredentials* auf „FALSE“ gesetzt, so wird diese Maske nicht angezeigt.



The login dialog box titled "UFO-Commander - Login" contains two input fields: "Username:" and "Password:". Below these fields are two buttons: "Log-on" and "Cancel".

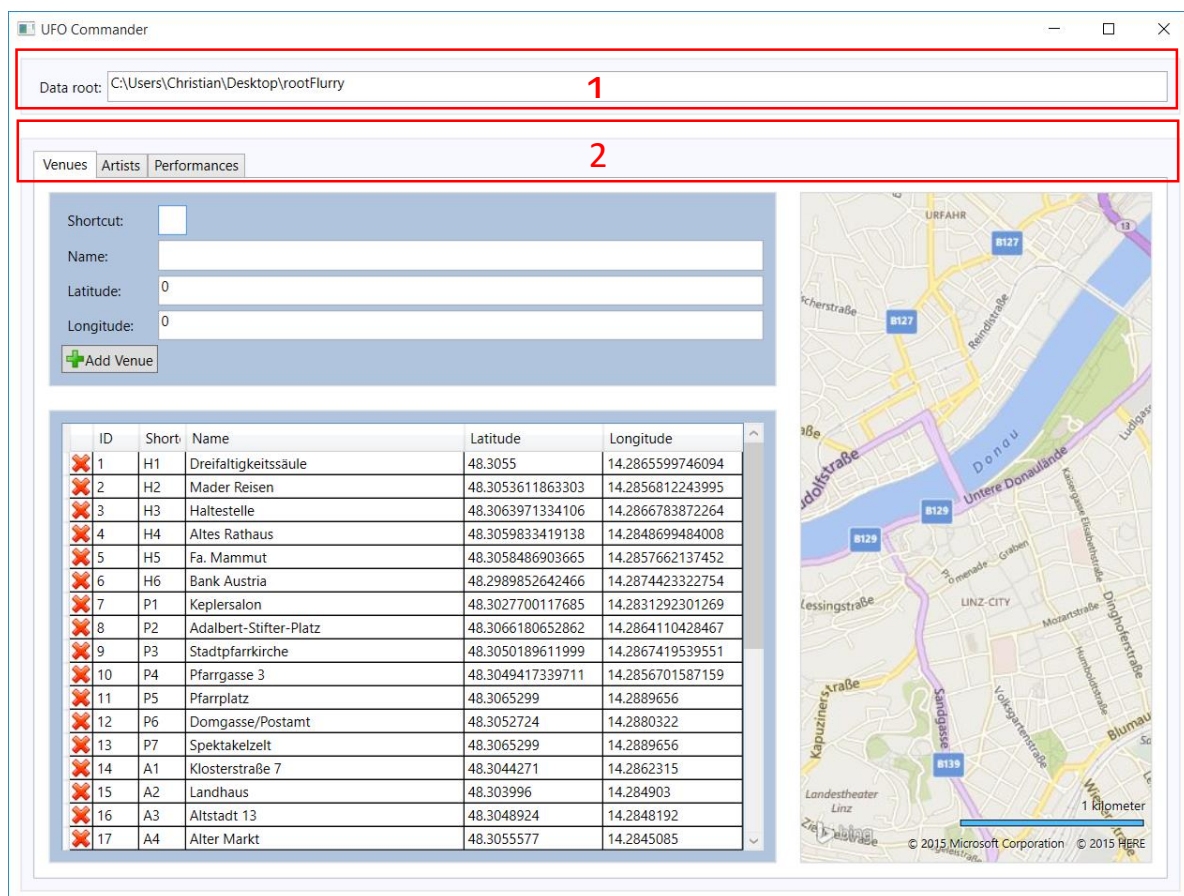
2. Demo-Zugangsdaten:
 - Username: max@mustermann.de
 - Passwort: max123

Aufbau Ufo-Commander

Nach dem Anmeldevorgang öffnet sich das Hauptprogramm.

Es besteht aus

1. einer Eingabemaske zur Auswahl für das Quellverzeichnis (**Data root**) der externen Daten
2. und einem Registerkartenmenü mit Hilfe dessen sich die Hauptmenüpunkte **Venues**, **Artists** und **Performances** ansteuern lassen.



Data root – Quellverzeichnisverwaltung

Data root: C:\Users\Christian\Desktop\yoot\Flurry

Mittels der **Data root** Eingabemaske kann der Quellordner für die externen Dateien angegeben werden. In diesem Ordner befindet sich:

- Bilder zu Artists (Ordner *pictures*)
- Videos zu Artists (Ordner *videos*)
- HTML Exports eines Tagesprogramms (Ordner *html*)
- PDF Exports eines Tagesprogramms (Ordner *pdf*)

Venue – Verwaltung der Spielstätten

Im **Venues** Menü können Spielstätten angelegt, bearbeitet und gelöscht werden.

ID	Short	Name	Latitude	Longitude
1	H1	Dreifaltigkeitssäule	48.3055	14.286599746094
2	H2	Mader Reisen	48.3053611863303	14.2856812243995
3	H3	Haltestelle	48.3063971334106	14.2866783872264
4	H4	Altes Rathaus	48.3059833419138	14.2848699484008
5	H5	Fa. Mammut	48.3058486903665	14.2857662137452
6	H6	Bank Austria	48.2989852642466	14.2874423322754
7	P1	Keplersalon	48.3027700117685	14.2831292301269
8	P2	Adalbert-Stifter-Platz	48.3066180652862	14.2864110428467
9	P3	Stadtpfarrkirche	48.3050189611999	14.2867419539551
10	P4	Pfarrgasse 3	48.3049417339711	14.2856701587159
11	P5	Pfarrplatz	48.3065299	14.2889656
12	P6	Domgasse/Postamt	48.3052724	14.2880322
13	P7	Spektakelzelt	48.3065299	14.2889656
14	A1	Klosterstraße 7	48.3044271	14.2862315
15	A2	Landhaus	48.303996	14.284903
16	A3	Altstadt 13	48.3048924	14.2848192
17	A4	Alter Markt	48.3055577	14.2845085

1. Neue Venues können anhand einer Eingabemaske eingegeben werden.
 - a. Dabei ist es notwendig einen gültigen Shortcut sowie den Namen und die Latitude- bzw. Longitude-Koordinaten der Venue einzugeben.
 - b. Anschließend wird die neue Venue in der VenueListe (siehe 2) angezeigt.
2. In der Venueliste können bestehende Venues selektiert, bearbeitet und gelöscht werden.
 - a. Dazu ist es notwendig den jeweiligen Eintrag zu markieren und die gewünschte Operation auszuführen.
 - b. Beim Löschen muss beachtet werden, dass nur Venues gelöscht werden können die noch keiner Performance zugewiesen wurden.
 - c. Die selektierten Venue wird in einer Bing-Map mittels Pins angezeigt (siehe 3)
3. Anhand einer Bing-Map wird die Position der jeweiligen Venue angezeigt.

- a. Es ist auch möglich die Position mittels Drag und Drop-Aktion auf den Pin zu verändern.
Hat man den Pin verschoben so muss man die Positionsänderung bestätigen und die Venue bekommt die neuen Koordinaten eingetragen.

Artists – Verwaltung der Künstler

Im Artist Menü können Künstler angelegt, bearbeitet und gelöscht werden

The screenshot shows the 'Artists' management interface. At the top, there are three tabs: 'Venues', 'Artists', and 'Performances'. The 'Artists' tab is selected. Below the tabs is a form for adding new artists. The form has the following fields: 'Name:', 'Email Address:', 'Category:' (a dropdown menu), 'Country:' (a dropdown menu), 'Artist Picture:', and 'Artist Video:'. A red box labeled '1' highlights this form. Below the form is a table listing existing artists. The table has the following columns: 'ID', 'Name', 'Email', 'Category', 'Country', 'PicturePath', and 'VideoPath'. Each row has a red 'X' icon in the first column, indicating it can be selected for editing or deletion. A red box labeled '2' highlights the table.

ID	Name	Email	Category	Country	PicturePath	VideoPath
1	ANNE & MITJA	anne@artistxyz.com	Akrobatik	Deutschland	1.jpg	1.mp4
2	ANTA AGNI	anta@agni.com	Akrobatik	Italien	2.jpg	2.mp4
3	BARADA STREET	barada@street.com	Feuershow	Vereinigtes Königreich	3.jpg	3.mp4
4	BATUCADA SAMBA	batucada@samba.com	Comedy & Clownerie	Brasilien	4.jpg	4.mp4
5	BENCE SARKADI	bence@sarkadi.com	Luftakrobatik	Bolivien	5.jpg	5.mp4
6	BOX ACTOR YAYA	box@actor.com	Luftakrobatik	Gabun	6.jpg	6.mp4
7	CARNY VILLAINS	carny@villains.com	Figuren- und Objekttheater	Vereinigte Staaten	7.jpg	7.mp4
8	CIA ELOTRO	cia@elotro.com	Samba	Vereinigte Staaten	8.jpg	8.mp4
9	CIA EUFORICO	cia@euforico.com	Stehstilt-Statue	Italien	9.jpg	9.mp4
10	CIA FRUTILLAS	cia@frutillas.com	Tanz	Tschechien	10.jpg	10.mp4
11	CIA ZAGREB	cia@zagreb.com	Tanz	Kroatien	11.jpg	11.mp4
12	COMP MOBIL	comp@mobil.com	Tanz	Italien	12.jpg	12.mp4
13	DENIZ THE MINDREADER	deniz@the.com	Akrobatik	Mexiko	13.jpg	13.mp4

1. Neue Artists können anhand einer Eingabemaske eingegeben werden.
 - a. Dabei ist es notwendig Name, Email Adresse, Category und Country einzugeben. Category und Country sind vordefiniert und sind über Dropdownlisten auswählbar. Pfad zu Artist Picture und Artist Video kann über Eingabemaske ausgewählt werden.
 - b. Mittels „Add artist“ wird Artist anschließend der Artistliste hinzugefügt (siehe 2)
2. In der Artistliste können bestehende Artists selektiert, bearbeitet und gelöscht werden.
 - a. Dazu ist es notwendig den jeweiligen Eintrag zu markieren und die gewünschte Operation auszuführen.

Performances – Verwaltung der Auftritte

Im Performances Menü können nun tageweise Auftritte verwaltet werden.

Export as PDF bzw. **Export as HTML** eine formatierte PDF bzw. HTML Liste des jeweiligen Programmtages erstellt werden.</div><div data-bbox="234 722 874 848" data-label="Table><table><caption>Program for 21.7.2016:</caption><tr><th>Location / Time</th><th>14-15 Uhr</th><th>15-16 Uhr</th><th>16-17 Uhr</th><th>17-18 Uhr</th><th>18-19 Uhr</th><th>19-20 Uhr</th><th>20-21 Uhr</th><th>21-22 Uhr</th><th>22-23 Uhr</th></tr><tr><td>A1
Klosterstraße 7</td><td></td><td></td><td>DUO KATE & PASI /
Klosterstraße</td><td>CIA GORRISON /
ST(Stadtpfarrkirche)</td><td>INTI MARI /
M(Stadtpfarrkirche)</td><td>EDDY EIGHTY /
Klosterstraße</td><td>PELPE 3 GARCIA /
ST(Stadtpfarrkirche)</td><td></td></tr><tr><td>A2
Landhaus</td><td>OLA MICHON /
ST(Stadtpfarrkirche)</td><td>SENCE THE HUNDREDS /
Klosterstraße</td><td>HIMNOFIA & H /
Klosterstraße</td><td></td><td>OLA MICHON /
ST(Stadtpfarrkirche)</td><td></td><td>POLSKIELE /
ST(Stadtpfarrkirche)</td><td>EL DORADO /
ST(Stadtpfarrkirche)</td></tr><tr><td>A3
Altstadt 13</td><td></td><td>HUNDREDS /
ST(Stadtpfarrkirche)</td><td>POLSKIELE /
ST(Stadtpfarrkirche)</td><td>LUTERK STATUS /
Klosterstraße</td><td></td><td>RAF SORRYSO /
Klosterstraße</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>A4
Altstadt 13</td><td></td><td>MATTERS CB /
Klosterstraße</td><td>THE LETTINES /
Klosterstraße</td><td>HUNDREDS /
M(Stadtpfarrkirche)</td><td>COMP MOBIL /
ST(Stadtpfarrkirche)</td><td></td><td>HUNDREDS /
ST(Stadtpfarrkirche)</td><td></td><td></td></tr><tr><td>A5
Hauptplatz 13</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>THIS MAKE /
Klosterstraße</td><td>POLSKIELE /
ST(Stadtpfarrkirche)</td><td>CARRY VILLAS /
ST(Stadtpfarrkirche)</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>A6
Schlossplatz</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>POLSKIELE /
ST(Stadtpfarrkirche)</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>H1
Dreifaltigkeitssäule</td><td>EDDY EIGHTY /
ST(Stadtpfarrkirche)</td><td>CIA FRUTILLAS /
ST(Stadtpfarrkirche)</td><td>SARGALU PLAN /
Klosterstraße</td><td>LUCA BELLEZZE /
Klosterstraße</td><td>MAURANDAS /
Klosterstraße</td><td>HUNDREDS /
Klosterstraße</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>H2
Mader Reisen</td><td>COMP MOBIL /
ST(Stadtpfarrkirche)</td><td>DJ CAPUZZI /
ST(Stadtpfarrkirche)</td><td>MAURANDAS /
Klosterstraße</td><td>KANA /
Klosterstraße</td><td>LUCA BELLEZZE /
Klosterstraße</td><td>EDDY EIGHTY /
ST(Stadtpfarrkirche)</td><td>OLA MICHON /
ST(Stadtpfarrkirche)</td><td>LUTERK STATUS /
Klosterstraße</td><td></td></tr><tr><td>H3
Haltestelle</td><td>RAF SORRYSO /
Klosterstraße</td><td>IAN DEADLY /
ST(Stadtpfarrkirche)</td><td>LUTERK STATUS /
Klosterstraße</td><td>DJ CAPUZZI /
ST(Stadtpfarrkirche)</td><td>URBAN SARIN /
Klosterstraße</td><td>DUO KATE & PASI /
Klosterstraße</td><td>TRINITY /
Klosterstraße</td><td>EDDY EIGHTY /
ST(Stadtpfarrkirche)</td><td>COMP MOBIL /
ST(Stadtpfarrkirche)</td></tr><tr><td>H4
Altes Rathaus</td><td>HOOP HOOLIGANS /
Klosterstraße</td><td>PALLOTTO /
Klosterstraße</td><td>HUNDREDS /
Klosterstraße</td><td>DUO KATE & PASI /
Klosterstraße</td><td>ANNE & MITJA /
Klosterstraße</td><td>DJ BUSCH /
Klosterstraße</td><td>DIARY MARI /
Klosterstraße</td><td>DEREK DEREK /
Klosterstraße</td><td>PHONIX FIRE /
Klosterstraße</td></tr></table></div><div data-bbox="204 850 866 901" data-label="List-Group><ol type="a">b. Mittels **Inform artists about updates** werden alle Artists die an dem jeweiligen Tag auftreten über etwaige Änderungen per Mail hingewiesen. Im Anhang der Mail befindet sich das Programm im PDF-Format.</div><div data-bbox="489 922 506 939" data-label="Page-Footer"><p>6</p></div>

