

## Il lupo e l'agnello

Rapporto tra intellettuale e potere, prevaricazione e arroganza, insubordinazione e prepotenza

Siti compulsi →participio congiunto

Gestione dello spazio →il lupo stava più alto, mentre l'agnello in basso →ellissi del verbo ?

Cur inquit →domanda diretta, senza le caratteristiche proprie del discorso diretto →discorso libero, senza introduzione vera e propria della domanda

"Perche hai reso torpida codesta (disprezzativo) acqua?" →laniger è metonimia, è la lanosità dell'agnello per l'agnello

Interrogativa che sembra anticipare il pensiero libero, lo "stream of consciousness", flusso di pensiero che inizialmente non ha neanche la sintassi →caratteristica tipica di Joyce

Dialogo concitato ma non regolare →domande si alternano →molto teatrale, perchè gli animali comunicano direttamente tra loro

Mentre in Machiavelli la volpe e il leone erano solo metafore

Bibentis →participio presenti da bibere

Laniger... →risposta senza introduzione →timens, participio presente

Continuo rimbalzo di botta e risposta senza alcun riferimento della prassi delle interrogative indirette

Maledicere = dire male di me, verbo del dativo →vogliono dativo di vantaggio/svantaggio →anche malevolle e benevole (che per Catullo è l'emblema)

Da benevole viene benevolenza (ciceroniana, nel "De Amicitia")

Iniusta nece →vuole sottolineare la prepotenza sui deboli, ingiusta →è pleonastico, nessuna morte è giusta →ma questa morte simboleggia l'ingiustizia dei potenti sugli umili

Ultima frase: iperbato →spiega la morale →i potenti sopprimono gli umili con motivazioni fittizie

Figura antropologica dell'uomo non deve essere schiacciata dalla prepotenza →cosa messa in luce dalla filosofia illuminista

Fictis = fittizio, falsato →è qualcosa di arbitrario, che nel caso della violenza non ha mai ragione di essere

Questo periodo imperiale non può essere descritto se non con l'assoluta arbitrarietà del potere →con caligola e nerone

Testo consente di riflettere sui regimi →peso del potere sul singolo →durante il 900, e l'intellettuale subisce questa realtà

## **La volpe e l'uva**

Calliditas = astuzia

Messaggio dell'uva acerba corrisponde all'occasione non ancora propizia

Nella brevitas la morale arriva subito →non bisogna disprezzare ciò che non si può avere e chi lo riesce a raggiungere

Volpe è emblema della calliditas

## **La volpe e la maschera**

Una volpe vide una maschera →e disse: "cerebrum non habet, sed pulchra est"

Favola si collega poi a pirandello