Overview

프로젝트: 예약 시스템 / 모바일 UXUI 리디자인

프로젝트 대상: 아트보다 갤러리 웹사이트(https://www.artbodagallery.com/)

팀명: 네잎클로버

팀원: 안윤지(리더), 공한나, 송예슬, 하은혜

기간: 2024.03.18 - 2024.04.05

Project Goal

1. 아트보다 갤러리 웹사이트에 '전시 예약 시스템' 도입

- 2. 팀 프로젝트를 통한 커뮤니케이션, 협업 능력 향상
- 3. 사용자 중심의 서비스 개선

Workflow

- 1. 자료조사 / 리서치
 - 관심 분야 선정, 아이데이션
 - 아트보다 갤러리 웹사이트 분석(성격, 특징, 타겟, 문제점)
 - 경쟁사 앱 분석(성격, 특징, 타겟, SWOT)
 - 분석을 통한 문제점, 개선방향 제시
- 2. 페르소나 선정
 - 이름, 나이, 스마트폰 기종, 성격, 특징, 사용 동기, SNS, 니즈, 방해요인 등 조사
- 3. UX Vision 설정
 - 간편한 예약 시스템
- 4. As is(문제점) → To be(개선 방향) 작성
 - 정보의 가독성 부족 → 간결한 글과 이미지 레이아웃 사용
 - 일정 파악의 어려움 → 전시중, 전시마감, 전시예정 같은 버튼 추가
 - 예약 시스템의 부재 → 앱 내에서 해결 가능한 예약 시스템 도입
- 5. 사용자 시나리오 작성
 - 실행 전, 실행 중, 실행 후
- 6. 메뉴트리(정보구조도) 작성
- 7. 와이어 프레임 구성 / 워크플로우 설정
 - 홈, 예약, 전시정보, 안내사항, 회원정보
- 8. 프로토타입 제작
- 9. 최종 발표 자료 제작 / 발표

Contribute

- 1. 자료 취합 및 저장, 관리 / 드라이브 스토리지 공유 및 정리
- 2. 디자인 작업시 그래픽 에셋 및 텍스트 정리 및 정렬, 레이아웃에 대한 의견 제시
- 3. 최종발표 후 발표 관련 피드백 제시 및 발표자료 정리

Project Process & Result

W01		
2024-03-18	주제선정, 경쟁사 리서치	
2024-03-19	선정 주제 분석, 경쟁사 3사 앱 분석 및 SWOT 작성	
2024-03-20	주제 및 SWOT 분석 내용 정리, 간단 발표 / 질의응답	
2024-03-21	자사 웹 분석 내용 정리/범위 확정, SWOT 재분석 → 개선방법 재정립 / 페르소나 자료조사 및 작성	
2024-03-22	페르소나, UX VISION, 문제점 및 개선방향 정립 → 사용자 시나리오 작성 / 메뉴트리 작성	
W02		
2024-03-25	와이어프레임 작업 시작 → 총 4개 카테고리 역할 분담, 제작 후 공유/ 본인 : 회원정보 제작	
2024-03-26	회원정보 와이어프레임 추가 및 보수공사 → 공유 → 종합	
2024-03-27	1. 체크리스트 리스트업 → 프로젝트의 타당성, 니즈 등 2. 와이어프레임 + 워크플로우 제작 3. 프로토타입 → 기본적 구성, 레이아웃 정해서 작업 시작	
2024-03-28	프로토타입 작업 - 타이틀, 소제목, 버튼 등의 크기정도만 설정 후 1차 작업	
2024-03-29	디자인 세부 작업 - 폰트사이즈 / 레이아웃 / 아이콘 스타일 / 텍스트 등 세부적으로 수정	
W03		
2024-04-01	디자인 리뷰 1차, 세부적인 폰트 자간, 행간, 아이콘 간격 등 조절	
2024-04-02	디자인 작업 마무리, 2차 리뷰, 디자인 소스 정리	
2024-04-03	프로토 타입 완성 / 최종 발표 준비	

2024-04-04	발표 준비 마무리, 연습
2024-04-05	최종 발표 / 질의응답

Review

1. 아쉬움

- 자료 조사 과정에서 '전시회' 관련 인사이트의 수집의 한계
- 리뉴얼 대상인 '아트보다 갤러리'만의 색을 가진 앱으로 발전의 부족

2. 성과

- 사용자 경험을 고려한 인터페이스에 대한 이해도 증가
- 목표로한 접근성과 편리성이 좋은 결과 도출
- 팀원들과 소통하고 의견을 조율하는 방법의 이해

3. 배운점

- 웹과 모바일의 인터페이스의 차이점
- 제한된 시간시간내에 팀프로젝트를 효율적으로 진행하는 방법
- iOS 디자인 체계에 대한 이해도 증가