



Proyecto  
"Ventana indiscreta"

# índice

1

Sobre el proyecto  
(Statement)

2

Obras

3

Contacto

# Proyecto "Ventana indiscreta" - Dani Corso

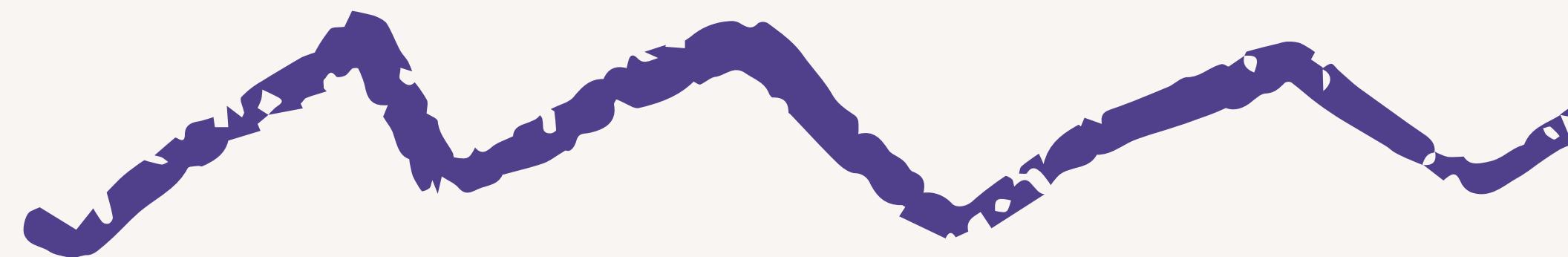
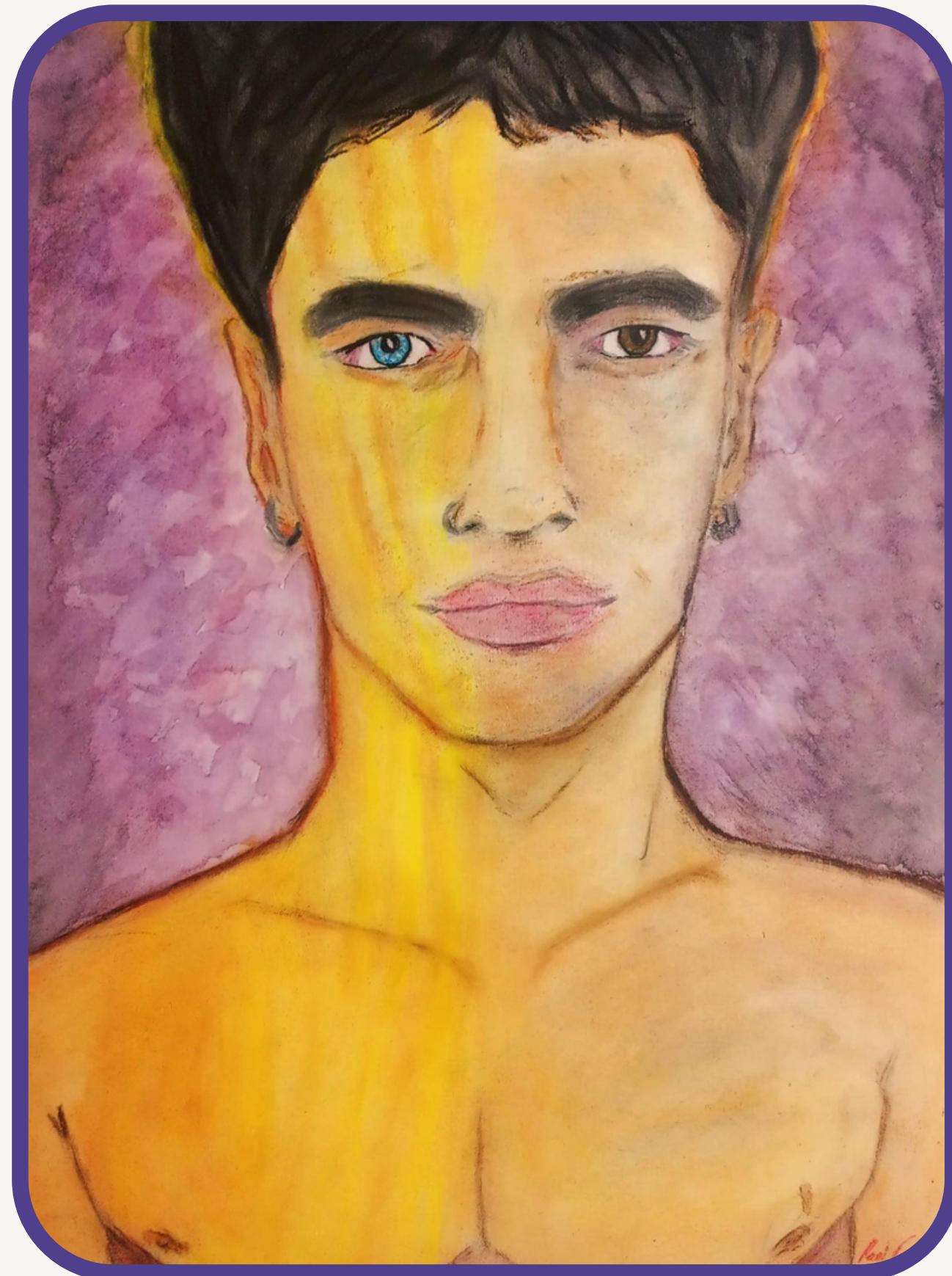
El arte, tal y como yo lo entiendo, tiene dos facetas increíblemente liberadoras: reinterpretación y desahogo.

Ya sea a través de la música, la escritura, el manga o la pintura, mi primer impulso al crear es el de reinterpretar la realidad. Tal y como la observamos me genera demasiadas dudas, sensaciones en bruto que mediante el arte intento comprender, refinar.

Esa forma de doblar la realidad, de amoldarla a como la sentimos, convierte el arte, muchas veces, en un ejercicio de desahogo personal: un espacio en el que atreverme a mostrar el mundo a través de mis ojos confiando en que el espectador se sentirá tentado de hacer lo mismo.

Este proyecto, fundamentalmente obra pictórica e ilustración, nace de la necesidad de reconciliarme con la realidad: la relación del individuo con el paisaje, lo urbano, lo cotidiano, con uno mismo y con su propia salud mental.

De esta manera podría decirse que mi gusto por las técnicas mixtas, la obsesión por el color, el movimiento y la forma humana, responden más a la intuición y la necesidad de expresarme que a un deseo explícito de experimentar. Quizás por este motivo el resultado final de mi obra, con influencias que abarcan desde el expresionismo hasta el ukiyo-e, es probablemente bastante inclasificable.

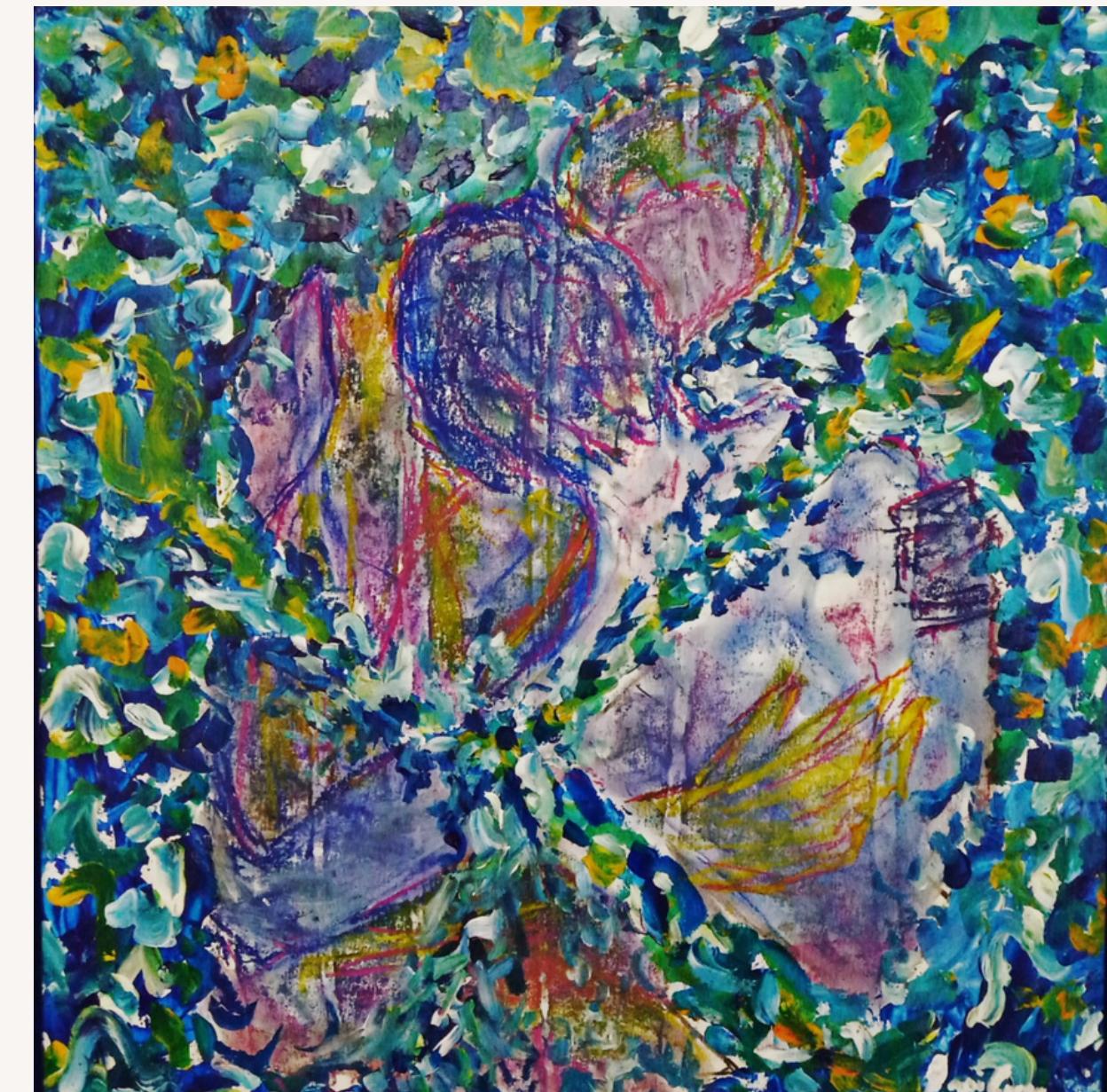


2 Obras





Do you have a light?  
50x60 cm  
Acrílico + Pastel



Bonds  
50x60 cm  
Acrílico, Pastel y collage



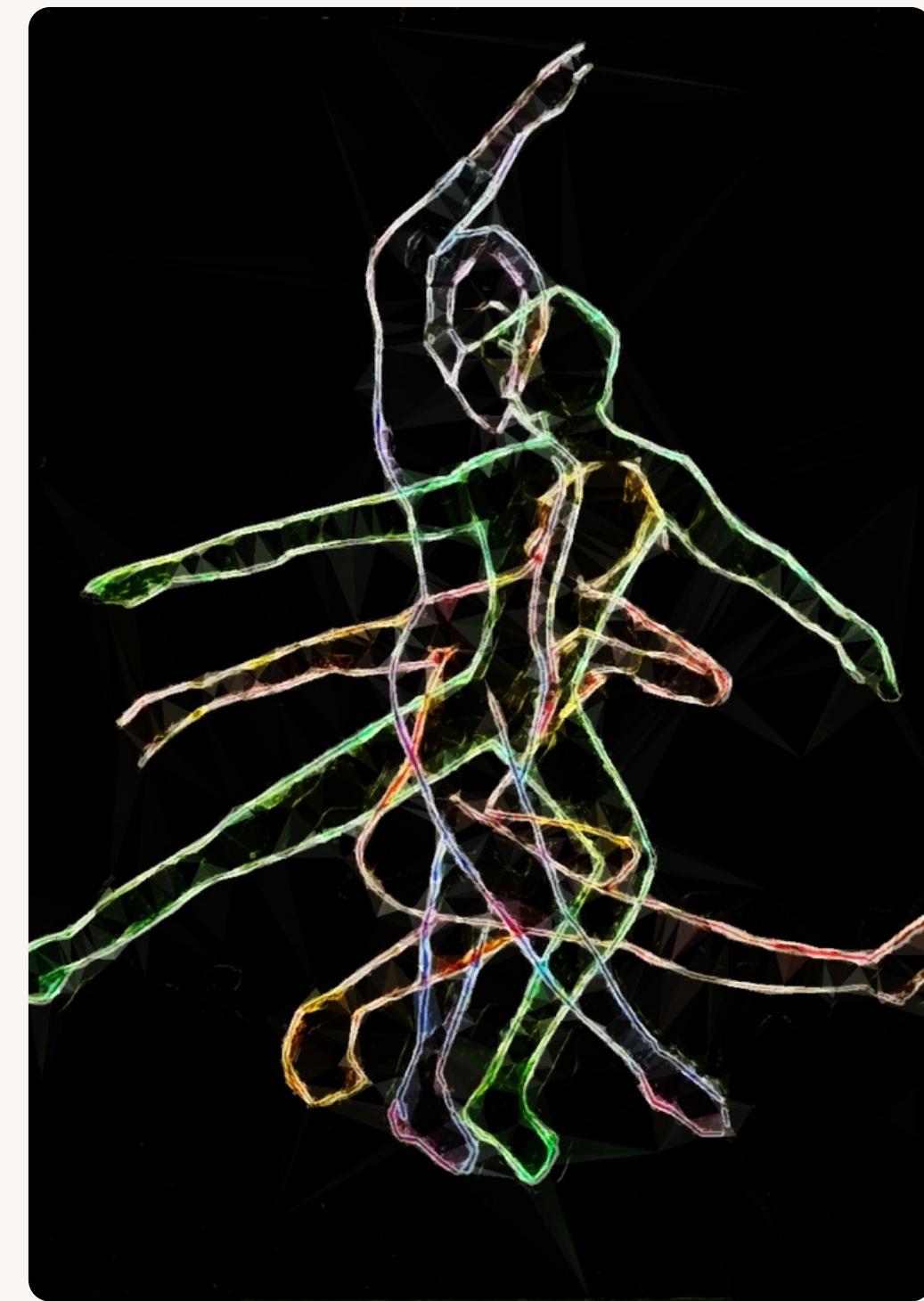
Ave Fénix. Homenaje a Akiko Yosano  
40x50 cm  
Acrílico sobre tela



Nómadas  
70x50 cm  
Acrílico, pastel y carboncillo sobre papel rugoso



Shattered  
Dibujo a lapiz y rotulador  
trabajado posteriormente con  
técnicas digitales



On Ice  
Dibujo a lapiz y rotulador  
trabajado posteriormente con  
técnicas digitales

4

## Contacto



@t\_d\_corso - Instagram

OADANIEL000@GMAIL.COM

637 194 460



Dani  
Corso

The logo features the name "Dani Corso" in a white, cursive, sans-serif font. The letters are partially obscured by a large, textured, orange-yellow brushstroke that sweeps from the bottom left towards the top right. The background is a solid dark purple.