CENTRO PAULA SOUZA

ETEC PROF MARIA CRISTINA MEDEIROS

Técnico em Informática para Internet Integrado ao Ensino Médio

Evellyn de Santana Feliciano

Gabriel Caspirro Demarchi

Guilherme Augusto Pires da Silva

Guilherme Nakamura Carvalho

Iago Santos Menezes de Oliveira

Análise do Trabalho de Conclusão de Curso em relação ao Desenho Universal

Ribeirão Pires

2025

Evellyn de Santana Feliciano

Gabriel Caspirro Demarchi

Guilherme Augusto Pires da Silva

Guilherme Nakamura Carvalho

Iago Santos Menezes de Oliveira

Análise do Trabalho de Conclusão de Curso em relação ao Desenho Universal

Este trabalho analisa o Projeto INTEGRA, uma plataforma desenvolvida para facilitar o agendamento de visitas técnicas e palestras entre Etecs do Centro Paula Souza, empresas e palestrantes. A pesquisa é coordenada por Márcio A. de Barros e foca na aplicação dos princípios do Desenho Universal para promover acessibilidade e inclusão digital, tornando a plataforma utilizável por todos os públicos, independentemente de suas limitações.

Ribeirão Pires

2025

SUMÁRIO

[1 INTRODUÇÃO 3](#_Toc1575971851)

[2 O QUE É O DESENHO UNIVERSAL? 4](#_Toc654354336)

[2.1 Onde vamos aplicar no PTCC INTEGRA? 5](#_Toc603300349)

[3 REFERÊNCIAS 6](#_Toc385094266)

# INTRODUÇÃO

Este trabalho tem como objetivo analisar o Projeto de Trabalho de Conclusão de Curso (PTCC) INTEGRA, com foco na identificação de acertos e falhas, considerando seu alinhamento aos princípios do Desenho Universal.

# O QUE É O DESENHO UNIVERSAL?

O Desenho Universal é um conceito que propõe a criação de espaços com uso democrático, garantindo condições igualitárias em sua qualidade de uso. O objetivo principal do Desenho Universal é permitir o uso de todos na sua máxima extensão possível, sem a necessidade de adaptações. Considerado um conceito que se aplica não somente à arquitetura, mas também a outras áreas como o design de produtos, o Desenho Universal atende às pessoas considerando suas características pessoais, idade e habilidades individuais.

## Onde vamos aplicar no PTCC INTEGRA?

* Garantir que o site/plataforma seja acessível para pessoas com deficiência visual (uso de leitores de tela, contraste adequado, fontes escaláveis).
* Tornar a navegação simples e intuitiva para pessoas com deficiência cognitiva.
* Incluir navegação por teclado (sem uso de mouse) para pessoas com mobilidade reduzida.
* Garantir compatibilidade com tecnologias assistivas.

# O QUE DEVE TER

## Calendários de Agendamento e Visualização

* Os calendários devem ser legíveis, com cores acessíveis (bom contraste).
* Disponibilizar múltiplas formas de visualização: semanal, mensal, com filtros acessíveis.
* Incluir ícones com texto descritivo para facilitar o entendimento.

## Formulários de Avaliação e Feedback dos Alunos

* Formulários devem ser simples, com linguagem clara, e adaptáveis a múltiplos dispositivos.
* Usar perguntas objetivas, com possibilidade de resposta em áudio (para pessoas com dislexia, por exemplo).

## Inclusão de Todos os Usuários na Plataforma (Estudantes, Coordenadores, Empresas

* Interface e fluxos de uso devem funcionar igualmente bem para pessoas com diferentes níveis de alfabetização digital.
* Inclusão de legendas em vídeos e intérprete de Libras, se houver conteúdos audiovisuais.
* Traduzir termos técnicos quando possível.
* Criar tutoriais em vídeo com legenda e narração explicativa.
* Garantir que a linguagem da interface seja simples e inclusiva.

### Comunicação Entre os Usuários

* Ferramentas de chat, mensagens ou convites precisam ser acessíveis e claras.
* Usar ícones universais e mensagens visuais que complementem o texto.

# PONTOS DE ACESSIBILIDADE DO NOSSO SITE:

✅ 1. Uso Equitativo

O design é útil e comercializável para pessoas com diferentes habilidades.

Na sua página:

O site oferece acesso igualitário para estudantes, empresas e palestrantes, com botões de login e cadastro visíveis.

O conteúdo está disponível a todos, sem exigir autenticação inicial (ex: informações sobre palestras e empresas parceiras).

✅ 2. Uso Flexível

O design acomoda uma ampla gama de preferências e habilidades individuais.

Na sua página:

O site permite múltiplas formas de navegação: menu no topo com âncoras (#sobre, #empresas, etc.) e botões distribuídos ao longo do conteúdo (ex: "Ver Detalhes", "Saiba Mais").

Ícones com texto ajudam na compreensão visual e textual (ex: ícones de palestrante, empresa, estudantes).

✅ 3. Uso Simples e Intuitivo

O uso do design é fácil de entender, independentemente da experiência, conhecimento, idioma ou nível de concentração do usuário.

Na sua página:

O site tem estrutura clara e previsível (banner, seções separadas, footer com links úteis).

Botões com descrições claras ("Ver Detalhes", "Acessar Plataforma") tornam a navegação intuitiva.

Linguagem objetiva e bem organizada (sem jargões complexos).

✅ 4. Informação Perceptível

O design comunica as informações de forma eficaz, independentemente das condições ambientais ou das capacidades sensoriais do usuário.

Na sua página:

Ícones visuais reforçam a informação textual.

Contraste de texto provavelmente está sendo tratado via CSS (mas ideal seria verificar o styles.css).

Texto alternativo nas imagens (como alt="Logo") já está presente em algumas imagens, o que beneficia leitores de tela. Seria ideal repetir isso para todas as imagens importantes.

⚠️ 5. Tolerância ao Erro

O design minimiza perigos e consequências adversas de ações acidentais.

Na sua página:

Este princípio não é tão perceptível apenas pelo HTML. No entanto:

Botões como "Ver Detalhes" ou "Enviar" são claros, mas não há sinais de confirmações, mensagens de erro amigáveis ou desfazer ações.

Seria interessante implementar no futuro mensagens que avisem se algo está errado no formulário (ex: email inválido).

✅ 6. Baixo Esforço Físico

O design pode ser usado de forma eficiente, confortável e com um mínimo de fadiga.

Na sua página:

Navegação é direta, com botões grandes e fáceis de clicar.

Estrutura em grid e espaçamento bem distribuído reduz o esforço visual.

Se for responsivo (o meta viewport indica que sim), o site se adapta a celulares, evitando zoom e rolagem horizontal.

⚠️ 7. Tamanho e Espaço para Aproximação e Uso

Espaço apropriado é fornecido para aproximação, alcance, manipulação e uso, independentemente do tamanho corporal, postura ou mobilidade do usuário.

Na sua página:

O layout parece respeitar proporções adequadas, mas como só temos o HTML, não há como confirmar totalmente sem ver o CSS.

Recomendações:

Garantir que botões e links tenham tamanho mínimo de toque (ideal: 44px de altura/largura).

Garantir que elementos clicáveis não fiquem muito próximos, especialmente em dispositivos móveis.

# REFERÊNCIAS

https://www.archdaily.com.br/br/992875/o-que-e-desenho-universal