Самостійнознайдіть спрайт і додайте в проект футбольний м'яч.



Особливість даного об'єкта, що в ньому використовується не box collider, а circle collider. На такому об'єкті роботу буде дуже складно утриматись. Але на ньому можна буде акуратно переміщатися шипами (якщо вийде:).

Знайдіть в інтернеті 2-3 різні види дерев для оформлення сцени.



У час, що залишився, знайдіть і додайте який-небудь свій елемент оформлення, який би максимально гармонійно вписувався в поточну сцену!

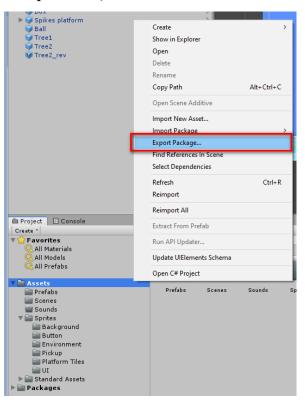
Збережіть проект.

Зберегти проект можна двома способами.

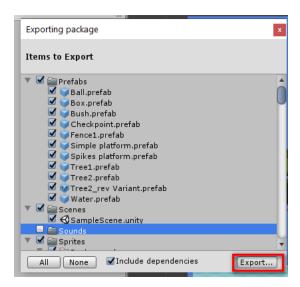
Спосіб 1.Закрийте Unity. Для того, щоб зберегти проект і забрати його додому, заархівуйте всю папку з проектом і скопіюйте архів на флешку (без архівації папка буде копіюватися дуже довго). Після розпакування архіву будинку достатньо буде відкрити отриману папку з Unity. Ви не зможете відкрити такий проект за допомогою Unity старішої версії.

Спосіб 2. Дозволяє отримати значно менший розмір архіву та дозволяє переносити проект між різними версіями Unity. А через деякі особливості редакторів Unity при перенесенні між різними версіями можуть виникати критичні помилки, що вимагають виправлення. Тим не менш, при перенесенні між однією і тією ж версією цей спосіб досить зручний!

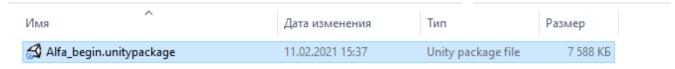
Для експорту натискаємо праву кнопку миші по теці assets (переконайтеся, що не забули зберегтися перед цим)



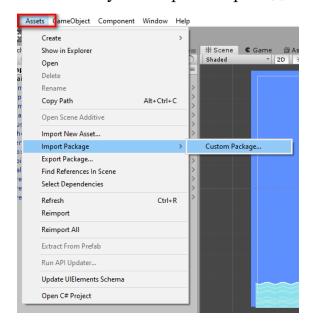
Натискаємо експорт та вибираємо місце для збереження



Отриманий архів зберігаєте на флешку.



Для того, щоб відкрити вдома отриману роботу, створіть порожній проект (у існуючому проекті може виникнути конфлікт через однакові файли) і натисніть



I оберіть експортований пак. Після експорту подвійним клацанням ЛКМ відкрийте збережену сцену!

© Комп'ютерна Академія «ШАГ»

www.itstep.org

Усі права на фото-, аудіо- та відеотвори, що охороняються авторським правом, фрагменти яких використані в матеріалі, належать їх законним власникам. Фрагменти творів використовуються в ілюстративних цілях в обсязі, виправданому поставленим завданням, у рамках навчального процесу та у навчальних цілях, відповідно до ст. 1274 ч. 4 ЦК України та ст. 21 та 23 Закону України «Про авторське право та суміжні права». Обсяг та спосіб цитованих відповідає прийнятим творів нормам, завла€ не шкоди нормальному використанню об'єктів авторського права та не обмежує законні інтереси автора та правовласників. Цитовані фрагменти творів на момент використання не можуть бути замінені альтернативними аналогами, що не охороняються авторським правом, і як такі відповідають критеріям сумлінного використання та чесного використання. Всі права захищені. Повне чи часткове копіювання матеріалів заборонено. Погодження використання творів або їх фрагментів провадиться з авторами та правовласниками. Узгоджене використання матеріалів можливе лише за вказівкою джерела. Відповідальність за несанкціоноване копіювання та комерційне використання матеріалів визначається чинним законодавством України.