

202235_19448 (DSGS 260 - Gestion del Diseno I - 001 - Oto 22)

Página principal

Información

Unidad 1

Unidad 2

Unidad 3

Unidad 4

Debates

Grupos

Herramientas

Mis calificaciones

Ayuda de Blackboard

Videotutoriales de ayuda

Cargar actividad: Unidad 3. Actividad 1. Presentación digital- Emprendimientol

INFORMACIÓN SOBRE LA ACTIVIDAD

Puntos posibles

5

Unidad 3. Actividad 1. Emprendimiento y áreas de oportunidad
Valor: 5%

Elaborar en equipos de 3- 4 alumnos una presentación digital donde expliquen:

1.- Qué es un emprendimiento, cómo un diseñador gráfico puede emprender o desarrollar proyectos o productos basados en el diseño, cómo introducirlos al mercado, requisitos para poder obtener recursos o financiamientos, legalmente qué tienen que hacer para registrar sus productos o proteger su proyecto y cuáles las estrategias sugeridas para llevar a cabo lo anterior.

2.- Mencionar al menos seis casos de emprendimientos o empresas basadas en diseño gráfico que comercialicen productos y sean exitosas; por ejemplo: Fulanitos, Dlstroller, Huevo Cartoon, etc. Ustedes deberán buscar sus propios casos, explicar quién es la empresa, cómo surgió, qué estrategias emplearon para lanzar sus productos, por qué han funcionado en el mercado, cuál su ventaja competitiva, que áreas de oportunidad detectaron en su entorno que los llevó al éxito, etc.

3.- Conclusiones personales, pueden responder los siguientes cuestionamientos: Sé detectar las áreas de oportunidad en mi entorno, puedo yo emprender, cómo, tengo alguna idea, producto o proyecto que podría funcionar, el análisis de casos me aportó algo, cuáles estrategias empleadas por los diseñadores emprendedores me podrían ser útiles y finalmente una reflexión sobre sus capacidades, habilidades o problemas que detectan que podrían tener ustedes para emprender algo o no.

Deberás mencionar y citar todas las fuentes consultadas y revisar la rúbrica.

Únicamente un integrante del equipo deberá subir la presentación a la plataforma para poder ser evaluada.

PRESENTACIÓN DIGITAL			
CRITERIOS	EXC ELE NTE	RE GU LA R	DEBE MEJO RAR
PUNTAJE	5 %	4-3 %	2-1 %
Información y organización.	Descripción clara y sustancial de los temas. La información enfoca los aspectos más importantes que se solicitan. El uso de imágenes, tablas y/o esquemas, están claramente elaborados. Prevalce texto moderado en todas las diapositivas. Consultaron las suficientes fuentes de información Extensión de la presentación de 25 a 30 diapositivas. Más portada y referencias	Descripción ambigua de los temas. La información enfoca pocos aspectos importantes sobre lo que se solicitó. Abusa del uso de texto en la mayoría de las diapositivas. Imágenes, tablas poco claras. Los esquemas son simples y poco significativos. No cumple completamente con la extensión de la presentación	Descripción incorrecta de los temas. Sólo se aborda la información de una manera ambigua y poco sustentada. Abusa del uso de texto en todas las diapositivas. No hay presencia de imágenes, tablas ni esquemas en las diapositivas. No cumple con la extensión de la presentación
Secuenciación de la presentación.	Se nota un orden lógico en la secuencia de las diapositivas. La presentación digital va mostrando un orden jerárquico de los principales temas solicitados Portada, introducción, cuerpo con ideas principales, conclusiones, comentarios o aportaciones personales (reflexión), referencias o fuentes consultadas	Se nota un orden parcial en la secuencia de las diapositivas. Se muestra poco orden jerárquico de los principales temas solicitados. Falta algún elemento de los solicitados en la presentación. No hubo una buena reflexión sobre el tema, ni un análisis adecuado de los casos.	No existe un orden lógico en la secuencia de las diapositivas. Los temas abordados son irrelevantes y no reflejan la esencia del tema. No hubo una reflexión sobre el tema, ni un análisis adecuado de los casos.
Alta calidad de diseño.	El uso del tema de fondo y los colores, son apropiados. Presentación sobresaliente y creativa. Uso correcto de los colores en la fuente y estilo de fuentes. Es dinámica, uso correcto de las animaciones, imágenes y el texto es legible. Diseño y presentación muy atractivo	El uso del tema de fondo y los colores son inapropiados. El diseño es simple y básico, pero está en su mayoría bien organizado. Contiene pocas imágenes y no se ejemplifican bien los temas o casos., el texto es legible. Diseño y presentación atractivo	El uso del tema de fondo es totalmente incorrecto. Diseño mal organizado, exceso de imágenes. No cumple con los criterios de diseño planteados. Abuso en los colores en todas las diapositivas. El texto es poco legible. Diseño y presentación poco atractivo
Ambiente gráfico.	La selección de los colores y la tipografía usada fueron atractivas, la presentación se entregó de forma limpia, en el formato que determinó el docente.	Los colores y la tipografía usada no permiten una correcta visualización de la presentación digital, la presentación se entregó en el formato preestablecido no el que determinó el docente.	Se abusó el uso de colores, de la tipografía, así que la presentación fue en exceso y no se entregó en el formato que el docente determinó.
Reflexión personal	En la reflexión se menciona de forma clara y sencilla la postura adoptada, respecto a los temas que se han desarrollado en la presentación digital.	En la reflexión se menciona de forma poco clara la postura adoptada, no se comprende la posición, respecto a los temas que se han desarrollado en la presentación digital.	No hay reflexión personal
Referencias	Se incluye la fuente consultada, se utilizan las normas APA 6ª. Edición.	La referencia no presenta las normas APA.	No presenta referencia