

**Sequence Diagrams**

**v 0.1**

**ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ**

[**1 Σύνθεση Ομάδας** 3](#_Toc165161842)

[**2 Sequence Diagrams** 4](#_Toc165161843)

[**2.1 Αγορά Βιβλίου** 4](#_Toc165161844)

[**2.2 Δανεισμός** 5](#_Toc165161845)

[**2.3 Εξαργύρωση πόντων** 6](#_Toc165161846)

[**2.4 Παιχνίδι Ερωτήσεων** 7](#_Toc165161847)

[**2.5 Αξιολόγηση Βιβλίων** 8](#_Toc165161848)

[**2.6 Καταχώρηση Αγγελίας Πώλησης** 9](#_Toc165161849)

[**2.7 Καταχώρηση Αγγελίας Δανεισμού** 10](#_Toc165161850)

[**2.8 Ανάρτηση eBook** 11](#_Toc165161851)

[**2.9 Αίτημα Audio Book** 12](#_Toc165161852)

[**2.10 Συμμετοχή σε Event** 13](#_Toc165161853)

[**3 Εργαλεία** 14](#_Toc165161854)

# **1 Σύνθεση Ομάδας**

Εικόνα που περιέχει ανθρώπινο πρόσωπο, κείμενο, άτομο, γυναίκα

Περιγραφή που δημιουργήθηκε αυτόματα

# **2 Sequence Diagrams**

Ακολουθούν τα διαγράμματα για τα δέκα (10) Use Cases που θα αναπτυχθούν:

### **2.1 Αγορά Βιβλίου**

### **2.2 Δανεισμός**

### **2.3 Εξαργύρωση πόντων**

### Εικόνα που περιέχει κείμενο, διάγραμμα, γραμμή, Σχέδιο Περιγραφή που δημιουργήθηκε αυτόματα**2.4 Παιχνίδι Ερωτήσεων**

### **2.5 Αξιολόγηση Βιβλίων**

### **2.6 Καταχώρηση Αγγελίας Πώλησης**

### Εικόνα που περιέχει κείμενο, διάγραμμα, γραμμή, παράλληλα Περιγραφή που δημιουργήθηκε αυτόματα**2.7 Καταχώρηση Αγγελίας Δανεισμού**

### **2.8 Ανάρτηση eBook**

### Εικόνα που περιέχει κείμενο, διάγραμμα, παράλληλα, τεχνικό σχέδιο Περιγραφή που δημιουργήθηκε αυτόματα**2.9 Αίτημα Audio Book**

### **2.10 Συμμετοχή σε Event**

# **3 Εργαλεία**

|  |  |
| --- | --- |
| **Εικόνα που περιέχει στιγμιότυπο οθόνης, γραφικά, γραμματοσειρά, λογότυπο  Περιγραφή που δημιουργήθηκε αυτόματα**  **MS Word** | Χρησιμοποιήθηκε για την σύνταξη και την επεξεργασία όλων των τεχνικών κειμένων. |
| Visual Paradigm Online | Χρησιμοποιήθηκε για την δημιουργία των Robustness Diagram – Διαγράμματα Ευρωστίας |
| **Εικόνα που περιέχει γραφικά, κύκλος, λογότυπο, γραφιστική  Περιγραφή που δημιουργήθηκε αυτόματα**  **Canva** | Χρησιμοποιήθηκε για τον σχεδιασμό του λογότυπου της εφαρμογής, την επιλογή της χρωματικής παλέτας και τον σχεδιασμό των mock screens που θα βλέπει ο χρήστης στην οθόνη του. |