

Invitation au voyage séquence 1 : Synthèse

Selon vous, un voyage est-il toujours initiatique ?

Vous répondrez à cette question d'une façon argumentée en vous appuyant sur vos lectures et vos connaissances personnelles.

I. Vos lectures : faites la synthèse de chacun des documents vus en classe.

Document	Idées principales, propos du document
Barbara : <i>les voyages</i>	
<i>Le Woofing, une nouvelle façon de travailler pour voyager à l'étranger à petits prix</i> , article du journal Géo, 30.10.2018	
<i>Club Jumbo Djerba Holiday Beach 4</i> , Tunisie, Djerba. Publicité FRAM	
Hugo Pratt, <i>fable de Venise</i> , 1977.	
Rimbaud, poésies, Cahiers de Douai, <i>ma bohème</i> , 1870	

Blaise Cendrars, <i>bourlinguer</i> , « Gênes » 1947	
Matthias Debureau, <i>de l'art d'ennuyer en racontant ses voyages</i> , 2015	
La vie et les voyages d'Alexandra David Neel	
Cédric GRAS, <i>chemin faisant</i>	
Isabelle EBERHARDT, <i>le vagabond</i>	

II. Préparation de l'argumentation

1. Analyser et questionner les mots du sujet
2. Formuler une problématique
3. Formuler des arguments articulés à des exemples
4. Formuler un plan détaillé
5. Rédiger l'introduction
6. Rédiger votre texte.