

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| ВВЕДЕНИЕ..... | 4 |
| 1.ЛИТЕРАТУРНО-ПАТЕНТНЫЙ ОБЗОР РЕЖУЩЕГО ИНСТРУМЕНТА..... | 5 |
| 2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ МАРШРУТ ПРОЦЕССА ОБРАБОТКИ ДЕТАЛИ..... | 9 |
| 3. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ФАСОННОГО РЕЗЦА, ЕГО ИНСТРУМЕНТАЛЬНО-ГО БЛОКА И НАЛАДКИ..... | 14 |
| 4. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЗУБОРЕЗНОГО ДОЛБЯКА, ЕГО ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО БЛОКА И НАЛАДКИ..... | 25 |
| 5. СТАНДАРТИЗАЦИЯ И КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА..... | 37 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ..... | 38 |
| ЛИТЕРАТУРА..... | 39 |
| Приложение..... | 40 |

| | | | | | | | |
|-----------|-----------|----------|---------|------|-----------------------------------|----------------|------|
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| Изм. | Лист | № докум. | Подпись | Дата | | | |
| Студент | Мельников | | | | Расчетно-пояснительная записка | Лит. | Лист |
| Руковод. | Шабакаева | | | | | | 3 |
| Консульт. | | | | | | ГГТУ гр. АП-31 | |
| Н.-контр. | | | | | | | |
| Зав. каф. | | | | | | | |