## IEE352 - Laboratorio 1

### Sección Computacional

9 de Septiembre del 2024

# Ejercicios presenciales (10 ptos.):

### Pregunta 1 (6 ptos.):

En el presente ejercicio se explorará la de recuperación de señales utilizando bancos de filtros pasa bajo y pasa alto. El enfoque se centrará en cómo la convolución de señales, junto con sistemas de interpolación y decimación, permite la reconstrucción de señales a partir de sus componentes filtrados. Para ilustrar este proceso, se desarrollará un programa que realice lo siguiente:

- a) (Tarea asíncrona) Generar una señal X, monocomponente, cuya frecuencia varía linealmente desde 0.1 a 0.4 en frecuencia normalizada (donde 0.5 representa la frecuencia de Nyquist). Su amplitud también varía linealmente desde 0 a 1. Mostrar la señal y su espectro en frecuencia normalizada. Comentar.
- b) (1 pto.) Generar filtros h y g (ver programa lab1.py), los cuales son filtros pasa bajo y pasa alto respectivamente. Graficar en frecuencia normalizada (donde 0.5 representa la frecuencia de Nyquist) y comentar.
- c) (1 pto.) Convolucione la señal de entrada con los filtros h y g:  $X_L = X * h$ ,  $X_H = X * g$ , mantener el número de muestras de la señal original. Grafique el espectro de ambas señales y comentar.
- d) (1 pto.) Submuestree (downsampling) con factor 2 las señales  $X_L$  y  $X_H$ .  $(X_{L_{DN}} = \text{downsampling}(X_L)$  y  $X_{H_{DN}} = \text{downsampling}(X_H)$ ). Grafique el espectro de cada una de ellas y comentar.
- e) (1 pto.) Realice un upsampling (factor 2) de las señales que previamente han pasado por el submuestreo. ( $Y_{L_{\text{UP}}} = \text{upsampling}(X_{L_{\text{DN}}})$  y  $Y_{H_{\text{UP}}} = \text{upsampling}(X_{H_{\text{DN}}})$ ). Grafique el espectro de cada una de ellas y comentar.
- f) (1 pto.) Generar filtros  $h_{rec}$  y  $g_{rec}$  (ver programa lab1.py). Convolucione las señales que previamente han pasado por la operación de upsampling con los filtros  $h_{rec}$  y  $g_{rec}$ .  $Y_L = Y_{L_{\mathrm{UP}}} * h_{rec}$ ,  $Y_H = Y_{H_{\mathrm{UP}}} * g_{rec}$ , mantener el número de muestras de la señal original. Grafique el espectro de cada una de ellas y comentar.

g) (1 pto.) Compare la señal  $Y = Y_L + Y_H$  y compárela con la señal original. Graficar en el tiempo y frecuencia, comentar sus resultados.

### Pregunta 2 (4 ptos.):

Se busca realizar la decimación con factor 2 (reducir a la mitad la frecuencia de muestreo) de una señal de audio. La señal se encuentra corrompida por tono sinusuidal en una frecuencia mayor a la que señal de audio original se encuentra, para ello se realizará lo siguiente:

- a) (Tarea asíncrona) Leer el archivo audio.wav, identificar la frecuencia de muestreo y en base a ello generar un vector de tiempos. Graficar la señal en el tiempo y su espectro en frecuencia en Hz.
- b) (1 pto.) Hallar las frecuencias en las cuales se encuentra el audio original y la frecuencia específica del tono sinusoidal.
- c) (1 pto.) Realizar el proceso de resampleo a la mitad de la frecuencia de muestreo aplicando solo downsampling. Graficar el espectro en frecuencia en Hz y guardar la señal generada.
- d) (1 pto.) Realizar el proceso de resampleo a la mitad de la frecuencia de muestreo aplicando decimación, es decir aplicar un filtro pasa bajos ideal y luego efectuar el downsampling. Graficar el espectro en frecuencia en Hz y guardar la señal generada.
- e) (1 pto.) ¿Cómo se compararan ambos caso? ¿Cuál método recupera adecuadamente la señal original y cual produce aliasing? Explicar el por qué en ambos casos.