

Sarvajanik Karyakram

Date : 9th April 1972
Place : Dhulia
Type : Public Program
Speech : Marathi
Language

CONTENTS

I Transcript

| | |
|---------|---------|
| Marathi | 02 - 18 |
| English | - |
| Hindi | - |

II Translation

| | |
|---------|---------|
| English | - |
| Hindi | 19 - 36 |
| Marathi | - |

ORIGINAL TRANSCRIPT

MARATHI TALK

खरोखर म्हणजे राजकुवर राऊळ सारखी बाई या धुळ्यात आहे हे या धुळ्याचे मोठं भाग्य आहे. तिच्या प्रेमाच्या आकर्षणाने मी इथे आले. मी तिला म्हटले होते एकदा धुळ्यात अवश्य येईन आणि या ठिकाणी तिचा भक्तिभाव, किती प्रेम आहे त्याची सुद्धा मला आतून जाणीव होत आहे.

धर्माबद्दल आपल्या देशामध्ये आदिकालापासून सगळ्यांनी पुष्कळ लिहून ठेवलेले आहे आणि चर्चा पुष्कळ झाल्या. मंदिरात सुद्धा घंटा वगैरे वाजतात. चर्चमध्ये सुद्धा लोक जातात. मशिदीत जातात. धर्माच्या नावावर आपल्या देशामध्ये पुष्कळ कार्य झालेले आहे. पण जे वास्तविक कार्य आहे ते कुठेही झालेले दिसत नाही. देवळात जातो आपण, सगळे काही व्यवस्थित करतो, पूजा-पाठ सगळे व्यवस्थित करतो, घरी येतो, पण असे काही वाटत नाही, की आपण काही मिळविलेले आहे. आतली जी शांतता आहे, आतले जे प्रेम आहे, आतला जो आनंद आहे तो कधी सुद्धा मिळत नाही. कितीही केलं तरी सुद्धा असे वाटत नाही, की आपण देवाच्या जवळ गेलो आहोत किंवा आपल्याला ही माऊली मिळाली आहे, की जिच्या मांडीवर डोके ठेवून आरामाने आपण म्हणू शकतो की आम्हाला आता काही करायचे नाही. माझे असे म्हणणे नाही, की देवळात माणसाने जाऊ नये. जावं, अवश्य जावं. मधाची ओळख पटविण्यासाठी पहिल्यांदा फुलाच्या गोष्टी करू तर बरे होईल. म्हणून त्यांनी साकार देव काढले ते सांगण्यासाठीच. म्हणजे फुलांची नावे सांगितली. विष्णू पासून ते शिवापर्यंत तसेच मुसलमानांमध्ये अली पासून वली पर्यंत, ख्रिश्चन लोकांमध्ये ख्रिस्तापासून त्याच्या आईपर्यंत सगळ्यांची वंशावळ झाली. नावे सर्व कळली. फुलांची नावे कळून सुद्धा मधाचा पत्ता लागला नाही. आपण साकार पूजा करतो. विष्णूचे नाव घेतो. बघा, त्याच्या सुद्धा वर्णनामध्ये त्यांनी सांगितलेले आहे. आपण विष्णूचा श्लोक ऐकला असेल, 'शांताकारम् भुजग शयनं, पद्मनाभं सुरेशम्। विश्वाधारम् गगन सदृशं, मेघवर्णं शुभांगं। लक्ष्मीकांतम् कमल नयनं...' आता इथपर्यंत त्यांचे वर्णन झाले. पण त्याची मखखी कोठे आहे, 'योगिर्भिध्यानगम्यम्।' योगाने ज्याला ध्यानामध्ये जाणलेले आहे, त्याचे हे वर्णन आहे. मी जाणलेले नाही. प्रत्येक देवाबद्दल सुद्धा 'ध्यानावस्थित तद्गतेन मनसा पश्यन्ति यं योगिनो।' 'ध्यानात जाऊन जो ते बघतो त्या देवाचे मी वर्णन करतो' असा प्रत्येक ठिकाणी आपल्याला इशारा केलेला आहे, पण होते काय; आपण इशाऱ्यावर थांबतो.

आता आपल्याला दुसरे तऱ्हेचे जे धर्म सुरू झाले, म्हणजे ख्रिश्चन धर्म म्हणा किंवा मुसलमान धर्म म्हणा याच्यात त्यांनी सांगितले, बघा फुलांच्या गोष्टी केल्या म्हणजे मध मिळत नाही. आपण मधाच्या गोष्टी करू. त्यांनी सांगितले, की परमात्मा जो आहे, निराकार आहे, साकार नाही. निराकारात तुम्ही जा, पण कसे जाणार? त्या ही गोष्टीच झाल्या. अहो, मधाच्या गोष्टी करा, नाही तर फुलांच्या गोष्टी करा, गोष्टी म्हणजे गोष्टीच आहेत. गोष्टींनी परमात्म्याला जाणता येत नाही. त्यामुळे झाले काय की गाडीच्या मागे घोडे बांधलेले आहेत आणि गाडी

हाकत बसलेलो आहोत आपण! म्हणायचं की, 'गाडी का नाही चालत धर्माची?' धर्म आपल्या आतमध्ये आहे, हे सगळ्यांनी सांगितलेले आहे. आपल्या आतमध्ये परमात्मा आहे हे सुद्धा सगळ्यांनी सांगितलेले आहे. पण होते काय की, कितीही सांगितले तरी ते सांगितलेले असल्यामुळे ते सांगण्यावरच राहून जाते.

परवा एका शिखांच्या गुरूद्वारात मी गेले होते. तर तिथे त्यांनी गाणे सुरू केले, 'काहे रे बन खोजन जायी। सदा निवासी सदा आलेपा तोहि संग समायी। पुष्पमध्ये जा बांस बसत है, मुकुरमां हि जब छायी। तैसेहि हरि बसे निरंतर घटहि खोजो भाई॥' आता गात बसलेत 'घटही खोजो, घटही खोजो।' 'अहो', म्हटले, 'गाता काय? तुम्हाला जर औषध घ्यायचे असले, तुम्हाला वैद्यांनी औषध दिले बघा तुम्ही थोडी सुंठ-साखर घ्या, म्हणजे बरे वाटेल.' घरी येऊन तुम्ही सारखं म्हणाल, 'मी सुंठ-साखर घेतो, मी सुंठ-साखर घेतो,' याने काय औषध होणार आहे का? असे आपले चालले आहे, की जे करायचे आहे ते आपण करीत नाही, त्याबद्दल बोलतो. म्हणूनच माझे म्हणणे आहे, की आपल्याला ध्यानात जायला पाहिजे. कसे जायचे हे मात्र कोणी सांगत नाही. असे पुष्कळ बोलणारे आपल्याला भेटतील, की आपण प्रेम केले पाहिजे. सर्व जगावर प्रेम केले पाहिजे. अहो, प्रेम करायला शिकवता येते का? तुम्ही काय इलेक्ट्रिसिटीचे प्रेम करू शकता का? प्रेम हे निसर्गतः आतमध्ये आहे आणि ते एकदम आपल्याला असं जाणवतं. आपल्याला आपल्या मुलांबद्दल प्रेम वाटते, आपल्या वडिलांच्याबद्दल वाटते, पत्नीबद्दल वाटते, पुरुषाबद्दल वाटतं. हे जे काही प्रेम आहे ते अकस्मात वाटते. कुणाला शिकवून प्रेम येत नाही. तेव्हा धर्मसुद्धा शिकवून येत नाही. तो उपजतच आपल्यामध्ये आहे. त्याला जाणावं लागतं. आता कसं जाणायचं? कसं त्या परमात्म्याला जाणून घ्यायचे, हे सांगा, आत्मसाक्षात्कार कसा करून घ्यायचा? पुष्कळसे लोक असे सांगतात, 'हो, होऊ शकतं. अस करा, तुम्ही डोक्यावर उभे रहा, रोज पंचवीस मिनिटे उभे राहून देवाचे नाव घ्या.' काही होणार नाही. खोटी गोष्ट आहे. 'तुम्ही भगवी वस्त्रे घालून नाचा, उड्या मारा. त्याने देव मिळेल.' इतकं सोपं असतं तर काय, दोन रुपयाला साडी रंगवायची आणि नाचत सुटायचं. झालं, देव मिळाला! तिसरं कोणी सांगेल, 'तसं होणार नाही. तुम्ही देवळात जा. नाव घेत बसा.' अहो, नावाचं असं आहे, तुलसीदाससारखा मनुष्य, त्याने एवढं मोठं रामायण लिहून ठेवलं, नाव घेत असे. स्वतः रघुवीर त्याच्याकडे तीनदा आले आणि त्याला त्यांनी टिळा लावला, चंदनाचा आणि ओळखलं नाही.

आपले 'हरे राम, हरे कृष्ण' वाले मुंबईला माझ्याकडे आले. मला म्हणाले, 'माताजी, तुम्ही नाव घेत नाही देवाचं!' म्हटलं, 'अरे, नाव घेण्यासारखं तुम्हाला तरी कळले आहे का? कुणाचं नाव घेता. उद्या माझ्या दाराशी येऊन माताजी, माताजी म्हणाल, आणि परवा रस्त्यात भेटलात, तर ओळखाल का मला? तुम्हाला पटणार आहे का माझी ओळख? मी म्हणते आतमध्ये या, आधी त्याला जाणा. एकदासुद्धा नाव घ्यायला कठीण जाणार आहे.' मग म्हणायला लागले, 'आम्ही सगळ्यांनी संन्यास घेतला, एवढा आम्ही त्याग केला आहे, हे करून, ते करून आम्ही जंगलात गेलो, अमूक करतो, तमूक करतो, तुम्हाला घरात बसून मुलं-बाळं, नातवंडं आहेत, तुम्ही कसं काय हे करता? तुम्ही काही सोडले नाही?' मी म्हणाले, 'बघा, मी तुम्हाला एवढं सांगते, तुम्हाला चॅलेंज आहे, माझ्या घरातले कोणतेही सामान, कोणतीही वस्तू त्या परमात्म्याच्या पायाच्या धुळी बरोबर काय त्याच्या धुळीच्या कणाबरोबर जरी असली, तरी उचलून न्या तुम्ही.' ते तयार आहे. इकडेतिकडे बघतात. म्हंटल,

‘काहीही, तुम्हाला जे वाटलं ते उचलून न्या.’ म्हणाले, ‘त्याच्याबरोबरचे काही नाही.’ मी म्हणाले, ‘त्याच्या बरोबरचं जर काही नाही तर सोडले काय आणि धरले काय तुम्ही.’ ‘अहो, आम्ही धरले नाही, तर सोडणार तरी काय?’ आता उद्या हा समुद्र समोर आहे. आम्ही जर मनानेच ठरवलं की हा आम्ही धरलाय, आमच्या नावावर आहे, म्हणजे हा मूर्खपणा आहे की नाही? आणि मग म्हणायचं आम्ही हा धरलाय आणि आता सोडलाय. आम्ही धरलंच नाही आणि धरते कोण? मेलं म्हणजे किल्ल्यासकट सगळे इथे राहून जाते, हे लक्षात नाही तुमच्या. धरतय कोण आणि सोडतंय कोण? अशा मूर्खपणाने जर देव मिळणार असला, तर देवसुद्धा मूर्खच आहे म्हणायचा! अहो, तो सर्वशक्तिमान, किती शक्ती आहे त्याची! अत्यंत प्रचंड शक्ती असलेला लोहचुंबक जर एखाद्या ठिकाणी असला आणि आपण त्या ठिकाणी जाऊन लहान शक्तीचा लोहचुंबक घेऊन त्याच्यासमोर नाचलो आणि उड्या मारल्या नाही, तर डोक्यावर उभे राहिलो, हे करून जर तो आपल्याकडे येत असला तर तुम्ही करा पण ते शक्य आहे का? फक्त आपल्याकडे जी थोडीशी शक्ती आहे ना, ती नुसती अशी सोडली तर पटकन तो ओढून देतो. बसलाच आहे तो ओढून घ्यायला. त्याची एवढी शक्ती एवढ्यासाठीच आहे की आपल्याला आपल्यात ओढून घ्यायचं.

पण त्याची अशी इच्छा आहे, की तुमच्या इच्छेमध्ये हे झालं पाहिजे. तुमची इच्छा असायला पाहिजे. जोपर्यंत तुमची इच्छा नाही तोपर्यंत तो तुमच्यावर जबरदस्ती करणार नाही. माणसाला त्याने त्याच्या गौरवात उभे केले आहे. त्याची संबंध इज्जत आहे. त्याची सर्व स्वतंत्रता आहे. आज काल मुंबईला पुष्कळ हिप्नॉसिस वगैरे लोक करतात म्हणजे ते मोहिनी विद्या करतात. लोकांना वेड्यासारखं त्यांच्यावर मोहिनी मंत्र घालून नाचवणं, कुदणं, काय ते प्रकार! हजारो रुपये लोक खात बसले आहेत आणि लोकांना ते आवडतं. लोकांना स्वतंत्रपणा नको, स्वतःचा गौरव नको, स्वतः म्हणजे काय आहात तुम्ही! केवढं मोठं आहे त्याच्यात। आता प्रधान साहेबांनी सांगितलं, एका भिकारणीबद्दल. कधी कधी लोक भिकारी होतात, ते जाणूनबुजून होतात, हे आपल्याला माहिती नाही. समजा एखाद्या जन्मात एखादी मोठी महाराणी असली, पण तिला नवऱ्यापासून म्हणजे त्या राजापासून फार त्रास होत आहे, घरात त्रास, त्या राणीपणाचा बोजा तिला फार झाला असेल तर ती म्हणू शकते की, ‘प्रभू, मला पुढील जन्मात एक भिकारीण कर, पण राणी करू नको.’ पुढला जन्म तिचा भिकारणीचा होणार, पण आतून ती राणी आहे. तिची तब्येत राणीची रहाणार. तुम्ही पुष्कळसे श्रीमंत लोक पाहिले असतील इतके गरीब असतात, नुसते भिकारी. काही काही गरीब किती श्रीमंत असतात आतून.

तेव्हा परमात्म्याला जाणण्यासाठी त्याची स्वतःची धडपड चालली आहे, तो स्वतः तुमच्यासाठी सर्व व्यवस्था करतो. तुम्हाला परत परत जन्माला घालून, तुमच्या आवडीनिवडी कमी करत करत शेवटी तो त्या ठिकाणी आणून पोहोचवतो, तिथे तुम्हाला धर्म दिसून येतो. म्हणजे एखादा मनुष्य अगदी कर्मनिष्ठ ब्राह्मण आहे, ‘मी अगदी आणि सगळ्या मुसलमानांबद्दल आणि म्लेंच्छांबद्दल माझ्या मनात द्वेष आहे,’ असा विचार करून एक ब्राह्मण आज उभा राहिला, तुम्हाला आश्चर्य वाटेल पुढच्या जन्मी जाऊन तो पक्का मुसलमान झाला पाहिजे. मी सांगते तुम्हाला कर्मनिष्ठपणा करणारे लोक मी इतके पाहिले, मी आता ते तेहरानला गेले होते. तेहरानमध्ये ध्यानाला बसवले लोकांना, ते मुसलमान लोक तिथे घंटा वाजवताहेत आणि आरती उतरवताहेत. इकडे आम्ही

मुंबईला आपल्या ब्राह्मणांना बघतो, ते तिकडे नमाज पढतात. काय वेडेपणा! एका अतिशयतेला जातात आणि मग दुसऱ्या अतिशयतेला जाता. याला शिवायचे नाही, त्याला शिवायचे नाही. पुढच्या जन्मी तुम्ही हरिजनच जन्माला येणार. तुमचा अधिकार आहे का तुमच्या जन्मावर? पण तुम्ही जर कुणाचा द्वेष केला, उद्या जग तुमचा द्वेष करेल. जे मी बोलले तेच माझ्याकडे परत येणार आहे. जो मनुष्य या अतिशयतेपासून बाहेर निघालेला आहे त्याच्यासाठी माझा सहजयोग फारच सहज आहे.

तुम्हाला सांगितले या बीजातून अंकूर काढून दाखवा. कोणी काढून दाखवू शकतं का आपल्याला? एकसुद्धा बीजातून आपण अंकूर काढू शकत नाही आणि काय दिमाख आहे माणसाला स्वतःचा! अहो, एक घर बांधले, काय आहे? मेलेल्या विटा आणि मेलेलं घर! जिवंतपणा आहे का त्याच्यात? एक तरी जिवंत काम आपण करू शकतो का जगामध्ये? काय माणसाचा दिमाख चढलेला आहे स्वतःचा! स्वतःला काय समजतोय तो! काहीही आपण करत नाही. सांगायचे म्हणजे जे काही आपण करीत आहोत, ते आपल्याला नुसतं वाटतंय की आपण करतोय. खरं म्हणजे, आपण काहीही करीत नाही. 'सगळे करतो आहे तो' हे तोपर्यंत आपल्याला जाणवणार नाही, तोपर्यंत हे आपले पक्के होणार नाही, जोपर्यंत त्याला शक्तीचा काही तरी अनुभव मिळत नाही. आंधळ्यासारखा माझ्या गोष्टीवर कृपा करून कोणी विश्वास करू नये. अंधविश्वासाने परमात्मा मिळणे अशक्य आहे. जस समजा, या खोलीमध्ये आपण बाहेरून आलात, अंधार आहे, मी या खोलीची मालकीण आहे, मला या खोलीच्या खिडक्या, दारे सर्व व्यवस्था माहिती आहे. आपण आल्याबरोबर मी म्हणेन, 'इथे बसा, आपल्यासाठी इथे सतरंजी अंथरली आहे. इकडे दिवा आहे. तिकडे लाईटचे ते बटण आहे.' आपण तो हळूहळू बघाल. आपल्याला समजेल ते. आहे तर विश्वास ठेवायचा, नाही तर मुळीच ठेवायचा नाही. म्हणून कधी कधी अस्तिकापेक्षा तो नास्तिक बरा. म्हणजे आस्तिक वाईट असतात अशातली गोष्ट नाही.

माझे म्हणणे असे एखाद्या गोष्टीला चिकटून बसलेला मनुष्य मुश्किलीने त्या समुद्रात उतरू शकतो. जर तुम्हाला समुद्रात उतरायचं आहे तर जे काही स्वतः वर आहे ते सोडायलाच पाहिजे. तुम्हाला या हॉलमध्ये यायला ज्या शिड्या आहेत त्या सर्व सोडाव्याच लागतील. म्हणजे शिड्या वाईट आहेत असा त्याचा अर्थ आहे का? शिड्या सोडल्याशिवाय तुम्ही आतमध्ये कसे येणार? मग दुसरा प्रश्न असा येतो की, 'माताजी, असं कसं शक्य आहे? पूर्वी एक दोन लोकांना आत्मसाक्षात्कार व्हायचा, आता तुम्ही म्हणता हजारोंना होतो, ते कसे शक्य आहे?' का शक्य नाही? अहो, पूर्वी एखाद्या झाडांला जर एक-दोन फुलं येत होती. आता हजारो फूले येऊन बहरली आहेत, तर हजारो फळे होणार नाहीत का? असे जीवनात तुम्ही पाहिले नाही का? काही तरी जीवनामध्ये वाढ झालेली असेल आणि कलियुगातच हे होणार आहे. नाही तर सत्ययुग येणार कसे? कलियुगाला बदलण्यासाठी सत्ययुगाला आणण्यासाठी असं काही तरी विशेष कार्य झालं पाहिजे. नाही झालं तर सत्ययुग येणे शक्यच नाही.

आता अगदी अशा ठिकाणी जाऊन मनुष्य उभा आहे की जिथे एक तर तो चांगल्यात येऊ दे नाही तर वाईटात. जर यावेळी माणसांनी असा निश्चय केला नाही की सत्ययुगच आम्हाला आणायचं आहे, तर संपूर्ण संसाराचा संहार होणार आहे याबद्दल मला शंका नाही. पण आपल्या डोक्यामध्ये जे अजून पूर्वीचे बसले आहे, ते

थोडे रिकामे करायला पाहिजे. कारण असं आहे पुष्कळांचे वाचन पुष्कळ झाले आहे. 'आम्ही पुष्कळ गुरू पाहिले, साधू आले होते, ते अमूक आले होते.' अहो, आले असतील! त्यांनी तुम्हाला काही दिले आहे का? तुम्हाला आनंद दिला आहे का? तुम्हाला शांती दिली आहे का? तुम्हाला प्रेम काय आहे ते सांगितले आहे का? हातातून वाहिले पाहिजे प्रेम, खट्..खट्...खट्...खट्, हातातून असं जातं.

आमची हे शिष्य आहेत ना इकडे बसलेले. म्हणे, 'मी लोकांना बरे वगैरे करीत नाही कारण वेळ कमी असतो.' माझी इच्छा आहे डॉक्टर्स तयार करायचे. चिकित्सक दृष्टीचा मनुष्य फालतु काही तरी गोष्टींना चिकटून बसला, तर त्याला समुद्रात ढकलायचे तरी कसे? ज्याला समुद्रात जायचे आहे त्याने तट सोडलाच पाहिजे. आतापर्यंत तटावर भटकलात ही गोष्टी खरी नाही तर कोणाला तरी आनंद दिसला असता. कोणावर तरी ते प्रेम वाहवले असते! कोठे तरी त्या शांतीचा उद्गम झाला असता. पण कोठेही मला दिसला नाही. मी एवढे सगळे साधु संन्यासी पाहिले, एकाही माणसामध्ये ही गोष्ट दिसली नाही जी गोष्ट आमच्या या लोकांमध्ये आहे आणि ती तुमच्यातही येईल.

परवा मी वसईला गेले होते. शंभर माणसे पार झाली. तुम्हाला आश्चर्य वाटेल आणि इतकी आश्चर्यजनक घटना आहे, इतकं अद्भूत आहे ते! लोकांना वाटेल की शक्य नाही ते, पण आहे. सांगायचे म्हणजे लहानपणापासून माझा जन्मच अशा स्थितीत झाला होता, की माझ्याजवळ ही चेतना होती आणि जन्मजन्मांतरी ही चेतना माझ्या जवळ राहिली. पण या जन्मामध्ये इथे, माझ्या हे लक्षात आले, की या जन्मामध्ये जोपर्यंत मी हे लोकांना देणार नाही, जो कायम माझ्याबरोबर नेहमी जन्माला येते आणि नुसती भाषणे देऊन चालणार नाही. लोकांना नुसते सांगून की, 'तुम्ही प्रेम करा, चांगले लोक बना,' याने काही होणार नाही. असे सांगणारे पुष्कळ येऊन गेले. पुस्तकं लिहिणारे पुष्कळ होऊन गेले. पण काय झालं, हे करा, ते करा, ते करा!

अशी व्यवस्था झाली पाहिजे की, जिथे ह्यांना, कुठेतरी, कसे तरी पाचव्या मजल्यावर मी आणून सोडले, लोकांना वाटेल, की काही तरी आम्हाला श्रीमाताजींनी शिकवलं आहे. आणि जे दिसतं आहे त्याच्या पलीकडेसुद्धा काहीतरी आहे. जेव्हा ते दिसू लागेल, याच्या पलीकडचे दिसू लागेल तेव्हाच त्यांना वाटेल की आहे काही तरी. नाही तर देवाच्या गोष्टी नुसत्या खोट्या. आता आपल्यामध्ये बघा तरुण लोक किती कमी, फार कमी आहेत तरुण. आता तरुणांमध्ये, बडोद्याला मी गेले होते. तिथे युनिव्हर्सिटीत माझे भाषण ठेवले होते. आमच्या सगळ्या लोकांनी सांगितले, 'आम्ही जाऊ देणार नाही, श्रीमाताजी.' का तर उठल्याबसल्या हेच धंदे, कोणाची प्रेतयात्रा काढ, नाही तर कोणाला मारून काढ! ही आपल्या मुलांची स्थिती का? याला कारण आपण. धर्माच्या नावावर एवढे पैसे खर्च केले, एवढी धावपळ केली, त्यांना माहिती आहे की हे महामूर्ख त्यांनी घेऊन ठेवलेत. मग आम्ही तरी कशाला ह्या महामूर्खपणात पडायचे? काही तरी आपण दूसरे कार्य करायचे म्हणून त्यांनी आपले दुसरे मारापिटीचे कार्य सुरू केले आहे.

अशा रीतिने आपल्या मुलांची ही स्थिती आहे, पण अमेरिकेतल्या तरुण मुलांची ही स्थिती नाही. अमेरिकेतली तरुण मुले त्यांना ही समजली आहे गोष्ट की त्यांच्याकडे हे आईनस्टाईन वगैरे झाले पण त्यांना धर्म मिळालेला नाही. म्हणून ते संतापतात कशाला? त्यांच्यात किती दोष आहेत त्यांना माहिती नाही. आणि धर्म धर्म

ही काय चीज आहे, म्हणून त्यांनी सांगितलं, 'हे सगळे सोडा. आम्हाला आई नको, बाप नको. आम्ही आपले घोळक्याघोळक्याने राहू आणि हवे तसे जीवन जगू. आम्हाला पैसा नको, काही नको. पैशाने हे सगळे धंदे होतात.' सगळे सोडून निघाले. कोणाचा काय फायदा होणार आहे त्याने? समजा आम्हाला किती वाटले तरी आम्ही हे तरी धरू नाही तर ते तरी धरू. आम्ही जमिनीवर उभे आहोत. त्यावेळी काहीही सोडायचे नाही. कोठेही असला तरी मनुष्य मजेत उभा असतो. आपल्या आतमध्ये परमात्म्याने याची व्यवस्था एवढी सुंदर करून ठेवली आहे. आपली साक्षात आई आपल्या पोटात आहे. आपल्याला जन्म देण्यासाठीच ती सारखी तिथे बसलेली आहे की तुम्हाला पुनर्जन्म देऊन तुम्हाला त्या राज्यात घालणार आहे की जिथून तुम्ही दुसरे होणार. ती साक्षात तुमच्यात बसलेली आहे. पण लोकांना त्याची कल्पना नाही.

आपली दृष्टी कोठे आहे? पैसे किती मिळतात आजकाल! नाही तर इलेक्शनला उभे राहून पहावे नाही तर काही तरी सेवा बिवा करावी लोकांची. याच्या पलीकडे आपण जाऊ शकत नाही, पण तसेही जाऊ शकत नाही. प्रयत्न करूनसुद्धा आपण धर्मात उतरू शकत नाही. घोड्यावर बसल्यासारखे हे वाचवायचे, ते वाचवायचे, ही वेळ वाचवायची, ती वेळ वाचवायची. कशासाठी वेळ वाचवायची? अहो, समाधान कोठे आहे ते बघायचे आहे आम्हाला. खरोखर ही वृत्ती देवाने दिलेली आहे. घड्याळसुद्धा देवाने दिलेले आहे. सगळे जे काही बाहेर आहे ते आतमधूनच आलेले आहे. म्हणून घड्याळ एवढ्यासाठीच दिलेले आहे, की तुम्ही वेळ वाचवा. कशासाठी? आपल्या आतमध्ये जाणा. जरासा वेळ रिकामा मिळाला तर मनुष्य घाबरा होतो. जातो मग सिनेमाला वगैरे कोठे तरी. जरासा वेळ एकटा बसून घालवू शकत नाही. पाच मिनिटे त्याला म्हटले एकटा बस तर स्वतःला भेटू शकत नाही. पळतो तिथून. कारण आपण स्वतः घाणेरडे आहोत याची त्याला कल्पना आहे. खरे म्हणजे इतके आपण सुंदर आहोत स्वतः. मला जर सांगितले 'तीन महिने तुम्ही इथे खोलीत बसा,' आनंदाने मी बसेन! मला कधीही त्याचा त्रास होणार नाही. मी सुंदर आहे म्हणून नाही तर तुम्ही सुंदर आहात ते सुद्धा मी तिथे बसून बघू शकते. किती सौंदर्य आहे त्याची तुम्हाला कल्पनाच नाही.

आता आजच्या सहजयोगाला तुम्ही असे समजायचे साध्या भाषेत, की म्हणजे असं आहे कुंडलिनी शास्त्रावर अनेक पुस्तके लिहिली गेली आहेत. त्यापैकी पुष्कळांचे म्हणणे आहे की, कुंडलिनी बिघडते, कुंडलिनी कोणी उठवली तर त्रास होतो, हे होते, ते होते. पुष्कळ तऱ्हेतऱ्हेच्या गोष्टी लोक सांगतात. खरे म्हणजे काय आहे, की जे लोक कुंडलिनी उठवतात ते त्याला असे समजतात की काही तरी यांत्रिक गोष्ट आहे. मेकॅनिकल गोष्ट आहे. आणि नाही तर त्याच्यावर सेक्ससारखा घाणेरडा आरोप करतात. ही तुमची आई आहे. आई सगळे तुमचे खून माफ करू शकते. तुम्ही तिला मारून टाकले तरी ती ब्र म्हणणार नाही. पण तुम्ही जर तिच्यावर सेक्सचा आरोप केला तर ती चिडणार नाही तुमच्यावर? जे असे बोलतात की कुंडलिनी चिडते, ते सगळे असल्या प्रकारचे आरोप तिच्यावर करतात म्हणून. खरोखर म्हणजे अशी कोणी व्यक्ती जर असली, ज्याच्यामध्ये परमात्म्याचे प्रेम वहात असले, सहजच त्याला असे, जसे आपण पाणी देतो ना झाडाला, जसं पाणी दिल्याबरोबर, एखाद्या फुलाचे कसं सहज फळ होते, तसे तुमचेसुद्धा फळ होऊ शकते. पण पाणी द्यावे लागते, जर तुम्ही त्याच्यावर रॉकेल ओतले तर! पाणी हे जीवन आहे. रॉकेल हे मेलेले आहे. मेलेल्या गोष्टींनी कुंडलिनी जागृत होऊ शकत नाही.

कुंडलिनी म्हणजे साध्या शब्दात सांगायचे म्हणजे आता हा माईक आहे नं माझा, ज्याच्यावर मी बोलत आहे, त्याला आधी आम्ही तयार केले आहे व्यवस्थित. देवांनी असेच माणसाला तयार केलेले आहे. प्रत्येकाला, मग तो शिक्षित असो, अशिक्षित असो, हिंदूस्थानचा असो की इंग्लंडचा असो की अमेरिकेचा असो त्याचा काही फरक नाही हे जसे मशीन सुंदर तयार केले आहे तसे परमात्म्याने मनुष्याला तयार करून, त्याच्यामध्ये हे कनेक्शन आहे नां, ते लावून ठेवले आहे. आता हे कनेक्शन परत त्या परमात्म्याला लावायचे, एवढे कार्य म्हणजे सहजयोग. अगदी साधी गोष्ट समजावून सांगायची म्हणजे अशी. त्याचे पुष्कळ शास्त्र आहे, पुस्तक पण निघतंय त्याच्यावर. जर कोणाला इच्छा असली तर त्याने ते वाचावे.

मी पुस्तक लिहिणे आजपर्यंत का हाती घेत नव्हते कारण की पुस्तक लिहिले की बसले हातात बायबल घेऊन. याच्यामध्ये हे लिहिलेले आहे, त्याच्यामध्ये हा मंत्र आहे. मंत्र पाठ करत बसले परत. म्हणून पुस्तक लिहायचीसुद्धा मला चोरी वाटते. भाषणाचेसुद्धा तसेच आहे. भाषणामध्ये सुद्धा असे पुष्कळ लोक असतात, की त्यातलं तेवढे धरून ठेवतात, की ज्याने आपला अटकाव बाहेर आहे. मी म्हणते माझे भाषणसुद्धा विसरा. सगळे काही विसरा. जसे तुम्ही पायरी चढून आलात आणि आतमध्ये आलात, तसे सगळे विसरायचे. मंत्र म्हणायचा नाही, गुरू म्हणायचा नाही, जप करायचा नाही. सगळे विचार आहेत. दोन विचारांमध्ये लहानशी जागा असते. तिथून तुमचं हे जे लक्ष माझ्याकडे आहे ते आतमध्ये घेऊन जायचे आहे. तेव्हा कोणताही विचार, मग तो गुरू असेना का, धर्म असेना का किंवा देवाचे नाव असेना का, तुमच्यासाठी तो विचारच आहे आणि तो एकदा झाल्यावर मग गुरूला अर्थ येतो मग रामाच्या मूर्तीला अर्थ येतो, प्रत्येक गोष्टीला अर्थ येतो.

आता मी ज्याच्यावर बसलेली आहे त्या शालीतसुद्धा माझी व्हायब्रेशनस आहेत. माझ्या पायाचे फोटो नुसते घेऊन सुद्धा या लोकांनी पुष्कळ रोगी बरे केले म्हणजे अर्थ येतो त्यात. पाणी माझे पाय धुऊन नेले, त्याने पुष्कळ रोगी बरे झाले आहेत. खरी गोष्ट आहे. मला काही त्याचे काही आश्चर्य वाटत नाही. तुम्हाला वाटत असेल कारण ही परमात्म्याची शक्ती जी आहे त्याने संबंध सृष्टीची रचना केलेली आहे. तर या लहानशा गोष्टी करण्यामध्ये काय विशेष? समूळ रोग जाऊ शकतात, पण पहिल्यांदा आपल्या आतली शक्ती प्रत्येकाने मिळवली पाहिजे. संपूर्ण स्वतंत्रतेत मिळाली पाहिजे.

गुरू तरी आजकाल पायलीचे पन्नास म्हणतात तसे निघाले आहेत. उठल्यासुठल्या प्रत्येक गावोगावी गुरू निघालेले आहेत. अमेरिकेला याचे पेव फुटलेले आहे. तिथे जाऊन हे काय करतात, तर मोहिनी विद्येने तुमच्यावर अस्त्र घालून, आहे पद्धत, तुमच्या जवळ जेवढे पैसे असतील, जे असेल ते सगळे मागून घ्यायचे व त्याच्यानंतर व्यवस्थित चंगळ करायची. मी असे म्हणते, की देवाच्या ह्या कार्याला पैसा कशाला पाहिजे. एक सरळ गोष्ट आहे. अहो, विनामूल्य झालेच पाहिजे. जे काही महत्त्वपूर्ण आहे ते फुकटच होते. जो काही आपला श्वास चालतो, आपले जे हृदय चालते ते कसे चालते? डॉक्टरांना विचारा. ते म्हणतील, हे सगळे स्वयंचलित आहे. मग हा 'स्वयं' कोण? तो स्वयं कोण आहे, सांगा जो हे चालवत आहे आणि किती सहज, तसच हे महत्त्वपूर्ण कार्य झालेच पाहिजे. हे जर कठीण असते तर होणारच नाही. आपल्याला इकडून जेवता येतं पण इकडून जाऊन, तिकडून जाऊन हातपाय तोडून जेवलो, तर जेवलो नाही तर इतके सहज कसे जेवलो! मी साधे एक आईचे

उदाहरण देते. 'मी स्वयंपाक केलाय तुमच्यासाठी. तुम्हाला भूक आहे का? ताट वाढलंय जेवायला. भूक असली तर सरळ बसा, नाही तर म्हणा, 'आई, तू कुठे गेली होतीस? कोठून आणलेस हे तू? कसे केलेस हे तू?''

उद्या मी तुम्हाला जर एक रेडिओ बक्षीस दिला, तर लगेच उचलून बघाल छानपैकी, 'आईने आम्हाला रेडिओ दिला. ऐकावं त्याचं' का तुम्ही त्याचे सगळे इंजिनियरिंग आधी बघाल? 'आधी इंजिनियरिंग सांगा नाही तर आम्ही रेडिओ ऐकत नाही.' असे म्हणाल.

संसाराच्या गोष्टींबद्दल माणसाला हा उहापोह नाही. समजा, मी उद्या जर म्हटले की, 'इथे हिरा पडलेला आहे.' दिल्लीला जर हे अनाऊन्स झाले तर दिल्लीहून इथे लोक प्लेनने येतील तो बघायला! हिरा असाच तयार आहे. तो घेऊन तर बघा, मग बघुया! धर्माच्या बाबतीत माणूस उलटा चालतो. इतकं तुम्ही पैशाशिवाय कसं देता? इतके सोपे कसे? उलटेच आहे. हे आताच सांगितलंय, सगळं जो महत्त्वपूर्ण असते, ते सोपेच असले पाहिजे. पुष्कळांनी मला अमेरिकेत सांगितले, 'श्रीमाताजी, प्रत्येक मनुष्य आमच्याकडून दीडशे ते तीनशे डॉलर्स घेतो आणि तुम्ही इथे एक पैसा घेत नाही हे कसे काय?' म्हटले, 'हे बघा, तुम्ही सांगा मला त्याची किंमत किती लावायची. मला समजत नाही याची किंमत काय. तुम्ही लावा किंमत.' म्हटले हे सगळे उपटसुंभ लोक आहेत. तुम्हाला मूर्खात काढायला इकडे आले आहेत. तुम्ही मूर्खासारखे त्यांना पैसे देता. तुम्हाला मिळाले काय? व्यवस्थित तुमच्या अंगावर भगवी वस्त्रे घातली, आपल्या माळा घातल्या आणि सगळीकडे आपली जाहिरात करत फिरत आहेत! आणि तुम्हाला आनंद होतो, की आम्ही देवासाठी केवढे करतो. मग दहा वर्षांनी जेव्हा वेडे व्हाल तेव्हा माझ्याकडे पळत याल!

सांगायचे म्हणजे सगळे हे प्रकार परलोक विद्येने होतात. जितके बाबाजी लोक आहेत सगळे परलोक विद्या करतात. भुतांचे तुमच्यावर स्थान बनवून त्या भूतांकडून हे सर्व कार्ये करून घेतात. तुमचा पैसा काढून घेतील, तुमच्या मुलाबाळांची नासधूस करून, तुम्हाला रस्त्यावर उभे करायचे आणि यांनी आपले गाठोडे बांधून अमेरिकेला निघायचे! चंबुगबाळे बांधून तिथे बसलेले असे अनेक गुन्हेगार आज तिथे आहेत. यांना धूळ फेकण्याची कला अवगत असल्यामुळे लोकांच्या हे लक्षात येत नाही आणि आपल्याला आश्चर्य वाटेल या कलियुगात पाच राक्षस आणि पाच राक्षसिणी जन्माला आलेल्या आहेत. रावणापासून नरकासूरापासून सगळे जन्माला आलेले आहेत आणि आपले आपले रंग दाखवत आहेत. स्वतःला रावण म्हणविणार नाहीत. स्वतःला देव, भगवान असे तसे म्हणवून घेतील! तुम्हाला ओळखायला यायचे नाहीत ते! मायावीपणा आहे त्यांच्यामध्ये! आपण ऐकले असेल की, मायावी राक्षस! ते सगळेच्या सगळे जन्माला आले आहेत आणि आपण मूर्खासारखे 'बाबाजी आ गये, बाबाजी आ गये और हमको दो सौ रुपया निकाल के दे दिया।' अरे दो सौ रुपया तुमको काहे को दिया? तुम तो करोडपति हो! किसी गरीब को दो नां! सगळ्या श्रीमंतांच्या गळ्यात हिऱ्याच्या माळा दिलेल्या आहेत! त्यांच्याकडे काय हिरे कमी आहेत? द्यायचे तर गरीब लोकांना वाटा! एक आमचे नातलग आले आणि मला म्हणाले, 'बाबाजींनी आम्हाला अंगठी दिली हिऱ्याची. श्रीमंत आहेत फार.' म्हटले 'तुमच्याकडे किती आहेत?' 'होगी दस-बारा!' म्हटले, 'तो ये और तेरहवी काहे को ले ली? अगर दस बारह से तुमको आनंद नहीं आया तो ये तेरहवी से आयेग क्या? इसको काहे को ले ली भाई?' कहे, 'नहीं, वो मेरे भक्ति को देख के दिया.'

म्हटले, 'अरे, भक्ति क्या बाज़ार में मिलती है क्या? पागल हो कि रुपये देकर बाज़ार में खरीदो!' ते म्हणाले, 'ऐसे कोई ज़्यादा रुपये नहीं दिये। मैंने कुछ पाँच-छः हजार रुपये दिये। मन में आया कुछ तो रुपया देना चाहिये, अंगुठी दे दी।' त्या अंगुठीत भूत बसविलेले आहे त्यांनी. हे अंगुठी फिरवताहेत आणि ते भूत सगळे सांगते आहे तिकडे! ही परलोक विद्या आहे आणि सगळेच्या सगळे राक्षस कलीयुगात आलेले आहेत आणि इकडे मी एकटी मात्र प्रेमाच्या गोष्टी सांगत आहे लोकांना! आणि म्हणते की, सहजयोगात या! आपल्यामध्ये आपला दीप जाळा म्हणजे अंधार सगळा जाणार. त्या अंधाराला मारून ओरडून तो नाही जाणार. हा अंधार आपल्या दिपाने जाणार आहे. तुमच्या प्रत्येकामध्ये एवढा प्रखर दिवा आहे जो या सगळ्यांना जाळून पोळून संपवून टाकेल आणि तो प्रेमाचा आहे.

प्रेमाचे हे वैशिष्ट्य आहे की, समुद्राची जशी ढाल असते ती कितीही समुद्राची जशी ढाल असते ती कितीही समुद्र मोठा आला तरी ती मोठी होत जाते, तसे प्रेम मोठे होते. प्रेमाचा आरसा सर्वत्र अशा बाबतीत वर आहे. त्या आरशात सगळे जग आत आहे आणि तो मंत्र तुमच्यातून वहायला सुरुवात झाली की सगळे पळतात की नाही आपले चंबूबाळे आवरून. या संसारातूनच गेले पाहिजेत. मी तर इतके म्हणेन की जर श्रीकृष्ण आले तर कंसाला मारणार. तो मेला तरी परत परत जन्म घेणार. राम आला तर रावणाचे फक्त शरीरच मारतो आणि तो परत परत जन्म घेतो. त्या पेक्षा त्याचे परिवर्तन पुढल्या जन्मी तरी साधेल अशी परिस्थिती आलेली आहे. आपल्याला धुळ्याला बघू कसे काय जमते ते! इथली पुण्याई मी बरीच ऐकली आहे. व्यासांचे पण जवळपासच स्थान आहे. इथल्या वातावरणामध्ये असे तरंग आहेत. मला आतून जाणवत आहेत. कार्य होऊ शकते, पण मी एक दोन गोष्टींबद्दल म्हणते की, हट्ट करू नका. मुलगा जर हट्ट करून बसला की आईला फार त्रास होतो. समजावून सांगितले, किती समजावले तरी हट्ट करतात मुले. आता फार झाला हट्ट. आम्ही आलो आहोत तेव्हा घेऊन टाका. दारात गंगा आली तेव्हा घेतले नाही तर मग केव्हा घेणार? पण तुमची घागर भरलेली असेल तर गंगा तरी काय करणार? सूर्य तुमच्या दाराशी जरी आला, तरी तुम्ही आपले दार उघडले नाही तर तो सूर्याचा दोष नाही.

परवा एक जण आले, म्हणाले, 'माताजी, बघा, माझी मुलगी इतकी आजारी आहे तिला बरे केले तर मी तुम्हाला मानेन.' म्हटले, 'मी कोणाला बरे करीत नाही.' मी, तुम्हाला कल्पना नाही, काहीच करीत नाही! मी नुसती मध्ये उभी आहे. जसा हा माईक मध्ये उभा आहे आणि बोलत आहे. हा पण उद्या म्हणेल, 'मी बोलतोय.' मी काही म्हणत नाही. मी मध्ये उभी आहे. त्याला बरे करायचे असेल तर तो करेल नाही तर नाही करणार! माझे काही नाही. माझे काही उपकारही नाहीत आणि माझे काही देणे घेणे नाही. मी नुसती मध्ये उभी आहे.

शेवटी एक गोष्ट सांगते, मजेदार, राधा आणि कृष्णाची. एकदा राधेने मुरलीची (बासरी) तक्रार केली की, 'तू सारखी कृष्णाच्या तोंडाला का असतेस? तुझ्यात काय विशेष आहे?' तर मुरली म्हणाली, 'अग वेडे, माझे वैशिष्ट्य एकच आहे की माझे कोणतेच वैशिष्ट्य नाही. मी पोकळ झालेली आहे. माझ्यात काहीही राहिलेले नाही. तो वाजवतो आणि मी नुसती ऐकते आणि बघते. मी तर अशी झालेली आहे. किती पोकळ झालेली आहे. मध्ये जर मी कुठे उभी राहिले तर त्याचा स्वर बिघडणार नाही. का?' तसेच तुम्हाला पोकळ व्हायचे आहे. पोकळ झाल्यावर आपल्याला कळेल की, आपल्यामध्ये किती मोठे सुंदर संगीत आहे आणि फार सौंदर्य असून सुद्धा

आनंदमय आहे. सारखे ओझरत पाझरत आपल्याला येत असते. त्या प्रवाहाला नुसते सुरु करून देणे म्हणजे सहजयोग आहे. मला आशा आहे, विशेषतः मुलांना यात फार लवकर फायदा होतो. मुलांना इतक्या लवकर फायदा होतो कारण साधे, भोळे जीव असतात. चटकन पार होतात. आणि पार झाल्यावर उभे राहून मला सांगतात, 'इधर से जा रहा है, इधर से नहीं जा रहा है।' ती बरोबर सांगतात. चटकन सांगायला सुरुवात करतात. आता मुंबईला दहा वर्षांचा एक मुसलमान मुलगा आहे. तो पार झाला तर अगदी मस्त आहे. बरोबर सांगतो. आपल्याला आश्चर्य वाटेल की एखाद्याला बाधा असतील तर बरोबर हाताला चटके बसतात आणि जेवढे बाबाजींचे शिष्य लोक आहेत, त्यांच्या हाताला चटके बसतात. पुष्कळांच्या हाताला ब्लिस्टर्स येतात. चांगले फोड, मोठे मोठे फोड येतात. या सर्व शक्त्या आहेत आणि काम करीत आहेत.

मुंबईला माझा जो ड्रायव्हर आहे, मी म्हणते, राजा मनुष्य आहे आणि पूर्व जन्मी तो राजा होता. त्याने पाहिले की, 'माझ्या रथाचा जो सारथी आहे तो माझ्यापेक्षा जास्त सुखी आहे.' त्याने देवाजवळ असे म्हटले की, 'देवा, मला पुढच्या जन्मी सारथी कर. मला कंटाळा आला आहे राजेपणाचा.' तेव्हा तो या जन्मी ड्रायव्हर झाला पण तब्येतीने राजा आहे. तेव्हा श्रीमंती काय आहे! एखाद्याजवळ चांदीचे आहे. तो गरीब झाला. नुसते नाना प्रकार आहेत. खरोखर एखादा मनुष्य नुसता शांत होऊन जातो. त्याला कशाचीच गरज वाटत नाही. सगळे त्याच्या पायाच्या ठोकरीवर असते. काय चांदी, काय सोने, काय हिरे, सगळे दगड आहेत. अहो, ही काय श्रीमंती आहे का? श्रीमंती मनाची असते. आता माझेच उदाहरण सांगायचे म्हणजे मला दोन दिवस जेवायला नसले तरी चालते. झोपायला पलंग नसला तरी चालतो व जमिनीवरही झोपते. आम्ही संत आहोत. आम्हाला काय? अहो, संताला आराम काय? आराम त्याच्या पायाशी असतो. तेव्हा सांगायचे म्हणजे असे, की गरीबी आणि श्रीमंती सोडून त्या परमात्म्याला भेटून घ्या. जो तुम्हाला आतूनच संबंध श्रीमंती देतो. संबंध सृष्टीत जे झालेले आहे, ज्याला आपण पैसा, अडका, वैभव म्हणतो ते त्याच्या पायाच्या बोटाबरोबर, करंगळी बरोबर सुद्धा नाही.

सत्ययुग यायला पाहिजे. सत्ययुग आल्याबरोबर काय कमाल होणार आहे. मी त्या युगाची वाट पहात आहे, पण अगोदर ते हिंदुस्थानात येईल, की अमेरिकेत येईल असा मला प्रश्न पडतो. हिंदुस्थानातली माणसे अजून चक्रातून निघायची आहेत. असे मला पुष्कळ वाटते. विशेषतः आमच्या मुंबईची! बघुया! धुळ्याला कसे काय जमते. जमण्यावर आहे. त्याची कृपा आणि त्याचे प्रेम सतत वहात आहे.

आम्ही मुंबईला ध्यानाचे प्रयोग करतो. आपली जर इच्छा असली तर ध्यानात जायचे. ध्यानामध्ये फक्त आपल्याला डोळे मिटून बसायचे आहे. काहीही करायचे नाही. करायला निघाले म्हणजे देवापासून आपण दूर जाणार आरामात जेवायला बसतो, तसे बसायचे. सहज वृत्तीने बसायचे. जी शक्ती माझ्यातून धावते आहे ती तुमच्यातूनही धावत जाईल. तुम्ही आजारी असाल तर बरे व्हाल. जर तुम्हाला काही त्रास असेल तर ती आम्हाला कळवेल आणि जर तुमची सगळी प्रकृती ठीक असली आणि जर तुम्ही कुठल्या गोष्टीला चिकटून बसलेले नसाल तर सहजच तुम्ही निर्विचार व्हाल, विचारांच्या पलीकडे जाल. खरोखर म्हणजे विचारांच्या पलीकडे जाणे अत्यंत कठीण गोष्ट आहे असे लोक म्हणतात. मला तसे वाटत नाही. आता इथून बडोद्याला जाणारा मनुष्य जर अमेरिकेला जाऊन जपानला जाऊन बडोद्याला पोहोचणार असेल तर असेच होणार, पण आम्हाला रस्ता माहीत

असल्यामुळे ते अत्यंत सोपे आहे. अगदी सहज मार्गाने सहज होण्यासारखे आहे ते! अत्यंत सहज आहे. अत्यंत सहज भावाने तुम्ही बसा. हळूच तुम्हाला असे वाटेल की आपण निर्विचार झालो. निर्विचार झाल्याबरोबर आपण हात वर करायचा. ही मंडळी जाऊन बघतील की झाले आहेत की नाही. निर्विचार झाला असलात तर आपल्या कानात सांगतील. आज इथे पुष्कळशी मंडळी अशी आली आहेत की ज्यांना रोग आहेत, आजार आहेत. त्यांच्या पैकी जर लहान मुले असतील, फारच लहान मुले असतील तर त्यांना बाहेर घेऊन जा. कारण ती रडतील वगैरे आणि दुसऱ्यांना त्रास होईल. पंधरा-वीस मिनिटात काय तो निकाल लागेल. तेव्हा काहीही कोणालाही आजपर्यंत एवढासुद्धा त्रास झाला नाही. तेव्हा तो आपल्यालाही होणार नाही. हजारो माणसांच्या कुंडलिनी जागृत झाल्या आणि तिथेही हजारो माणसे पार झालेली आहेत. त्यांना आत्मदर्शन झालेले आहे. कोणालाही काहीही होणार नाही. पहिली अनुभूती ही की तुम्ही निर्विचार व्हाल.

सायन्समध्ये ज्याची नुसती चर्चा केलेली आहे, त्याच्याबद्दल सगळे एकदम तुम्ही जाणू शकता तसे ते अगदी सोपे आहे. परवा मी सांगितले होते की या खोलीमध्ये अंधार असला आणि तुम्ही बाहेरून आलात एकदम आत आलात आणि तुमचे डोळे बंद असते तर तुम्हाला सुचायचे नाही. हात धरून जर तुम्हाला कोणी सांगितलं की इथे दिवस आहे, बसा वगैरे, तर काही तरी चाचपडत राहिल्यावर नंतर दिसायला लागेल. एकदम सगळी खोली लक्षात येणार नाही. पण समजा एखादा असला तर तो जसा खोलीमध्ये लाईट घालू शकतो, आणि सगळेच्या सगळे पाहू शकतो. तेव्हा जर एखादा कर्ता असला की, तर तुमचे डोळे खाडकन उघडू शकतो, तुम्हाला सगळेच्या सगळे आतमध्ये दिसू शकतो. अमेरिकेमध्ये लोकांचे डोळे फार उघडले आहेत आपल्या मानाने. कारण त्यांचे सगळे झाले आता, पैसे झाले, घर झाले, द्वार झाले.

हे मनसुद्धा किती मजेदार आहे बघा, तुमचेच बघा आणि तुमचा गुणसुद्धा आहे. तुम्ही म्हणाल, की मला आता एक घड्याळ विकत घ्यायचे आहे, तर वेड्यासारखे धावाल, घड्याळ घेण्यासाठी. घड्याळ घेतल्याबरोबर वाटले काही मजा नाही येत याच्यात. मग पुढे दुसरीकडे धावायचे मग तिसरीकडे. सारखी धावपळ आपली चालली असते. आपले चित्त जिथे जाते तिथे तो आपल्याबरोबर जातो. पण प्रत्येक वेळेला आनंद त्याला येत नाही. प्रत्येक वेळेला तो सांगतो की मला आनंद आलेला नाही. मला आनंद मिळालेला नाही. मला विराम मिळालेला नाही. तेव्हा काही तरी दुसरे शोधायचे आहे अशी कल्पना तुम्हाला असते. तर हे मन सारखे इकडून तिकडे पळत असते. पण त्याला जर तुम्ही दाबून ठेवलेले असले, त्याच्यावर अत्याचार केलेले असले तर हे मन शेवटी मदत करणार नाही. तर या मनाचे तऱ्हेतऱ्हेचे प्रकार आहेत. ध्यानाला सुद्धा जेव्हा तुम्ही बसलेले असता, तेव्हा मी बघते, हे मन मध्येच उभे राहून तुम्हाला काही तरी सांगते. घोडा बघतो की मला कोठपर्यंत जाऊ शकतात. जर मालकाने घोड्याला सांगितले की त्याच्याबरोबर मैत्री करू नको. हे बघ मला अमक्या ठिकाणी जायचे आहे, की लगेच ते तयार होते की चला, तुम्हाला जिथे जायचे आहे तिथे नेतो. पण घोड्याबरोबर मैत्री केली पाहिजे. हे मनोवैज्ञानिकांचेही म्हणणे आहे की घोड्याबरोबर मैत्री केली पाहिजे, पण कुठे जायचे आहे, कसे जायचे आहे हे कुणालाही माहिती नाही. कोणालाही हे माहिती नाही की तिथे जायचे कसे! ते आपोआप होते, आपोआपच ते जमते हे कोणालाही माहिती नाही.

दुसरी सायन्सची बाजू बघायची हा म्हणजे शरीरदृष्ट्या बघा, सायन्समध्ये डॉक्टर लोक विचारतील की काय असते कुंडलिनी वगैरे, तर जेव्हा मला आईच्या पोटात दोन महिन्यांचे असते तेव्हा ही जीव शक्ती त्या जीवात्म्यामध्ये येते. डोक्याच्या टाळूमधून आत शिरून, पृष्ठवंशीय स्पायनल कॉर्ड ज्याला म्हणतात, हा त्रिकोणाकार अस्थी आहे. त्याच्यात जाऊन बसते. ही कुंडलिनी शक्ती मध्ये मध्ये थांबत जाते. त्याच्यामुळे बनून राहतात आणि बाहेर डॉक्टर्स त्यांना फ्लेक्ससेस म्हणजे पॅरासिंपथेटिक नर्व्हस सिस्टीम म्हणतात. त्यांना विचारले, की ही ऑटो, स्वयं, जो हृदयाला चालवतो तो कोण, तर त्याचे उत्तर नाही. अमेरिकेत पुष्कळ न्यूरोलॉजिस्टना मी भेटले. ते म्हणाले की, कॅन्सरला आम्ही एवढ्यासाठी ठीक करू शकत नाही की या पॅरासिंपथेटिक नर्व्हस सिस्टीमला चालना कशी द्यायची हे आम्हाला कसे जमणार? ते आपोआपच चालू होते. मी जेव्हा त्याला प्रॅक्टिकल करून दाखवले तेव्हा त्याला फार आश्चर्य वाटले की तुम्ही पॅरासिंपथेटिक नर्व्हस सिस्टीम कशी चालवता. ते बाहेर दिसून येते एक दोन प्रकारे. त्यापैकी एक म्हणजे डोळे डायलेट होतात, मोठे होतात. तुमचे जे रियलाईज्ड लोक आहेत, त्यांचे डोळे बघा. त्यांची बुबुळे मोठी व काळी झालेली आहेत. विचार हा करा की याच्या पेक्षा मोठा चमत्कार जगात काय असू शकतो. हात हलवून दोनशे तीनशे रुपये काढणे हा काही चमत्कार नाही. अंगठ्या वगैरे काढणे हा काही चमत्कार नाही. हे भूत प्रकार आहेत. एकदा खूप मजेदार गोष्ट झाली. ब्राह्मणांकडे एकदा वरात आली. आपल्याला माहिती आहे. यूपीमध्ये केवढे मोठे प्रस्थ असते. आल्याबरोबर, त्यात काही खोडकर होते. त्यांनी हिवाळ्यात सांगितले की, आम्हालाही वडेच पाहिजे. आता दहिवडे करणे काही सोपी गोष्ट नाही. तिकडे ब्राह्मण लोकात हिवाळ्यात दहिवडे करीत नाहीत. तर तिथे एक बाबाजी होते. त्यांना निरोप गेला की ते अशा वस्तू आणून देत असत. त्यांना निरोप गेला की तुम्हाला जेवढे रुपये हवे आहेत तेवढे घ्या पण आम्हाला दहिवडे आणून द्या. तर बाबाजी गडबडले. ते म्हणाले की, 'मी दहिवडे आणून देतो पण तिथे थांबणार नाही. पैसे देऊन निघून येणार.' 'बरं' म्हणाले. 'तुम्ही घ्या आणि चालते व्हा.' त्यांनी त्याला पैसे मोजून दिले आणि बाबाजींनी दहिवडे लावून दिले. खोली बंद केली. आतमध्ये दहिवडे होते. सगळ्यांनी चांगले खाल्ले आणि बाबाजी पसार! पैसे घेऊन सगळे पसार! दुसऱ्या दिवशी सकाळी मात्र वाड्यातले काही मांग आले. आपल्याकडे वाजंत्री वगैरे वाजवताता तसे तिकडेही असतात. आले की मग उष्टे वगैरे काढतात. तर ते म्हणाले, 'आमच्या तिथले कुल्ल कोण घेऊन आले? आमच्या तिकडे दहिवडे केले होते. ते कोणी आणून ठेवले इकडे?' सगळे ब्राह्मण चिडले. सगळी वरात रुसली. आता जी भुते असतात ती असली कार्ये करतात. ती आपली सूक्ष्मता कुठल्याही जड पदार्थावर गालून त्याला सूक्ष्म करतात. आणि आणून ठेवतात. तुम्हाला ते दिसत नाही. ही भूतविद्या झाली. पण ते काय स्वस्थ बसणार आहेत? उद्या त्यालाही खातील.

अहो, आपणच आहोत. बघा समजा कोणाला दोन पैसे दिले तरी आपण लक्षात ठेवतो, 'बघा! अहो त्या दिवशी मी त्याला दोन पैसे दिले होत आणि त्याला माझा जरासुद्धा उपकार नाही.' तर काय भूते विसरणार आहेत का त्यांचे उपकार. त्यांनी तुमच्यावर जराही उपकार केले असेतील, समजा एखाद्या माणसाला बरे केले. इंग्लंडला असं आहे, एक डॉलॅन नावाचा मनुष्य होता, तो मेला आणि त्याचे भूत एका सैनिकावर जाऊन बसले आणि त्याला सांगितले की त्याचा मुलगा अमक्या ठिकाणी राहतो आणि त्याला जाऊन सांग की त्याचा बाप आहे मी.

तो माणूस तिथे गेला आणि त्या मुलाला सांगितले तेव्हा त्याला फार मोठे आश्चर्य वाटले. तेव्हा तो म्हणाला, 'बरं, तुम्ही दोन-चार खुणा सांगा.' त्यांनी सांगितले, 'अशा खुणा आहेत, तशा खुणा आहेत वगैरे.' त्या मुलाला ओळख पटली. त्याने विचारले, 'बरं, मग आता काय करायचे.' ते भूत म्हणाले, 'तू आता माझे क्लिनिक उघड आणि सगळ्यांना सांग की ज्याचे काही आजार असतील, त्यांनी आम्हाला पत्र जरी लिहिले आम्ही तुम्हाला औषध तयार करून देऊ आणि बरे करू.' आणि सुरू झालं क्लिनिक. त्या डॉक्टरचे पुष्कळ मित्र होते ते ही भूते होती आणि सगळे कार्य करू लागले.

पण काम केल्यावर त्याचा उपकार ते लावणारच. म्हणजे त्यांची आणखी दहा भूते तुमच्या घरात आली. मग तुम्ही माताजींच्या कडे, 'माताजी, हा काय त्रास आहे.' अशी तऱ्हेतऱ्हेची भूते आजकाल पसरविणारे मोठे मोठे एजंट्स आलेले आहेत. काही लोक तर नुसत्या भाषणाने तुमच्यावर भूते घालू शकतात. भाषण दिले की लोक घुमायला लागतात, घुमून नाचायला लागतात. त्यांची स्तुती पण गातात. आणि त्यांना असे लोक पाहिजेत पैसे कमवायला, सत्ता कमवायला. तेव्हा शास्त्रीय दृष्ट्यासुद्धा, शारीरिक दृष्ट्यासुद्धा जेवढे आपल्यामध्ये फ्लेक्सेस आहेत तेवढीच आपल्यामध्ये चक्रे आहेत. ऋषीमुनींनी पुष्कळ वर्षांपूर्वी लिहिलेली चक्रे आणि त्याच्यातले बगा अगदी एकसारखे आहे. आता मूलाधार चक्र. मूलाधार चक्राला इंग्लीशमध्ये पेल्व्हिक फ्लेक्सस म्हणतात. इथे कोणी डॉक्टर्स असतील तर त्यांना कळेल मी काय म्हणते आहे ते. पेल्व्हिक फ्लेक्ससला चार सबफ्लेक्सेस असतात. मूलाधार चक्राला चारच, चतुर्दले असतात. म्हणजे त्या कमळाच्या चारच पाकळ्या असतात.

पेल्व्हिक फ्लेक्सेस म्हणजे मनुष्य जेव्हा मनुष्य साधारण स्थितीमध्ये असतो, तेव्हा त्याच्या नुसत्या धारा दिसतात. जो मनुष्य पूर्णपणे प्रकाशित असतो त्याचे पेल्व्हिक फ्लेक्सेस बरोबर अगदी कमळाच्या चार पाकळ्यांसारखे आणि मधोमध असा गोल दिसतो आणि त्या गोलात, तुम्ही बघायला गेलात म्हणजे तुम्हाला दिसणारसुद्धा नाही. मी सांगते आमच्यासारख्यांची गोष्ट-आतमध्ये त्याच्यावर दृष्टी ठेवली. त्या गोलाकारामध्ये एक असा बिंदू दिसतो आणि त्या बिंदूमध्ये काय दिसते, श्रीगणेश! तर तुम्हाला आश्चर्य वाटेल. श्री गणेश काही आम्ही केलेला देव नाही. आम्ही काहीही केलेले नाही. सगळे आतूनच आलेले आहे. श्री गणेश इथे दिसतो. श्री गणेश दिसायच्या आधी त्याची सोंड दिसते आणि पुष्कळशा द्रष्ट्यांना त्यालाच कुंडलिनी समजलेले आहे. म्हणजे केवढी मोठी चूक झाली! म्हणून सेक्स जे पेल्व्हिक फ्लेक्सेसचे एक अंग आहे, तिथे कुंडलिनी बसलेली आहे असा उलटा प्रचार करून, संबंधच घोटाळा करून ठेवलेला आहे आणि तो घोटाळा इतका मोठा झाला आहे, कुंडलिनी जी तुमची आई, जिचा सेक्सचा काही संबंध नाही, तिच्यावर सेक्सचा आरोप केल्यावर ती चिडते. आणि ती चिडून तुमच्यावर त्याचे मोठ मोठे आगीचा डोंब उसळ्यासारखे फोड येतात तेव्हा तुम्ही पुस्तके लिहिता की, कुंडलिनीला हात लावू नका. ती तुमच्यावर चिघळते. चिघळणारच! अरे ती तुमची साक्षात आई आणि तिच्यावर तुम्ही असा घाणेरडा आरोप करता!

आता श्रीगणेशाचे किती सुंदर आहे बघा. श्रीगणेश हा चिरबालक आहे. इटर्नल चाईल्ड, चिरबालक आहे. तर तर आपले मन आपल्याला असे सांगते की, प्रभू, जो आपल्या आतमध्ये बसलेला आहे, तो काय सांगतो, की जेव्हा तुम्ही तुमच्या अध्यात्मिकतेमध्ये उतराल, अध्यात्मात, सेक्सच्या भावना बाबतीत तुमची भावना अगदी

लहान मुलासारखी हवी. आपल्या आईकडे दृष्टी लहान मुलासारखी असते. जेव्हा तुम्ही लहान मुलासारखे व्हाल, तेव्हा तुमची आई तुम्हाला भेटेल, नाही तर भेटणार नाही. ज्या माणसांना अशी घमेंड असते की, आम्ही हे पुस्तक वाचलंय, ते पुस्तक वाचले आहे, कधीही त्यांचे रिअलायझेशन व्हायचे नाही. आईचे असे आहे, रामदास स्वामींनी म्हटले आहे. 'आई स्व..... जरासे मोठे झालात म्हणजे बघू काय करता ते!' जेव्हा लहान बाळ असते तेव्हा आई कशी त्याला वेळेवर दूध देते आणि त्यांचे संगोपन करते तुम्ही जर लहान बाळासारखे झालात, की जे काही वाचले आहे ते बेकार आहे, आम्ही लहान मुले आहोत, तर आई समजते. खटकन् तुमचे रिअलायझेशन होईल. पुष्कळांचे होत नाही. लोक म्हणतात, 'श्रीमाताजी, असं कसं, तुमची इच्छा झाली म्हणजे व्हायला पाहिजे.' आम्हाला इच्छाच होत नाही कसली. ही आश्चर्याची गोष्ट आहे. आम्हाला तुम्हाला रिअलायज्ड करायची इच्छा नाही, की कसलीच इच्छा आम्हाला नाही. निरिच्छा! पण त्याला करायचे आहे, म्हणून तो येऊन करतोय माझ्यासाठी. दिसायला मी समोर आहे तुमच्या. आतून त्याचे काम चालू आहे. तो म्हणत नाही तुम्हाला. त्याला कारण काय ते मी सांगू शकते. त्याला कारण हे की तुमच्यामध्ये ती बाह्य स्थिती आलेली आहे. स्वतःला काही तरी शिष्ट समजून, मोठे समजून बघा. रिअलायझेशन व्हायचे नाही. तुम्ही असाल मोठे शेठ, तिथे देवाच्या समोर तुम्ही कोण! त्याला भिकारीही चालत नाही आणि शेठ ही चालत नाही. त्याला एक लहान मुलगा, जो भिकारी नाही, चालतो. साध्या लहान मुलाला तुम्ही विचारा बरे, अगदी सरळ गोष्ट आहे. आमच्या शेजारी एक मुलगा होता. तो फार लवकर बोलू लागला. तर मुलाला मी विचारले, 'मुला, तुम कौन हो, हिंदुस्तानी हो?' तो म्हणाला, 'नहीं।' 'जपानी हो?' 'नहीं।' 'मुसलमान हो?' 'नहीं।' 'तो तुम कौन हो?' तो म्हणाला, 'माँ, तुम भूल गयी। मैं तुम्हारा मुन्ना हूँ। यही सत्य है।' एकच सत्य आहे, 'मैं तुम्हारा बच्चा हूँ। कितने साल से तुमको खोजते रहे हैं।' हे सगळे खोटे लेबल्स, हिंदुस्थानात जन्मले म्हणून हिंदुस्थानी झाले, पाकिस्तानात जन्मले म्हणून पाकिस्तानी झाले. जेव्हा जन्मता तेव्हा काय तुमच्या डोक्यावर लिहून आलेले आहे?

हिंदुस्थान तरी कोणी बनवला? माणसांनीच बनवला. त्या देवालासुद्धा आश्चर्य वाटत असेल की, मी हे केव्हाही बनवलेले नाही. अहो, त्याला रंग भरायचे असतील. सर्व सृष्टी त्याने बनवून टाकली तेव्हा आपण एकाला हिंदुस्थानात केला, एकाला अमेरिका केला, हे केले, ते केले. त्याच्या वरून वादविवाद, 'आम्ही ब्राह्मण, आम्ही हिंदू, आम्ही बायका. आम्हाला शिवायचे नाही. वगैरे.' हा एक वेडेपणा दुसरा. एकदा मीरा वृंदावनला गेली होती. तिथे तुलसीदासजी मोठे ब्रह्मचारी बनून, ते काही रिअलायज्ड नव्हते, असते तरी म्हणाले नसते, आले आणि त्यांनी मीराबाईला निरोप पाठविला. 'मला तुम्हाला भेटायचे आहे.' त्यांनी सांगितले मी बालब्रह्मचारी आहे. (हे खोटे आहे. ते बालब्रह्मचारी नव्हते. त्यांच्या बायकोनी त्यांना काढले म्हणून ब्रह्मचारी झाले.) म्हणून मी बायकांचे तोंड बघत नाही.' मीराबाईंनी त्यांना उत्तर पाठवले की, 'या वृंदावनात माझ्या कृष्णाशिवाय दुसरा कोणी पुरुष रहात असेल असे मला वाटले नाही. माझी सगळी मुलेच राहतात असे मला वाटते.' तेव्हा त्या माणसाला लाज वाटून त्याने सांगितले, 'आई मला क्षमा कर.' हा आपल्या दृष्टीतला फरक आहे. हा सगळा आपल्या दृष्टीतला फरक आहे. जाऊबाईला सर्व संसारच आपला मुलगा आहे, तर हा ही आपला मुलगा. माझी मुले आहेत. त्यातला सर्वात मोठा मुलगा ९२ वर्षांचा होता. होता म्हणजे आत परवाच गेले ते. विसरले नाही. त्याला पुनर्जन्म दिला. तेव्हा आपल्या वृत्तीत जर पाप नसले तर सगळी आपली मुले आहेत.

पण स्त्रीला स्त्री असायला पाहिजे, पुरुषाला पुरुष असायला पाहिजे. (असे नाही की स्त्री आणि पुरुष असे कुठे तरी जात आहेत?) हा असला प्रकार नाही चालणार आमच्या सहजयोगात. असली काही मंडळी असतात की पुरुष बाई आणि बाई पुरुष. असले चालायचे नाही. सहजयोगाला पुरुष, पुरुषच असला पाहिजे, दणकट आणि बाईने सौम्यच असले पाहिजे, बाई सारखे. तेव्हा अमेरिकेत बायका मला म्हणाल्या, 'म्हणजे तुम्ही पुरुषांचेच राज्य आमच्यावर लादता.' मी म्हटले काय राज्य करतील ते! आम्हीच राण्या आहोत खरे म्हणजे! तसा स्त्री एकटीच घरात सगळ्यांचा बोजा उचलते. आम्ही शांतपणाने उचलतो तो बोजा. शांत असली तरी शक्तीशाली तीच आहे. कुटुंब तीच चालवते. रामाने सीतेला सांगितले 'तू वनात जा.' सीता मॉडर्न असती तर तिने फिर्याद ठोकली असती, 'सगळ्या लोकांच्यासमोर लग्न करून मला घेऊन आलास आणि आता मला वनात जा म्हणतोस.' दोन मुले झाली असती तर आणखी फिर्याद ठोकली असती.

ही मॉडर्न लोकांची कामे. सीता बघा, ती चुपचाप वनात निघून गेली. संबंध कलंक सोसून राहिली. तिथे राहिली ती. अपमान झाला तरी काही हरकत नाही! मुले झाली त्यांचे संगोपन केले. नवऱ्याचा राग मुलांवर काढला नाही. आपल्याकडे बायका नवऱ्याचा राग मुलांवर काढतात. बायका म्हणजे राग गिळून आनंद देणाऱ्या, त्या बायका, त्या नारी त्यांनाच म्हणायचे. 'यत्र नार्यास्तु पुजयन्ते तत्र रमन्ते देवताः', ज्या आनंदाचा वर्षाव करतात त्या बायका! पुरुषांशी स्पर्धा करायला नको आणि पुरुषांनी सीतेला काढलेल्या धोब्यासारखे वागायला नको. सीता जशी निघून गेली, वनात राहिली. (जिची सेना जशीच्या तशी?) तिच्या पावित्र्याला कोण हात लावील? तिला कोण हात लावील? एवढा मोठा रावण धजला नाही तिच्या समोर! ती एकटी वनात राहिली. इतके दिवस आपल्याला माहिती नसेल, की सीता जेव्हा परत मिळाली तेव्हा रामाने तिला हाक मारली, जवळ बोलावले, तेव्हा तिने त्याला सांगितले, 'बघ तुझा त्याग केला मी, माझा त्याग बघ, मी माझा त्याग केला.' गेली निघून ती, पृथ्वीत सामावली. रामावरही कोणी कलंक लावला नाही. सामावून गेली ती आपली पृथ्वीमध्ये. रामाने शरयू नदीमध्ये सीता, सीता असे म्हणत आत्महत्या केली असे म्हणतात.

ही पुरुषांची रीत झाली. पुरुषांनी पुरुष व्हायलाच पाहिजे. बायकांनी बायका रहायला पाहिजे. त्याच्यात सौंदर्य आहे. बायका जशा आहेत तशाच सुंदर दिसतात. थोडा उशीर होईल त्यांना. लगबग होणार. एवढं व्यवस्थित नाही चालायचं!.... आपल्याकडे बायकांची काही काही उदाहरणे आहेत. नूरजहान, काय बाई होती! नूरजहानचे प्रेम बसले होते सलीमवर, त्याच्याशी लग्न करायचे होते. पण अकबराने तिचे लग्न दुसऱ्या माणसाबरोबर लाऊन दिले. तर तो निघून गेला. कलकत्त्याच्या जवळ जाऊन तिथे तो राहिला. मग त्याची सगळी सेवा केली. पुष्कळ वर्ष ती राहिली तिथे. मग सलीम जेव्हा राजा झाला, तेव्हा त्याच्या राज्यकारभारात तिचा नवरा मारला गेला. तिला असं कळलं की त्याने मारले. ते खरे की खोटे देवालाच माहिती. पण हिची वर्तणूक बघा. ती पण मुसलमानच होती ना! बघा तिची वर्तणूक सीतेपेक्षा काही कमी नाही. जेव्हा हा गेला तिच्याकडे, तिच्या पाया पडला, पण ती म्हणाली, 'मी येणार नाही.' तेव्हा तिला अटक करून घेऊन गेला. तेव्हा ती म्हणाली, 'खबरदार माझ्या अंगाला हात लावलास तर!' त्याची हिम्मत झाली नाही. तिला अटक करून आणले. तेव्हा ती एका लहान घरात जाऊन रहात असे, मग हा आजारी पडला तिच्या विरहात. तेव्हा त्याच्या आईला त्याची दया

आली, मग ती गेली तिच्याकडे. तिला सांगितले, 'बाई मी तुझी सेवा करते.' तिला माहिती नव्हते ही त्याची आई आहे म्हणून. तिने तिची फारसेवा केली. तेव्हा ती म्हणाली, 'तुला काय हवे ते ते माग. माझी तब्येत ठीक आहे. काय मागशील ते देईन. म्हणजे माझ्या हातात असले तर देईन.' ती म्हणाली, 'माझे मागणे एवढेच आहे, की माझ्या मुलाशी तू लग्न कर.' ती म्हणाली, 'हो करते.' एवढा मोठा शहेनशहा, त्याच्याशी लग्न करायला ती तयार नव्हती पण हिच्या मुलाशी लग्न करायला तयार झाली, ह्या गरीब बाईच्या मुलाशी! ही गरीब बाई बनून गेली होती तिथे, नंतर तिला कळले की ज्याच्याशी लग्न व्हायचे तो शहेनशहाच आहे. मग ते लग्न झाले. तर ह्या बायकांचे काय आहे बघा! या देशातल्या एक एक बायकांचे काय आहे बघा! अद्वितीय आहे सगळे बायकांचे! या बायकांच्या दमावर सगळी सृष्टी थांबलेली आहे. पुरुष जुलूम करतात. कितीही करू देत. या बायकांच्या हिमतीपुढे त्यांना काहीही करता येत नाही आणि तरी जी प्रेमाचा वर्षाव करीत राहिल तीच खरी बाई.

तेव्हा धर्मांमध्ये अशी माणसे, जी पूर्णपणे बाईच्या स्वरूपाला बाई आलेली आहे आणि पुरुषाच्या पूर्ण स्वरूपाला जो पुरुष आलेला आहे, असे लोक आमच्या धर्मात येऊ शकतात. जे अर्धवट लोक असतात, त्यांची ओळख असते. लगेच समोर येतात. शास्त्रीय दृष्टीने, मी जे सांगते ते संबंध आपल्या शरीरात आहे. संबंध प्लेक्सेस आपल्या शरीरात आहेत. तेव्हा बुद्धीनेसुद्धा तुम्ही त्याला अगोदर मान्यता दिलेलीच आहे. आता मी तुम्हाला समजविण्याचा प्रयत्न करते. तुम्हाला ते मधासारखे आहे. कितीही सांगितले, मधाची अशी चव असते, तो असा असतो, तसा असतो, तरी जो पर्यंत तुम्ही अनुभव घेणार नाही, त्याचा स्वतःवर परिणाम पहाणार नाही, तोपर्यंत माझे भाषण व्यर्थ आहे. पुराव्याला म्हणून मी सांगू शकते की, सायन्समध्ये ज्याला आपण पॅरासिंपथेटिक नव्हंस सिस्टीम म्हणतो, ती, जिला मी कुंडलिनी म्हणते, जी मी जागृत करते, ती कंट्रोल करते आहे. संबंध कुंडलिनीचे वर्णन, तिचे उठणे, उत्थापन वगैरे आणि त्यापासून मिळणारे वेगळे वेगळे आनंद आणि त्यापासून दिसणाऱ्या वेगळ्या वेगळ्या आकृती आणि त्यातून आपल्याला होणारे फायदे, त्यातून आपल्याला काय काय फरक होतो या सगळ्यांचे मी एक विवेचनात्मक पुस्तकच लिहिणार आहे. पण एवढे संबंध पुस्तक वाचूनसुद्धा ते मिळाल्याशिवाय नुसते पुस्तक वाचून मजा येणार नाही. म्हणून ते आधी मिळवून घ्यायचे. ज्यांना ते मिळते आहे त्यांनी ते अधिक मिळवून घ्यायचे. ते वाटल्याशिवाय मिळायचे नाही. पुष्कळशा श्रीमंत लोकांच्या घरात अशी स्थिती असते, की कोणी तरी मेले आहे की काय! इतके श्रीमंत असून घरात पैसा वगैरे सगळे असून असे वाटते की आपण स्मशानात आलो आहोत की काय!वाटायला पाहिजे, अरे, तुम्ही पैसे काय वाटता! प्रेम वाटा. आपल्याकडे लक्ष्मीचे रूप बघा किती सुंदर आहे! लक्ष्मीला स्त्रीचे रूप दिलेले आहे. म्हणजे काय ती आई स्वरूप असायला पाहिजे. ज्या माणसामध्ये लक्ष्मी आहे त्याला आई स्वरूप असायला पाहिजे. आईने तुमचे किती अपराध पोटात घेतले असतील! लक्ष्मी असलेला मनुष्य आपल्या नोकऱाला झोडपतो. तो लक्ष्मीपती नाही, पैसेवाला आहे. मग तिच्या हातामध्ये दोन कमळे आहेत. कमळांचा अर्थ काय आहे? तर कमळासारखी शोभा असायला पाहिजे. त्याच्या चेहऱ्यावर, वागण्यावर, बोलण्यावर प्रत्येक गोष्ट शोभनीय असायला पाहिजे. तोंडातून भराभर शिव्या निघत आहेत आणि म्हणे हे लक्ष्मीपती! हे कसले लक्ष्मीपती! लक्ष्मीपतीने कमळासारखे असायला पाहिजे आणि कमळासारखे घर आणि त्याची रहाणी अत्यंत सुंदर आणि त्याच्यामध्ये आरामशीर, एखादा भुंगा कसा कमळामध्ये जाऊन झोपतो तसा. कोणीही नाही, तर घरातल्या चार कुत्र्यांबरोबर लक्ष्मीपती भुंकायला

लागल्याबरोबर. लक्ष्मीची ओळख पुढे आणखी दिलेली आहे की एक हात असा असतो लक्ष्मीचा. या हाताचा अर्थ असा असतो, की तुम्हाला आश्रय आहे. कोणीही गेला तुमच्या आश्रयाला आणि त्याला जर तुम्ही आश्रय देऊ शकत नाही तर तुम्ही कसले लक्ष्मीपती? स्वतःच्या मुला, बाळांना पैसे देऊन गब्बर करणारा कसला लक्ष्मीपती. जनावरात सुद्धा ती स्थिती संपते काही दिवसांनी. पण आपल्या मनुष्यात जनावरांपेक्षा खालची स्थिती आहे. म्हातारे होईपर्यंत कंजूषासारखे मुलासाठी पैसे जोडत बसणारे आणि मुलगा मग मोठा झाला की त्याने म्हाताऱ्याचे पैसे गिळायचे. पण कोणी म्हटले, की एखाद्या गरीबाला पैसे दे, तर 'बापरे! असे मागणारे रोजच येतात!' आपला मुलगा, आपली मुलगी याच्यातच तुम्ही जाणार. आपली मुले पहिल्यांदा पुढे घेतील. 'ध्या, ध्या, अहो सगळी मुलेच आहेत तुमची!' आपला मान झाला पाहिजे, आपल्या मुलीला बरे वाटले पाहिजे, आपण, आपण, आपली, आपली! अहो, शेवटी तीच मुले तुम्हाला त्रास देतात! तेव्हा या प्रेमाला काही अर्थ नाही. स्वार्थी प्रेम म्हणजे प्रेमाचा मृत्यू आहे. एखाद्या झाडामध्ये जाणारी त्याची शक्ती किंवा पाणी एखाद्या फुलामध्येच जाऊन बसले तर संबंध झाड मरून जाईल. अशा प्रेमाचा काय फायदा होणार आहे? अशा लक्ष्मीपतीच्या हातामध्ये लक्ष्मी नाही. लक्ष्मीपतीची बायको बसलेली असते आणि तिच्या शेजारी एक बाई बसते. जिच्या अंगावर चिरगूट कापड ही नसते. तिच्या मनाला खंत वाटणार नाही. दुसऱ्याचे हालअपेष्टा बघून जे हृदय पाझरणार नाही ते हृदय आहे की दगड आहे!

हे सगळे कार्य मी आपल्या हृदयाच्या दमावर करते आहे. आपल्याला माहिती नाही. नुसते हृदयाच्या दमावर करते. हृदय चक्राचा खेळ आहे. तुम्ही पाहिले आहे कशी माझ्या हातावर कुंडलिनी खेळते आहे. सगळा प्रेमाचा चक्कर आहे. परमात्म्याने सगळी सृष्टी प्रेमातून केलेली आहे. ज्याला आपण क्रिएटिव्ह काम म्हणतो ती सगळी त्याची प्रेम शक्ती आहे, नुसते प्रेम, प्रेम, प्रेम! ज्या माणसामध्ये प्रेम नाही, जो हृदय उघडून हृदयापाशी कोणाला घेऊ शकत नाही अशा माणसाला देव मिळणार नाही किंवा एखाद्या पंडिताला तुम्ही शंभर रुपये दिले आणि त्याने काही देवाचे केले तरी त्याने तुम्हाला देव मिळणार नाही. देव प्रेमाचा भुकेला आहे. काय त्या देवालासुद्धा प्रेमाची भूक आहे आणि त्या प्रेमाच्या सागरात बुडायला लागला तर कोण दुसरा? या हाताने या हाताची सेवा करावी आणि म्हणावे, 'अरे, मी तुझी किती सेवा केली?' तसे तुम्ही सगळे माझ्या अंगातच आहात. सगळ्या शरीरात एकच शक्ती वाहते. या बोटाला लागले तर हे बोट चटकन पुढे येते. आता तुम्ही बघताच की जे लोक पार झालेले आहेत ती मंडळी स्वतःचा पैसा खर्च करून तुमच्या धुव्याला आलेली आहेत. त्यांना तुमच्याकडून पैसे नको, काही नको. आपले पैसे खर्च करून तुमच्याकडे आलेली आहेत. कशाला? तुम्हाला भवसागरातून वाचविण्यासाठी! कारण आतून प्रेम वाहते आहे. या प्रेमासाठीच मी सुद्धा धावत आले आहे तुमच्याजवळ. जर हे प्रेम माझ्याजवळ नसते तर माझ्याजवळ एवढी संपदा आहे, बाहेरची सोडा, आतली, तर मला काही गरज नाही. पण करुणा! करुणा आतली इतकी जास्त असते, की आतला आनंदसुद्धा बेकार असतो. जन्मजन्मातरीची जमवलेली आहे! या जन्मामध्ये दिल्याशिवाय मार्ग नाही. रात्रंदिवस एक करते आहे तुमच्यासाठी. तुम्ही पण यात थोडी मदत करायची आहे.

HINDI TRANSLATION

(Marathi Talk)

वास्तव में धूलिया नगर का यह बहुत बड़ा सौभाग्य है कि राजकुंवर राऊल जैसी स्त्री यहाँ है। उनके प्रेम के आकर्षण से ही मैं यहाँ आयी हूँ। मैंने उनसे कहा था कि मैं धूलिया एक बार अवश्य आऊंगी। और यहाँ मुझे अंदर से अनुभूति हो रही है कि उनका भक्तिभाव और प्रेम कितना गहन है। हमारे देश में धर्म के संबंध में सब ने बहुत कुछ लिखा हुआ है और बहुत सारी चर्चाएँ भी हो चुकी हैं। मंदिरों में भी घंटियाँ बजती हैं। लोग चर्च में जाते हैं, मस्जिद में जाते हैं। धर्म के नाम पर अपने देश में बहुत सारा कार्य हुआ है। परंतु वास्तव में जो कार्य है वह कहीं भी हुआ है ऐसा दिखता नहीं। हम मंदिर में जाते हैं, सब कुछ यथास्थित करते हैं। पूजा-पाठ भी ठीक से करते हैं, घर आते हैं पर ऐसा कुछ लगता नहीं कि हमने कुछ पाया है। हमारे अन्दर अंतरतम में जो शांति है, अन्दर जो प्रेम है ये सब हम कभी भी नहीं प्राप्त करते। कितना भी किया, तो भी ऐसा लगता नहीं कि हम भगवान के पास गये हैं और हमें वहाँ ऐसी माँ मिली है जिन की गोद में सिर रखकर हम आराम से कह सकते हैं कि हमें अब कुछ नहीं करना है। मेरा ऐसा कहना नहीं है कि मनुष्य ने मंदिर नहीं जाना चाहिये। जाईये, अवश्य जाईये। अगर आप को मधु (शहद) की पहचान कर लेनी है, तो यह ही ठीक रहेगा कि पहले फूल की बातें करेंगे। इसीलिये उन्होंने साकार देवताओं की प्रतिमाएँ निर्माण की, वह सब यही बताने के लिये था। मतलब उन्होंने फूलों के नाम बताये विष्णु से लेकर शिवजी तक और मुसलमानों में भी अली से वली तक। ईसाईयों में क्रिस्त से लेकर उनकी माता तक सब की वंशावली बन गयी। सब नामों की जानकारी हो गयी। पर फूलों के नाम जान कर शहद का कहीं अतापता नहीं था।

हम साकार पूजा करते हैं। विष्णु का नाम लेते हैं। आपने विष्णु का यह श्लोक सुना होगा, 'शांताकारं भुजगशयनं पद्मनाभं सुरेशम्। विश्वाधारं गगनसदृशं मेघवर्णं शुभांगम्॥ लक्ष्मीकान्तं कमलनयनं....' अब यहाँ तक विष्णु का वर्णन हो गया। पर उसका मर्म कहाँ है, 'योगिभिर्ध्यानगम्यम्', योग से, जिन्हें ध्यान में जाना गया है, उसका यह वर्णन है, मैंने जाना हुआ नहीं है। प्रत्येक देवता के संबंध में, 'ध्यानावस्थित तद्गतेन मनसा पश्यन्ति यं योगिनो', ध्यान में जा कर जो उसे देखता है, उस देवता का मैं वर्णन करता हूँ इस प्रकार से प्रत्येक स्थान पर हमें इशारा दिया गया है, पर होता क्या है कि हम इशारे पर ही रुक जाते हैं।

अब दुसरी तरह के जो धर्म शुरू हुये, मतलब ईसाई धर्म कहिये या मुसलमानों का धर्म कहिये, उसमें उन्होंने बताया है कि देखिये, फूलों की बातें करने से शहद नहीं मिलता। हम शहद की बातें करेंगे। उन्होंने बताया, कि परमात्मा जो है वो निराकार है, साकार नहीं है। तो आप निराकार में जाईये। पर आप निराकार में कैसे जाएंगे? वे भी सारी बातें ही हो गयी। देखिये, फूलों की बातें कीजिये, या शहद की बातें याने बातें ही होती हैं। केवल बातों से परमात्मा को जाना नहीं जा सकता। इस से हुआ क्या है कि गाड़ी के पीछे घोड़ों को बाँधकर जोत दिया है और हम लोग गाड़ी को आगे चलाने बैठे हैं। और इस पर कहना कि, 'धर्म की गाड़ी क्यों नहीं चलती?' धर्म हमारे अन्दर, अंतरतम में है यह भी सभी ने बताया है। पर होता क्या है कि कितना भी बताया तो भी वह बताया हुआ रहने के

कारण केवल बताने पर ही रह जाता है (कृति में नहीं)।

कुछ दिन पहले मैं सिक्खों के एक गुरुद्वारे में गयी थी। तो उन्होंने वहाँ गाना शुरू कर दिया, 'काहेरे बन खोजन जायी। सदा निवासी सा आलेपा तो ही संग समायी। पुष्प मध्य जा बांस बसत है, मुकुर माँ ही जब छायी। तैसे ही हरि बसे निरन्तर घट ही खोजो भाई।' अब गाते हुए बैठे हैं, 'घट ही खोजो, घट ही खोजो।' मैंने उनसे कहा, 'क्या गा रहे हो? अगर आपको दवाई लेना है, औ बैद्यराज ने आपको दवाई दी और बताया कि थोड़ी सी सौँठ और चीनी मिलाकर खा लीजिये, तब आपको ठीक लगेगा। घर आकर आप लगातार कहते रहेंगे, 'मैं सौँठ-चीनी लेता हूँ, मैं सौँठ चीनी-लेता हूँ।' ऐसा कहने से क्या दवाई बनने वाली है? हमारा तो ऐसा चल रहा है कि जो करना है वह हम करते नहीं, उसके बारे में केवल बातें करते हैं, बोलते रहते हैं। इसीलिये मैं कहती हूँ कि हमने ध्यान में जाना चाहिये। पर ध्यान में कैसे जाना है यह बात तो कोई भी नहीं बताता। बोलने वाले बहुत सारे लोग हमें ऐसे मिलेंगे कि हमने प्रेम करना चाहिये, सारी दुनिया से प्रेम करना चाहिये। अजी, प्रेम कैसे करना आप सिखाते हैं क्या? क्या आप इलेक्ट्रिसिटी का प्रेम कर सकते हैं? प्राकृतिक रूप से प्रेम हमारे अन्दर है और उसका अनुभव हमें अचानक इस प्रकार से होता है। हमें अपने बच्चों से प्यार लगता है, अपने पिता के लिये लगता है, पत्नी के लिये लगता है, पुरुष से लगता है। यह जो प्रेम है वह अकस्मात् आता है। सिखाने से किसी को प्रेम करना नहीं आता।

तब तो धर्म भी हमें पढ़ा कर, सिखा कर नहीं आता। वह जन्म से ही हमारे अन्दर है। उसको जानना पड़ता है। अब कैसे जानना है? उस परमात्मा को कैसे जानना है, यह बताइये। कैसे करना है आत्मसाक्षात्कार? बहुत सारे लोग बताते हैं, 'हाँ, हो सकता है। आप ऐसा कीजिये कि आप सिर के बल खड़े हो जाइये और रोज पच्चीस मिनट भगवान का नाम लीजिये।' कुछ भी होने वाला नहीं है। यह सरासर झूठ है। 'आप केसरिया वस्त्र पहन कर नाचिये, कूदिये, उससे भगवान मिलेंगे।' अगर वह इतना सरल-सुलभ होता तो दो रूपयों में साड़ी रंगवा लेना और नाचना शुरू हो जाये, हो गया, भगवान मिल गये। तीसरा कोई बतायेगा, 'नहीं, वैसा होने वाला नहीं है, आप मंदिर में जाइये नाम लेते बैठिये।' अजी, नाम के बारे में तो ऐसा है, तुलसीदास जी जैसे बड़े संत आदमी, उन्होंने इतना बड़ा रामायण लिखा, हमेशा नाम लेते थे। रघुवीर श्रीराम स्वयं उनके पास तीन बार आये और तुलसीदासजी ने उन्हें तिलक लगाया, चंदन का तिलक, फिर भी पहचाना नहीं।

अपने वे 'हरे राम हरे कृष्ण' वाले, मुंबई में मेरे पास आये। उन्होंने मुझ से कहा, 'माताजी, आप भगवान का नाम नहीं लेती?' मैंने कहा, 'अरे, नाम लेने जैसा आपने तो भी कुछ जान लिया है क्या?' किसका नाम ले रहे हैं आप? कल मेरे दरवाजे पर आकर माताजी, माताजी कहेंगे और परसों रास्ते में भी मुलाकात होगी तो पहचानोगे मुझे? मैं कौन हूँ? यह तुम असल में पहचानने वाले हो क्या? मैं कहती हूँ, 'अंदर आइये, पहले उसे लाइये। एक बार भी नाम लेना मुश्किल हो जायेगा।' फिर वे कहने लगे, 'हम सबने संन्यास लिया, इतना बड़ा त्याग किया हमने। यह कर के, वह कर के, हम जंगल में गये। हम वहाँ फलानी चीज़ करते हैं, फलानी-वलानी चीज़ करते हैं। आप घर में बैठी हैं। बच्चे, पोते-नाती सब कुछ हैं। आप यह कैसे करती हैं?' मैंने कहा, 'बाबा, मैं आप लोगों को इतनी बात बताती हूँ, आपको मेरा चैलेंज है, मेरे घर का कुछ भी सामान, कुछ भी चीज़ उस परमात्मा की चरणों की धूलि के समान तो क्या? पर धूलि के छोटे से कण के समान भी होगी तो आप उठाकर ले जाइये।' वे तैयार हो

गये। इधर-उधर देखने लगे। मैंने कहा, 'कुछ भी, आपको जो लगेगा वह उठा कर ले जाइये।' उन्होंने कहा, 'उसके समान कुछ भी नहीं।' मैंने कहा, 'उसके समान अगर कुछ भी नहीं, तो आपने क्या छोड़ा है और क्या पकड़ कर रखा है?' अजी, हमने कुछ पकड़ा ही नहीं तो किस चीज़ को छोड़ देंगे? अब कल यह सागर हमारे सामने है और हमने अपने मन में ही तय कर लिया कि हमने इस सागर को पकड़ कर रखा है और हमारे नाम पर है, तो यह तो मूर्खता ही है ना? और बाद में कहते हैं कि हमने यह पकड़ा है और अब छोड़ दिया है। हमने पकड़ा नहीं और भला कौन पकड़ सकता है? मरने के बाद चाबियों के साथ सब कुछ यहीं रह जाता है, यह आपके ध्यान में नहीं है। कौन पकड़ता है और कौन छोड़ता है? ऐसी मूर्खता से अगर भगवान् मिल जाते हैं तो कहना पड़ेगा कि भगवान् भी मूर्ख हैं! अजी, भगवान् कितने शक्तिमान है, कितनी बड़ी शक्ति है उनकी! अत्यधिक प्रचंड शक्तिवाला एक लौहचुंबक अगर किसी जगह पर है और हमने वहाँ जा कर कम शक्तिवाला लौहचुंबक ले कर उनके सामने कूद लिया, नाच लिया या फिर सिर के बल खड़े हो गये और इतना सब करने पर अगर वह आपके पास आता है तो आप कीजिये, पर क्या यह संभव है? केवल हमारे पास जो छोटी सी शक्ति है उसे केवल यूँ करके छोड़ दिया तो शीघ्रता से वह उसे खींच लेता है। भगवान् तो वहाँ खिंचने के लिये ही बैठे हैं। उनकी इतनी शक्ति इसीलिये हैं कि उन्हें आपको अपने अंदर खिंचना है।

पर उनकी ऐसी इच्छा है कि आपकी इच्छा में यह होना चाहिये। आपकी इच्छा होनी चाहिये। जब तक आपकी इच्छा नहीं, तब तक वे आप पर जबर्दस्ती नहीं करेंगे। मनुष्य को उन्होंने अपने गौरव में खड़ा कर दिया है। सब इज्जत उन्हीं की है, उनकी ही सब स्वतंत्रता है। आजकल मुंबई में ढेर सारे लोग हिप्पॉसिस इत्यादि करते हैं। इसका मतलब वे मोहिनी विद्या का उपयोग करते हैं। लोगों पर मोहिनी डाल कर पागलों जैसे उनको नचवाना, कुदवाना, क्या कैसे तरीके हैं। वे लोग हजारों रूपयों को खाते बैठ रहे हैं और उनके पास जाने वाले लोगों को यह बात अच्छी लगती है। लोगों को स्वतंत्रता नहीं चाहिये, आत्मगौरव नहीं चाहिये। आप स्वयं याने क्या हो? कितनी बड़ी बात है उस में! अभी-अभी प्रधानसाब ने बताया किसी एक भीक माँगने वाली के बारे में। कभी-कभी लोग भिखारी होते हैं, जान बूझ कर भिकारी होते हैं, यह हम नहीं जानते। मान लीजिये कि किसी एक जनम में कोई एक बड़ी महारानी है, पर उसे अपने पति से अर्थात् राजा से बहुत तकलीफ होती है। घर में यह परेशानी और रानी होने का बोझ अगर उसे बहुत ही हुआ होगा तो वह कह सकती है कि, 'प्रभु, अगले जनम में आप मुझे एक भिखारिन बनाइये, पर रानी नहीं करना।' तो उसका जन्म भिखारिन का ही होगा, पर अंदर से तो वह रानी है। उसके मिज़ाज तो रानी के ही रहेंगे। आपने बहुत सारे धनवान लोग देखे होंगे, वे इतने गरीब होते हैं, केवल भिखारी! पर कोई गरीब लोग भी धनवान होते हैं, अंदर से!

तो आपने परमात्मा को जानने के लिये परमात्मा स्वयं प्रयास कर रहे हैं। परमात्मा स्वयं आपके लिये सारी तैयारी करते हैं। आपको बार-बार जन्म दे कर, आपकी पसंद की चीज़ों को कम करते-करते परमात्मा आपको वहाँ ला कर पहुँचाते हैं, जहाँ आपको धर्म दिखाई देता है। मतलब कोई मनुष्य बिल्कुल कर्मनिष्ठ ब्राह्मण है। 'मेरे मन में सब मुसलमानों के लिये या म्लेंच्छों के लिये द्वेष है,' ऐसा सोच कर कोई ब्राह्मण आज खड़ा हो गया, तो आपको आश्चर्य लगेगा, अगले जनम में वह पक्का मुसलमान बनेगा। मैं आपको बताती हूँ कर्मनिष्ठता करने वाले

इतने सारे लोग देखे हैं। मैं तेहरान गयी थी। तेहरान में लोगों को ध्यान करने के लिये बिठाया। वे मुसलमान घंटी बजा रहे हैं, आरती उतार रहे हैं। इधर हम मुंबई में हमारे ब्राह्मणों को देखते हैं, तो वे वहाँ नमाज पढ़ते हैं! क्या पागलपन है। एक अतिशयिता पर जाते हैं और फिर दूसरी अतिशयिता पर जाते हैं! इसको छूना नहीं, उसको छूना नहीं, अगले जनम में आप हरिजन के रूप में ही जनम लेंगे! क्या आपका आपके जन्म पर अधिकार है? पर अगर आपने किसी का द्वेष किया, तो कल दुनिया भी आपका द्वेष करेगी। मैंने जैसा कहा वैसा ही मेरे पास लौट कर आने वाला है। जो आदमी इस अतिशयिता से बाहर निकल पड़ा है, उसके लिये मेरा सहजयोग बहुत ही सहज है।

अगर आपको बताया कि इस बीज में से अंकुल निकाल कर दिखाईये। क्या कोई हमें अंकुर निकाल कर दिखा सकते हैं? हम एक भी बीज से अंकुर उत्पन्न नहीं कर सकते और क्या तेवर है आदमी के! अरे, एक मकान बनाया, तो उसमें क्या है? ईंटें भी मरी हुई और मकान भी मरा हुआ! क्या उसमें सजीवता है? क्या हम एक भी जिवंत, सजीव काम इस दुनिया में कर सकते हैं? क्या आदमी के मिजाज और शान चढ़ गयी है अपने ही लिये! वह खुद को क्या समझता है? हम कुछ भी करते नहीं। कहने लायक बात यह है कि जो कुछ हम कर रहे हैं, उसके बारे में हमें ऐसा लगता है कि हम कर रहे हैं। सच बात तो यह है कि हम कुछ भी नहीं करते। 'सब कुछ 'वह' परमात्मा ही करता है' इस बात की भावना, अनुभूति हमें जब तक नहीं होगी और हम में दृढ़ नहीं होगी तब तक उस शक्ति का अनुभव आपको नहीं मिलेगा। कृपया किसी अंधे आदमी के समान आप मुझ पर विश्वास मत रखिये। अंधविश्वास से परमात्मा को पाना असंभव है। जैसा कि समझिये, इस कमरे के अंदर आप बाहर से आये। अंदर अंधेरा है। मैं इस कमरे की मालकिन हूँ। मुझे इस कमरे के दरवाजे, खिड़कियाँ आदि सब मालूम है। आपके आते ही मैं कहूँगी, 'यहाँ बैठिये। आपके लिये यहाँ दरी बिछाकर रखी है। यहाँ दिया है। उधर लाईट का बटन है। आप उसको धीरे-धीरे देखेंगे। आपकी समझ में आ जायेगा। अगर है तो विश्वास कीजिये, अन्यथा बिल्कुल ही विश्वास नहीं करना। इसीलिये कभी-कभी आस्तिक से नास्तिक अच्छा होता है। इसका मतलब यह नहीं कि आस्तिक खराब होते हैं।

मेरा ऐसा कहना है कि किसी चीज़ से चिपका हुआ मनुष्य बहुत मुश्किल से इस समंदर में उतर सकता है। अगर आपको समंदर में उतरना है तो अपने ऊपर जो कुछ है, उसे छोड़ना ही पड़ेगा। इस सभामंडप में आने के लिये जो सीढ़ियाँ हैं, उन्हें तो आपको छोड़ना ही पड़ेगा। इसका मतलब यह तो नहीं कि सीढ़ियाँ खराब हैं? अगर आपने सीढ़ियों को नहीं छोड़ा तो आप अंदर कैसे आयेंगे? फिर दूसरा सवाल यह आता है, 'माताजी, ऐसे कैसे हो सकता है? पहले एक-दो ही लोगों को आत्मसाक्षात्कार होता था। अब आप कहती हैं कि हजारों लोग, आत्मसाक्षात्कार पाते हैं? यह कैसे संभव है? मैं पूछती हूँ, 'क्यों संभव नहीं?' पहले किसी पेड़ को एक-दो फूल आते थे, अब हजारों फूलों से वृक्ष पर बहार आयी है, तो क्या हजारों फल नहीं होंगे? क्या जीवन में आपने ऐसा देखा नहीं? जीवन में कुछ तो वृद्धि आयी होगी ही। और यह सब कलियुग में ही होने वाला है। अन्यथा सत्ययुग कैसे आयेगा? कलियुग को बदलने के लिये सत्ययुग लाने के लिये ऐसा कुछ विशेष कार्य होना ही चाहिये। अगर नहीं हुआ, तो सत्ययुग का आना संभव ही नहीं।

अब तो एक ऐसे स्थान पर जा कर मनुष्य खड़ा है कि वह वहाँ तो अच्छाई में जायेगा या तो फिर बुराई में।

अगर मनुष्यों ने इस बार ऐसा निश्चय किया नहीं कि हमें सत्ययुग लाना ही है तो पूरा संसार नष्ट हो जायेगा इस बारे में कोई भी शक नहीं। पर हमारे मस्तक के अंदर जो पुरानी चीज़ें पक्की बैठी हैं, उसको थोड़ा खाली करना चाहिये। इसका कारण ऐसा है कि बहुत सारे लोगों ने बहुत कुछ पढ़ा है। हमने बहुत सारे गुरुओं को देखा, साधु आये थे। वे कोई और आये थे इ.इ.। हाँ जी, आये होंगे। उन्होंने आपको कहीं कुछ दिया क्या? आपको आनंद दिया है क्या? आपको शांति दी है क्या? प्रेम क्या है यह आपको बताया क्या? प्रेम तो हाथों से बहना चाहिये, खट्...खट्...खट् हाथ से ऐसे निकल जाता है।

हमारे ये शिष्य जो वहाँ बैठे हैं। कहते हैं कि, 'मैं लोगों को ठीकवीक नहीं करता क्योंकि समय की कमी है।' मेरी इच्छा है डॉक्टर्स को बनाने की। बहुत ज़्यादा चिकित्सा करने वाला व्यक्ति अगर फालतु चीज़ों से चिपक बैठा, तो उसे समंदर में ढकेलना भी कैसे? जिसे समंदर में जाना है, उसने तो किनारा अवश्य छोड़ना ही है। अब तक के केवल किनारे पर घूमते रहे, यहीं सच है। अन्यथा कोई आनंद देख लेता, किससे प्रेम बहता। कहीं तो भी शांति का उद्गम होता। पर मुझे कहीं भी कुछ भी दिखा नहीं। मैंने इतने सारे साधु-संन्यासी देखे हैं, उनमें से किसी एक में भी वह चीज़ नहीं देखी जो आज हमारे इन लोगों में है और आप लोगों में भी आ जायेगी। उस दिन मैं वसई गयी थी। सौ लोग पार हो गये। आपको आश्चर्य लगेगा। और वह घटना इतनी आश्चर्यजनक है! कितना अद्भुत है वह! लोगों को लगेगा कि यह संभव नहीं, पर है। कहने की बात यह है कि बचपन से मेरा जन्म ही ऐसी स्थिति में हुआ था कि मेरे पास जो चेतना थी और जन्मजन्मांतर में मेरे पास यह चेतना रही। पर इस जन्म में जब तक मैं लोगों को यह नहीं दूंगी जो कि कायम ही मेरे साथ जन्म लेती है, तो केवल भाषण देने से नहीं चलेगा। लोगों को केवल यह बताकर कि, 'आप प्रेम कीजिये, आप अच्छे लोग बनिये।' इससे कुछ नहीं होगा। ऐसे बताने वाले बहुत सारे आ कर गये भी। पुस्तक लिखने वाले बहुत ही आकर गये। पर हुआ क्या 'यह करो, वह करो' और बस!

व्यवस्था कुछ ऐसी होनी चाहिये। मैंने इन लोगों को कहीं तो भी, कैसे तो भी, पाँचवी मंजिल तक लाकर रख दिया है। लोगों को लगेगा कि श्रीमाताजी ने हमें कुछ सिखाया है। और जो कुछ दिख रहा है, उसके उस पार भी और कुछ है। जब उसे लोग देख पायेंगे, उस पार का भी वे देखने लग जायेंगे, तभी उन्हें लगेगा कि हाँ, कुछ तो भी है। अन्यथा भगवान् की सब बातें झूठी हैं। अब हम लोगों में देखिये युवा लोग कितने कम हैं, बहुत ही कम है युवा लोग! मैं बड़ोदा गयी थी, वहाँ युनिवर्सिटी में मेरा भाषण आयोजित किया गया था। हमारे सब लोगों ने कहा, 'हम जाने नहीं देंगे, श्रीमाताजी।' क्योंकि आते जाते केवल यही धंधे, किसी की प्रेतयात्रा निकालो, किसी को मार दो। क्यों हमारे युवा वर्ग की ऐसी स्थिति है? इसका कारण हम हैं। धर्म के नाम पर इतना सारा पैसा खर्च किया, इतनी दौड़ धूप की! वे जानते हैं कि इन लोगों ने महामूर्खों को पाल कर रखा है। तो हम क्यों इस महामूर्खता की झंझट में पड़े? हमने कुछ तो भी दूसरी चीज़ करनी चाहिये, और इसीलिये उन्होंने मारधाड़ का काम शुरू किया।

इस प्रकार से हमारे युवाओं की स्थिति ऐसी है। पर अमरिका के युवाओं की स्थिति ऐसी नहीं है। अमरिका के युवाओं को यह बात समझ में आ गयी है कि उनके पास आईन्स्टाईन इ. है पर उन्होंने धर्म को नहीं पाया है। तो वे किसलिये क्रोधित होंगे? वे नहीं जानते कि उनमें कितने सारे दोष हैं। और यह भी नहीं जानते कि धर्म नाम की चीज़ क्या होती है। इसीलिये उन्होंने कहा, 'छोड़ दो इन सब चीज़ों को। हमें ना माँ चाहिये, ना बाप! हम समूह बना कर

रहेंगे और जैसा हम चाहते हैं वैसा जी लेंगे। हमें न पैसा चाहिये, न और कुछ! ये सब धंधे पैसों से ही होते हैं।' और सब कुछ छोड़ कर निकल पड़े! इससे किसको फायदा होने वाला है? हमने कितना भी सोचा तो भी हम या तो इस चीज़ को पकड़ेंगे या तो उस चीज़ को। हम जमीन पर खड़े हैं। उस समय तो कुछ भी छोड़ना नहीं है। कहीं भी हो, आदमी मज़े में खड़ा होता है। हमारे अंदर ही परमात्मा ने इसकी बहुत सुंदर व्यवस्था कर रखी है। हमारी साक्षात् माँ हमारे पेट के अंदर है। हमें जन्म देने के लिये ही वह लगातार वहाँ बैठी रहती है कि हमें पुनर्जन्म दे कर हमें उस राज्य में ले जाने वाली है। कि जहाँ से आप कुछ दूसरे ही बन जाएंगे। वह साक्षात् आपके अन्दर बैठी है। परंतु लोगों को इसकी कल्पना नहीं है। हमारी नज़र है कहाँ? आज कल तो पैसा कितना मिलता है इस पर ही! या तो चुनाव में खड़े होकर देखेंगे या तो लोगों की थोड़ी बहुत सेवा कर लेंगे। इसके उस पार हम जा ही नहीं सकते। और वैसे भी हम जा नहीं सकते। प्रयास करने पर भी हम धर्म में उतर नहीं सकते। जैसे घोड़े पर सवार है। इस तरीके से इसको बचाओ, उसको बचा कर रखो, इस समय को बचा कर रखो, उस समय को बचा कर रखो! किसी चीज़ के लिये समय बचा कर रख रहे हैं आप? अजी, हमें कहाँ समाधान कहाँ है, इसी बात को देखना है। सचमुच यह मनोवृत्ति परमात्मा ने ही हमें दी है। घड़ी भी भगवान् की ही दी हुई है। बाहर जो सब कुछ है, वह अन्दर से ही आया हुआ है। सो घड़ी भी इसीलिये दी है कि आप समय की बचत करे। अगर मनुष्य को थोड़ासा भी खाली समय मिला, तो वह घबरा जाता है। फिर जाता है कहीं सिनेमा विनेमा देखने के लिये। थोड़ासा भी समय अकेला बैठ कर व्यतित नहीं कर सकता। अगर पाँच मिनट के लिये अकेला बैठने के लिये कहा तो वह स्वयं अपने से मिल नहीं सकता। भाग जाता है वहाँ से। क्योंकि उसे इस बात का एहसास है कि वह स्वयं गंदा है। वास्तव में हम सब स्वयं इतने सुंदर हैं। मुझ से अगर कहा गया, 'तीन महीने आप इस कमरे में बैठिये,' तो मैं बहुत खुशी से वहाँ बैठूंगी। मुझे उसके लिये कुछ भी तकलीफ नहीं होगी। इसलिये नहीं कि मैं सुंदर हूँ पर इसलिये कि आप कितने सुंदर हैं इस चीज़ को मैं यहाँ बैठकर देख सकती हूँ। आपको कल्पना ही नहीं कि कितनी सुंदरता है।

अब आज के सहजयोग को सरल भाषा में आपने ऐसे समझ लेना चाहिये। बात यह है कि कुंडलिनी के शास्त्र पर बहुत सारी पुस्तकें लिखी गयी हैं। उनमें से कितने सारे लोगों को यह कहना है कि कुंडलिनी बिगड़ती है। अगर किसी ने कुंडलिनी उठायी तो तकलीफ होती है, यह होता है, वह होता है। लोग तो बहुत सारे तरह की बातें कहते हैं। सच बात तो यह है कि जो लोग कुंडलिनी उठाते हैं वे ऐसा समझते हैं कि यह एक यांत्रिक चीज़ है। मेकैनिकल बात है। या तो फिर उस पर सेक्स जैसा गंदा आरोप करते हैं। कुंडलिनी आपकी माँ है। माँ आपने किये हुए सब खून माफ कर सकती है। अगर आपने उसे भार भी दिया तो उसकी जबान से एक अक्षर भी नहीं निकलेगा। पर अगर आपने उस पर सेक्स का आरोप किया तो क्या वह चिढ़ नहीं जायेगी? जो लोग ऐसा कहते हैं कि कुंडलिनी क्रोधित हो जाती है वे इस प्रकार के गंदे इल्जाम उस पर लगाते हैं। वास्तव में अगर ऐसा कोई व्यक्ति है जिस में परमात्मा का प्रेम बह रहा है तो जिस प्रकार हम झाड़ू को पानी देते हैं; वैसा पानी देते हैं, तो बिल्कुल सहजता से जैसे फूल से फल बन जाता है, वैसे आप भी फल बन जाते हैं। पर पानी तो देना ही पड़ता है ना? अगर आपने उस पर मिट्टी का तेल डाल दिया तो? पानी जीवन है। मिट्टी का तेल मरी हुई चीज़ है। मृत चीज़ों से कुंडलिनी जागृत नहीं हो सकती।

अब सरल शब्दों में कुंडलिनी का अर्थ समझ लीजिये। यह मेरे सामने जो माइक है ना, जिस के द्वारा मैं बोल

रही हूँ, उसे हमने पहले तैयार कर के रखा है। बिल्कुल ठीकठाक! देवताओं ने भी मनुष्य को ऐसे ही सिद्ध कर के रखा है। प्रत्येक व्यक्ति, चाहे वह शिक्षित हो या अशिक्षित, हिंदुस्तान का हो या इंग्लैंड का या फिर अमरीका का, उससे कोई फर्क नहीं पड़ता। यह माइक मशीन जिस सुंदरता से बनाया गया है वैसे ही परमात्मा ने मनुष्य को बना कर उसके अंदर जो कनेक्शन है, उसे लगाकर रखा है। अब यह कनेक्शन परमात्मा से जोड़ना इतना कार्य याने सहजयोग है। बिल्कुल सीधीसादी बात है वह इस प्रकार है। उसका बहुत शास्त्र है। उस पर पुस्तक भी निकल रही है। अगर किस की इच्छा हो, तो वह पढ़ सकता है। अब तक मैंने पुस्तक लिखने का काम हाथ में नहीं लिया था क्योंकि पुस्तक लिखी कि बाइबल को लेते हैं वैसे हाथ में लेकर बैठ गये। इसमें यह लिखा है, उसमें वह मंत्र है और फिर बैठे हैं मंत्र को याद करते हुए। इसलिये पुस्तक लिखने में भी मुझे हिचकिचाहट लगती है। भाषण के बारे में भी वही बात है। भाषण सुनने वाले में भी बहुत सारे लोग ऐसे हैं कि उसमें से इतना ही पकड़ कर रखते हैं जिससे कि हम किसी चीज़ से अटक कर नहीं रहे, बाहर रहे। मैं तो कहती हूँ कि भूल जाइये मेरा भाषण भी। सब कुछ भूल जाइये। जैसे आप सीढ़ियाँ चढ़ कर आये और अंदर आ गये, वैसे ही सब भुल जाना है। मंत्र नहीं बोलने का, गुरु नहीं कहने का, जाप नहीं करने का। ये सब कोई विचार हैं। दो विचारों के बीच में एक छोटीसी जगह रहती है। आपका यह जो पूरा ध्यान मेरी तरफ है उस ध्यान को उस छोटीसी जगह से अंदर ले जाने का है। इसलिये कोई भी विचार, चाहे वह गुरु हो, या मंत्र हो, या भगवान का नाम हो, आपके लिये वह विचार ही है। और यह एक बार होने के बाद ही गुरु अर्थवान हो जाते हैं, श्रीराम की मूर्ति अर्थपूर्ण हो जाती है, प्रत्येक वस्तु अर्थपूर्ण बन जानी है।

अब मैं जिस शॉल पर बैठी हूँ उसमें भी मेरे वाइब्रेशन्स हैं। मेरे पैरों के फोटो लेकर इन लोगों ने बहुत सारे बीमारों को ठीक किया, इसीलिये इसमें कोई अर्थ है। मेरे पैरों को धो कर जो पानी ले गये उससे बहुत सारे रोगी ठीक हो गये। यह बिल्कुल सच बात है। पर मुझे उस पर कोई भी आश्चर्य नहीं लगता। आपको जरूर आश्चर्य लगता होगा क्योंकि परमात्मा की यह जो शक्ति है उसीसे इस सृष्टि की रचना की गयी है, तब यह छोटीसी बात करने में क्या विशेषता है? रोग बिल्कुल जड़ से निकाले जा सकते हैं। परंतु उसके लिये प्रत्येक व्यक्ति ने अपने अंदर की शक्ति प्राप्त कर लेनी चाहिये। पूर्ण स्वतंत्रता में प्राप्त कर लेनी चाहिये।

आजकल गुरु भी ऐसे निकले हैं, कि एक पैसे में पचास! जहाँ देखो वहाँ हर एक गाँव में गुरु निकल कर आये हैं। अमरीका में तो इनका भंडार ही खुल गया है। वहाँ जा कर ये क्या करते हैं? तो मोहिनी विद्या के अस्त्र आप पर डाल देते हैं और आपके पास जितने सारे पैसे होंगे उसको माँग कर हड़प लेना और उस पर चैन से जिंदगी काटना! मैं आपसे पूछती हूँ कि परमात्मा के कार्य के लिये पैसों की क्या जरूरत है? यह तो बिल्कुल सरल बात है। परमात्मा का कार्य तो मूल्य के बिना ही होना चाहिये। इस दुनिया में जो कुछ महत्वपूर्ण है, वह तो विनामूल्य ही होता है। हमारी सांसें जो चलती हैं, हमारा हृदय जो चलता है, वह कैसे चलता है? डॉक्टरों से पूछिये। वे कहेंगे, सब कुछ स्वयंचालित है। तो फिर यह 'स्वयं' है कौन? बताइये वह 'स्वयं' कौन है जो इस सबको चलाता है और वह भी कितनी सहजता से! यह महत्त्वपूर्ण कार्य भी इसी प्रकार होना चाहिये। अगर यह मुश्किल है तो नहीं होने वाला! हम यहाँ से भोजन कर सकते हैं, पर यहाँ से जा कर हाथ पैर तोड़ कर अगर भोजन किया, तब तो खाना खाया, अन्यथा नहीं, इतनी सहजता से हमने कैसे खाना खाया? इस प्रकार से विचार करने की बात है! मैं माँ का

एक उदाहरण देती हूँ। 'मैंने तुम लोगों के लिये खाना बनाया है। भूख लगी है क्या? थाली तैयार है। अगर भूख होगी, तो सीधे से बैठ जाओ। अन्यथा क्या आप कहते रहो, 'माँ, आप कहाँ गयी थी? कहाँ से लाया है आपने? यह सब कुछ। और कैसे बनाया है आपने?' कल के अगर मैंने आपको एक रेडिओ उपहार में दिया, तो तत्काल आप उसको उठा कर ठीक तरह से देखेंगे और सुनेंगे? या फिर आप उस रेडिओ का इंजिनिअरिंग पहले देखेंगे और कहेंगे, 'पहले हमें इसका इंजिनिअरिंग बताईये, अन्यथा हम रेडिओ नहीं सुनेंगे।'

अगर रोजमर्रा की जिंदगी है तो मनुष्य यह तर्कवितर्क नहीं करेगा। मान लीजिये कि मैंने कल यह कह दिया, 'यहाँ एक हीरा है।' अगर दिल्ली में यह बात अनाऊन्स हो गयी, तो लोग दिल्ली से प्लेन लेकर यहाँ आयेंगे उस हीरे को देखने! हीरा ऐसा ही बिल्कुल तैयार है। जरा ले कर तो देखिये, बाद में देखेंगे क्या कुछ होता है! पर धर्म के बारे में आदमी बिल्कुल उलटा ही चलता है। बिना पैसे के आप इतना सारा कैसे देती है? क्या वह इतना सरल, सहज है? यह तो उल्टी बात हुई। अभी अभी बताया है कि जो कुछ महत्वपूर्ण होता है, वह बिल्कुल सहज, सरल होता ही है। कितने सारे लोगों ने मुझे अमरीका में बताया, 'श्रीमाताजी, हर एक व्यक्ति हमसे डेढ़ सौ से तीन सौ डॉलर तक लेता है। और आप यहाँ एक पैसा भी नहीं लेती, यह क्या है?' मैंने कहा, 'देखिये, आप बताईये कि उसकी कीमत कितनी लगानी है। मेरी तो समझ में ही नहीं आता उसकी कीमत क्या है! आप ही लगाईये उसकी कीमत!' और कहा कि ये सब ऊटपटांग लोग हैं। आपको मूर्ख बनाने यहाँ आये हैं। और आप मूर्खों जैसे उन्हें पैसा देते हैं! क्या मिला आपको? आप के शरीर पर ठीकठाक गेरूयें वस्त्र पहनायें, अपनी मालायें डाल दी और अब घूम रहे हैं कुद का इश्तिहार करते हुए! और आप भी खुश हो जाते हैं कि आप भगवान के लिये कितना सारा करते हैं। दस साल के बाद आप जब पागल हो जाएंगे तो मेरे पास दौड़ते हुए आयेंगे।

इसमें बताने की बात यह है कि ये प्रकार परलोक विद्या से होते हैं। ये जितने सारे बाबाजी हैं वे सब परलोक विद्या ही करते हैं। आपके ऊपर भूतों का स्थान बना कर उस भूत से सारे कार्य करवा लेते हैं। आपका पैसा निकाल लेंगे। आपके बाल-बच्चों को बरबाद कर देंगे, आपको रास्ते पर लाकर खड़ा कर देंगे और फिर आपनी पोटली बाँध कर निकल पड़े अमरिका की ओर। अपना सारा थाली लोटा समेट कर वहाँ बैठे हुए कितने सारे गुनहगार आज वहाँ अमरिका में हैं। लोगों की आँखों में धूल झोकने की कला वे जानते हैं। आपको आश्चर्य लगेगा कि इस कलियुग में आज पाँच राक्षस और पाँच राक्षसियों ने जन्म लिया है। और अपना अपना रंग दिखा रहे हैं। स्वयं को रावण नहीं कहेंगे, तो देव, भगवान आदि कहलवा लेंगे। आप नहीं पहचान पायेंगे उनको! उनमें मायाजाल है। आपने मायावी राक्षसों के बारे में सुना ही होगा। उन सब राक्षसों ने अभी जन्म लिया है। और हम 'बाबाजी आ गये, बाबाजी आ गये और हम को दो सौ रूपये निकाल के दिया!' ऐसा कहते हुये मूर्खों जैसे उनके पीछे दौड़ते हैं! अरे, दो सौ रूपया तुमने काहे को दिया? तुम तो करोड़पति हो! किसी गरीब को दो ना!' सब धनवानों के गले में हीरों की मालायें डाल दी गयी हैं। उनके पास हीरों की क्या कमी है? अगर देना ही है, तो गरीबों को दो। एक बार मेरे एक रिश्तेदार आयें और मुझसे कहा, 'मुझे बाबाजी ने हीरे की अंगूठी दी है। खूब धनवान है।' मैंने उनसे पूछा, 'आपके पास कितनी अंगूठियाँ हैं?' 'होगी दस बारह।' मैंने कहा, 'तो ये और तेरहवी काहे को ले ली भाई?' कहे, 'नहीं, वो मेरी भक्ति को देख के दिया।' मैंने कहा, 'अरे, भक्ति क्या बाजार में मिलती है क्या? पागल हो कि रूपये

देकर बाजार में खरीदो।' उन्होंने कहा, 'ऐसे कुछ ज्यादा रुपये नहीं दिये। मैंने कुछ पाँच छः हजार रुपये दिये। मन में आया कुछ तो रूपया देना चाहिये, अंगुठी दे दी।' उन्होंने उस अंगुठी में भूत को बिठा दिया है। ये महाशय इधर अंगूठी घुमाते हैं और वह भूत सब कुछ बता देता है उधर! यह परलोक विद्या है और सारे के सारे राक्षस कलियुग में आये हैं और इधर मैं यहाँ प्रेम की बातें बता रहा हूँ लोगों को! और कहती हूँ कि 'सहजयोग में आईये! अपना ही दीप अपने अन्दर जलाईये तो सारा अंधेरा चला जायेगा। इस अंधेरे को मार कर चिल्लाने पर वह नहीं जाने वाला! यह अंधेरा तो हमारे दीप से जाने वाला है। आपमें प्रत्येक में इतना प्रखर दीप है कि वह इन सबको जला कर, आँच लगा कर समाप्त कर देगा और वह दीप प्रेम का है।

प्रेम की एक विशेषता है। समंदर की एक ढाल होती है और समुद्र कितना भी बढ़ता जाये, वह ढाल भी बड़ी होती रहती है। प्रेम भी इसी प्रकार से बढ़ कर बड़ा हो जाता है। प्रेम का दर्पण सर्वत्र ऐसे संबंधों में सबसे ऊपर है। इस दर्पण में सारा जगत् अंदर है। अगर वह मंत्र आपके अंदर में बहना शुरू हो गया तो सब कोई अपना लोटा-थाली, बिस्तर समेट कर भाग जाएंगे। ऐसे लोग इस संसार से ही चले जाने चाहिये। मैं तो इतना भी कहूँगी कि यदि श्रीकृष्ण आये तो वे कंस को मार डालेंगे। कंस मरने पर भी बार-बार जन्म लेगा। श्रीराम आये तो रावण के शरीर को केवल मारते हैं। और रावण फिर से जन्म लेता है। उससे तो अच्छा यह है कि ऐसी परिस्थिति आ गयी है कि उसका परिवर्तन अगले जन्म में तो साध्य कर सकेंगे।

अपने इस धूलिया में यह कैसे होगा यह देखते हैं। मैंने इस नगर की पुण्यता के बारे में बहुत कुछ सुना है। श्रीव्यास का स्थान भी कहीं आसपास है। यहाँ के वातावरण में ऐसे तरंग हैं। मुझे अंदर से एहसास हो रहा है। कार्य हो सकता है। पर एक दो चीजों के बारे में मैं आपसे कहती हूँ कि आप जिद मत कीजिये। अगर बच्चा जिद करता है, तो माँ के लिये बहुत परेशानी होती है। कितना समझाया, कितनी बार समझाया, पर बच्चे हठ करते ही हैं। अब बहुत हो गयी यह जिद और हठ। हम आये हैं तो ले लीजिये। अगर द्वार पर गंगा आयी तब आपने ग्रहण नहीं किया, तो कब करेंगे? पर अगर आपकी गागर पूरी तरह से लबालब भरी है, तो गंगा भी क्या कर सकती है? अगर सूरज आपके द्वार पर आया और आपने द्वार खोला ही नहीं तो दोष सूर्य का नहीं।

परसों कोई महाशय आये और कहने लगे, 'श्रीमाताजी, देखिये, मेरी लड़की बहुत बीमार है। अगर आपने उसको ठीक किया तो हम आपको मान जाएंगे।' मैंने कहा, 'मैं किसी को ठीक नहीं करती।' आपको कल्पना ही नहीं है कि मैं कुछ भी नहीं करती। मैं केवल बीच में खड़ी हूँ। जैसे कि यह माईक बीच में खड़ा है और बोल रहा है। कल के यह भी कह सकता है कि, 'मैं बोल रहा हूँ।' मैं कुछ भी नहीं कहती। मैं बीच में खड़ी हूँ। अगर 'उसको ठीक करना है, तो करेगा, या तो फिर नहीं करेगा। मेरा कुछ भी नहीं। मेरे उपकार भी नहीं और मुझे कुछ लेना देना नहीं। मैं तो केवल बीच में खड़ी हूँ।

आखरी में एक कहानी बताती हूँ, मजेदार, राधा और कृष्ण की! एक बार राधाने मुरली से शिकायत की कि, 'क्यों तुम सदैव कृष्ण के मुँह से लगी रहती हो? तुझ में ऐसी क्या विशेषता है?' तब मुरली ने कहा, 'अरी पगली, मेरी तो एकही विशेषता है, कि मेरी कोई भी विशेषता नहीं। मैं तो खोखली हो गयी हूँ। मुझमें तो कुछ भी नहीं बचा। अगर मैं कहीं बीच में खड़ी हो गयी, तो उसका सुर बिगड़ेगा ना?' आपको भी वैसे ही खोखला होना है। खोखला

होने के बाद ही हमें समझेगा कि हमारे अंदर कितना सुंदर संगीत है! और बहुत सारी सुंदरता होने पर भी आनंदमय है। हमारे अंदर से कुछ तो भी धीमे-धीमे झरता रहता है। उस प्रवाह को केवल शुरू कर देना याने सहजयोग है।

मुझे आशा है। खास कर के बच्चों को इस में जल्द फायदा हो जाता है। बच्चों को बहुत जल्दी फायदा होता है क्योंकि वे सीधे सादे, भोले-भाले जीव होते हैं। झट से पार हो जाते हैं। और पार होने के बाद मुझे कहते हैं, 'इधर से जा रहा है और इधर से नहीं जा रहा है!' बच्चे बिल्कुल सही बताते हैं। झट से कहना शुरू कर देते हैं। मुंबई में एक दस वर्ष का मुसलमान लड़का है, वह पार हो गया और मस्त हो गया। बिल्कुल सही बताता है। आपको आश्चर्य होगा कि किसी एक को बाधा होगी तो इसके हाथों में जलन होती है। और बाबाजी के जितने शिष्य हैं, उनके हाथ में भी जलन होने लगती है। बहुतों के हाथों में ब्लिस्टर्स आते हैं, बड़े-बड़े फोड़े आते हैं, ये सारी शक्तियाँ हैं और काम कर रही हैं।

मुंबई में मेरा एक ड्राइवर है। मैं कहती हूँ कि वह एक राजा आदमी है। और पूर्वजन्म में वह राजा ही होगा। उसने (राजा ने) देखा होगा कि 'मेरे रथ का जो सारथि है वह मुझसे अधिक सुखी है। उसने भगवान के पास कहा, 'भगवन, मुझे अगले जनम में सारथि बनाईये। इस राजपद से मैं थक गया हूँ, बेस्वाद हो गया हूँ।' इसलिये वह उस जनम में सारथि बन गया पर तबियत तो राजा की ही है उसकी! तो धनिकता किसको कहते हैं? किसी के पास सोना है तो किसी के पास चाँदी है। वह गरीब हो गया। केवल अलग-अलग प्रकार है। वास्तव में जब मनुष्य शांत हो कर जाता है, तब उसे किसी भी चीज़ की जरूरत होती ही नहीं। सब उसके पैरों के ठोकर के नीचे होता है। क्या चाँदी, क्या सोना, क्या हीरे, सभी तो पत्थर हैं। महाशय क्या यह धनिकता, अमीरी है? अमीरी तो मन की होती है। अब मेरा ही उदाहरण देती हूँ। मुझे दो दिन खाना नहीं मिला तो भी चलता है। सोने के लिये पलंग नहीं होगा तो भी चलता है और हम जमीं पर भी सो लेते हैं। हम संत हैं। हमें क्या? अजी, संतों को आराम क्या होता है? आराम तो उनके चरणों के पास होता है। तो कहने की बात यह है कि छोड़ दीजिये इस अमीरी और गरीबी को और मिल लीजिये उस परमात्मा से! परमात्मा जो अंदर से ही पूरी अमीरी आपको देते हैं। इस पूरी सृष्टि में जो कुछ हुआ है, जिसे हम पैसा, धन, वैभव कहते हैं यह सब परमात्मा के पैर की उंगलियों के बराबर, यहाँ तक एक उंगली के बराबर तक नहीं।

सत्ययुग आना चाहिये। सत्ययुग आने के बाद क्या कमाल होने वाली है। मैं उस युग की प्रतीक्षा में हूँ। पर पहले वह भारत में आयेगा या अमेरिका में इस पर सवाल उठता है। हिंदुस्थान के आदमी अभी तक चक्र से बाहर निकले नहीं हैं, ऐसा मुझे बहुत बार लगता है। और हमारी मुंबई की, देखते हैं। धुलिया में किस प्रकार बन सकता है, जमने पर हैं। उसकी कृपा और प्रेम निरंतर बह रहा है। हम मुंबई में ध्यान के प्रयोग करते हैं। अगर आपकी इच्छा हो तो ही ध्यान में जाना है। ध्यान में हमें केवल आँखें मूंदकर बैठना है। कुछ भी नहीं करने का। अगर हम कुछ करने के लिये निकल गये तो निश्चित रूप से हम भगवान से दूर निकल जायेंगे। भोजन करने जिस प्रकार आराम से बैठते हैं उस प्रकार से ही बैठना है। सहज वृत्ति से बैठना है। जो शक्ति मेरे अंदर से दौड़ती है वह आपके अंदर से भी दौड़ती जायेगी। आप बीमार होंगे तो ठीक हो जाएंगे। अगर आपको कोई परेशानी होगी, तो वह शक्ति हमें उससे अवगत करायेगी। पर आप पूरी तरह से स्वस्थ है और यदि आप किसी चीज़ से चिपके नहीं होंगे तो आप बड़ी सहजता से

निर्विचार हो जाएंगे। विचारों के उस पार जाएंगे। असल में विचारों के उस पार जाना यह बहुत मुश्किल बात है, ऐसा लोग कहते हैं। पर मुझे वैसे नहीं लगता। हाँ अगर कोई आदमी बड़ौदा जाने के लिये निकल पड़ा है और अगर वह अमरिका जाकर जापान से हो कर बाद में अगर बड़ौदा पहुँचने वाला हो, तो फिर ऐसा ही होने वाला है। पर हम रास्ता जानते हैं इसलिये यह अत्यंत सरल बात है। बिल्कुल सहज मार्ग से सहज होने वाला है वह! अत्यंत सहज है। अत्यंत सहज भाव से आप बैठिये। धीरे से आपको लगेगा कि आप निर्विचार हो गये हैं। निर्विचार होने पर आप हाथ ऊपर उठाईये। ये लोग जा कर देखेंगे कि आप निर्विचार हुए या नहीं। अगर आप निर्विचार हो गये हैं तो आपको कान में बतायेंगे।

आज यहाँ ऐसे बहुत सारे लोग आये हैं, जो रोग पीडित, बीमार हैं। उनमें अगर कुछ बच्चे होंगे, बहुत ही छोटे बच्चे होंगे, तो उन्हें बाहर ले जाईये। क्योंकि वे बच्चे रोयेंगे या ऐसा ही कुछ करेंगे जिससे दूसरों को तकलीफ होगी। पंद्रह-बीस मिनट में जो कुछ परिणाम होगा वह निकल आयेगा। तो आज तक किसी को भी इतनी सी भी परेशानी नहीं हुई। तो आपको भी नहीं होगी। हजारों लोगों की कुंडलियाँ जागृत हो गयी और उधर भी हजारों लोग पार हो गये। उन्हें आत्मदर्शन हो गया है। किसी को भी कुछ भी नहीं होने वाला। पहली अनुभूति तो यह होगी कि आप निर्विचार हो जायेंगे।

साइन्स में जिसकी केवल चर्चा की गयी है, उसके बारे में जैसे आप सब एकदम से जान लेते हैं, वैसे ही वह बहुत सरल है। परसों मैंने बताया था कि अगर कमरे के अंदर अंधेरा है और आप बाहर से आये और एकदम से अंदर आ गये और आपकी आँखें बंद होगी तो आपकी समझ में कुछ भी नहीं आयेगा। अगर आपका हाथ पकड़ कर किसी ने कहा कि, यहाँ दिन है (रात नहीं), आप बैठिये, तो थोड़ी देर कुछ-कुछ टटोलने के बाद आप देख पायेंगे। एकदम से पूरा कमरा तो समझ में नहीं आयेगा। पर मान लीजिये कि ऐसा कोई होगा, जो कमरे में लाईट डाल सकता है और सारी की सारी चीज़ें देख सकता है। इसलिये यदि कोई कर्ता होगा तो आपकी आँठखें फटाक् से खोल सकता है। आपको अंदर सब कुछ दिख सकता है। अमरीका में लोगों की आँखें अच्छी तरह खुल गयी हैं हमारी तुलना में! क्योंकि उनका सब कुछ हो गया है, पैसा हो गया, घर हो गया, द्वार हो गया!

यह मन भी कितना मजेदार है जरा देखिये। आपका ही मन देखिये और यह आप का गुण भी है। आप कहेंगे कि मुझे अब एक घड़ी खरीदनी है। तो आप पागल की तरह दौड़ेंगे, घड़ी खरीदने के लिये! घड़ी खरीदने के बाद लगा कि इस में तो कुछ भी मज़ा नहीं है। फिर दूसरी ओर दौड़ना, फिर तीसरी तरफ! हमेशा हमारी दौड़-धूप चली ही रहती है। हमारा चित्त जिधर जाता है, वहाँ वह हमारे साथ जाता है। पर उसका हर समय आनंद नहीं आता। हर समय वह बताते रहता है कि मुझे आनंद नहीं आया। मुझे आनंद मिला नहीं। मुझे विराम मिला नहीं। तो कुछ दूसरी चीज़ खोजनी है ऐसी आपकी कल्पना होती है। तो इस तरह मन लगातार इधर-उधर भागता रहता है। पर अगर आपने उसको दबा कर रख दिया होगा, उस पर अत्याचार किये होंगे, तो यह मन अंत में आपकी मदद नहीं करेगा। तो इसलिये मन के तरह-तरह के प्रकार हैं। जब आप ध्यान में बैठे रहते हो तब, मैं देखती हूँ, आपका यह मन बीच में ही खड़ा हो जाता है और आपसे कुछ तो भी कहता है। घोड़ा देखता है कि वह कहाँ तक जा सकता है। अगर मालिक ने घोड़े से कहा कि, 'उसके साथ दोस्ती मत करो और यह देखो कि मुझे इस जगह पर जाना है।' तो वह

झट से तैयार हो जाता है कि, 'चलिये, आपको जहाँ जाना है वहाँ मैं ले चलता हूँ।' पर इसलिये घोड़े के साथ दोस्ती करनी होगी। मनोवैज्ञानिक भी यही कहते हैं कि घोड़े से मित्रता कीजिये। पर कहाँ जाना है? कैसे जाना है? यह कोई भी नहीं जानता। किसी को भी यह जानकारी नहीं कि वहाँ कैसे जाना है? यह अपने आप हो जाता है, अपने आप ही घटता है, यह कोई नहीं जानता!

साइन्स की दूसरी बाजू देखनी है तो शरीर की दृष्टि से देखिये। साइन्स में डॉक्टर आदि लोग पूछेंगे कि कुंडलिनी इ.क्या होती है? जब बच्चा माँ के पेट में दो महिने का होता है, तब उस जीवात्मा में यह जीवशक्ति आती है। वह मस्तक तालु से अंदर प्रवेश करती है और पृष्ठवंशीय स्पाइनल कॉर्ड, जो कि त्रिकोणाकार अस्थि है, उसमें जा कर बैठती है। यह कुण्डलिनी शक्ति बीच में रूक रूक कर जाती रहती है। उससेबनते रहते हैं और बाहर डॉक्टर्स उन्हें प्लेक्सेस या पैरासिंपथेटिक नर्वस सिस्टम कहते हैं। उनसे अगर पूछेंगे कि यह ऑटो, स्वयं, जो हृदय को चलाता है वह कौन है? तो उसका जवाब नहीं है उनके पास! मैं अमरीका में कितने सारे न्यूरोलॉजिस्ट्स से मिली। उन्होंने कहा कि कैंसर को हम इसलिये ठीक कर नहीं सकते कि इस पैरासिंपथेटिक नर्वस सिस्टम को कैसे शुरू करना है? यह हम कैसे कर पायेंगे? मैंने जब उनको प्रैक्टिकल कर के बताया तो उन्हें बहुत आश्चर्य लगा कि मैं नर्वस सिस्टम को कैसे चला सकती हूँ। यह बाहर से दो प्रकारों से दिखता है। उनमें से एक याने आपकी आँखें डायलेट, बड़ी हो जाती हैं। आप में जो रिअलाइज्ड लोग हैं, उनकी आँखें देखिये। उनकी आँखों की तारकायें बड़ी और बिलकुल काली होती है। सोचिये, कि इससे बड़ा चमत्कार इस दुनिया में क्या हो सकता है? हाथ को हिलाकर तीन सौ रूपये निकालना यह कोई चमत्कार नहीं। अंगूठियाँ इ.निकालना यह कोई चमत्कार नहीं। ये सब भूतों के प्रकार हैं।

एक बार खूब मजेदार घटना हुई। ब्राह्मणों के घर बारात आयी। आप जानते हैं कि यू.पी. में बड़प्पन और अहंकार का कितना बड़ा दिखावा होता है। सर्दी का मौसम था। बारातियों में कुछ लोग खामखाँ परेशान करने पर उतारू थे। उन्होंने कहा, 'हमें दही-बड़े ही चाहिये।' अब देखिये दही-बड़े बनाना इतना सरल और सहज तो नहीं है। वहाँ ब्राह्मण सर्दी के दिनों में दही-बड़े नहीं बनाते। वहाँ एक बाबाजी थे। उनके पास अगर संदेश भेजा गया कि बाबाजी, ऐसी वस्तुयें लाकर देते थे। उनके पास संदेश आया कि, 'आपको जितने रूपये चाहिये, उतने लीजिये पर हमें दही-बड़े ला दीजिये।' बाबाजी सकपका गये। उन्होंने कहा कि, 'मैं दही-बड़े ला देता हूँ, पर मैं वहाँ रुकूंगा नहीं। पैसा देकर वहाँ से निकल आऊंगा।' 'ठीक है, आप पैसे लीजिये और निकलते बनिये।' उन्होंने गिनकर पैसे दिये और बाबाजी ने दही-बड़े ठीक से सजाकर दिये। कमरा बंद कर दिया। अंदर दही-बड़े थे। सबने पेट भर कर खाये और बाबाजी रफूचक्कर हो गये! सब पैसे लेकर गायब! दूसरे दिन सुबह उस बाड़े में कुछ मांतग (मांग) आये। हमारे यहाँ बाजा बजाने वाले होते हैं वैसे वहाँ भी होते हैं। आने पर झूठन साफ करते हैं। तो उन्होंने कहा, 'हमारे उधर से कूल्हड लेकर कौन आया था? हमने उधर दही-बड़े बनाये थे। किसने ये दही-बड़े यहाँ लाये?' सब ब्राह्मण चिढ़ गये। बाराती रूठ गये। तो समझ लीजिये कि जो भूत रहते हैं वे ऐसे काम करते हैं। वे अपनी सूक्ष्मता किसी भी जड़, घनी चीज़ में डाल कर उसे सूक्ष्म बना देते हैं। और ला कर रख देते हैं। आप उसे देखते नहीं। यह तो भूतविद्या है। पर क्या वे भूत शांत रहने वाले हैं, चूप बैठने वाले हैं? कल तो वे उस बाबाजी को ही खा डालेंगे।

अजी, हम भी हैं। देखिये, अगर हमने किसी को दो पैसे भी दिये तो भी हम यह बात पूरी तरह से ध्यान में रखते हैं। ‘देखिये, उस दिन मैंने उसे दो पैसे दिये थे और वह मेरे उपकार को मानता तक नहीं।’ अगर हम नहीं भूल सकते, तो क्या भूत अपने किये हुए उपकार को भूलेंगे ?

उन्होंने आप पर थोड़ासा भी उपकार किया होगा, मान लीजिये कि किसी आदमी को बीमारी से मुक्त कर दिया। इंग्लैंड में ऐसा है एक डॉर्लेन नाम का आदमी था। वह मर गया और उसका भूत किसी सैनिक पर सवार हो गया। उस भूत ने उस सैनिक से कहा कि, ‘मेरा लड़का फलां-फलां जगह पर रहता है, तो जा कर उसे बताओ कि मैं उसका बाप हूँ।’ वह आदमी वहाँ गया और उस लड़के को बताया तो लड़के को बहुत ही आश्चर्य हुआ। तब उसने कहा, ‘तो ठीक है, मुझे दो-चार सबूतवाली चीज़ें बताईये।’ उस सैनिक ने बताया, ‘ये चीज़ें हैं, वो चीज़ें हैं।’ उस लड़के ने पक्का पहचान लिया। और पूछा, ‘तो अब क्या करना है?’ उस भूत ने कहा, ‘तू अब मेरा क्लिनिक खोल दे। और सबको बता दो कि अगर किसी को कुछ बीमारी होगी, तो उन्होंने अगर हमें चिट्ठी लिख कर दी, तो भी हम उन्हें दवा तैयार कर देंगे और वे ठीक हो जाएंगे।’ और शुरू हो गयी क्लिनिक। उस डॉक्टर के बहुत सारे मित्र थे और वे भी भूत थे वे सब मिल कर काम करने लगे।

पर काम करने के बाद अपना किया हुआ उपकार तो भूत नहीं भूलने वाले। मतलब कि उनके और दस भूत आपके घर में आ गये। और फिर आप माताजी के पास! ‘माताजी, यह क्या परेशानी है?’ आज कल ऐसे तरह-तरह के भूतों के फैलाने वाले बड़े-बड़े एजेंट्स आ गये हैं। कुछ लोग तो केवल भाषण से भी आप पर भूत डाल सकते हैं। भाषण दिया कि लोग गोल-गोल चक्कर लगाते हैं, चक्कर लगा कर नाचने लगते हैं। भाषण देने वाले की तारीफ भी करते हैं। और भाषण वालों को तो ऐसे ही लोग चाहिये, पैसा कमाने के लिये सत्ता कमाने के लिये! इस तरह शास्त्रीय, वैज्ञानिक दृष्टि से, शारीरिक दृष्टि से भी, हमारे शरीर में जितने प्लेक्सस हैं, उतने ही चक्र हमारे शरीर में हैं। ऋषि-मुनियों ने बहुत वर्ष पहले लिखे हुए चक्र और इन लोगों वाले, देखिये, बिल्कुल एक जैसे हैं। अब मूलाधार चक्र हम कहते हैं तो मूलाधार चक्र को अंग्रेजी में पेल्विक प्लेक्सस कहते हैं। यहाँ अगर कोई डॉक्टर होंगे तो मैं क्या कह रही हूँ उसको वे समझ जाएंगे। पेल्विक प्लेक्सस को चार सब प्लेक्सस होते हैं। मूलाधार चक्र की भी चार ही पंखुड़ियाँ, चतुर्दल होते हैं। मतलब उस कमल की चार पंखुड़ियाँ होती हैं।

जब मनुष्य साधारण स्थिति में होता है तब आपको पेल्विक प्लेक्सस की केवल धारायें दिखती हैं। जो मनुष्य पूरी तरह से प्रकाशित है उसका पेल्विक प्लेक्सस बिल्कुल कमल की चार पंखुड़ियों के समान दिखता है और बीचोबीच ऐसा गोल दिखता है और अगर आप देखने लगे तो आपको कुछ भी नहीं दिखेगा, पर उस गोल के अंदर अगर हम लोगों जैसे लोगों ने देखा तो उस गोलाकार में एक बिंदु दिखता है और उस बिंदु के अंदर क्या दिखता है-श्रीगणेश! तो आपको आश्चर्य होगा।

श्रीगणेशजी तो हमारी बनायी हुई देवता नहीं। हमने तो कुछ भी नहीं किया। सब कुछ अंदर से ही आया हुआ है। श्रीगणेशजी यहाँ दिखते हैं। श्रीगणेश दिखने के पहले उनकी सूँड दिखती है। बहुत सारे द्रष्टा उस सूँड को ही कुण्डलिनी मानते हैं। देखिये, कितनी बड़ी गलती है यह! सेक्स पेल्विक प्लेक्सस का एक अंग है और कुण्डलिनी वहीं बैठी है इस तरह उल्टा प्रचार कर के सब गड़बड़ घोटाला कर रखा है। और वह घोटाला भी इतना बड़ा हो गया

है। कुण्डलिनी आपकी माँ है। सेक्स से उसका कोई संबंध ही नहीं। उस पर अगर आपने सेक्स का आरोप किया तो वह चिढ़ती है। उससे आपके शरीर पर आग जैसे प्रखर जलने वाले बड़े-बड़े फोड़े उठते हैं। और आप पुस्तक लिखते हैं कि कुण्डलिनी को हाथ मत लगाईये। वह आप पर चिढ़ जाती है। चिढ़ ही जायेगी! अरे, वह आपकी साक्षात् माँ है और आप उस पर ऐसे गंदे इल्जाम लगा रहे हैं?

अब देखिये श्रीगणेशजी का सब कितना सुंदर है। श्रीगणेश चिरबालक है। इटर्नल चाईल्ड, चिरबालक है। तब हमारा मन हमें कहता है कि, प्रभो, जो हमारे अंदर में बैठा है, वह क्या कहता है कि जब आप अपनी आध्यात्मिकता में उतर जाएंगे, अध्यात्म में, तब सैक्स की भावनाओं के बारे में आपकी स्वयं की भावना, अनुभूति छोटे बच्चे जैसी होनी चाहिये। हमारी माँ की ओर हमारी दृष्टि छोटे बच्चे जैसी होती है। जब आप छोटे बच्चे जैसे हो जाएंगे तब आपकी माँ आपको मिलेगी, अन्यथा नहीं मिलेगी। जिन लोगों को यह घमंड रहती है कि हमने यह पुस्तक पढ़ी है, वह पुस्तक पढ़ी है, उनका रिअलाइजेशन कभी भी नहीं होगा। माँ की बात ही ऐसी होती है। रामदास स्वामी ने कहा है, 'आई, स्व.....' जब आप थोड़े और बड़े हो जाएंगे, देखते हैं आप क्या करते हैं! जब छोटा, नन्हा बच्चा होता है, तब माँ उसको ठीक समय पर दूध देती है, उसका संगोपन करती है। अगर आप छोटे बच्चे जैसे हो गये, तो जो कुछ पढ़ा वह सब बेकार है। हम छोटे बच्चे हैं, तब माँ भी समझती है। खट् से आपका रिअलाइजेशन हो जाएगा। बहुत लोगों का नहीं होता। लोग कहते हैं, 'श्रीमाताजी, ऐसा कैसे हुआ? आपकी इच्छा हो गयी तो होना ही चाहिये।' हमें कोई भी इच्छा होती ही नहीं। यह आश्चर्य की बात है। आपको रिअलाइज्ड करने की हमें इच्छा ही नहीं है, और न किसी दूसरे चीज़ की। किसी भी चीज़ की इच्छा हमें नहीं है। निरिच्छा! पर उस (परमात्मा) को करना है इसी कारण वह मेरे लिये कर रहे हैं। दिखने के लिये तो मैं आपके सामने हूँ। पर अंदर से तो उसका काम शुरू है। आपसे वह कुछ नहीं कहेगा। उसका कारण क्या है यह मैं बता सकती हूँ। उसका कारण यह है कि आपमें वह बाह्य स्थिति आ गयी है। स्वयं को बहुत बड़ा या शिष्ट व्यक्ति समझ कर देखिये, आपका रिअलाइजेशन कभी भी नहीं होगा।

आप होंगे बहुत बड़े अमीर-सेठ, पर वहाँ भगवान् के सामने आप कौन हैं? परमात्मा के सामने न भिखारी की चलती है न किसी सेठ की! एक छोटासा बच्चा, जो भिखारी नहीं है वह भी चल जाता है। सीदे-सादे छोटे बच्चे से आप पूछ कर देखिये, बिल्कुल सीधी बात है। हमारे पड़ोस में एक लड़का था। वह बहुत जल्दी बोलने लगा था। तब मैंने उस लड़के से पूछा, 'बेटा, तुम कौन हो, हिंदुस्तानी हो?' उसने कहा, 'नहीं।' 'जापानी हो?' 'नहीं।' 'मुसलमान हो?' 'नहीं।' 'तो तुम कौन हो?' उसने कहा, 'माँ तुम भूल गयी। मैं तुम्हारा मुन्ना हूँ, यही सत्य है। एक ही सत्य है, मैं तुम्हारा बच्चा हूँ कितने साल से तुम्हें खोजते रहे हैं।' ये सब झूठे, नकली लेबल्स! हिंदुस्तान में जन्म लिया, तो हिंदुस्तानी हो गये। पाकिस्तान में जन्म लिया, तो पाकिस्तानी हो गये! जब आप जन्म लेते हैं, तो क्या ये सब आपके मस्तक पर लिखा हुआ रहता है?

हिंदुस्तान को भी किसने बनाया? मनुष्यों ने ही बनाया। भगवान को भी आश्चर्य लगता होगा कि यह सारा मैंने कभी भी बनाया नहीं। अजी, भगवान को सृष्टि में रंग भरने होंगे। सब सृष्टि जब भगवान ने बना कर रखी, तब हमने एक को हिंदुस्तान किया, एक को अमरिका किया, यह किया, वह किया, उस पर वादविवाद! हम ब्राह्मण,

हम हिंदू, हम स्त्रियां, हमें छूना नहीं है, इ.इ.। यह एक पागलपन है। एक बार मीराजी वृंदावन गयी थी। वहाँ तुलसीदासजी ब्रह्मचारी बन कर आये। तुलसीदासजी रिअलाईज्ड नहीं थे और अगर होते, तो भी नहीं बताते। उन्होंने बताया कि 'मैं बालब्रह्मचारी हूँ। (यह झूठ है। वे बालब्रह्मचारी नहीं थे। उनकी पत्नी ने उन्हें घर से निकाल दिया, इसलिये वे ब्रह्मचारी हो गये।) इसलिये मैं स्त्रियों का मुख नहीं देखता।' मीराबाई ने उन को उत्तर दिया, 'इस वृंदावन में कृष्ण को छोड़कर और कोई पुरुष रहता है, ऐसा मुझे लगा नहीं। मेरे सब बच्चे यहाँ रहते हैं ऐसा मुझे लगता है।' तब उस मनुष्य को शर्म लगी और उसने कहा, 'माँ, मुझे क्षमा कीजिये।' यह हमारी नज़र का फर्क है। यह सब हमारी दृष्टि का भेद है। जेठानी जी के लिये सारा संसार ही अगर उनका बेटा है, मेरे बच्चे हैं तो यह भी अपना ही बेटा है। उनमें सबसे बड़ा बेटा ९२ साल का था। था का मतलब अभी थोड़े दिन पहले ही वे चल बसे। मैं भूली नहीं। उनको पुनर्जन्म दिया। इसलिये जब हमारी वृत्ति में पाप नहीं होता, तो सब कोई हमारे बच्चे ही हैं।

परंतु स्त्री को स्त्री ही होना चाहिये और पुरुष को पुरुष ही रहना चाहिये। (ऐसा नहीं कि स्त्री और पुरुष ऐसे ही कहीं तो भी जा रहे हैं?) इस तरह से ऐसा व्यवहार हमारे सहजयोग में नहीं चलेगा। ऐसे कुछ लोग होते हैं कि पुरुष होने पर भी स्त्री और स्त्री होने पर भी पुरुष। ऐसा यहाँ कुछ नहीं चलेगा। सहजयोग के लिये पुरुष ने पुरुष ही होना चाहिये, बलदंड और स्त्री ने सौम्य, मृदु ही होना चाहिये, एक सी जैसे। तब अमरिका में औरतों ने मुझे कहा, 'तो आप पुरुषों का ही राज हम पर थोप रही हो!' मैंने कहा, 'वे क्या राज करेंगे? वास्तव में हम ही रानियाँ हैं। जैसे कि स्त्री अकेली ही घर में सब का बोझ उठाती है। हम बहुत शान्ति से वह सारा बोझ उठाते हैं। स्त्री शान्त है पर सी ही शक्तिशाली है। पूरे परिवार को वहीं चलाती है। श्रीरामजी ने सीताजी से कहा, 'तुम वन में जाओ।' सीता अगर मॉडर्न औरत रहती तो फरियाद करती। 'सब लोगों के समक्ष मुझ में विवाह करके मुझे ले कर आये हो और अब मुझे कह रहे हो, वन में जाओ?' दो लड़के हुए रहते तो और फरियाद करती!

ये तो सब मॉडर्न लोगों के काम हैं। सीता को देखिये, चुपचाप वन में चली गयी! पूरा कलंक झेलती रही। लड़के हो गये, उनका संगोपन, पालन-पोषण किया। अपने पति पर जो क्रोध था वह बच्चों पर क्रोध कर जताया नहीं। यहाँ औरतें पति पर का क्रोध बच्चों पर निकालती हैं। स्त्रियों का अर्थ क्रोध को निगल कर आनंद देनेवाली। वे ही स्त्रियां हैं, वे ही नारी का रूप, नारी हैं। 'यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते तत्र रमन्ते देवताः।' जो आनंद की वर्षा करती हैं, वे ही स्त्रियां हैं। उन्होंने पुरुषों से स्पर्धा नहीं करनी चाहिये और पुरुषों ने भी सीता को घर से निकलवाने वाले धोबी जैसा व्यवहार नहीं करना चाहिये। सीता जैसे घर से निकल गयी, वन में रही (उसकी सेना वैसी ही रही?) उसकी पवित्रता को कौन छुओगा?' वह अकेली वन में रही। इतने दिनों तक शायद आप नहीं जानते होंगे कि सीता को श्रीराम ने फिर से पाया, तब श्रीराम ने उसको पुकारा, पास में बुलाया, तब उसने उनको कहा, 'देखिये, मैंने आपका त्याग किया, मेरे त्याग को देखिये, मैंने मेरा ही त्याग किया है।' और निकल गयी वह, धरती में समा गयी। श्रीराम पर भी किसी ने कलंक नहीं लगाया। वह समा गयी अपनी पृथ्वी में। ऐसा बोलते हैं कि श्रीराम ने 'सीता, सीता' पुकारते हुए शरयू नदी में आत्महत्या की।

यह तो पुरुषों का व्यवहार हो गया। पुरुषों ने पुरुष ही होना चाहिये और स्त्रियों ने स्त्रियां ही होना चाहिये। उसमें ही सुंदरता है। स्त्रियां जैसी हैं वैसी ही सुंदर दिखती हैं। भले ही उन्हें थोड़ी देर हो जाये या जल्दी करना है। इतना

व्यवस्थित नहीं चलने वाला। हमारे यहाँ स्त्रियों के कुछ कुछ उदाहरण हैं। नूरजहाँ, क्या गजब की औरत थी। नूरजहाँ सलीम से प्यार करने लगी थी और सलीम से ही उसे शादी करनी थी। पर अकबर ने उसकी शादी दूसरे आदमी से कर दी। तब वह निकल गया और कलकत्ता के पास जा कर वहाँ रहने लगा। फिर उसने पति की पूरी सेवा की। बहुत साल वह वहीं रही। जब सलीम राजा बन गया, तो उसका राज चलते हुए नूरजहाँ का पति मारा गया। नूरजहाँ को मालूम हुआ कि सलीम ने ही उसे मारा है। भगवान जाने यह सच था या झूठ! पर इसका व्यवहार देखिये। वह भी मुसलमान ही थी ना! देखिये, उसका व्यवहार सीता से कुछ कम नहीं। जब यह सलीम उसके पास गया, उसके पैरों पर गिर गया, पर उसने कहा, 'मैं नहीं आऊंगी।' तब उसे गिरफ्तार कर ले गया। तब उसने कहा, 'खबरदार, मुझे छूना नहीं।' उसकी हिंमत नहीं हुई। जब उसको गिरफ्तार किया गया, तब वह एक छोटे से मकान में जाकर रहती थी। फिर सलीम उसकी वियोग से बीमार हो गया। तब सलीम की माँ को उस पर दया आयी और उसको बताया, 'मैं आपकी सेवा करूंगी बाईजी!' नूरजहाँ नहीं जानती थी कि यह औरत उसकी (सलीम की) माँ है। उसने नूरजहाँ की खूब सेवा की। तब नूरजहाँ ने उससे कहा, 'तुम्हें जो चाहिये वह मांग लो। मेरी सेहत ठीक है। जो कुछ चाहिये, दे दूंगी। मतलब अगर मेरे बस की बात होगी, हाथ में होगी, तो दे दूंगी। उस औरत ने कहा, 'मैं इतना ही माँगती हूँ कि आप मेरे बेटे से शादी कर लीजिये।' नूरजहाँ ने कहा, 'हाँ, कर लूंगी।' इतना बड़ा शहेनशाह, उससे शादी करने के लिये वह तैयार नहीं थी, पर इस औरत के बेटे से शादी करने तैयार हो गयी, इस गरीब औरत के बेटे से! वह औरत वहाँ गरीब स्त्री बन कर आयी थी, बाद में नूरजहाँ को मालूम हुआ कि जिससे शादी करनी है वह तो शहेनशाह ही है! फिर वह शादी हो गयी। तो देखिये, स्त्रियों का कैसे रहता है। इस देश की एक-एक औरत के बारे में देखिये वे कैसी हैं! स्त्रियों का सब कुछ अद्वितीय है। इन औरतों के बल पर, दम पर ही सारी सृष्टि रूकी हुई है। पुरुष जुल्म करते हैं। कितने भी जुल्म करने दो। इन औरतों की हिंमत के सामने वे कुछ भी नहीं कर सकते और इसके बावजूद भी जो स्त्री प्रेम की वर्षा करती है वहीं सचमुच स्त्री है।

तो धर्म में ऐसे लोग रहते हैं। जो स्त्री पूर्ण रूप से स्त्री के स्वरूप में आयी है, और जो पुरुष पूर्ण रूप से पुरुष हो कर आया है, ऐसे ही लोग हमारे धर्म में आ सकते हैं। जो लोग आधे-अधूरे रहते हैं, वे पहचाने जाते हैं। झट् से सामने आ जाते हैं। मैं जो कुछ बता रही हूँ, वह सब कुछ शास्त्रीय दृष्टि से हमारे शरीर में है। सब प्लेक्सेस हमारे शरीर में हैं। इसका मतलब बुद्धि से भी आपने पहले ही उसे मान्यता दी है। अब मैं आपको समझाने का प्रयास करती हूँ। आपके लिये वह मधु (शहद) जैसा है। कितना भी बताया कि मधु का स्वाद ऐसे रहता है, वह ऐसे होता है, वैसे होता है, तो भी जब तक आप उसका अनुभव नहीं लेते, उसका अपने ऊपर परिणाम नहीं देखेंगे, तब तक मेरा भाषण व्यर्थ है। सबूत के तौर पर मैं कह सकती हूँ कि साइन्स में हम जिसे पैरासिंपथेटिक नर्वस सिस्टम कहते हैं उसे और जिसे मैं कुण्डलिनी कहती हूँ, जिसे मैं जागृत करती हूँ, उसे मैं कंट्रोल कर रही हूँ।

कुण्डलिनी का पूर्ण रूप से वर्णन, उसका उठना, उत्थापन आदि और उससे मिलने वाले अलग-अलग आकृतियाँ और उससे हमें मिलने वाले फायदे, उससे हमें क्या-क्या फर्क होता है, इस सब की एक विवेचनात्मक पुस्तक मैं लिखने वाली हूँ। पर इतनी पूरी पुस्तक पढ़ कर भी जब तक आपको असली चीज़ मिलती नहीं, तब तक केवल पुस्तक पढ़ कर मज़ा नहीं आयेगा। इसलिये पहले प्राप्त कर लेना है, जिन्हें मिलता है उन्होंने और अधिक

प्राप्त करना है, क्योंकि बिना बाँट कर मिलने वाला नहीं है। बहुत सारे अमीरों के घर में ऐसी अवस्था रहती है कि जैसे कोई मर गया हो। इतने अमीर हैं, इतना सारा पैसा घर में है फिर भी लगता है कि कहीं हम श्मशान में तो नहीं आ गये?

.... बाँट देना चाहिये। अरे, आप पैसे क्यों बाँट रहे हो, प्रेम बाँटिये। हमारे यहाँ लक्ष्मी का रूप कितना सुंदर है। लक्ष्मी को स्त्री का रूप दिया गया है। अर्थात् वह मातास्वरूप होनी चाहिये। जिस मनुष्य के पास लक्ष्मी है उसने माँ के रूप में होना चाहिये। आपके कितने सारे अपराधों को माँ भुला देती है। लक्ष्मी वाला आदमी अगर अपने नौकर को पीटता है, तो वह लक्ष्मीपति नहीं, पैसोंवाला है। लक्ष्मी के हाथों में दो कमल हैं। कमल का अर्थ क्या है? तो कमल के समान शोभा होनी चाहिये। उसके चेहरे में, आचरण में, बोलने में हर एक चीज़ शोभनीय होनी चाहिये। मुँह से लगातार गालियों की बौछार हो रही है और इन्हें कहते हैं लक्ष्मीपति! ये कैसे लक्ष्मीपति हो गये? लक्ष्मीपति ने कमल के समान होना चाहिये। कमल के समान घर और उसका रहन-सहन भी सुंदर होना चाहिये और आराम देने वाली जैसे भँवरा कमल में जाकर सो जाता है वैसे ही! कोई भी नहीं तो घर के चार कुत्तों के साथ लक्ष्मीपति भी भौंकने तैयार!

लक्ष्मी की पहचान और आगे बतायी गयी है कि लक्ष्मी का एक हाथ ऐसा रहता है। इस हाथ का अर्थ यह है कि आपको आश्रय है। अगर कोई आपके पास आश्रय के लिये आया और अगर आप आसरा दे नहीं सकते तो आप ऐसे कैसे लक्ष्मीपति हैं? अपने ही बाल-बच्चों को पैसा दे कर गड़बड़ होने वाला क्यों होगा लक्ष्मीपति? कुछ दिनों के बाद जानवरों में भी यह स्थिति समाप्त हो जाती है। पर हम मनुष्यों में जानवरों से भी बदतर अवस्था है। बूढ़ा होने तक बच्चों के लिये पैसा जुटाना और फिर लड़का बड़ा होने पर उसने बूढ़े के पैसे निगल लेना। पर अगर किसने कहा कि, 'गरीब को कुछ दे दो तो, बाप रे बाप! ऐसे पैसे मांगने वाले तो रोज-रोज ही आते हैं।' 'मेरा बेटा, मेरी बेटी' इसी में आप जाएंगे! शुरू-शुरू में आपके बच्चे आगे आएंगे, 'लीजिये, लीजिये,' अजी, सभी आपके बच्चे ही हैं! हमारा मान होना चाहिये, हमारी बीटिया को अच्छा लगना चाहिये, मैं, हम, हमारा, हमारी! अंत में ये ही बच्चे आपको सताते हैं। तो ऐसे प्रेम का कुछ अर्थ ही नहीं। स्वार्थी प्रेम का अर्थ प्रेम की मृत्यु! एक वृक्ष में से बहने वाली शक्ति, या पानी अगर केवल एक फूल में ही जा कर बैठ गया तो पूरा वृक्ष ही मर जाएगा। ऐसे प्रेम से क्या लाभ होने वाला है? लक्ष्मीपति की पत्नी बैठी होती है और उसके पड़ोस में बाजू में एक स्त्री होती है। उस स्त्री के शरीर पर फटे कपड़े के नाम पर चिंदी तक नहीं। उस पैसे वाली स्त्री को खेद नहीं होगा। दूसरों की पीड़ाएँ देख कर जो हृदय विगलित, द्रवित नहीं होगा, वह क्या हृदय है या पत्थर?

यह सब काम मैं अपने हृदय के भरोसे पर, ताकत पर कर रही हूँ। आप नहीं जानते, केवल हृदय के दम पर करती हूँ। हृदय चक्र का खेल है। आपने देखा है कैसे मेरे हाथ पर कुण्डलिनी खेलती है। सब प्रेम का चक्कर है। परमात्मा ने पूरी सृष्टि प्रेम से ही बनायी है। जिसे हम क्रिएटिव काम कहते हैं वह सब प्रेम की शक्ति है। केवल प्रेम, प्रेम, प्रेम! जिस मनुष्य के पास प्रेम नहीं, वह हृदय खोल कर किसी को अपने हृदय के पास ले नहीं सकता। ऐसे मनुष्य को भगवान नहीं मिलेंगे। अगर आपने किसी पंडित को सौ रूपिये दिये और उसने भगवान का कुछ (पूजा पाठ) किया तो उससे आपको भगवान नहीं मिलने वाले। भगवान तो प्यार के भूखे हैं और अगर उसी प्रेम के सागर

में आपने डुबकी लगा दी तो दूसरा कौन है? इस हाथ ने इस हाथ की सेवा करने पर, कहना कि, 'अरे, मैंने कितनी सेवा की तुम्हारी!' वैसे तो आप सब मेरे शरीर में ही हैं। पूरे शरीर में एक ही शक्ति बहती है। अगर इस उंगली को कुछ हो गया तो झट से यह दूसरी उंगली आगे आती है।

अब आप देख ही रहे हैं कि जो लोग पार हो गये हैं वे अपने खुद के पैसे खर्च कर के आपके धूलिया में आये हैं। उन्हें आपसे न पैसा चाहिये न और कुछ! अपना पैसा खर्च कर आपके पास आये हैं। किसलिये? आपको भवसागर से बचाने के लिये! क्योंकि अंदर से प्रेम बह रहा है। इस प्रेम के कारण ही मैं आपके पास दौड़ती आयी हूँ। अगर यह प्रेम मेरे पास नहीं होता तो, मेरे पास इतनी संपदा है, बाहर की छोड़ दीजिये, अंदर की संपदा है, तो मुझे कोई जरूरत नहीं है। पर करुणा! अंदर की करुणा इतनी अधिक मात्रा में होती है कि अंदर का आनंद भी बेकार होता है। जन्मजन्मों से जुटायी है। इस जन्म में बिना दिये कोई मार्ग नहीं। आपके लिये दिन-रात एक कर रही हूँ। आपने भी इसमें थोड़ी सहायता करनी है।