

דבר הצייר

צבע נשמה ורוח

לו רק בגלל שהעולם לא נברא שחור לבן אזי נכנס הצבע לחיינו כמקור אנרגטי נוסף. הצבע הוא אורך גל אנרגטי ותפקידו להשלים לנו חוסרים, לאזן, ולהטעין אותנו אנרגטית.

לכל איבר בגופנו יש את התדר שלו ולכל צבע יש את התדר שלו וכשהם נפגשים מתמלאים החוסרים ובוה התמונה גומלת לצופה על הזמן שהוא הקדיש בהתבוננות בה.

הצבע הוא חוט המקשר בין המחשבה לדמיון וכאשר אני ניגש אל הברד אני מתייחס אליו כאל שדה אנרגטי, שמה שזורעים בו הוא מצמיח ומשמר.

את זאת ניתן לבצע על ידי הפיכת המכתול לצינור שמוריד את הרוח אל החומר ותוך כדי כך יש לעצור את הרגע, את המחשבה ואת הרעיון בתוך החומר.

התמונה שהיא הנשמה של הקיר, תפקידה להטעין את המתבונן בה מחשבתית, רוחנית ואנרגטית. אם מתבוננים באופן ריגשי על סדר הכתמים המופעים על הברד אזי סופגים את האיוון הפיזי, הריגשי והרוחני שהתמונה מנסה להעביר דרך הרעיון הטמון בה.

הרעיון הוא להפוך אלף מילים לתמונה מופשטת ומצומצמת המעבירה מסר דתי ורוחני של הימים ההם בזמן הזה. שילוב זה יוצר יודאיקה בת זמנינו, ודבר זה נעשה על ידי הפשטה ומשחק של צבע.

פסיפס צבע זה יוצר מעברים ומשטחים של דו מימד ותלת מימד והמיוזג של השניים גורם מחד למתח ומאידך הרפיה למתבונן בתמונה.

על ידי שילוב זה נגרם לצופה שיחרור מתחים וקבלת יכולת להיכנס לרובדים שאינם נראים במבט ראשון. ככל שהמתבונן ישיקע זמן ופתיחות הוא יוכל לעבור בין רובדים נגלים וסמויים הטמונים בציור ולחוות מקלחת של צבע האמורה לנקות את האפר והאבק שצברנו סביב שלהבת החיות הנטועה בתוכנו - נר אדם נשמת אדם.

אין צייר כאלוקינו

בברכה

אורי אלי

צילום: רן ארדה

הדפסה: אורטון גרפיקס בע"מ

© כל הזכויות שמורות לאורי אלי טל' 052-5197700

אורי אלי

תערוכות

אורי אלי - תערוכות קבוצתיות

1997	גלריה ניו לונדון ארט סוסייטי, קונטיקט, ארה"ב
1996	מוזיאון לאומנות אירופאית, ניו יורק, ארה"ב
1989	גלריה גרימן ובית מכירות פומביות, ציריך, שווייץ
1989	גלריה גולטרה לוגאנו, שווייץ
1986	מוזיאון התנ"ך, תל אביב, ישראל

אורי אלי - תערוכות יחיד

1996	גלריה מאי, קולון, גרמניה
1995	גלריה קדם, יפו העתיקה, ישראל
1994	גלריה קדם, יפו העתיקה, ישראל
1991	700 שנה לשווייץ, תשע תערוכות שונות במורשך ביל ארוונגן, ציריך, שווייץ
1990	גלריה אקסנפלס ברונן, שווייץ
1987	גלריה של מוזיאון נשר, טבריה, ישראל
1986	אילת, ישראל
1985	אוניברסיטת טולן, ניו אורלינס, ארה"ב

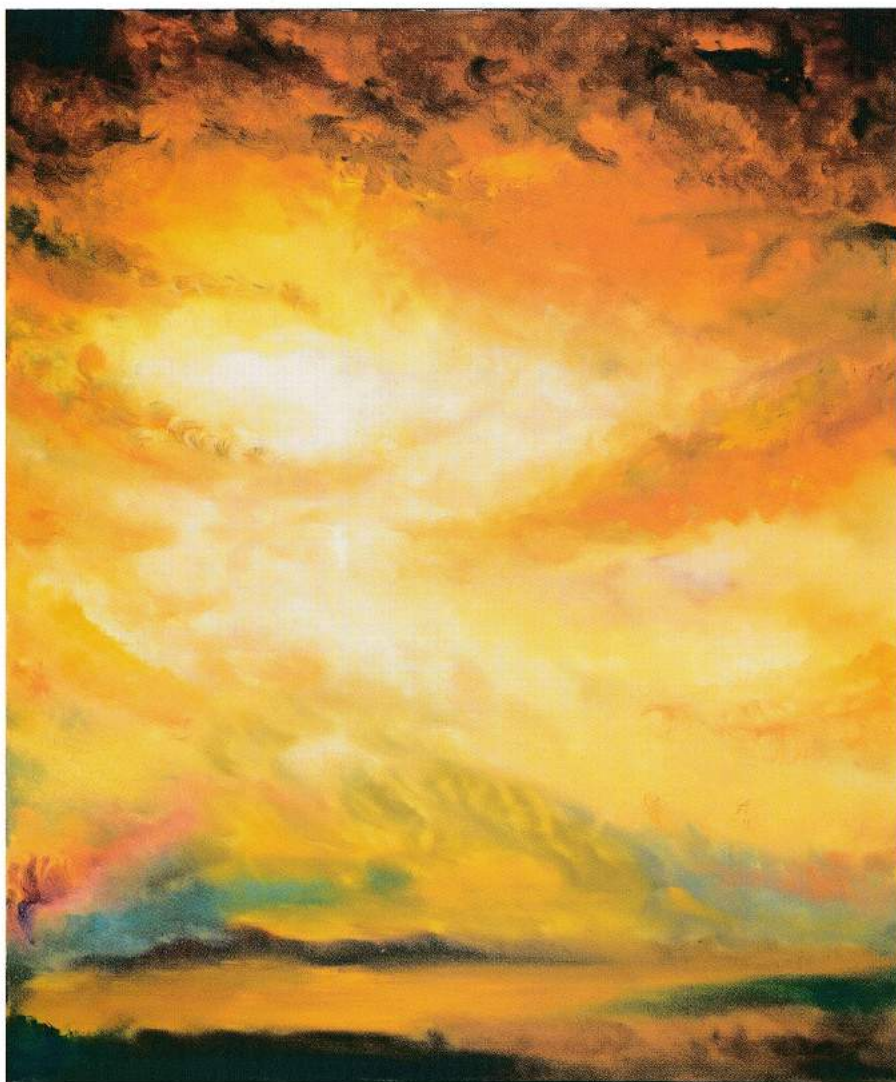
ביוגרפיה

1958	אורי נולד בחיפה ישראל ב-1958 לאב צייר.
1980-1982	אורי למד והתמחה במשך שנתיים בסגנון ריאליסטי מדויק ובסגנון סוריאליסטי בסטודיו אצל דודו יצחק נשר, שהיה תלמיד בבצלאל ולימים אף הורה שם.
1987-1990	אורי התמחה במשך שלוש שנים בתורה הצבע, בציור מנימליסטי ובצמצום אצל הצייר יוסף ראלט, שהיה מורה במכללה לאומנות בתל חי ואף התמחה בבוסטון בנושא תורת הצבע.
1991-1997	במהלך שש השנים הבאות למד אורי לעומק את נושא הקשר בין הצבע למין האנושי, כאשר שנתיים מהם למד את הנושא מפי הצייר אפריים מודזלביץ אשר התמחה בצרפת ולימים אף היה מבקר אומנות בעיתון הארץ.
1997	בשנת 1997 עקב מות אביו עצר אורי את רצף תערוכותיו ופינה את זמנו ללימוד רוחני ובנסיון להפוך את המכחול לצינור שמוריד את הרוח אל החומר. ולשמר את היהדות ומסורת ישראל.

אורי אלי

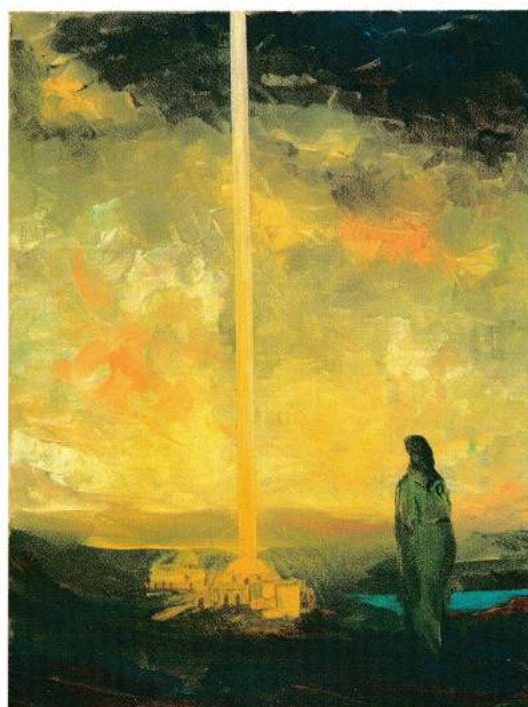
סקירת תערוכות ומאמרים

- "ציוריו של אלי הדהימו את הצופים", מאת ג'ון בניס, מגזין שבועי Jewish Leader, 25.9.1997, עמוד 24, ארה"ב.
- "עבודותיו של צייר ישראלי זוכים לתגובות רגשיות", נובלינו ט., עיתון יומי The Daily Gazette, 8 ספט' 1997, עמודים B1 ו-B4, ניו יורק, ארה"ב.
- "אורי אלי, אמן ישראלי, עושה גלים בכל מקום בו הוא נמצא". Zahn, Benita, ראיון טלוויזיה, ערוץ 13 "הפורום" (תוכנית טלוויזיה שבועית בניו יורק, ארה"ב), יום ראשון 17 אוגוסט 1997, 11.30 בבוקר.
- "צייר ישראלי מוצא שהאגם העגול הוא מקום נהדר לעבוד בו". שרפ. ורוניקה. Ballston Journal בניו יורק, ארה"ב.
- אורי אלי, בון, וונולה. עיתון יומי Bild Zeitung, 28.4.1997, עמוד 6, גרמניה.
- אורי אלי. מגזין שבועי Das Goldene Blatt, מס' 1, ינואר 1997, עמוד 64, גרמניה.
- תמונת שער. מאזניים (מגזין ישראלי לספרות ואמנות) כרך 6, ספט' 1996.
- "הצייר אורי אלי", זברל, ג'ון ב. Clarence News, 21 יולי - 4 אוגוסט 1996. באוגוסט 1996, אורי אלי ופסל נוסף הוזמנו על ידי מנהל המוזיאון לאמנות אירופאית בניו יורק לייצג את המוזיאון לרגל יום הולדתו ה-50 של הנשיא קלינטון.
- "התמונות היפות ביותר בתבל", דר' הורקובה דנה. מגזין שבועי מדור אומנות Bildwoche, Kultur, כרך 22, 23, מאי 1996, עמ' 36, 37, גרמניה (דר' הורקובה דנה התמנתה לאחר שנה לשרת התרבות והאומנות בפרלמנט הגרמני).
- "האם אמנות משפיעה על לחץ הדם?" דר' הורקובה דנה. עיתון יומי Bild Zeitung, 27.4.1996, עמ' 4, גרמניה.
- תמונת שער מאזניים. מגזין ישראלי לספרות ואמנות, כרך 3, דצמבר 1995.
- "אורי אלי" עיתון יומי Schweyzer Zeitung, 18 בנובמבר 1991, מהדורה 266, שוויץ.
- אלי לברונן. פאקו. העיתון היומי השווייצרי המקורי Bote de Urschweiz, 18 נובמבר 1991, מהדורה 136.
- "CH 700 בעיניים ישראליות". העיתון היומי השווייצרי המקורי Bote de Urschweiz, 17 דצמ' 1990, מהדורה 149.
- אורי אלי "הנושא: יום השנה יום הולדת 700 לשוויץ". העיתון היומי Schwyz מ- 17 דצמ' 1990, מהדורה 291, שוויץ.



G-D, LIGHT OF THE WORLD, ANSWER ME! OIL ON LINEN 100X120 CM

אלוהה דה מאיר ענני, שמן על פשתן 120X100 ס"מ



G-D OF RABBI MEIR, ANSWER ME! ACRYLICS ON LINEN 30X40 CM

אלוהה דרבי מאיר ענני, אקריליק על בד 40X30 ס"מ



RABBI YENON, MIXED TECHNIQUES 80X60 CM

רבי ינון, טכניקה מעורבת 80x60 ס"מ



BREAKTHROUGH, OIL ON CANVAS 20X30 CM

קפיצת מדרגה, שמן על בד 30x20 ס"מ



SPIRITUAL KEY, OIL ON CANVAS 50X50 CM

מפתח רוחני, שמן על בד 50x50 ס"מ



THE LAKE OF GENESIS, OIL ON CANVAS 30X40 CM

אגם בראשית, שמן על בד 40x30 ס"מ



THE FIFTIETH GATE, OIL ON CANVAS 20X30 CM

שער החמישים, שמן על בד 30X20 ס"מ



LIFE ON A THIN THREAD, OIL ON CANVAS 30X40 CM

החיים על חבל דק, שמן על בד 40X30 ס"מ



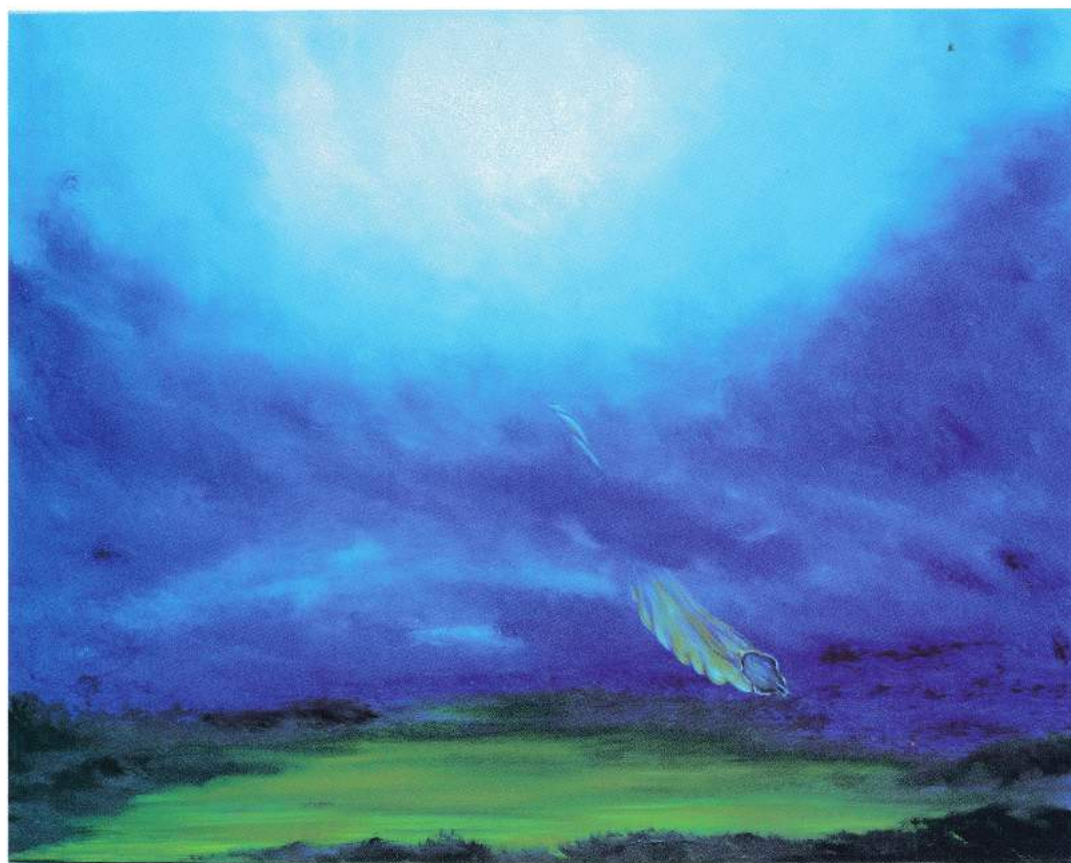
HIS FEET ON THE GROUND AND HIS HEAD REACHING THE SKY, OIL ON CANVAS 20X40 CM

רגליו בקרקע וראשו מגיע השמימה, שמן על בד 40X20 ס"מ



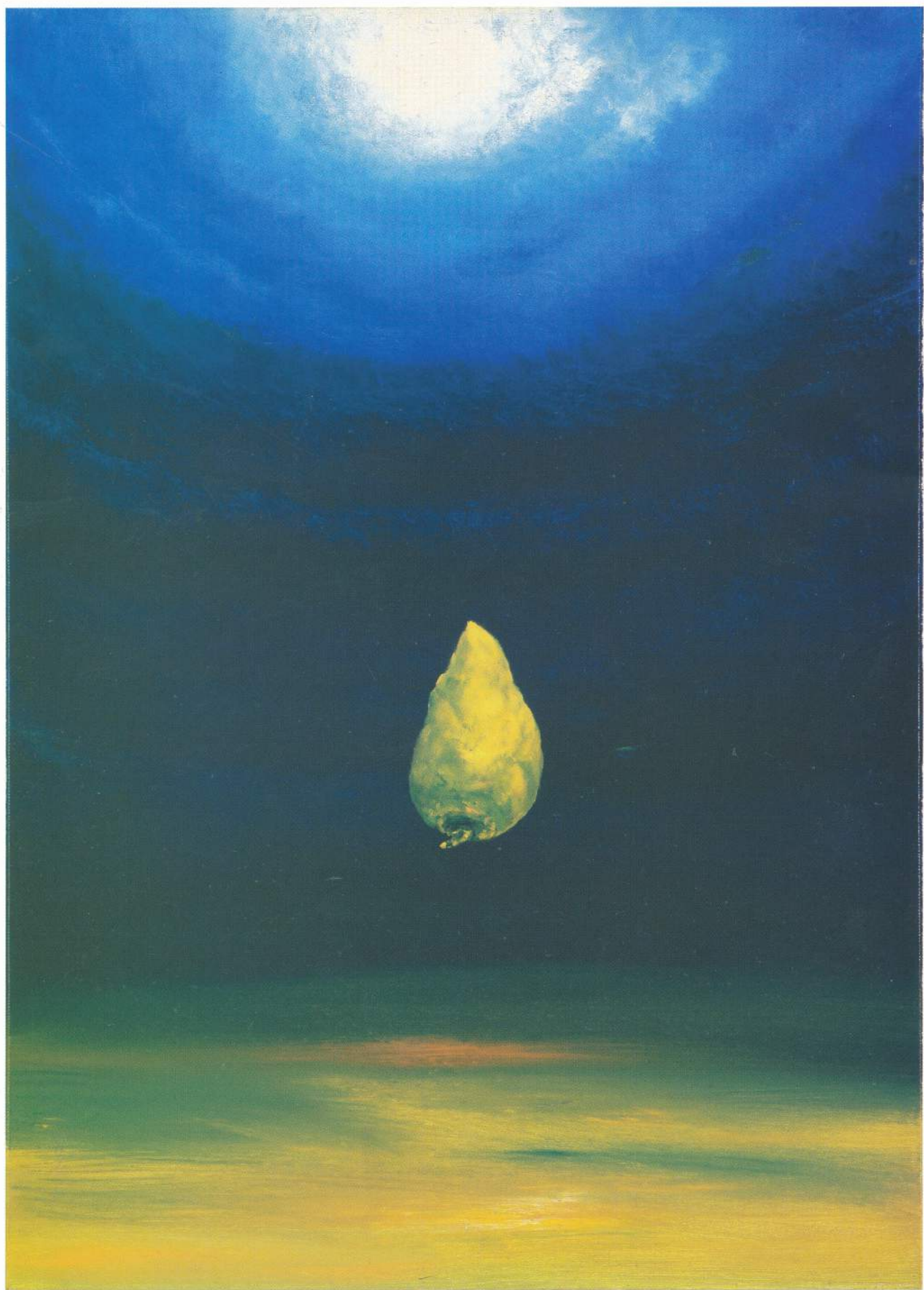
TO LIGHT THE MENORAH, OIL ON LINEN 80X100 CM

להדליק את המנורה, שמן על פשתן 100x80 ס"מ



AND YOU SHALL BLOW A BIG SHOFAR, OIL ON LINEN 120X150 CM

ותקעתם בשופר גדול, שמן על פשתן 150x120 ס"מ



THE GLORY OF THE ETROG, OIL ON CANVAS 50X70 CM

ההוד שבאתרוג, שמן על בד 70x50 ס"מ



PARTING OF THE WATERS, ACRYLICS ON CANVAS 28X36 CM

קריעת ים סוף, אקריליק על בד 36X28 ס"מ



PARTING OF THE WATERS

THE DEEP WATERS WERE CONGEALED IN THE HEART OF THE SEA, ACRYLICS ON LINEN 90X110 CM

קריעת ים סוף

קפאו תהומות בלב ים, אקריליק על פשתן 110X90 ס"מ



RUTH AND NAOMI, OIL ON LINEN 60X70 CM

רות ונעמי, שמן על פשתן 70X60 ס"מ

אורי אלי

אורי אלי מציג עבודות ציור על בד, רוויות צבע, המביאות לעולם יצירה שבה התמזגות צבעים ייחודית, בעלת מימד רוחני עמוק, בנפש האמנותית. יצירה כזו, עם צבעיה העזים, מגדילה את האסתטי ואת השפה, שבתמורה יוצרת דיאלוג בין שני הכוחות בהקשר של הצבע ונושא הציור.

עבודתו נצמדת לדפוס מסוים, כשהיא שוזרת יחד את המסורתי עם הלא-אורתודוכסי באמצעות הביטוי רב-הכוח של עניין הצבע ונושא הציור.

אם נבחן בזהירות את יצירתו של הצייר, נראה כיוון חדש, מהרגע שהצבע והנושא משתלבים לאופנות חדשנית לגמרי. ההיצג של עבודות אלו הופך לבסיס לאנרגיה חדשה שיוצאת מן הסדר הפנימי של החושים. האמן בעצמו, בתהליך עבודתו עם המושג הסבוך וכנראה גם בלתי חדיר, מציג את עניין הצבע-נושא, כשהוא יוצר ביטוי ייחודי לשטח החבוי ומחיה אותו על ידי כוח בלתי נשלט, היוצר תחושה רוחנית עצומה, שדרכה ודרך העוצמה מלאת החיים של הנשמה המתורגמת לצבע ורוחניות, אנו מרגישים את הרגישות של האמן, המגלה את כשרונו הלירי בעל המוסיקה הפנימית של עצמו. אנו מביטים בעבודתו מופתעים ומקבלים את הרושם שדברים אכן קורים. עבודתו יוצרת רטט של חיות המגיעה אל הצופה ומרתקת אותו.

התנועה של הצבע נוגעת בעומקים הפנימיים של הנשמה ומבטאת רגשות במפגן המרהיב המשווה לאנסמבל מוסיקלי. ציוריו של האמן קובעים את התבנית, כך שהצבע והצורה כבר לא קיימים באופן נפרד ביצירה. באופן זה אורי אלי מסדר קומפוזיציה בעלת סימטריה מיוחדת של צבע, המזריקה אנרגיה לחלקים החיים של האחרות המורכבת של עולמו הפנימי.

בעבודות המוצגות, עניין הצבע והנושא מתמזגים לאחדות, ומספרים סיפור מלא חיים על המצב הכללי של האנושות - חיים שאותם חיו בתוך גבולות, יחד עם אנרגיה גדולה, שדרכה הצבע מגיע אל הנשמה ומתקשר לחיפוש של האמן, החי את ההווה עם חרדה עזה, ובאותו זמן מצליח לבטא את החרדה והמתח שלו באמצעות רוחניות עמוקה.

אנה נסיסי - פרופ' לאומנות, אוניברסיטת רומא, איטליה



MOMENT OF CHARITY, OIL ON LINEN 150X180 CM

רגע של חסד, שמן על פשתן 180x150 ס"מ



THE FOUNTAINS OF HEAVEN, OIL ON LINEN 120X180 CM

מעיינות שמיים, שמן על פשתן 180X120 ס"מ



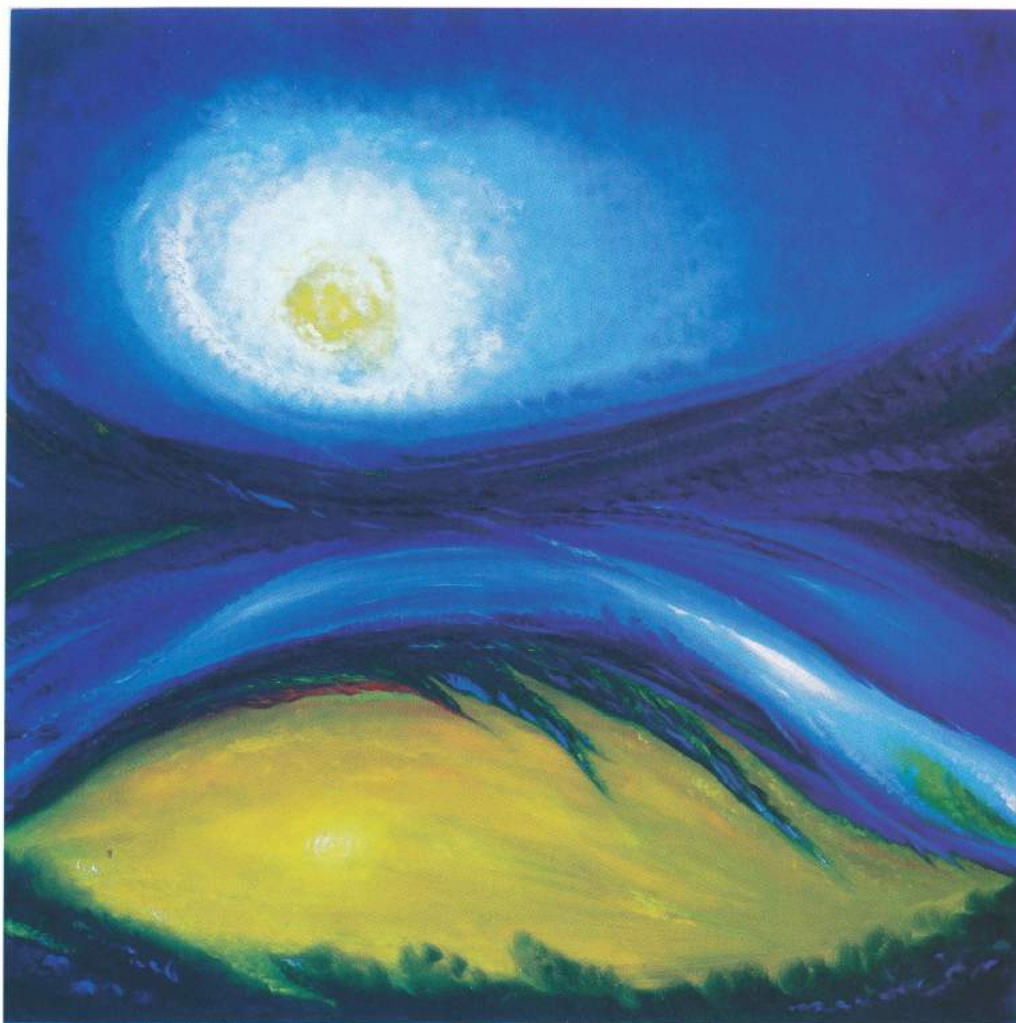
FATAL MEETING, OIL ON CANVAS 15X15 CM

פגישה גורלית, שמן על בד 15X15 ס"מ



THE CIRCLE OF LIFE, OIL ON CANVAS 18X20 CM

מעגל החיים, שמן על בד 20X18 ס"מ



GENESIS, OIL ON LINEN 150X150 CM

בראשית, שמן על פשתן 150X150 ס"מ



FROM THE DEPTH OF MY SOUL I CALLED YOU G-D, OIL ON LINEN 150X120 CM

ממעמקים קראתיך השם, שמן על פשתן 150X120 ס"מ



BLESSING FROM HEAVEN, OIL ON LINEN 120X180 CM

ברכה משמיים, שמן על פשתן 180x120 ס"מ



AN EMOTIONAL EXPERIENCE, OIL ON CANVAS 25X30 CM

חוויה רגשית, שמן על בד 30X25 ס"מ



YEARNING FOR TRUTH, OIL ON CANVAS 25X50 CM

געגועים לאמת, שמן על בד 50X25 ס"מ



ENLIGHTENMENT, OIL ON LINEN 100X150 CM

הארה, שמן על פשתן 150x100 ס"מ