

## Modèle de copie : Créer et administrer une base de données



**GDWFSCAUBDDEXAIII1A**

**Ceci est un modèle de copie. N'oubliez pas de renseigner vos prénom/nom, ainsi que le nom et le lien vers le projet.**

**Vous pouvez bien sûr agrandir les cadres pour répondre aux questions sur la description du projet si nécessaire.**

**Prénom :** Alexandre

**Nom :** Plouzeau

**ATTENTION ! PENSEZ À RENSEIGNER VOS NOM ET PRÉNOM DANS LE TITRE DE VOS FICHIERS / PROJETS !**

Nom du projet : Cinéma

Lien Github du projet : <https://github.com/Eyola/evaluation-base-de-donnee>

Lien Drive du projet (si nécessaire) : .....

URL du site (si vous avez mis votre projet en ligne) : .....

### Description du projet

1. Décrivez les tâches ou opérations que vous avez effectuées, et dans quelles conditions. Dans cette rubrique, le jury cherche à voir comment vous procédez : comment vous organisez votre travail, comment vous réalisez concrètement la tâche ou l'opération pas à pas.  
Utiliser un langage professionnel. Employez le « je », car vous parlez en votre nom. Vous pouvez écrire au temps présent.

Je commence par bien lire le sujet. C'est dans ces lignes que je vais commencer à réfléchir aux données qui vont être nécessaires à enregistrer.

Le projet consiste à créer une base de données de réservations de place de cinéma, je vais donc avoir une classe pour ces places, et une pour les clients qui vont réserver.

De ces classes découlent des attributs que je qualifie de « naturels » : toutes les classes ont un id, un client a un nom, un prénom, une adresse mail pour se connecter, un mot de passe... Un billet a un prix.

L'énoncé stipule qu'il y a 3 prix de place différents en fonction du statut du client (plein tarif, étudiant et enfant). Plutôt que de renseigner manuellement le prix dans chaque base, ce qui crée de la redondance et

des soucis de maintenabilité (si les prix évoluent dans le temps), il est plus judicieux de créer une nouvelle classe de prix, qui sera en relation avec le billet. J'ajoute donc un attribut dans la classe « billet » qui servira de référence à la classe « prix ».

Il n'est pas précisé que les clients peuvent acheter plusieurs billets, mais en y réfléchissant une famille ne va pas créer un compte par membre pour acheter son propre billet. Ces billets risquent également de ne pas bénéficier du même tarif. Il faudra donc lier par une clé étrangère les tables « billet » et « client ».

Il est précisé qu'il existera des administrateurs qui pourront tout faire, et que chaque complexe aura une personne qui pourra ajouter des séances dans son propre complexe. Il y aura donc plusieurs niveaux d'accès différents aux informations de la base de données, au moins 3 pour le moment. J'ajoute donc une classe « rôle », un attribut servant de référence dans la classe « client », et renomme celle-ci en « utilisateur ».

Plusieurs séances peuvent avoir lieu en même temps, dans un complexe ou plusieurs, il faut donc ajouter les classes « séance », « complexe », « film », et tout lier ensemble par clés étrangère.

Je finis par lier le billet à la séance via un nouvel attribut.

J'ai ensuite réalisé la sauvegarde en m'aidant de la documentation.

2. Précisez les moyens utilisés. Expliquez tout ce dont vous avez eu besoin pour réaliser vos tâches : langages de programmation, frameworks, outils, logiciels, documentations techniques, etc...

J'ai commencé par écrire mes premières classes sur papier libre.

Puis j'ai utilisé le logiciel Visual paradigm afin de rendre le travail plus présentable.

J'ai ensuite utilisé le logiciel PHP STORM pour créer et alimenter la base de données via un terminal.

Celui-ci permet d'afficher de façon très lisible les tables créées et alimentées et de pouvoir vérifier les données introduites.

Pour réaliser les sauvegardes, j'ai utilisé l'utilitaire mysqldump avec l'invité de commande de windows. N'ayant aucune connaissances en la matière, j'ai utilisé la documentation de <https://dev.mysql.com/doc/refman/8.0/en/mysqldump.html> pour réaliser ce travail

3. Contexte. Les noms des organismes, entreprises ou associations, dans lesquels vous avez exercé vos pratiques

NB: Pour le cas des exercices et évaluations demandées sur la plateforme Studi, il s'agit de...Studi.

Studi

4. Informations complémentaires (*facultatif*)