



**COLÉGIO ESTADUAL ANA VANDA BASSARA**

Ensino Público de Qualidade que faz a Diferença!

Ensino Fundamental, Médio e Profissional.



**PARANÁ**  
GOVERNO DO ESTADO

**EYSHLA EMANUELY CLARO MUANA MUADI**

## **CONNECTION AND ART**

A ARTE CONECTA

GUARAPUAVA-PR

2024

EYSHLA EMANUELY CLARO MUANA MUADI

## **CONNECTION AND ART**

A ARTE CONECTA

Trabalho apresentado e entregue como requisito parcial para obtenção de nota na conclusão do Curso Técnico em Desenvolvimento de sistemas, referente ao Terceiro Trimestre, nos Componentes Curriculares de Análise e projetos de sistemas e programação Back-End

Prof. Coordenadora: Edineia Costa Stankievicz

Prof. Orientadores: Edineia Costa Stankievicz e Julio Cezar Mizer Sueke de Oliveira.

GUARAPUAVA-PR

2024

EYSHLA EMANUELY CLARO MUANA MUADI

## **AGRADECIMENTOS**

Gostaria de expressar minha gratidão primeiramente a minha mãe pelo incentivo desde o começo, por sempre acreditar em mim até nos momentos em que eu mesma não acreditava.

Aos professores que estiveram conosco desde o começo sempre nos mostrando o melhor caminho para seguir, o apoio de vocês foi fundamental. E aos meus colegas que deixaram os dias mais leves e tranquilos.

A mim mesma por ser uma pessoa incível que apesar de tudo, sempre fiz a coisa certa, enfrentar as dificuldades e desafios com determinação.

## **SUMÁRIO**

<b>Introdução .....</b>	<b>1</b>
<b>Problema .....</b>	<b>1.1</b>
<b>Objetivos.....</b>	<b>1.2</b>
<b>Justificativa do Trabalho.....</b>	<b>1.3</b>
<b>Materiais e métodos.....</b>	<b>3</b>
<b>Recursos usados para o desenvolvimento.....</b>	<b>3.1</b>
<b>Linguagens e servidores.....</b>	<b>3.2</b>
<b>HTML.....</b>	<b>3.2.1</b>
<b>CSS.....</b>	<b>3.2.2</b>
<b>PHP.....</b>	<b>3.2.3</b>
<b>Mysql.....</b>	<b>3.2.4</b>
<b>XAMPP.....</b>	<b>3.2.5</b>
<b>Aplicativo usados para desenvolvimento.....</b>	<b>3.3.1</b>
<b>Draw.io.....</b>	<b>3.3.2</b>
<b>Figma.....</b>	<b>3.3.3</b>
<b>Análise de requisitos.....</b>	<b>4</b>
<b>Diagramas.....</b>	<b>4.2</b>
<b>Diagrama de Caso de Uso.....</b>	<b>4.2.1</b>
<b>Diagrama Entidade-Relacionamento.....</b>	<b>4.2.4</b>
<b>Base de Dados.....</b>	<b>5</b>
<b>Telas.....</b>	<b>6</b>
<b>Resultados.....</b>	<b>7</b>
<b>Conclusão.....</b>	<b>8</b>
<b>Referências bibliográficas.....</b>	<b>9</b>

## **RESUMO**

O site consiste na venda de produtos e artigos, feitos por artistas indie, principalmente inspirados em cantores de RAP, HIP-HOP e R&B. Pensando em facilitar a procura de produtos desse nicho.

Terá duas telas para uso, a do cliente e a do produtor. Na aba do cliente, ele poderá se cadastrar, fazer login, logout, pesquisar artistas e produtos, adicionar itens ao carrinho, remover do carrinho, ver as compras já feitas e calcular o frete para ver o total da compra.

Na aba do artista indie, ele poderá se cadastrar, cadastrar seus produtos, alterar valores, status e descrição dos produtos, por promoções e descontos, ver os pedidos feitos, enviar produtos para pedido, e adicionar formas de pagamento, pix ou cartão de crédito ou débito e terá aba para ter contato com o cliente. O lucro vai todo para o produtor e para usar o site o produtor vai pagar uma taxa de R\$40,00 a cada 6 meses para controle de dados na parte do servidor.

## **1. INTRODUÇÃO**

O R&B na década de 1940 era usado para descrever gravações feitas por artistas afro-americano, mas atualmente o termo é usado para nomear a música negra norte-americana, que abrange o pop, que tem influência do hip-hop, funk e soul. Michael Jackson e Whitney Houston, artistas populares que tinham música influenciadas pelo R&B são artistas populares que tinham músicas influenciadas pelo R&B.

O RAP é um conjunto de rimas e poesia que surgiu no século XX com as comunidades afro-descendentes que viviam nos EUA, além de ser um pilar importante na cultura do hip hop. Segundo o Jornal USP que relata a dissertação de mestrado de Híkaro Diego de Queiroz “O rap de formação, uma abordagem do narrado rem Mano Brow”, se destaca nos dias atuais, a importância do RAP principalmente para os jovens negros periféricos, contendo nas letras, uma reflexão sobre a sociedade na forma de política, econômica e psicológica. Muitas vezes servindo de inspiração para os jovens não acabarem seguindo pelo caminho mais fácil, o crime ou tráfico.

## **1.1 Problema**

A tecnologia tem mudado muito a área de e-commerce pessoas de pontos opostos do globo terrestre podem comprar e vender produtos com muita facilidade, e é de extrema dificuldade achar pessoas que vendem produtos nesta área da arte.

Decidi fazer esse sistema, porque a área street é pouco explorada, artistas que não tem patrocínio são poucos conhecidos, o site serve para evidenciar esses produtores.

O site visa também facilitar a procura dos consumidores para esse tipo de produto, uma vez que são poucos os que produzem coisas inspiradas em artistas desses estilos musicais em específico.

## **1.2 Objetivos**

O objetivo geral é a compra e venda de produtos inspirados em artistas de hip-hop e rap, inicialmente é um site pequeno apenas para pessoas do Brasil e tem um público alvo bem definido.

## **1.3 Justificativa do Trabalho**

Conecta pessoas que compartilham interesses específicos, particularmente no contexto de produtos de nicho. Em muitas situações, indivíduos que têm afinidade por determinados tipos de produtos encontram-se isolados, devido ao número reduzido de pessoas que compartilham esses gostos.

## **3. MATERIAIS E MÉTODOS**

### **3.1 Recursos usados para o desenvolvimento**

Notebook ASUS X515MA, Celeron Dual Core, SSD 128GB, 4GB, WIN 11 Home, 15,60" Led-Backlit Anti-Glare, Slate Gray - X515MA-BR933WS

Processador AMD Ryzen 5 3500U with Radeon Vega Mobile Gfx 2.10 GHz

RAM instalada: 8,00 GB (utilizável: 5,95 GB)

Tipo de sistema: Sistema operacional de 64 bits, processador baseado em x64

Edição: Windows 11 Home Single Language

Versão: 23H2

Instalado em 26/01/2023

## **3.2 Linguagens e servidores**

### **3.2.1 HTML**

Traduzido para o português como “linguagem de marcação de hipertexto”, o HTML é um bloco de construção básico da web que possui várias versões, a última é o HTML5.



### **3.2.2 CSS**

Cascading style sheets ou folhas de estilo em cascata, é uma linguagem de estilo usada juntamente com HTML para alterar a aparência dos documentos, mudando a cor de textos e fonte por exemplo.



### **3.2.3 PHP**

Hypertext Preprocessor ou Pré-Processor de Hipertexto é uma linguagem de programação usada no lado do servidor para desenvolver aplicações para a web e criar sites.



### 3.2.4 Mysql

Structured Query Language ou Linguagem de Consulta Estruturada é um sistema de gerenciamento de banco de dados, que usa a linguagem SQL



### 3.2.5 Xampp

Xampp é um pacote que contém os principais servidores de código aberto, nesse caso foram usados o banco de dados MySQL, Apache e o suporte de linguagem ao PHP.

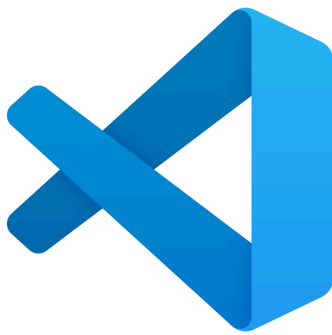


## 3.3 aplicativo usados para desenvolvimento

### 3.3.1 Visual Studio Code

É um editor de código-fonte, desenvolvido pela Microsoft para os três principais sistemas operacionais, Windows, Linux e macOS, inclui várias ferramentas importantes para o programador, como Git incorporado, controle de versionamento e complementação inteligente de código.





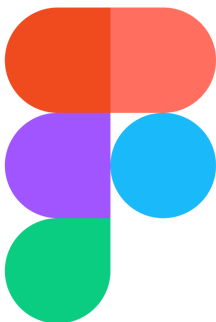
### 3.3.2 Draw.io

É um software de desenho gráfico, usado principalmente para criar diagramas como fluxogramas e wireframes, por exemplo.



### 3.3.3 Figma

O figma é uma plataforma, usada para desenvolver interfaces, wireframes e protótipos. No meu caso foi usado para criar um protótipo do que seria o meu sistema web em si, importante para organizar as ideias e executá-las da melhor forma possível.



## 4. ANÁLISE DE REQUISITOS

**Requisitos funcionais:** Catálogo de produtos, carrinho de compras, gerenciamento de estoque, armazenagem de informações do cliente, como email e histórico de compras.

**Requisitos não funcionais:** Sistema não acessível para usuários com deficiência visual, possível falha no funcionamento do sistema em caso de falhas inesperadas.

### 4.2 Diagramas

Apresenta diferentes tipos de diagramas que ajudam a visualizar e compreender o sistema ou projeto. Os exemplos incluem diagrama de caso de uso, diagrama de classe, diagrama de sequência e diagrama entidade-relacionamento.

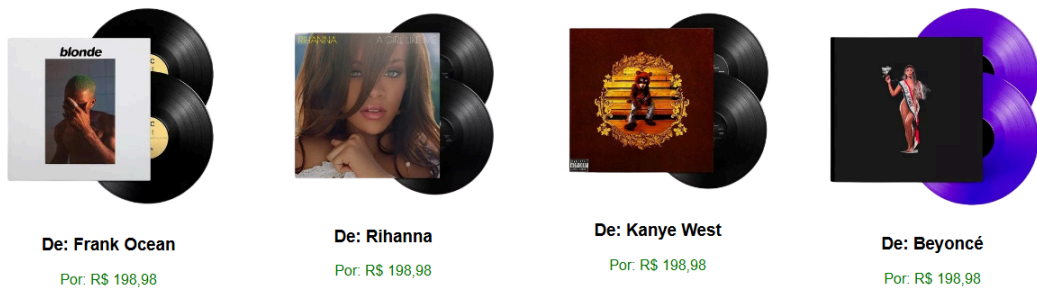
#### 4.2.1 Diagrama de Caso de Uso



## 6. TELAS



### Novidades



## QUADROS



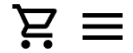
8.

CONCLUSÃO



CONNECTION AND ART

Pesquise um artista



## MOLETONS



De: Kendrick Lamar  
Por: **R\$159,18**



De: Kanye West  
Por: **R\$159,18**



De: Kendrick Lamar  
Por: **R\$159,18**

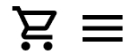


De: Kanye West  
Por: **R\$159,18**



CONNECTION AND ART

Pesquise um artista



## BAGS



De: Mac Miller  
Por: **R\$159,18**



De: SZA  
Por: **R\$159,18**



De: Kendrick Lamar  
Por: **R\$159,18**

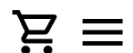


De: Daniel Caesar  
Por: **R\$159,18**



CONNECTION AND ART

Pesquise um artista



## CAMISETA



De: Baco Exu do Blues  
Por: **R\$159,18**



De: BK  
Por: **R\$159,18**



De: Grupo Mainstreet  
Por: **R\$159,18**

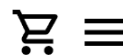


De: Slipmami  
Por: **R\$159,18**



CONNECTION AND ART

Pesquise um artista



## ANOS 2000



De: Mikael Santos  
Por: R\$159,18



De: Julia moura  
Por: R\$159,18



De: Feliciano  
Por: R\$159,18

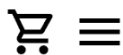


De: Daniel Fagundes



CONNECTION AND ART

Pesquise um artista



## ANÉIS



De: Frank Ocean  
Por: R\$159,18



De: Tyler, the Creator  
Por: R\$159,18



De: Kendrick Lamar  
Por: R\$159,18

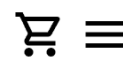


De: Frank Ocean  
Por: R\$159,18



CONNECTION AND ART

Pesquise um artista



## BROCHES



De: Bruno Mars

Por: R\$159,18



De: Doja Cat

Por: R\$159,18



De: Drake

Por: R\$159,18



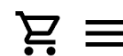
De: J Cole

Por: R\$159,18



CONNECTION AND ART

Pesquise um artista



## DISCOS DE VINIL



De: Frank Ocean

Por: R\$159,18



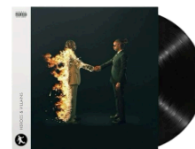
De: Kanye West

Por: R\$159,18



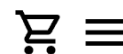
De: Lauryn Hill

Por: R\$159,18



De: Metro Boomin

Por: R\$159,18



## BROCHES



De: Bruno Mars

Por: R\$159,18



De: Doja Cat

Por: R\$159,18



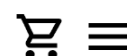
De: Drake

Por: R\$159,18



De: J. Cole

Por: R\$159,18



## PULSEIRAS



Pulseira Cromakopia

Por: R\$159,18



Pulseira Eminem



Pulseira Igor

Por: R\$159,18



Pulseira Kanye west

Por: R\$159,18

## 8. CONCLUSÃO

Em suma, o projeto tem funcionalidades essenciais para o funcionamento de um bom site de vendas, graças à combinação estratégica de HTML para a estrutura, CSS para o design visual e PHP para a lógica de programação, resultando em uma plataforma dinâmica e eficiente.