



Un homme bien bâti, mais pas loin de
la retraite. Légèrement boîteux.



Scénario pour la 8ème
édition du
Festival de l'Oeil Glauque

19-21 Octobre 2012

FICHE D'IDENTITÉ

NOM : Shaw

PRÉNOM : Aaron

ÂGE : 59 ans

TAILLE : 180 cm

POIDS : 94 Kg

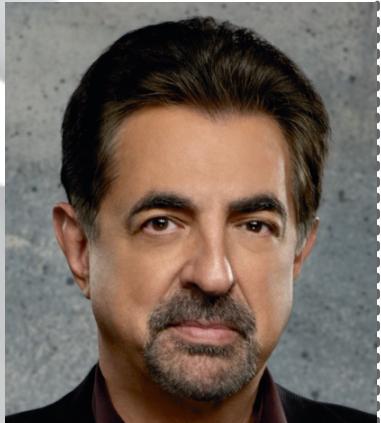
SEXÉ : Masculin

CHEVEUX : Poivre et sel

YEUX : Marrons

SIGNES PARTICULIERS :

Boîte légèrement du pied droit.



TON PHYSIQUE (OU CE QU'IL EN RESTE)

Tu es plutôt grand pour un homme de ton âge, et plutôt bien conservé - enfin, c'est ce que tu te dis.

Tu as du succès avec les dames, après tout, et t'arrives encore à planter ton poing dans la gueule d'un voyou qui dépasse les bornes.

Tu n'es pas encore trop vieux pour ces conneries... Il te reste bien quelques années.

TON ESPRIT (OU CE QU'IL EN RESTE)

Tu aimes n'avoir de compte à rendre à personne. Combien de jeunes ou moins jeunes rombières tu as sauté après avoir ramené des photos compromettantes sur leur mari ? Un chiffre extravagant. Le monde sombre dans lequel tu évolues te dotes de toutes les libertés. L'enfer viendra sûrement après, mais de toute façon, il est trop tard pour toi. Alors autant en profiter.

“Rien ne m’échappe.”

TON HISTOIRE

Pas grand chose d’intéressant de ce coté ci... Disons que ta vie, elle se résume en “Tu aurais pu”. Sauf que non. T’avais le niveau pour décrocher une bourse pour l’université, parce que t’as toujours été un gros bras, et que la boxe, tu t’y connais.

Sauf que t’as toujours aimé le fric, et trainé dans de sales histoires. Alors la bourse, c’est pas toi qui l’a eue, mais Mike, ou Franck, tu te souviens plus très bien. Il était moins fort que toi. Tu le lui as prouvé.

Puis tu t’es dit que tu en avais assez, que tu voulais revenir sur le bon chemin... T’as tenté le concours de la police... Tu l’as eu, t’es devenu brigadier, t’y es resté des années, t’as même formé une fille, Amanda Reeds, qui est devenue inspecteur à la Criminelle depuis.

Toi t’as tenté de passer aux Moeurs, mais t’as été refoulé à l’examen psychologique.

Alors tu t’es barré de la police et t’es devenu détective. T’as jamais été con. T’en étais capable. Ca rapporte, et y a pas de concours qui tienne, tu ne dépend斯 de personne, à part de tes clients. Mais ça... Ils te payent, alors ça va.

Ta dernière affaire t’as conduit à Amsterdam, pour surveiller un vieux banquier, Edward Voronoff, pour le compte de sa femme. Elle le soupçonne d’entretenir une seconde femme, mais tout ce que tu as trouvé, c’est qu’il est aller chialer dans le lit de plusieurs putes en vitrine. Tu as pas mal discuté avec l’une d’elles, qui parlait pas trop mal anglais, Angelika Piotrowska.

Tu as été étonné, d’ailleurs, la fille a refusé ton argent, en te demandant des histoires à la place. Ça tombait bien, des histoires, t’en as encore plus que du fric. Tu lui en a donné quelques unes, puis elle t’as raconté celle d’Ed, comme elle l’appelait.

Apparemment, il aurait escroqué pas mal de ses clients, selon un montage qui n’est pas clair, et il a besoin de se confier... De

préférences à des putes qui ne sont pas censées parler suffisamment sa langue pour comprendre ce qu'il a fait.

Monsieur Voronoff est un banquier assez en vue à Wall Street... Il y a peut-être une bombe dans cette histoire, mais pour ce qui concerne ton affaire, pas grand chose à signaler.

TON COTÉ SOMBRE

Depuis le temps que tu es détective (une éternité), tu as apprivoisé le coté obscur de ta ville. La toile d'araignée de mensonge, de concupiscence, de violence et de haine qui relient tous les pontes de cette ville. Certes, c'est souvent les bâtards de cette société qui t'emploient dans des boulot minables, mais tu as suffisamment été confronté aux tentacules de la pieuvre pour savoir à quoi t'attendre... Et pour commencer à aimer ça.

Tu enquêtes depuis quelques semaines pour le compte d'une cougar concupiscente qui soupçonne son mari d'alimenter une maîtresse. Elle t'a déjà payé en nature. Tu sais qu'en fait, son mari va simplement aux putes, un peu trop régulièrement pour que cela ne se voit pas sur les comptes. Tu continues l'enquête. T'as eu quelques bonnes adresses de bordels, et t'aimerais bien trouver un nom - même faux - pour clore le dossier... Histoire de bénéficier d'un bonus en nature auprès de ta cliente. Parce que la vérité n'est pas assez... lucrative.

TU AS QUELQUE CHOSE DE SPÉCIAL

Tu parles l'anglais et l'écosse, la seconde langue étant nécessaire pour discuter avec ton grand père, de son vivant. T'as un flingue, évidemment, mais tu sais plus t'en servir. D'ailleurs, il est jamais chargé, il te sert juste à foutre les jetons aux gens, et à lester ton poing quand ça chauffe.

Tu évites de le sortir quand quelqu'un d'autre a un flingue... Il pourrait mal réagir. Genre en te tirant dessus.

Tu es quelqu'un d'intuitif et qui tiens bien l'alcool. Héritage de l'écosse sans doute.

OBSSESSION

La Corruption

Notre monde est corrompu. Tu y as discerné une beauté étrange, un schéma, quelque chose de beau malgré l'horreur... Ton métier est ta vie. Tu veux savoir, découvrir ces histoires sordides.

SIMULUS DE RAGE

Les mauvais payeurs

Tu aimes ton job. Tu le fais bien. Mais pas gratuitement. Quand ça arrive, ces salopards font connaissance avec tes phalanges. Du genre intimement.

SIMULUS DE PEUR (VIOLENCE)

Les chiens

Tu te souviens de ce chien comme si c'était hier. Sa gueule dégoulinante de sang, qui t'arrache un morceau de barbaque sur la jambe droite... Putain de clebs.

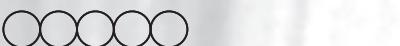
SIMULUS DE NOBLESSE

Les jeunes filles et les putes.

L'innocence dans l'envers du décor.

SANTÉ MENTALE

SURNATUREL

Endurci :  Fragilisé 

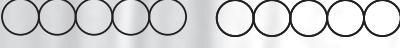
VIOLENCE

Endurci :  Fragilisé 

Soi

Endurci :  Fragilisé 

IMPUISANCE

Endurci :  Fragilisé 

SOLITUDE

Endurci :  Fragilisé 

CORPS 60% - TOUGH GUY

Compétences de Corps
Athlétisme 20%
Boxe 50%
Tenir l'alcool 25%

ESPRIT 55% - ...BON OEIL

Compétences d'Esprit
Dissimulation 35%
Education 20%
Enquête 40%
Mémoire photographique 15%

VITESSE 35% - MAUVAIS PIED...

Compétences de Vitesse
Esquive 15%
Conduite 30%
Initiative 17%
Chopper une arme 20%

ÂME 50% - QINQUA

Compétences d'Âme
Charme 30%
Mensonge 40%
Intuition 10%

Chopper une arme

Si l'initiative est inférieure à la compétence "Chopper une arme", tu peux commencer le combat armé (tu ne perds pas ton premier tour à le faire). Bon faut avoir une arme sous la main...

Enquête - Compétence obsessionnelle

T'es détective et tu sais comment trouver des infos. C'est ta spécialité.

Mémoire photographique

Tu n'oublies rien. Jamais rien. Bon, parfois, tu ne te souviens pas d'un truc à cause du stress, mais ce que t'as vu, reste gravé à jamais.

Intuition

1 fois par jour, sur un jet d'Âme réussi, tu obtiens une "intuition". Lances les dés et notes le résultat : ce jet remplacera le prochain jet que tu fera.

DES TÊTES QUE TU CONNAIS



Amanda Reeds

Ton ancien partenaire. Une belle fille, que tu as formé. Sauf qu'elle a mieux réussi que toi. L'histoire de ta vie...



Edward Voronoff

Célèbre banquier de Manhattan, mari de ta cliente qu'elle soupçonne d'être adultère. Il est surtout mal dans sa tête et probablement suicidaire.

Ca ne te fait ni chaud ni froid.



Angelika Piotrowska

Pute d'Amsterdam, confidente malgré lui d'Edward Voronoff, et ton informatrice. Jolie brin de fille, dans le pire métier du monde. Enfin, au moins, elle est payée pour ce qu'elle fait.



John Doe

Tu as croisé cet homme à Amsterdam, quand tu filais Edward. Tu avais l'impression qu'il le surveillait. Probablement un garde du corps ou un homme de confiance. N'empêche...



Le Voyeur



Scénario pour la 8ème
édition du
Festival de l'Oeil Glauque

19-21 Octobre 2012