```
1
   {
 2
        'nombre': 'Barrera Peña Víctor Miguel',
 3
        'tipo': 'Tarea',
        'no': '50',
 4
        'grupo': '6',
        'materia': '1645 Diseño Digital Moderno',
 7
        'semestre': '2022-1',
 8
        'enunciado': 'Oscilador con compertas not',
        'fecha': '30-10-22'
10 }
```

## Consideraciones de la siguiente tarea

• En lo personal, leí dos artículos y el siguiente me pareció excelentemente escrito, describe todo lo que hay que saber para usar el circuito, por lo cual la copiare textualmente.

## **Explicación**

## Descripción:

Suponte que en determinado momento la salida del inversor B está a nivel "1", entonces su entrada esta a "0", y la entrada del inversor "A" a nivel "1". En esas condiciones  $\bf C$  se carga a través de  $\bf R$ , y los inversores permanecen en ese estado.

Cuando el capacitor alcanza su carga máxima, se produce la conmutación del inversor "A". Su entrada pasa a "0", su salida a "1" y la salida del inversor "B" a "0", se invierte la polaridad del capacitor y este se descarga, mientras tanto los inversores permanecen sin cambio, una vez descargado, la entrada del inversor "A" pasa nuevamente a "1", y comienza un nuevo ciclo.

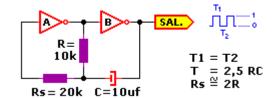
Este oscilador es simétrico ya que el tiempo que dura el nivel alto es igual al que permanece en nivel bajo, este tiempo esta dado por T = 2.5 R C

**T** expresado en segundos

R en Ohms

**C** en Faradios

Creo yo que fue fácil y sencillo hacerlo, ahora bien, si recordamos aquello de **las leyes de De Morgan** sabrás que uniendo las entradas de compuertas NAND o compuertas NOR obtienes la misma función que los inversores o compuertas NOT.



## Referencias

- Diapositivas Roberto Mandujano página 628,2022-1
- *Electrónica Digital Osciladores Parte I.* (s. f.). R.Ruis. http://r-luis.xbot.es/edigital/ed07.html#:%7E:te xt=.%3A%20Oscilador%20Sim%C3%A9trico%20con%20compuertas%20NOT&text=Descripci%C3%B 3n%3A,%22%20a%20nivel%20%221%22.&text=Cuando%20el%20capacitor%20alcanza%20su,conm utaci%C3%B3n%20del%20inversor%20%22A%22.