KLASIFIKASI IKAN MENGGUNAKAN VIOLA-JONES OBJECT DETECTION FRAMEWORK

Skripsi

Disusun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Komputer



Oleh: Nehemiah Austen Pison 1313619021

PROGRAM STUDI ILMU KOMPUTER FAKULTAS MATEMATIKA DAN ILMU PENGETAHUAN ALAM UNIVERSITAS NEGERI JAKARTA

LEMBAR PERSETUJUAN

Dengan ini saya mahasiswa Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam, Universitas Negeri Jakarta

Nama : Nehemiah Austen Pison

No. Registrasi : 1313619021 Program Studi : Ilmu Komputer

Judul : Klasifikasi Ikan Dengan Menggunakan Viola-Jones

Object Detection Framework

Menyatakan bahwa proposal ini telah siap diajukan untuk seminar pra skripsi.

Menyetujui,

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II

Muhammad Eka Suryana, M.Kom

Med Irzal, M.Kom

NIP. 19770615 200312 1 001

NIP. 19851223 201212 1 002

Mengetahui, Koordinator Program Studi Ilmu Komputer

Dr. Ria Arafiyah, M.Si

NIP. 19751121 200501 2 004

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjakatkan kepada kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas rahmat dan karunia-nya yang melimpah penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi ini dengan baik. Adapaun jenis penelitian dengan judul *Klasifikasi Ikan Dengan Menggunakan Viola-Jones Object Detection Framework*.

Dalam menyelesaikan proposal ini, penulis selalu mendapat bantuan dari orang di sekitar penulis baik dalam bentuk bimbingan dalam mengerjakan proposal ini maupun dorongan semangat dalam pengerjaan. Oleh maka dari itu, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

- 1. Yth. Para petinggi di lingkingkungan FMIPA Universitas Negeri Jakarta
- 2. Yth. Ibu Dr. Ria Arafiyah, M.Si selaku Koordinator Program Studi Ilmu Komputer.
- 3. Yth. Bapak Muhammad Eka Suryana, M.Kom selaku Dosen Pembimbing I yang telah membimbing dalam pengerjaan proposal skripsi ini
- 4. Yth. Bapak Med Irzal, M.Kom selaku Dosen Pembimbing II yang telah membimbing dalam pengerjaan proposal skripsi ini.
- 5. Orangtua penulis yang telah memberi dukungan selama pengerjaan proposal skripsi ini.
- 6. Teman-teman yang telah memberikan dukungan dan bantuan dalam pengerjaan proposal skripsi ini.

Dalam penulisan proposal skripsi ini penulis menyadari keterbatasan ilmu pengetahuan dan kemampuan penulis yang menyebabkan proposal ini jauh dari sempurna, baik dari segi penulisan, penyajian materi, dan juga bahasa. Oleh karena itu penulis meminta kritik dan saran yang dapat djadikan sebagai pembelajaran serta dapat membangun penulis agar lebih baik lagi dalam mengerjakan tugas-tugas dan permasalahan yang ada kedepannya.

Akhir kata, penulis berharap proposal skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak baik itu bagi FMIPA Universitas Negeri Jakarta, teman-teman dari progran studi Ilmu Komputer Universitas Negeri Jakarta dan para pembaca sekalian.

Semoga Tuhan Yang Maha Esa senantiasa membalas kebaikan semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan proposal ini.

Jakarta, 2 Juni 2023

Nehemiah Austen Pison

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI				
D A	AFTA	R GAM	BAR	vi
DAFTAR TABEL				
I	PEN	DAHUL	JUAN	1
	1.1	Latar Bo	elakang Masalah	. 1
	1.2	Rumusa	n Masalah	. 3
	1.3	Batasan	Masalah	. 3
	1.4	Tujuan 1	Penelitian	. 4
	1.5	Manfaat	Penelitian	. 4
II	KA,	JIAN PU	STAKA	5
	2.1	Pengerti	an Klasifikasi Objek	. 5
	2.2	Viola Jo	nes Object Detection Framework	. 5
		2.2.1	Features	. 5
		2.2.2	Integral Image	. 6
		2.2.3	Adaboost	. 7
		2.2.4	Weaklearn	. 9
		2.2.5	Attentional Cascade	. 10
III	ME		OGI PENELITIAN	12
	3.1	Tahapar	Penelitian	. 12
	3.2	Desain S	Sistem	. 12
	3.3	Training	g Strong Classifier	. 13
		3.3.1	<i>Input Dataset</i> Pelatihan	. 13
			Pembuatan <i>Decision Tree</i>	
		3.3.3	Boosting	. 14
		3.3.4	Pembuatan <i>Attentional Cascade</i>	. 14
	3.4		o Eksperimen dan Validasi	
		3.4.1	Pre-processing dan Penghitungan Integral Image	. 15
		3.4.2	Klasifikasi	. 15

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Sebuah nilai <i>Integral Image</i> (x, y) dan area yang diwakilinyak	6
Gambar 2.2	Jumlah dari intensitas cahaya pada persegi D dapat dihitung	
	dengan 4 referensi array. Nilai dari 1 adalah jumlah	
	intensitas cahaya pada persegi A, Nilai dari 2 adalah persegi	
	A + B, nilai dari 3 adalah A + C dan nilai 4 adalah A + B +	
	C + D	7
Gambar 3.1	Diagram alir untuk algoritma pelatihan klasifikasi objek	12
Gambar 3.2	Diagram alir untuk algoritma pendeteksian objek	12
Gambar 3.3	Gambaran ukuran sub-window 72x41 piksel pada gambar	
	300x220	16

DAFTAR TABEL

BABI

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Ikan merupakan salah satu kekayaan hayati yang dimiliki oleh bangsa Indonesia dalam jumlah yang sangat besar. Ikan telah menjadi sumber makanan bagi bangsa Indonesia dari zaman dahulu, dibuktikan dengan banyaknya resep masakan ikan yang ada di kuliner tradisional rakyat Indonesia. Selain itu banyak orang yang memelihara ikan tidak untuk dimakan melaikan untuk hiasan, seperti didalam kolam maupun akuarium.

Ikan bisa didapatkan melalui dua sumber, dengan menangkap ikan dari habitat aslinya dan dengan melalukan proses pembudidayaan. Pembudidayaan ikan memerlukan banyak infrastruktur pendukung yang tidaklah murah seperti lahan, konstruksi tambak atau kolam yang memadai, dan pakan dalam jumlah yang cukup besar. Walaupun cukup mahal, budidaya ikan dapat menghasilkan keuntungan yang besar. Ikan budidaya contohnya bisa dijual dalam keadan hidup atau segar ke wilayah-wilayah yang jauh dari habitat asli ikan, hal yang sulit dilakukan dengan ikan hasil tangkapan liar. Budidaya ikan juga dapat mengurangi permintaan pasar untuk ikan secara besar, yang secara tidak langsung berkontribusi terhadap berkurangnya overfishing atau penangkapan ikan berlebih yang berdampak pada berkurangnya populasi ikan dalam jumlah yang besar di habitat aslinya. Permintaan untuk ikan sangat besar di Indonesia, hal ini menyebabkan besarnya nilai pasar dari Kementrian Kelautan dan Perikanan Indonesia mencatat bahwa industri ini. produksi ikan budidaya di Indonesia mencapai 14 juta ton pada tahun 2021 dengan nilai sebesar Rp196.000.000.000.000,00 trilliun rupiah (KKP, 2021).

Budidaya ikan di Indonesia memiliki problem yang lumayan besar yaitu diperlukannya usaha yang besar untuk menghitung dan mengawasi jumlah ikan yang dibudidayakan. Dalam penghitungan bibit pada proses jual beli contohnya, dalam menghitungan bibit lele para pedagang masih menghitung ikan dengan cara manual (Al-Amri, 2020). Bibit ikan dipindahkan satu persatu atau ditimbang sesuai berat untuk mendapatkan jumlah ikan. Cara-cara ini anatara sangat tidak efisien atau kurang akurat. Dalam metode penghitungan contohnya, ikan dihitung satu per satu dengan tangan atau dengan bantuan sendok atau centong, yang memungkinkan penghitung untuk mengambil ikan dengan jumlah tertentu. Metode ini bisa memakai waktu yang cukup lama bilamana ikan yang dihitung ada dalam jumlah besar, maka dari itu metode ini biasanya hanya digunakan dalam menghitung ikan dalam jumlah yang sedikit. Tingkat akurasi yang tinggi menjadi keuntungan utama dari metode penghitungan.

Sementara itu metode penimbangan hanya menghasilkan jumlah perkiraan yang tidak selalu akurat. Dalam metode ini bibit ikan dimasukan ke dalam suatu wadah dan lalu beratnya dihitung menggunakan timbangan. Berat hasil

penimbangan lalu bisa dijadikan acuan kira-kira jumlah ikan yang terdapat didalam wadah. Metode ini cepat dan cukup efisien dalam menghitung ikan dalam jumlah yang sangat besar. Namun jumlah bibit ikan tidaklah akurat dan hanya berupa perkiraan belaka.

Problem perhitungan ikan ini akan sangat terasa pada industri budidaya ikan yang sangat mementingkan kepadatan populasi dalam tempat budidaya ikan. Populasi ikan yang berlebihan dapat memperlambat pertumbuhan ikan (Diansari et al, 2013), tapi disisi lain populasi ikan yang terlalu kecil akan mengurangi efisiensi lahan yang dimiliki peternak ikan. Dalam mengatasi problem Al-Amri (2020) menciptakan sebuah sistem penghitungan menggunakan sensor *proximity*. Hasil uji coba mendapat hasil yang baik dengan persentase error sebesar 4,07% dengan penghitungan memakan waktu 228 detik per 1000 ikan. Jauh lebih cepat dibanding kecepatan hitung manual yang memakan waktu 20 menit per 1000 ikan. Cara lain dipakai oleh Rusydi (2019) untuk mendeteksi ikan. Rusydi menciptakan sebuah alat penghitungan dengan katup otomatis yang akan terbuka bilamana jumlah ikan yang diinginkan telah tercapai. Alat tersebut mendeteksi ikan menggunakan konsep *through beam* dimana ikan akan terdeteksi ketika melewati pipa oleh inframerah dan photodioda. Alat tersebut dapat mendeteksi ikan dengan kecepatan 58ms per ikan dengan tingkat akurasi 100%.

Penggunaan alat deteksi fisik seperti yang digunakan Al-Amri (2020) maupun Rusydi (2019) memiliki beberapa kekurangan, seperti ukuran ikan bergantung kepada ukuran alat yang dipergunakan. Alat Rusyidi (2019) sangat bergantung dengan kelandaian dan kecepatan lewat ikan yang melewati pipa sensor, mengganti ukuran ikan yang akan dideteksi mengharuskan tes ulang untuk mendapatkan pengaturan alat yang paling optimal (dalam tes, Rusyidi (2019) menemukan bahwa kelandaian pipa 30° memberikan hasil paling akurat dalam mendeteksi ikan). Sementara pada alat Al-Amri (2020), lubang keluar ikan yang perlu dimodifikasi untuk mengamodasi ikan yang lebih besar. Metode-metode tersebut sangatlah tidak fleksibel dalam industri peternakan ikan yang tidak hanya menternakan satu jenis ikan saja.

Deteksi Objek Cepat (*Rapid Object Detection*) adalah sebuah algoritma yang diciptakan untuk pendeteteksian muka (Viola et al, 2001). Viola (2001) menjelaskan kalau algoritma deteksi yang diciptakannya dapat mendeteksi muka dari gambar berukuran 384 x 288 pixel dari kamera berkecepatan 15 *frame* per detik. Deteksi objek dapat digunakan untuk berbagai hal seperti anotasi gambar, penghitungan mobil, deteksi muka, rekognisi muka, pelacakan gambar dan lain-lain. Setiap algoritma deteksi objek bekerja dengan cara yang berbeda-beda namun dengan konsep yang kurang lebih sama. Setiap kelas objek pasti memiliki fitur yang dapat menunjukan jati diri objek tersebut, misalnya objek bola sepak pastilah bulat dan umumnya memiliki dua warna yaitu hitam dan putih dengan pola yang spesifik. Muka manusia memiliki mata, hidung dan mulut yang dapat dibedakan dengan mahluk lainnya misalnya dengan kucing. Metode-metode deteksi objek umumnya menggunakan pendekatan neural network dan *non-neural network* untuk

mendefinisikan fitur dari kelas objek yang berusaha dideteksi.

Adaboost (Freund et al, 1995) adalah sebuah pendekatan non-neural network yang sering digunakan untuk mendefinisikan fitur dari objek yang ingin dideteksi (Weber, 2005). Adaboost telah digunakan untuk deteksi berbagai objek seperti deteksi plat nomor kendaraan bermotor (Ho et al, 2009), deteksi muka (Viola et al, 2001), deteksi pesawat terbang (Weber, 2005) dan lain-lain. Adaboost mencari fitur sebuah kelas objek dengan menggunakan sekumpulan weak learner untuk membuat sebuah strong learner. Kumpulan weak learner tersebut nantinya akan dinilai sesuai dengan akurasi mereka, dimana weak learner yang secara konsisten benar menebak fitur sebuah objek akan memiliki nilai lebih dalam keputusan klasifikasi akhir. Weber (1995) menjelaskan bahwa metode Adaboost dapat digambarkan selayaknya seorang pejudi pacuan kuda yang kalah terus menerus. Pejudi tersebut lalu memutuskan untuk menjadikan teman-teman penjudinya menjadi acuan untuk taruhan berikutnya. Adaboost bekerja layaknya penjudi tersebut, membuat asumsi dari berbagai pendapat lemah. Tentu saja bilamana sang penjudi melihat bahwa seorang temannya bertaruh dengan baik berulang-ulang kali, maka dia akan memandang tinggi pendapatnya diatas teman-teman lainnya yang tidak menang sebanyak orang tersebut. Adaboost juga bekerja mirip dengan situasi tersebut.

Berdasarkan latar yang telah dijelaskan, penulis mengusulkan untuk mendeteksi jenis ikan dengan menggunakan metode *Viola-Jones Object Detection Framework*. Adaboost dalam *Viola-Jones Object Detection Framework* berguna untuk mengkonstruksi sebuah *classifier* objek ikan yang nantinya dapat mendeteksi ikan dalam input gambar maupun video. Hasil yang diharapkan adalah sistem mampu mengklasifikasi ikan dari gambar maupun video secara akurat.

1.2 Rumusan Masalah

Dari uraian permasalahan diatas, perumusan masalah dalam penelitian ini adalah 'Bagaimana cara mengklasifikasi ikan menggunakan metode Viola-Jones Object Detection Framework?'.

1.3 Batasan Masalah

Batasan masalah pada penelitian ini adalah:

- 1. Klasifikasi ikan menggunakan *Viola-Jones Object Detection Framework* yang didapat dari penelitian Viola-Jones (Viola et al, 2004)
- 2. Program didesan untuk mengklasifikasi ikan saja
- 3. Klasifikasi dilakukan dengan gambar tampak samping ikan saja
- 4. Klasifikasi harus bisa melakukan deteksi kelas ikan lebih dari satu (*multi-class classification*)

1.4 Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini adalah Menciptakan metode yang mampu mempermudah klasifikasi ikan dengan menggunakan *Viola-Jones Object Detection Framework*.

1.5 Manfaat Penelitian

1. Bagi penulis

Memperoleh gelar sarjana dalam bidang Ilmu Komputer, serta menambahkan pengalaman dalam pembuatan sebuah program komputer dengan aplikasi dunia nyata. Dan menambahkan pengetahuan penulis tentang deteksi objek, metode *Adaboost* dan *Harr-Like Features*.

2. Bagi Program Studi Ilmu Komputer

• Mahasiswa

Diharapkan penelitian ini dapat digunakan sebagai penunjang referensi, khususnya pustaka tentang klasifikasi object dengan *Viola-Jones Object Detection Framework*.

• Bagi Peneliti Selanjutnya

Diharapkan penelitian ini dapat digunakan sebagai dasar atau kajian awal bagi peneliti lain yang ingin meneliti permasalahan yang sama.

BAB II

KAJIAN PUSTAKA

2.1 Pengertian Klasifikasi Objek

Fungsi dari klasifikasi objek adalah untuk memberikan deskripsi label ke sebuah segmentasi objek. Bila dilihat dari representasi fitur objek, ini dapat dicapai dengan melihat tanda-tanda keberadaan fitur yang mengindikasikan kelas dari objek. Hal ini umumnya dicapai dengan menentukan batasan diantara kelas-kelas yang direpresentasikan didalam *training set* yang sudah diberi label. Pelatihan dilakukan dengan secara data yang sudah dilabeli secara manual atau data yang belum dilabeli. Pelatihan otomatis umumnya menekankan distribusi dari setiap kelas, dan melabeli setiap contoh dengan sesuai, Namun, isu yang umum didalam kedua kasus adalah pilihan dari fitur-fitur yang akan digunakan untuk klasifikasi objek (Renno et al, 2007).

2.2 Viola Jones Object Detection Framework

Paul Viola dan Michael, J, Jones mempublikasikan sebuah makalah ilmiah dengan judul "Robust Real-Time Face Detection". Makalah tersebut mendeskripsikan sebuah framework pendeteksian wajah yang dapat memproses gambar secara cepat dengan tingkat akurasi yang tinggi. Ada tiga kontribusi penting dari makalah tersebut: Pertama adalah pengenalan sebuah representasi gambar baru yang dipanggil Integral Image yang memungkinkan penghitungan fitur yang dipakai oleh detektor dilakukan dengan cepat. Yang kedua adalah sebuah classifier yang efisien dan sederhana, yang dibuat menggunakan algoritma pembelajaran Adaboost (Freund et al, 1995) untuk memilih sejumlah fitur-fitur kritis dari fitur-fitur potensial. Yang ketiga adalah sebuah metode untuk menggabungkan fitur-fitur tersebut dalam sebuah bentuk cascade yang memungkinakan algoritma untuk memfokuskan deteksi di area-area yang memiliki potensial saja.

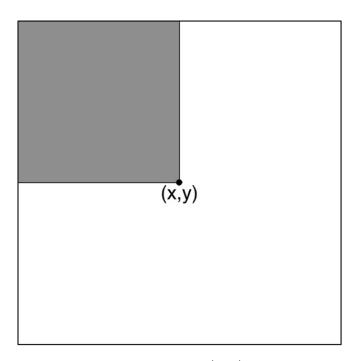
2.2.1 Features

Ada banyak alasan dimana penggunaan fitur lebih baik daripada nilai piksel secara langsung. Alasan paling umum adalah fitur dapat berfungsi untuk meng-encode ad-hoc domain knowledge yang sulit dipelajari dengan jumlah data pelatihan yang terbatas. Untuk sistem framework Viola-Jones ada alasan besar lainnya untuk penggunaan fitur yaitu sistem berbasis fitur beroperasi lebih cepat daripada sistem yang berbasis nilai piksel.

Fitur sederhana yang digunakan mirip dengan *Haar Basis Function* yang digunakan Papageorgiou et al. (1998). Lebih tepatnya, tiga jenis fitur. Nilai dari sebuah *fitur dua persegi* adalah perbedaaan diantara jumlah nilai piksel didalam dua

area persegi. Area-area tersebut memiliki ukuran dan bentuk yang sama, dan juga bersebelahan secara horizontal dan vertikal. Subuah *fitur tiga persegi* menghitung jumlah piksel dua area persegi di bagian luar dikurangi dengan jumlah nilai piksel persegi yang ada ditengah keduanya. Yang terakhir *fitur empat persegi* menghitung perbedaan nilai dari dua pasang persegi diagonal.

2.2.2 Integral Image



Gambar 2.1: Sebuah nilai *Integral Image* (x, y) dan area yang diwakilinyak

Fitur-fitur persegi dapat dihitung secara cepat menggunakan representasi tidak langsung dari gambar, hal ini diberi nama integral image. integral image pada lokasi x,y berisikan penjumlahan di atas dan di kiri dari x,y dan nilai x,y itu sendiri:

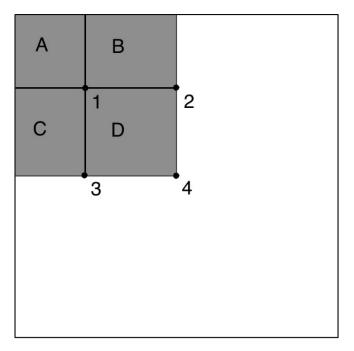
$$ii(x,y) = \sum_{x' \le x, y' \le y} i(x', y'),$$
 (2.1)

Dimana ii(x,y) adalah *integral image* dan i(x,y) adalah nilai piksel dari gambar aslinya. Menggunakan kedua pengulangan berikut ini:

$$s(x,y) = s(x,y-1) + i(x,y)$$
(2.2)

$$ii(x,y) = ii(x-1,y) + s(x,y)$$
 (2.3)

(Dimana s(x, y) adalah nilai kumulatif dari baris, s(x, -1) = 0, dan ii(-1, y) = 0) Integral Image dari sebuah gambar dapat dihitung dalam sekali jalan.



Gambar 2.2: Jumlah dari intensitas cahaya pada persegi D dapat dihitung dengan 4 referensi *array*. Nilai dari 1 adalah jumlah intensitas cahaya pada persegi A, Nilai dari 2 adalah persegi A + B, nilai dari 3 adalah A + C dan nilai 4 adalah A + B + C + D.

Menggunakan *integral image*, semua jumlah nilai pada persegi dapat dihitung didalam 4 referensi *array*. Jelas perbedaan diantara kedua jumlah nilai-nilai persegi dapat dihitung dengan delapan referensi. Karena peresegi dua fitur yang didefinisikan diatas melibatkan juga nilai persegi disebelahnya, mereka dapat dikomputasi dengan enam referensi *array*, delapan referensi bilamana ia adalah persegi tiga fitur, dan sembilan referensi untuk persegi empat fitur.

Kecepatan yang didapat dari penghitungan *Integral Image* ini dapat dijustifikasi bila kita membandingkannya dengan perhitungan manual. Sebagai contoh, misalkan kita sedang mencari jumlah total intensitas cahaya pada ukuran area 10x10 piksel. Cara manual mengharuskan kita menghitung sampai 100 kali untuk mendapat jumlah intensitas cahaya pada area tersebut, belum lagi proses ini harus diulang terus-menerus untuk ukuran dan lokasi yang berbeda. Dilain sisi, perhitungan menggunakan *Integral Image* hanya perlu mereferensi tabel yang sudah dibuat sebelum semua usaha klasifikasi, dalam hal ini kita hanya perlu melakukan perhitungan empat kali untuk menghitung intensitas cahaya dalam area tersebut.

2.2.3 Adaboost

Dalam *framework Viola-Jones* sebuah varian dari *Adaboost* digunakan untuk memilih fitur dan juga untuk melatih *classifier*. Didalam bentuk aslinya, algoritma pembelajaran *Adaboost* digunakan untuk mem-*boost* performa klasifikasi dari

pembelajaran sederhana. Adaboost melakukan ini dengan menggabungkan sekumpulan *classifier* lemah untuk membuat sebuah *classifier* kuat. Didalam istilah Boosting, classifier lemah disebut juga dengan weak learner. Sebagai contoh, algoritma pembelajaran perceptron mencari dari sekelompok perceptron dan mengambil perceptron dengan tingkat kesalahan klasifikasi terendah. Algoritma pembelajaran disebut lemah karena kita tidak berharap *classifier* terbaik untuk mengklasifikasi data dengan benar. Nyatanya, perceptron terbaik mungkin hanya memiliki tingkat akurasi 51%. Agar weak learner dapat di-boost, ia akan dipanggil untuk menyelesaikan sederet problem pembelajaran. Setelah satu ronde pembelajaran selesai, contoh pembelajarannya akan dibobot ulang untuk menekankan problem yang salah diklasifikasi oleh weak learner sebelumnya. Bentuk final strong classifier adalah perceptron, sebuah kombinasi weak learner berbobot yang diikuti oleh threshold.

Algorithm 1 Algoritma Adaboost

- 1: Diberikan contoh gambar $(x_1,y_1),...,(x_n,y_n)$ dimana $y_i=0$ untuk contoh negatif dan $y_i=1$ untuk contoh positif
- 2: Inisialisasi bobot $w_{1,i}=\frac{1}{2m},\frac{1}{2l}$ untuk $y_i=0$ dan $y_i=1$, dimana m adalah angka negatif dan l adalah angka positif
- 3: Untuk t = 1, ..., T:
 - 1. Normalisasi bobot, $w_{t,1} \leftarrow \frac{w_{t,1}}{\sum_{j=1}^{n} w_{t,j}}$
 - 2. Pilih weakclassifier terbaik dengan melihat error yang telah diberi bobot

$$\in_{t} = \min_{f, p, \theta} \sum_{i} w_{i} |h(x_{i}, f, p, \theta) - y_{i}|. \tag{2.4}$$

- 3. Definisikan $h_t(x) = h(x, f_t, p_t, \theta_t)$ dimana f_t, p_t , dan θ_t adalah *minimizer* dari \in_t .
- 4. Perbarui bobot:

$$w_t + 1, i = w_t, i\beta t 1 - e_i \tag{2.5}$$

dimana $e_i=0$ bila contoh x_i diklasifikasi secara benar, selainnya $e_i=1$, dan $\beta_t=\frac{\epsilon_t}{1-\epsilon_t}$

4: strong classifier akhirnya adalah:

$$C(x) = \begin{cases} 1 & \sum_{t=1}^{T} \alpha_t h_t(x) \ge \frac{1}{2} \sum_{t=1}^{T} \alpha_t \\ 0 & \text{selain itu} \end{cases}$$
 (2.6)

dimana $\alpha_t = \log \frac{1}{\beta_t}$

Multi class *Adaboost* Dalam *Framework Viola Jones*, *Adaboost* yang digunakan hanya bekerja untuk klasifikasi biner saja. Oleh karena itu perlu adanya modifikasi *Adaboost* yang dapat melakukan klasifikasi *Multi-class*. Yang pertama adalah anotasi contoh gambar $(x_1, y_1), ..., (x_n, y_n)$ dimana $y_i \in Y = 1, ..., k$. Maka dari itu distribusi (D) nilai bobot (w) akan berubah sesuai dengan jumlah contoh (N): $w_i^1 = D(i)$ for i = 1, ..., N. (harus dilanjutin)

2.2.4 Weaklearn

Framework Viola Jones menggunakan sebuah weaklearn yang bernama Decision Stump, atau sebuah Decision Tree yang hanya memiliki dua daun kelas saja. Decision Tree sendiri mampu digunakan untuk permasalahan multi-class.

Decision Tree menghasilkan sebuah classifier didalam bentuk sebuah pohon pilihan, sebuah struktur yang berbentuk:

- Sebuah daun, mengindikasi sebuah kelas, atau
- Sebuah *decision node* yang menspesifikasi sebagian tes untuk dikerjakan atas sebuah nilai atribut, dengan satu *branch* dan *subtree* untuk setiap hasil dari tes.

Algorithm 2 Metode Pembuatan Decision Tree

- 1: Untuk pembuatan sebuah *Decision Tree* dari T kasus latihan. Pertama denotasi setiap kelas menjadi $(C_1, ..., C_k)$.
- 2: Lalu ada tiga kemungkinan:
 - 1. T mengandung satu atau lebih kelas, semua masuk ke sebuah kelas C_j . Decision Tree untuk T adalah daun yang mengidentifikasi C_j .
 - 2. *T* tidak mengandung kelas apa-apa. *Decision Tree* lagi adalah sebuah daun, namun kelas yang diasosiasikan dengan daun harus ditentukan informasi selain dari *T*. Contohnya, daunnya dapat dipilih sesuai dengan sebagian pengetahuan yang diketahui, seperti mayoritas kelas sepenuhnya.
 - 3. T mengandung kasus gabungan dari beberapa kelas. Dalam situasi ini, ide utama untuk merubah T menjadi beberapa subset kelas, atau setidaknya menuju, sebuah kumpulan kasus kelas individual. Sebuah T10 dipilih, berdasarkan sebuah atribut. yang memiliki satu atau lebih hasil yang mungkin $(O_1, ..., O_n)$. T dibagi menjadi subset $T_1, ..., T_n$ dimana T_i mengandung semua kelas didalam T yang memiliki hasil O_i dari tes yang dipilih. Decision Tree dari T terdiri dari sebuah decision node yang mengidentifikasi tes, dan satu branch untuk setiap hasil yang mungkin. Pembuatan pohon diaplikasikan secara rekursif untuk setiap subset dari kasus pelatihan, supaya branch ke-i menuju ke Decision Tree yang dibangun dari subjek dari subset T_i dari kasus latihan.

Sebuah *Decision Tree* dapat digunakan untuk mengkasifikasi sebuah kasus dengan memulai dari akar pohon dan bergerak sampai sebuah daun ditemukan. Pada setiap *node* yang bukan merupakan daun, hasil dari tes kasus dideterminasi dan perhatian berubah ke akar dari *subtree* sesuai dengan hasil tersebut. Ketika proses pada akhirnya (dan dengan pasti) menuju ke sebuah daun, kelas dari kasus diprediksi sesuai yang ada di daun.

2.2.5 Attentional Cascade

Attentional Cascade adalah sebuah cascade dari banyak classifier yang dibuat untuk meningkatkan performa deteksi dengan secara radikal mengurangi waktu komputasi. Intinya classifier kecil yang telah di-boost dapat dibuat lebih kecil dan efisien, yang dapat menolak mayoritas sub-window negatif dan mendeteksi sebagian besar dari sub-window positif. Classifier yang lebih sederhana digunakan untuk menolak mayoritas sub-window sebelum classifier yang lebih kompleks dipanggil untuk menurunkan tingkat false positives.

Struktur dari *cascade* merefleksikan fakta bahwa pada gambar apapun mayoritas *sub-window* pasti negatif. Oleh karena itu, *cascade* berusaha untuk sebanyaknya menolak sub-window negatif pada tahapan seawal mungkin. Sementara hasil positif akan memicu evaluasi dari setiap *classifier* dalam *cascade*, hal ini sangatlah langka.

Layaknya sebuah *Decision Tree*, sebuah *classifier* dilatih menggunakan contoh-contoh yang telah berhasil melewati tahap sebelumnya. Oleh karenanya, *classifier* pada tahap kedua menghadapi tantangan yang jauh lebih sulit daripada yang pertama. Contoh yang semakin sulit yang dihadapi *classifier* di tahap-tahap yang semakin jauh menekan seluruh *receiver operating characteristic* (ROC) kebawah.

Algorithm 3 Algoritma Pelatihan Untuk Pembuatan Cascaded Detector

- 1: Pengguna memilih nilai dari *f*, nilai maksimum *false positive* pada setiap tahap yang dapat diterima, dan *d*, nilai minimum *detection rate* per tahap yang dapat diterima
- 2: Pengguna memilih target keseluruhan false positive rate, F_t arget
- 3: P = kumpulan contoh positif
- 4: N = kumpulan contoh negatif
- 5: $F_0 = 1.0; D_0 1.0$
- 6: i = 0
- 7: $while F_i > F_t arget$ $-i \leftarrow i + 1$ $-n_i = 0; F_i = F_i - 1$
 - -while $F_i > fxF_i 1$
 - $n_i \leftarrow n_i + 1$
 - Gunakan P dan N untuk melatih sebuah classifier dengan fitur n_i menggunakan Adaboost
 - Evaluasi $cascade\ classifier\ dengan\ set\ validasi\ untuk\ menentukan\ F_i\ dan\ D_i.$
 - kurangi *threshold* untuk *classifier* ke-*i* sampai *cascade classifier* memiliki tingkat deteksi paling tidak dxD_{i} - $_{1}$ (hal ini juga akan mempengaruhi F_{i})

$$-N \leftarrow \emptyset$$

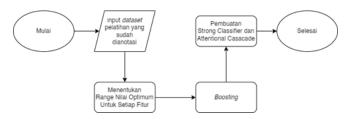
-if $F_i > F_t arget$ evaluasi $cascade\ detector$ menggunakan set negatif dan masukan semua deteksi gagal ke set N

BAB III

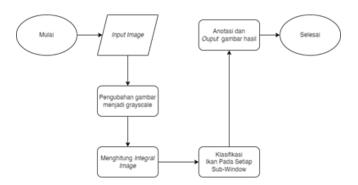
METODOLOGI PENELITIAN

3.1 Tahapan Penelitian

Gambar *flowchart* berikut mengilustrasikan proses pelatihan dari dataset dan juga proses penggunaan yang sesungguhnya.



Gambar 3.1: Diagram alir untuk algoritma pelatihan klasifikasi objek



Gambar 3.2: Diagram alir untuk algoritma pendeteksian objek

(Jelasin disini secara ringkas, biar gak terlalu ambigu)

3.2 Desain Sistem

Dalam proses pembuatan *classifier* perlu dilewati tahapan *training*. Tujuan *training* adalah untuk menciptakan suatu *strong classifier* yang nantinya dapat digunakan untuk melakukan klasifikasi yang sebenarnya. Pertama, gambar yang akan menjadi *set* latihan dianotasi sesuai kelasnya masing-masing, *set* latihan ini juga berisikan gambar-gambar yang tidak memiliki kelas yang benar, atau *false example*. Setelah itu gambar melalui proses *pre-processing* dan disesuaikan untuk mengoptimalkan proses pelatihan. Setiap gambar latihan nantinya akan diubah menjadi *integral image* untuk dapat diproses.

Pertama algoritma akan mengkonstruksi sebuah *decision tree* untuk setiap *weaklearn* dimana *branch* untuk setiap kelas akan ditentukan. Lalu *Adaboost* akan

menentukan bobot dari setiap *weaklearn* dalam menentukan hasil akhir klasifikasi gambar. Terakhir, *Adaboost* akan membuat sebuah *strong classifier* dengan membuat sebuah *Attentional Cascade*

Dengan *strong classifier*, klasifikasi objek yang sesungguhnya bisa dilakukan. Pertama gambar yang akan dideteksi akan melalui *pre-processing*. Kemudian *integral image* akan dihitung untuk menghasilkan *sub-window* pada gambar. setiap sub-window akan dicek menggunakan *strong classifier*. *Sub-window* yang ditemukan memiliki objek yang dicari akan dibuatkan *bounding box* pada kelilingnya. Setelah semua *sub-window* diperiksa, semua *bounding box* yang bertindihan akan digabungkan sebelum gambar hasil dikembalikan ke pengguna.

3.3 Training Strong Classifier

Pada *Training* ada tiga tahapan yang perlu dijalankan untuk menghasilkan sebuah *Strong Classifier*, yaitu penginputan *dataset* pelatihan yang sudah dianotasi, pembuatan *decision tree* untuk setiap fitur, *Boosting* dan pemilihan fitur oleh Adaboost untuk membuat *attentional cascade*.

3.3.1 *Input Dataset* Pelatihan

Dataset yang akan dipakai diambil dari fishR (Dapat dilihat di ini harus diganti) yang berisikan gambar ikan genus Abudefduf, Amphiprion dan Chaetodon. Selain itu /textitdataset juga akan ditambahkan dari hasil penelitian lapangan secukupnya, dengan mempertimbangkan waktu komputasi pada tahap pelatihan. Untuk contoh pelatihan kelas-kelas ikan adalah gambar berukuran 72x41 piksel, dengan warna grayscale. Selain itu juga akan dipilih contoh pelatihan negatif atau kumpulan gambar yang tidak terdapat kelas ikan dengan jumlah yang sama dari (cari sumber), resolusi sama dan perlakuan yang sama. (Jelasin anotasinya kayak gimana disisni) Dataset ini lalu akan dibagi menjadi tiga yaitu training dataset, validation dataset, dan test dataset dengan jumlah (belum ditentukan, tergantung dataset. Ada banyak metode pembagian yang bisa dipilih). Nilai bobot pada tiap dataset akan di inisialisasi dengan rumus:

$$w_i^1 = D(i) \text{ for } i = 1, ..., N$$
 (3.1)

dimana w adalah bobot, D Distribusi dan N jumlah contoh pelatihan.

3.3.2 Pembuatan Decision Tree

Setiap weaklearner adalah sebuah decision tree yang mengambil nilai dari Haar-like features sebagai variabel klasifikasi. Haar-like features dapat mengembalikan sebuah nilai perbandingan intensitas cahaya dari suatu area pada gambar dan mendeteksi keberadaan suatu fitur seperti perbedaan warna, garis,

maupun perbedaan kontras pada gambar. (Jelasin step by step pembuatan decision tree pake algoritma).

3.3.3 Boosting

Algoritma *Adaboost* akan mem-*boosting weaklearner* untuk menciptakan sebuah *strong classifier. Boosting* dilakukan dari *weaklearner* yang memiliki tingkat akurasi paling tinggi, dan dengan menggunakan *dataset* latihan.

Adaboost akan menjalankan weaklearner terbaik untuk mengklasifikasi seluruh contoh dataset latihan dan mencatat contoh yang gagal diklasifikasi oleh weaklearner tersebut. Nilai dari weaklearner tersebut dihitung dengan (Masukin rumus disini, yg gini purity itu), yang nantinya akan dicatat untuk urutan Boosting ronde berikutnya dan juga sebagai nilai voting pada klasifikasi yang sebenarnya. Nantinya bobot dari seluruh dataset latihan akan dihitung ulang dengan menaikan bobot dari contoh yang gagal diklasifikasi oleh weaklearner sebelumnya. Proses ini dilakukan untuk setiap weaklearner. (Masukin rumus re-distribusi bobot contoh disini)

Ketika sebuah ronde *Boosting* sudah selesai dan seluruh *weaklearner* sudah diurutkan sesuai dengan nilai yang didapat dari ronde tersebut. *Adaboost* akan melakukan validasi tingkat akurasi *strong classifier* yang sudah dibuat menggunakan *dataset* validasi. hal ini dilakukan dengan membandingkan tingkat presisi *strong classifer* yang dihasilkan ronde ini dengan *strong classifer* yang dihasilkan ronde sebelumnya. Bisa tingkat presisi ternyata semakin berkurang, maka *Boosting* akan dihentikan dan *strong classifier* (ronde ini atau sebelumnya, cek lagi) menjadi *final strong classifier*.

3.3.4 Pembuatan Attentional Cascade

Sebelum pembuatan attentional cascade, weaklearner yang kurang diskriminatif akan dibuang. Hal ini dilakukan dengan (cari, karena bagian ini belum jelas dari kemarin). Attentional cascade akan dibuat dari weaklearner yang tersisa secara bertahap. Pada setiap fase cascade, weaklearner akan ditambahkan satu-persatu. Setiap sebuah weaklearner ditambahkan, tes akan dilakukan dengan dataset tes. Weaklearner akan terus ditambahkan hingga false positive rate yang ditentukan untuk fase itu dicapai. Fase akan terus bertambah hingga akurasi sempurna dicapai, atau hingga weaklearner sudah habis. (Ini periu dijabarin lagi dengan rumus per-step).

3.4 Skenario Eksperimen dan Validasi

Tahapan ini adalah penggunakaan *classifier* yang sebenarnya dengan tujuan memvalidasi akurasi dari *classifier* tersebut. Gambar ikan yang akan dipakai dalam proses validasi akan melalui beberapa langkah dalam tahap ini, yaitu: *Pre-processing* dalam bentuk *grayscaling*, Penghitungan *Integral Image*, dan deteksi

yang sesungguhnya menggunakan *strong classsifier* yang telah dibuat dengan metode Sliding Window.

3.4.1 Pre-processing dan Penghitungan Integral Image

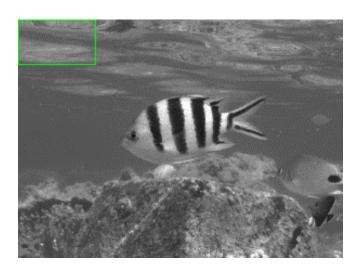
Untuk klasifikasi sebenarnya, gambar *input* akan diproses terlebih dahulu. Gambar awalnya akan melakui proses *pre-processing* dan dirubah kedalam warna *grayscale* (Jelasin perubahan greyscale ini kayak gimana) untuk mempermudah penghitungan dengan bantuan *library OpenCV*. Setelah tu sebuah matriks sebesar resolusi gambar akan dibuat untuk penghitungan *Integral Image* yang nantinya akan mempercepat proses penghitungan fitur.

Untuk pembuatan $Integral\ Image$, pertama perlu dicari nilai fitur baris pertama dan kolom pertama dari gambar. Nilai pada matriks $Integral\ Image$ adalah median dari nilai RGB pada piksel tersebut, namun dikarenakan warna gambar sudah dirubah menjadi greyscale maka nilai pada setiap piksel hanya akan berupa bilangan bulat dikisaran 0 sampai 255. Nilai pada kolom pertama hanyalah penjumlahan nilai piksel dari piksel (0,0) sampai ke piksel (0,j), sementara nilai pada baris pertama juga hanya penjumlahan nilai piksel dari (0,0) ke (i,0). Nilai-nilai piksel lainnya lalu dapat dihitung menggunakan rumus:

Atau jumlah semua nilai piksel dari (0,0) sampai ke (i,j). Pembuatan *integral image* nantinya akan mempercepat proses penghitungan fitur pada setiap *sub-window*.

3.4.2 Klasifikasi

Pada tahap ini, gambar yang sudah berubah dalam bentuk *integral image* akan diklasifikasi menggunakan *strong classifier*. *Strong classifier* akan berjalan dari pojok kiri atas gambar, atau piksel pertama, mencoba untuk mengklasifikasi sebuah *sub-window* berukuran 72x41 piksel. Bila posisi tersebut sudah selesai diklasifikasi, terlepas hasilnya, *sub-window* akan bergerak ke kanan sebanyak satu piksel dan mengklasifikasi area baru tersebut. Hal ini akan terus berlanjut hingga *sub-window* bisa dibuat lagi ke kanan. Bilama demikian *sub-window* akan kembali ke ka kanan, namun kali ini diturunkan sebanyak satu piksel. Pergerakan *sliding window* ini bertujuan agar seluruh bagian dari gambar dapat terklasifikasi.



Gambar 3.3: Gambaran ukuran sub-window 72x41 piksel pada gambar 300x220

Jika *sub-window* dengan ukuran 72x42 piksel sudah mengklasifikasi seluruh bagian gambar hingga pojok kanan bawah, maka *sub-window* akan diperbesar dengan faktor 1.25 dan proses dimulai lagi dari pojok kiri atas. Selain itu ukuran dan lokasi dari *feature* akan disesuaikan untuk mangakomodasi *sub-window* yang sudah diperbesar.