

STRUMENTALMENTE - MANUALE UTENTE

DOVE LA MUSICA DIVENTA SEMPLICE



Versione 1.0 Licenza Apache 2.0

INDICE

1	Introduzione 1.1 Introduzione al sistema	1 1 1 2		
	1.3 Licenze e copyright	2		
2	Installazione			
3	Utilizzo 3.1 Navigazione	5 6		
4	Errori			
A	Crediti A.1 II team di sviluppo	9 9 9		

1 Introduzione

1.1 Introduzione al sistema

StrumentalMente è una applicazione *desktop* sviluppata dal *team* FSC (*Five Students of Computer Science*) per avvicinare diverse tipologie di utenti allo straordinario mondo della musica.

1.1.1 Gli obiettivi

Strumentalmente ha l'obiettivo di fungere da veicolo per entrare a contatto con la musica. Per questo motivo, presenta sia dei concetti teorico/pratici preliminari che avanzati, per accontentare tutte le tipologie di utente.

1.1.2 Requisiti minimi

Il sistema multimediale è stato progettato per sistemi *desktop* con i seguenti requisiti *hardware* minimi:

- Processore da 1 GHz
- RAM: 2 Gb
- Risoluzione dello schermo: 480 × 800

Non è inoltre richiesto alcun *software* aggiuntivo affinché l'applicazione possa essere eseguita. Tuttavia, StrumentalMente è disponibile per i soli sistemi operativi Windows e Linux.

1.2 La struttura del manuale

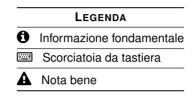


Tabella 1.1: Lista delle icone utilizzate nel manuale

Questo manuale ha il compito di presentare il funzionamento di StrumentalMente, nonché quello di aiutare l'utente nel processo di installazione, fruizione e (eventualmente) correzione degli errori. Nel farlo, si utilizzeranno alcune notazioni, che sono riportate nella Tabella 1.1: vi saranno nel corso di queste manuale alcune sezioni che saranno segnalate con un'icona che rappresenta il significato delle stesse.

Il presente manuale è, quindi, suddiviso in tre parti principali in cui sarà possibile trovare assistenza per i processi precedentemente elencati, ovverosia il processo di installazione, di fruizione e di gestione degli eventuali errori.

1.3 Licenze e copyright

StrumentalMente è un progetto *open source* (il codice sorgente è disponibile gratuitamente *online* sulla piattaforma GitHub, all'indirizzo https://github.com/F-S-C/StrumentalMente). È rilasciato sotto la *Licenza Apache 2.0* (per maggiori informazioni si legga il relativo file LICENSE presente all'interno della *repository*). Il progetto è stato sviluppato ed è mantenuto dal *team* FSC, che ne detiene i diritti di *copyright*.

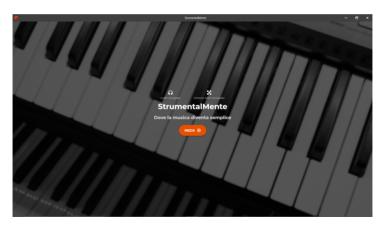
2 INSTALLAZIONE

3 UTILIZZO

3.1 Navigazione

Appena aperta, l'applicazione mostrerà la seguente schermata:

Figura 3.1: La pagina che è mostrata appena l'applicazione è aperta



Per entrare nell'applicazione basta cliccare sul tasto "inizia". È anche possibile procedere semplicemente cliccando il tasto "Invio" ("*Enter*") sulla tastiera. Per maggiori informazioni su ulteriori scorciatoie da tastiera, si veda la sezione 3.2 a pagina 6.

▲ Come suggerito in questa pagina, è fortemente consigliato l'uso delle cuffie (per ascoltare gli eventuali video e audio presenti nell'applicazione) e la visualizzazione in modalità "massimizzata" (schermo intero).

3.2 Scorciatoie da tastiera

4 ERRORI

A CREDITI

A.1 II team di sviluppo

FSC, il team che ha sviluppato StrumentalMente, è composto da:

- **Alessandro Annese:** *graphic designer*, esperto di grafica e multimedialità, *videomaker* e sviluppatore
- **Davide De Salvo:** musicista, esperto del dominio, *web editor*, supporto al *designer* e sviluppatore
- **Andrea Esposito:** project manager, referente del team, technical writer, fotografo e sviluppatore
- **Graziano Montanaro:** web editor, supporto al copywriter, data entry e sviluppatore
- **Regina Zaccaria:** copywriter, ghostwriter, gestore dei contenuti, organizzatrice degli eventi e sviluppatrice

A.2 Ringraziamenti

Un sentito ringraziamento va all'Accademia Musicale *Francisco Tàrrega* di Taranto che ha messo a disposizione del team degli istruttori di musica. Si ringrazia, in particolare:

- · Andrea Manco, istruttore teorico
- · William Marino, istruttore di basso
- · Giovanni Pagliaro, istruttore di chitarra

- · Marcello Nisi, istruttore di batteria
- · Marco Amati, istruttore di pianoforte

A.2.1 I beta tester

Un doveroso ringraziamento è diretto a tutti coloro che hanno reso possibile la realizzazione di StrumentalMente aiutando il team nel testing dell'applicazione. Si ringraziano, quindi: M. Chiarofonte, P. Caracciolo, B. De Salvo, R. Manno, C. Marino.