

Introduzione

Nell'ambito classico, sarà molto importante analizzare delle caratteristiche fondamentali a seconda della mano.

Partendo dalla mano sinistra, sarà molto importante la conoscenza dei vari accordi dei modi maggiori e minori nelle varie posizioni. Saranno anche trattate le scale pentatoniche.

Per quanto riguarda la mano destra, invece, è possibile dire che la parte fondamentale legata alla didattica chitarristica sono lo strumming, fingerstyle e gli arpeggi.