

Metodo Sagreras

Sagreras, è stato un chitarrista che ha dato molto alla didattica scrivendo la sua collezione di sette libri composti da esercizi e brani di repertorio.

Il suo metodo consiste nel saper riconoscere le note scritte sul pentagramma e riportarle sulla chitarra. Lui aggiungerà alla nota in alto una **lettera** che andrà ad indicare il dito della mano destra, in basso alla nota un **numero cerchiato** che andrà ad indicare il numero della corda da suonare. Sotto ad esso, ci sarà un altro **numero** che andrà ad indicare il dito della mano sinistra.

L'obiettivo finale, della sua collezione, sarà quello di conoscere e ricordare le note sul pentagramma senza l'ausilio del numero cerchiato.

Viene riportato di seguito, un estratto della collezione di Sagreras per esercitarsi.

II

LEZIONE 27: Sol Sol La La Si Si Do Do Re Re Do Do Si Si La La Sol

LEZIONE 28: Sol La Si Do Re Do Si La Sol La Si Do Re Do Si La Sol

LEZIONE 29: Sol La Si Do Re Re Re Re Re Do Si La Sol Sol Sol Sol

LEZIONE 30: Sol La Si Do Si Re Do Si La Do Si La Si Do Si La

LEZIONE 31: Sol Si La Do Si Re Do Si La Do Si La Sol La Re Re Re Si Re Re Re

LEZIONE 32: Do Re Re Re Si Re Re Re La Re Re Re Si Re Re Re Do Re La Re Sol

Esercizio V, dal mi della VI al si della V

MI Fa Sol La Si La Sol Fa MI