

# Plan I program obuke grafičkog dizajna

# **TEMA 1: Osnove dizajna - Uvod**

- Grafički dizajn pojam i primena
- Teorija boja
- Rasterska i vektorska grafika kao dve posebne vrste dizajna
- Teorija samog dizajna Kako se dizajn menjao kroz godine
- Prečice na računaru za određene alate

# **TEMA 2: Freelance vs Agencija**

- Rad u Marketing agenciji
- Rad freelance
- Rad direktno za klijenta

### **TEMA 3: Adobe potoshop**

- Pen tool
- Razumevanje navigacije i mernih sistema
- Pregled svih tool-ova detaljno
- Rad sa slojevima (Layers)
- Istorija izmena
- Paint, Shape, Drawing Tools
- Maske layera 5 načina za skidanje slike sa pozadine
- Rad sa tekstom
- Manipulisanje slikama pomoću filtera
- Funkcionisanje layera
- Retuširanje fotografija
- Rad sa filterima
- Camera Raw filter
- Tips and Tricks



#### **TEMA 4: Adobe ilustrator**

- Osnove alatke za rad u Illustratoru
- Upoznavanje radnog okruženja
- Alatke za selekciju, kretanje kroz dokument, prikaz
- Alati namenjeni crtanju osnovnih grafičkih oblika
- Transformacije oblika
- Crtanje otvorenih i zatvorenih putanja (Pen tool, Pencil Tool)
- Upotreba četkica
- Bojenje objekata Manipulisanje bojama i kreiranje Gradienata
- Rad sa slojevima (layers)
- Rad sa tekstom Kreiranje cool efekata sa tekstom
- Primena efekata na različitim objektima
- Rad sa simbolima Naučite kako lako napraviti vektore od simbola (Trace effect)
- Podešavanja potrebna za profesionalnu pripremu za štampu
   Kako napraviti document spreman za štampu u 3
  jednostavna koraka
- Generisanje PDF dokumenta prema izlaznim zahtevima
- Generalna priprema za štampu

# **TEMA 5: Adobe indesign**

- Osnove potrebne za rad u In Design-u Pregled Interfejsa i potrebnih alata
- Razumevanje pripreme za štampu i na koji način komunicirati sa štamparijama
- Poznavanje osnova Adobe In Design aplikacije
- Primena Adobe In Design aplikacije u pripremi za štampu
- Primena Adobe In Design aplikacije u pripremi specifičnih poslova
- Linkovanje fajlova u Adobe In Design (Hyperlinks)
- Kreiranje i primena master strana
- Kreiranje palete boja i njihova primena Veoma korisne informacije vezane za boje koje će se kasnije štampati
- Generisanje PDF i drugih formata



# **TEMA 6: Flgma**

- Uvod Pregled Interfejsa
- Teams, Projects and Files
- Move & Scale tool
- Frames
- Auto-layout
- Rectangle tool, Elipse tool, Line & Arrow tool, Polygon tool
- Text tool
- Resources
- Design panel & Styles
- Layout grid
- Inspiracija i Moodboard
- Layers
- Prototyping

# TEMA 7: UI dizajn

- Važni pojmovi
- Upoznavanje sa bojama
- Značenje boja u dizajnu
- Ikonice
- Najbolji sajt za palete boja
- Photoshop i Illustrator vs Figma
- Tipografija
- Tips and Tricks
- Uİ/UX u Srbiji i inostranstvu