# Introducción a las impresiones dactilares latentes



## LA IMPRESIÓN DACTILAR LATENTE

En sentido general, se concibe a las impresiones latentes como las impresiones cuyos rastros quedan en la escena del crimen. Dichas impresiones pueden ser visibles o invisibles: Las latentes visibles son las que muestran crestas reconocibles y detalladas, hechas por dedos contaminados con sustancias como sangre, tinta, grasa o suciedad, y que de manera natural muestran contraste con respecto al fondo; o se hacen cuando las impresiones dactilares se presionan contra superficies de plástico (deformables) como masilla, alquitrán, superficies revestidas con adhesivo, cera y queso. Las impresiones latentes ("ocultas") reales no son perceptibles a simple vista, y esencialmente consisten en secreciones de la piel humana. Este tipo de impresiones requieren de tratamientos especiales que las tornan visibles. A este tratamiento se le conoce como "revelado de impresiones latentes".

El revelado de impresiones latentes exige que el técnico utilice ciertos procesos químicos o físicos en los que la reacción con las secreciones de la piel ocasiona que la impresión latente se acentúe con respecto al fondo.

La selección de la herramienta de revelado correcta es un componente esencial para la actividad del técnico especialista en impresiones latentes. Para comenzar a entender cómo seleccionar la herramienta correcta, es necesario saber en qué consiste la formación química de la impresión dactilar.

La mayoría de las impresiones dactilares naturales consisten en secreciones de las glándulas cutáneas. En la mayoría de los casos, intervienen tres tipos de glándulas: las glándulas ecrinas, las glándulas cebáceas y las glándulas apocrinas.

| GLÁNDULA | INORGÁNICOS | ORGÁNICOS |
|---|---|---|
| ECRINA | cloruros, iones metálicos, amoniaco, sulfatos y fosfatos | aminoácidos, urea, ácido láctico, colina, ácido úrico, creatinina y azúcares |
| SEBÁCEA | | ácidos grasos y glicéridos, alcohol e hidrocarburos |
| APOCRINA | iones como sodio, potasio y hierro | proteínas, carbohidratos y colesterol |

**GLÁNDULAS ECRINAS** , secretan mayormente agua con contaminantes inorgánicos y orgánicos. Los componentes inorgánicos de este tipo de transpiración incluyen cloruros, amoníaco, sulfatos y fosfatos. Los componentes orgánicos son derivados metabólicos como aminoácidos, urea, ácido lactílico, colina, ácido úrico, creatinina y azúcares.

**GLÁNDULAS SEBÁCEAS,** son secretoras de grasa y sustancias grasosas. Éstas incluyen compuestos orgánicos como ácidos grasos y glicéridos, así como alcoholes e hidrocarburos.

**GLANDULAS APOCRINAS**, secretan citoplasma y materiales nucleicos, incluyendo compuestos inorgánicos como hierro iónico, y compuestos orgánicos como proteínas, carbohidratos y colesterol.

El revelado satisfactorio de impresiones latentes requiere de un reagente que reacciones con alguna combinación de estos components, pero no con la superficie sobre la que subyace la impresión. Sin embargo, el tipo de componentes que existen en una impresión dactilar y en qué concentración está sujeto a cambios. Factores como la edad, la exposición al medio ambiente y la superficie sobre la que subyacen tienen efectos profundos. El agua y los alcoholes son los primeros componentes que desaparecen una impresión. Por lo tanto, los agentes que reaccionan básicamente con agua serán menos eficaces con el paso del tiempo, en tanto que los agentes de dependen de reacciones con componentes grasos pueden ser más exitosos. Por supuesto, la superficie sobre la que se depositó la impression puede actuar para absorber y difuminar los componentes grasos, sin dejar detalles discernibles de las crestas papilares.

Podría ser necesario que el especialista en impresiones latentes pruebe varios reveladores en secuencia. Sin embargo, muchas reacciones del revelado son destructivas en cuanto a que pueden modificar la naturaleza química del constituyente de la impresión dactilar con el que ésta reacciona. Cuando se produce esta destrucción, el químico desaparece de la impresión y no se le puede detectar. Es vital que el técnico comprenda la secuencia aceptable para utilizar productos de revelado.

**SIRCHIE** *es reconocido mundialmente como el líder de la especialización de revelado de impresiones latentes.*

*Los métodos y recursos para revelar impresiones han evolucionado de manera excepcional. Existen actualmente numerosos procedimientos y productos que emplean tecnologías antiguas e innovadoras.*

**SIRCHIE** *ofrece una línea integral de productos para revelar y procesar impresiones latentes.*

*Estos productos abarcan un amplio surtido de polvos y aplicadores regulares y magnéticos para impresiones latentes, así como una línea excepcional de polvos fluorescentes latentes.*

*In addition,* **SIRCHIE** *ofrece una línea integral de reagentes para revelado de impresiones, incluyendo ninhidrina, nitrato de plata, DFO (1,8-Diazafluoreno-9-uno) y cianoacrilato (súper adhesivo).*

*El debido levantamiento, transporte y almacenamiento de impresiones latentes es tan importante como revelarlas.*

**SIRCHIE** *ofrece una línea de alta calidad de cintas y accesorios de levantamiento que satisfacen estos requisitos.*

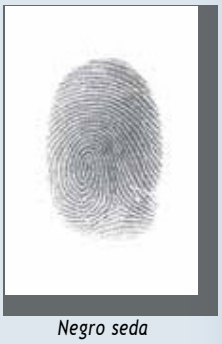
*Todo especialista del cumplimiento de la ley debe escoger a* **SIRCHIE** *para procesar en escenas del crimen las impresiones dactilares latentes.*

# Polvos vulcanizados para impresiones latentes



## POLVO VULCANIZADO "HI-FI" NEGRO SEDA PARA IMPRESIONES LATENTES

Por mucho el más popular de nuestros polvos de óxido latentes, el negro seda está micro-molido para garantizar calidad de finura y es sin duda uno de los polvos más versátiles disponibles. Sirchie ha aplicado esta misma formulación durante más de sesenta años, lo que atestigua su popularidad. Utilice el negro seda sobre superficies no porosas como: madera pintada, metal y la mayoría de las superficies de plástico. Este polvo ofrece contraste de alta calidad en superficies de colores claros.

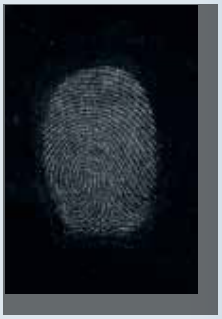


*Negro seda*

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| 101L | Polvo "Hi-Fi" negro seda, 2 oz. (59ml) | |
| BPP098 | Polvo "Hi-Fi" negro seda, 226.80 g. (237ml) | |
| BPP0916 | Polvo "Hi-Fi" negro seda, 16 oz. (473ml) | |
| BPP0964 | Polvo "Hi-Fi" negro seda, 1,814.37 g. (1,893ml) | |
| BPP09128 | Polvo "Hi-Fi" negro seda, 3,628.74 g. (3,785ml) | |

## POLVO VULCANIZADO "HI-FI" GRIS SEDA PARA IMPRESIONES LATENTES

Un favorito durante mucho tiempo para procesar superficies tanto claras como oscuras, el gris seda tiene el mismo proceso de fabricación con micro-molido que el negro seda, pero ofrece la flexibilidad como un medio multiuso para revelar impresiones latentes en muchas superficies no porosas. El gris seda ofrece extra sensibilidad a secreciones minúsculas de la piel y su calidad impecable produce resultados uniformes. El gris seda es favorito desde hace tiempo para los técnicos especialistas en escenas del crimen de todo el mundo.

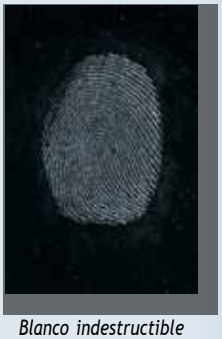


*Gris seda*

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| 102L | Polvo "Hi-Fi" gris seda, 2 oz. (59ml) | |
| BPP398 | Polvo "Hi-Fi" gris seda, 226.80 g. (237ml) | |
| BPP3916 | Polvo "Hi-Fi" gris seda, 16 oz. (473ml) | |
| BPP3964 | Polvo "Hi-Fi" gris seda, 1,814.37 g. (1,893ml) | |
| BPP39128 | Polvo "Hi-Fi" gris seda, 3,628.74 g. (3,785ml) | |

## POLVO VULCANIZADO "HI-FI" BLANCO INDESTRUCTIBLE PARA IMPRESIONES LATENTES

El blanco indestructible es el más blanco de los polvos blancos que se puedan encontrar. La uniformidad de su calidad y textura garantiza los mejores resultados posibles en superficies oscuras no porosas. Micro-molido a la perfección, el blanco indestructible tiene la máxima afinidad con la más tenue de las secreciones cutáneas ¡Un poco rinde mucho!



*Blanco indestructible*

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| 103L | Polvo "Hi-Fi" blanco indestructible, 2 oz. (59ml) | |
| BPP198 | Polvo "Hi-Fi" blanco indestructible, 226.80 g. (237ml) | |
| BPP1916 | Polvo "Hi-Fi" blanco indestructible, 453.59 g. (473ml) | |
| BPP1964 | Polvo "Hi-Fi" blanco indestructible, 1,814.37 g. (1,893ml) | |
| BPP19128 | Polvo "Hi-Fi" blanco indestructible, 3,628.74 g. (3,785ml) | |

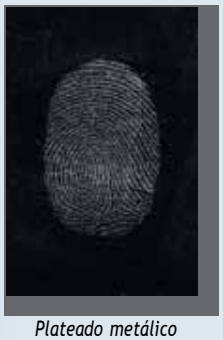
# Polvos vulcanizados para impresiones latentes

*Rojo brillante*

## POLVO VULCANIZADO "HI-FI" ROJO BRILLANTE PARA IMPRESIONES LATENTES

El rojo brillante contiene una fórmula increíblemente especial para utilizarlo en superficies no porosas–cualquier superficie en la que se recomiendan los polvos óxidos. Ofrece el contraste más brillante que cualquiera de los polvos óxidos tanto en superficies claras como oscuras. Al igual que otros polvos óxidos, el rojo brillante está micro-molido a la perfección y se caracteriza por su excepcional sensibilidad y adherencia a muchas superficies no porosas.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| 104L | Polvo "Hi-Fi" rojo brillante, 2 oz. (59ml) | |
| BPP298 | Polvo "Hi-Fi" rojo brillante, 226.80 g. (237ml) | |
| BPP2916 | Polvo "Hi-Fi" rojo brillante, 453.59 g. (473ml) | |
| BPP2964 | Polvo "Hi-Fi" rojo brillante, 1,814.37 g. (1,893ml) | |
| BPP29128 | Polvo "Hi-Fi" rojo brillante, 3,628.74 g. (3,785ml) | |

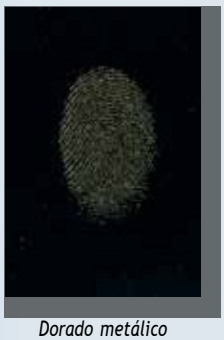


*Plateado metálico*

## POLVO VULCANIZADO "HI-FI" PLATEADO METÁLICO PARA IMPRESIONES LATENTES

Superficies lustrosas y chapadas de plata, níquel o cromadas exigen un tratamiento distinto al empolvar impresiones latentes. Los polvos metálicos de Sirchie están formulados especialmente para solucionar problemas con superficies resbaladizas por su alta sensibilidad y adherencia. Lo logran sin dañar impresiones latentes frágiles. El plateado metálico ofrece un contraste excepcional en superficies oscuras.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| 105L | Polvo "Hi-Fi" plateado metálico, 2 oz. (59ml) | |
| BPP498 | Polvo "Hi-Fi" plateado metálico, 226.80 g. (237ml) | |
| BPP4916 | Polvo "Hi-Fi" plateado metálico, 453.59 g. (473ml) | |

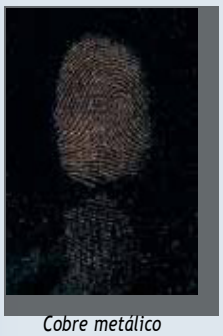


*Dorado metálico*

## POLVO "HI-FI" DORADO METÁLICO PARA IMPRESIONES LATENTES

El dorado metálico ofrece buen contraste fotográfico en superficies claras y muy buen contraste en objetos oscuros. Sirchie sólo emplea los metales más refinados en sus polvos metálicos y el dorado metálico no es la excepción. Cuando se trabaja en superficies lustrosas o chapadas, la sensibilidad y la adherencia a las secreciones son esenciales y este polvo tiene un rendimiento excelente. Es un material imprescindible en cualquier escena del crimen.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| 106L | Polvo "Hi-Fi" dorado metálico, 2 oz. (59ml) | |
| BPP898 | Polvo "Hi-Fi" dorado metálico, 226.80 g. (237ml) | |
| BPP8916 | Polvo "Hi-Fi" dorado metálico, 453.59 g. (473ml) | |



*Cobre metálico*

## POLVO VULCANIZADO "HI-FI" COBRE METÁLICO PARA IMPRESIONES LATENTES POWDER

Para completar este trío dinámico de polvos metálicos, el cobre metálico ofrece la misma alta calidad y atención al detalle en su fabricación provistas en todos nuestros polvos latentes. Este polvo ofrece buen contraste en superficies claras y oscuras, y tiene el mismo grado de sensibilidad y adherencia que los otros dos polvos metálicos de esta serie.

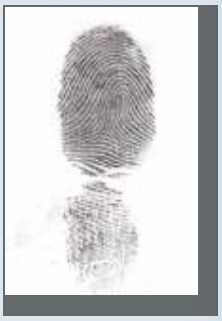
| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| 107L | Polvo "Hi-Fi" cobre metálico, 2 oz. (59ml) | |
| BPP598 | Polvo "Hi-Fi" cobre metálico, 226.80 g. (237ml) | |
| BPP5916 | Polvo "Hi-Fi" cobre metálico, 453.59 g. (473ml) | |

# Polvos vulcanizados para impresiones latentes



## POLVO VULCANIZADO "HI-FI" NEGRO INTENSO PARA IMPRESIONES LATENTES

Cuando interviene el estado del tiempo, las condiciones extremas exigen medidas extremas. La utilización de polvos de óxido regulares en condiciones de viento o brisa el resultado es que vuela más polvo que el que se deposita sobre la superficie. Los polvos intensos están formulados con componentes metálicos que agregan peso sin restar eficiencia. Hay que destacar el hecho de que con las propiedades del metal y el óxido, el negro intenso funciona bien en superficies pintadas o chapadas. Para lograr mayor contraste, utilice el negro intenso sobre superficies de colores claros.

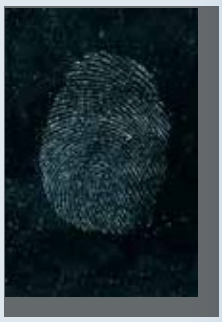


*Negro intenso*

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| HLP01 | Polvo "Hi-Fi" negro intenso, 2 oz. (59ml) | |
| BPP698 | Polvo "Hi-Fi" negro intenso, 226.80 g. (237ml) | |
| BPP6916 | Polvo "Hi-Fi" negro intenso, 453.59 g. (473ml) | |
| BPP69128 | Polvo "Hi-Fi" negro intenso, 3,628.74 g. (3,785ml) | |

## POLVO VULCANIZADO "HI-FI" GRIS INTENSO PARA IMPRESIONES LATENTES

Los fondos claros y oscuros no son de gran preocupación cuando se utiliza el polvo gris intenso. Es ideal para condiciones en las que el factor es que el viento se lleve el polvo debido a su fórmula especial de compuestos metálicos y a ciertas cualidades de óxido. Utilice este polvo sobre superficies pintadas o chapadas de coloración clara u oscura sin temor a dañar impresiones latentes frágiles. El gris intenso se adhiere a cantidades minúsculas de residuos de impresiones latentes.

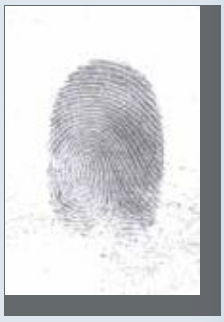


*Gris intenso*

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| HLP02 | Polvo "Hi-Fi" gris intenso, 2 oz. (59ml) | |
| BPP798 | Polvo "Hi-Fi" gris intenso, 226.80 g. (237ml) | |
| BPP7916 | Polvo "Hi-Fi" gris intenso, 453.59 g. (473ml) | |

## POLVO DE DOBLE USO "HI-FI" NEGRO PARA IMPRESIONES LATENTES

Sirchie fue pionera en la utilización de polvos latentes fluorescentes cuando introdujo estos polvos de doble uso. El negro de doble uso es óxido por naturaleza, por que se recomienda para utilizarlo en todas las superficies con óxido, incluyendo madera o metal con pintura y en la mayoría de los plásticos. Esta formula especial también contiene un compuesto que fluoresce si se expone a la luz ultravioleta (UV). Esto es especialmente útil cuando se trabaja en superficies de varios colores.



*Negro de doble uso*

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| DP001 | Polvo de doble uso "Hi-Fi" negro, 2 oz. (59ml) | |
| BPP0018 | Polvo de doble uso "Hi-Fi" negro, 226.80 g. (237ml) | |
| BPP00116 | Polvo de doble uso "Hi-Fi" negro, 453.59 g. (473ml) | |

## POLVO DE DOBLE USO "HI-FI" BLANCO PARA IMPRESIONES LATENTES

El blanco de doble uso es un polvo óxido que contiene una sustancia fluorescente que permite que las impresiones latentes reveladas se puedan ver bajo la luz ultravioleta. La visualización o fotografía de impresiones latentes sobre fondos de múltiples colores ya no representa problema porque se produce una fluorescencia brillante. También ofrece un contraste excelente bajo iluminación normal sobre superficies oscuras.

*Blanco de doble uso*

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| DP002 | Polvo de doble uso "Hi-Fi" blanco, 2 oz. (59ml) | |
| BPP0028 | Polvo de doble uso "Hi-Fi" blanco, 226.80 g. (237ml) | |
| BPP00216 | Polvo de doble uso "Hi-Fi" blanco, 453.59 g. (473ml) | |

# Polvos "Hi-Fi" para impresiones latentes

*Estas impresiones dactilares son un ejemplo de la capacidad multi-fondo del No. SB201L.*

## POLVO "HI-FI" NEGRO-PLATEADO PARA IMPRESIONES LATENTES POWDER

El polvo "HI-FI" negro plateado para impresiones dactilares de **SIRCHIE** es un polvo de dos colores que hará contraste con superficies de cualquier color. Esta exclusiva fórmula se revelará en negro sobre superficies de color claro y en plateado sobre superficies de color oscuro. Todas las impresiones levantadas que se tratan con este polvo deben montarse en tarjetas de respaldo blancas para crear contraste.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| SB201L | Polvo "Hi-Fi" negro/plateado para impresiones latentes, 2 oz. (59ml) | |
| BPP2018 | Polvo "Hi-Fi" negro/plateado para impresiones latentes, 226.80 g. (237ml) | |
| BPP20116 | Polvo "Hi-Fi" negro/plateado para impresiones latentes, 453.59 g. (473ml) | |
| BPP201128 | Polvo "Hi-Fi" negro/plateado para impresiones latentes, 3,628.74 g. (3,785ml) | |

*Estas impresiones dactilares son un ejemplo de la capacidad multi-fondo del No. SG201L.*

## POLVO "HI-FI" GRIS/PLATEADO PARA IMPRESIONES LATENTES

Este polvo combina las características "adherentes" del polvo plateado metálico y las características "sensibles" de los polvos gris seda. Utilícelo en todas las superficies de vidrio, laminados plásticos, superficies metálicas, superficies esmaltadas de alto brillo o barnizadas, goma dura, plásticos termoestables y armas de acero pavonado.

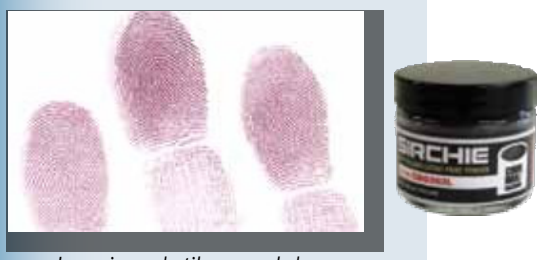
| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| SG202L | Polvo "Hi-Fi" gris/plateado para impresiones latentes, 2 oz. (59ml) | |
| BPP3028 | Polvo "Hi-Fi" gris/plateado para impresiones latentes, 226.80 g. (237ml) | |
| BPP30216 | Polvo "Hi-Fi" gris/plateado para impresiones latentes, 453.59 g. (473ml) | |
| BPP302128 | Polvo "Hi-Fi" gris/plateado para impresiones latentes, 3,628.74 g. (3,785ml) | |

*Estas impresiones dactilares son un ejemplo de la capacidad multi-fondo del No. SR301L.*

## POLVO "HI-FI" ROJO/PLATEADO PARA IMPRESIONES LATENTES

Este polvo de dos colores ofrece capacidades de contraste incomparables en superficies de cualquier color. Se revela en rojo brillante sobre superficies de color claro y en plateado sobre superficies de color oscuro. Utilícelo sobre superficies metálicas como cajas Fuertes y archivadores. Este polvo también posee los atributos especiales de los polvos tanto metálicos como de óxido.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| SR301L | Polvo "Hi-Fi" rojo/plateado para impresiones latentes, 2 oz. (59ml) | |
| BPP3018 | Polvo "Hi-Fi" rojo/plateado para impresiones latentes, 226.80 g. (237ml) | |
| BPP30116 | Polvo "Hi-Fi" rojo/plateado para impresiones latentes, 453.59 g. (473ml) | |
| BPP301128 | Polvo "Hi-Fi" rojo/plateado para impresiones latentes, 3,628.74 g. (3,785ml) | |



*Impresiones dactilares reveladas en un cofre de monedas galvanizado utilizando el No. CBG203L.*

## POLVO "HI-FI" DE COFRES DE MONEDAS/GALVANIZADOS PARA IMPRESIONES LATENTES

Nuestro polvo "HI-FI" de cofres de monedas/galvanizados para impresiones dactilares está formulado especialmente para revelar impresiones latentes en los aceitosos cofres de monedas de las máquinas expendedoras o en superficies galvanizadas como descargas de puertas y ventanas, tuberías de desagüe, canaletas y cestos de basura. Utilice este polvo para sustituir métodos de revelado antiguos, como ahumado de impresiones con alcanfor o magnesio, que consumen tiempo, son complicados y peligrosos.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| CBG203L | Polvo "Hi-Fi" de cofres de monedas/galvanizados para impresiones latentes, 2 oz. (59ml) | |
| BPP2038 | Polvo "Hi-Fi" de cofres de monedas/galvanizados para impresiones latentes, 226.80 g. (237ml) | |
| BPP20316 | Polvo "Hi-Fi" de cofres de monedas/galvanizados para impresiones latentes, 453.59 g. (473ml) | |
| BPP203128 | Polvo "Hi-Fi" de cofres de monedas/galvanizados para impresiones latentes, 3,628.74 g. (3,728ml) | |

*Todos los polvos para impresiones dactilares están envasados con cápsulas desecantes para almacenarlos durante períodos prolongados (más de 12 meses) sin que se contaminen con la humedad.*

# Polvos fluorescentes y accesorios para impresiones latentes

## FOTOGRAFÍA FORENSE DE IMPRESIONES LATENTES REVELADAS CON POLVOS FLUORESCENTES

*Las imágenes de las impresiones que aparecen abajo se revelaron con polvos fluorescentes de* **SIRCHIE** *y se fotografiaron con película Kodak® GoldPlus 100, ISO 100/21°. La configuración de abertura típica y el tiempo de exposición para la iluminación figuran abajo. Las impresiones se iluminaron con la the BLUEMAXX™ BM600 de 120V CA, montada en trípode. Distancia cámara-objetivo: 10" (25 cm). Realce de intensidad: máximo.*

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| LL701 | Polvo REDESCENT™ fluorescente para impresiones latentes, 2 oz. (59ml) | |
| LL7012 | Polvo REDESCENT™ fluorescente para impresiones latentes, 16 oz. (473ml) | |
| LL702 | Polvo PINKESCENT™ fluorescente para impresiones latentes, 2 oz. (59ml) | |
| LL7022 | Polvo PINKESCENT™ fluorescente para impresiones latentes, 453.59 g. (473ml) | |
| LL703 | Polvo GREENESCENT™ fluorescente para impresiones latentes, 2 oz. (59ml) | |
| LL7032 | Polvo GREENESCENT™ fluorescente para impresiones latentes, 453.59 g. (473ml) | |
| LL704 | Polvo SILVER/REDESCENT™ fluorescente para impresiones latentes, 2 oz. (59ml) | |
| LL7042 | Polvo SILVER/REDESCENT™ fluorescente para impresiones latentes, 453.59 g. (473ml) | |
| LL705 | Polvo YELLOWESCENT™ fluorescente para impresiones latentes, 2 oz. (59ml) | |
| LL7052 | Polvo YELLOWESCENT™ fluorescente para impresiones latentes, 453.59 g. (473ml) | |

## FRASCOS DE BOCA EXTRA ANCHA CON CON MALLA/ CRIBADORA

Evite contaminar el polvo para impresiones latentes con este exclusivo dispensador. Introducir el pincel para empolvar directamente en el suministro de polvo puede ocasionar dos problemas. Se puede compactar el polvo y se producen grumos. Además, el pincel transfiere tierra y mugre, así como contaminantes por el contacto con la superficie. Simplemente invierta el frasco y sacúdalo para surtir una pequeña cantidad de polvo sobre una hoja de papel limpio o sobre la tapa. Es el accesorio ideal para quienes compran cantidades a granel de polvo para impresiones latentes. Dimensiones: 2 1/4" diám. x 1 5/8" altura.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| WMSS100 | Frascos de boca extra ancha con malla/cribadora, 2 oz., 3 c/u | |

## POLVO SEARCH FOAM-AWAY™

Este producto se utiliza básicamente para limpiar polvos para impresiones latentes de diversas superficies al finalizar la investigación. FOAM-AWAY™ no daña ninguna de las siguientes superficies: formica, madera barnizada, superficies pintadas, tapicería de vinilo, vidrio, telas, alfombras y ninguna superficie metálica. FOAM-AWAY™ no contiene amoníaco u otros químicos ásperos que son nocivos para la piel. Es excelente para limpiar equipos de polvos derramados. PROPELENTE SIN FLUOROCARBURO. Disponible en un contenedor de aerosol de 16 oz.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| PC100 | Polvo SEARCH FOAM-AWAY™, 16 oz. | |

## ACERCA DE LOS POLVOS FLUORESCENTES PARA IMPRESIONES LATENTES

*Los polvos fluorescentes para impresiones latentes se pueden utilizar en los mismos tipos de superficies que los polvos no fluorescentes.*

*Los polvos fluorescentes latentes funcionan especialmente bien en superficies oscuras de varios colores—acentuando enormemente los detalles de las crestas cuando se iluminan con luz ultravioleta. Normalmente, la luz en las secciones ultravioleta y azul del espectro (254nm a 525nm) se utiliza para excitar la fluorescencia.*

*Utilice los polvos fluorescentes para impresiones latentes con:*

- *FUENTES DE LUZ FORENSES: Quartz Halogen and Vapor Arc Discharge*
- *LÁSER: iones de argón, vapor de cobre y láser Yag de Nd (neodimio)*
- *LUCES ULTRAVIOLETA: Onda larga y onda corta*
- *BLUEMAXX™: Fuente de luz alterna de* **SIRCHIE**

| PRODUCTO | COLOR NATURAL/ FLUORESCENTE |
|---|---|
| LL701 | Rojo/rojo brillante |
| LL702 | Rosado/rojo brillante |
| LL703 | Verde/verde brillante |
| LL704 | Rojo metálico/ rojo brillante |
| LL705 | Amarillo/amarillo brillante |

*No. PC100*

# Pinceles de fibra de vidrio para impresiones latentes

## *Pinceles de fibra de vidrio para impresiones latentes*

- *Excelentes filamentos de fibra de vidrio*
- *Ausencia de fibras granulosas*
- *Sin aceites falsos*
- *Conicidad uniforme*

*Combinados para formar un agrupamiento similar a una nube de miles de fibras. Utilice estos pinceles sobre cualquier superficie con polvos vulcanizados, la máxima combinación para revelar impresiones latentes.*

### ESPECIFICACIONES DEL 122L/122L1:

- Cerdas: Agrupamiento de filamentos de fibra de vidrio, 2 1/4″ (5.7cm) de largo
- Mango del pincel: Moldeado a inyección, 1/4″ diám. x 4 1/4″ largo (0.635cm x 10.8cm) (122L)
- Contenedor de almacenamiento: Plástico transparente c/tapa, 7/8″ diám. x 7 1/2″ largo (2.22cm x 19cm) (122L)
- Mango del pincel: Moldeado a inyección, 1/4″ diám. x 2 3/4″ largo (0.635cm x 7cm) (122L1)
- Contenedor de almacenamiento: Plástico transparente c/tapa, 7/8″ diám. x 6″ largo (2.22cm x 15.24cm) (122L1)

### ESPECIFICACIONES DEL 122LM/122L1M:

- Cerdas: Agrupamiento de filamentos de fibra de vidrio, 2 1/4″ (5.7cm) de largo
- Mango del pincel: Aluminio moleteado negro anodizado, 1/4″ diám. x 4 1/4″ largo (0.635cm x 10.8cm) (122LM)
- Contenedor de almacenamiento: Plástico transparente c/tapa, 7/8″ diám. x 7 1/2″ largo (2.22cm x 19cm) (122LM)
- Mango del pincel: Aluminio moleteado negro anodizado, 1/4″ diám. x 2 3/4″ largo (0.635cm x 7cm) (122L1M)
- Contenedor de almacenamiento: Plástico transparente c/tapa, 7/8″ diám. x 6″ largo (2.22cm x 15.24cm) (122L1M)

### ESPECIFICACIONES DEL 122LW:

- Cerdas: Agrupamiento de filamentos de fibra de vidrio, 2 1/4″ (5.7cm) de largo
- Mango del pincel: Madera de abedul, 1/4″ diám. x 4 1/4″ largo (0.635cm x 10.8cm)
- Contenedor de almacenamiento: Plástico transparente c/tapa, 7/8″ diám. x 7 1/2″ largo (2.22cm x 19cm)

## PINCELES DE FIBRA DE VIDRIO

Sin lugar a dudas, estos son los pinceles más finos para revelar impresiones latentes. Miles de filamentos especialmente seleccionados forman un agrupamiento suave semejante a una nube, que retiene el polvo y elimina la necesidad de recargar polvo que tienen los pinceles convencionales. Se fabrican con mango moldeado a inyección perfectamente equilibrado de aluminio anodizado (122LM y 122L1M) o con mango de madera de abedul (122LW). El pincel viene envasado en un contenedor protector con tapa. Los pinceles con mango moldeado a inyección y de aluminio están disponibles en dos tamaños: Los mangos estándar miden 4 1/4” de largo y los mangos especiales para equipos miden 2 3/4” de largo. El mango de tamaño reducido hace del pincel especial para equipos la sustitución exacta de los pinceles convencionales que se encuentran en la mayoría de los equipos de campo actualmente en uso.

*En la imagen, el pincel de fibra de vidrio para impresiones latentes No. 122L en uso.*

*En la imagen, empolvado con el No. 122L para revelar impresiones latentes en un contenedor de aerosol.*

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| 122L | Pincel de fibra de vidrio estándar (mango de plástico) | |
| 122L1 | Pincel de fibra de vidrio especial para equipos (mango de plástico) | |
| 122LM | Pincel de fibra de vidrio estándar (mango metálico) | |
| 122L1M | Pincel de fibra de vidrio especial para equipos (mango metálico) | |
| 122LW | Pincel de fibra de vidrio estándar (mango de madera) | |

# Polvo magnético para impresiones latentes

*Las bocas extra anchas de los contenedores de nuestros polvos magnéticos de mayor tamaño funcionan perfectamente con aplicadores magnéticos grandes.*

## POLVOS MAGNÉTICOS PARA IMPRESIONES LATENTES

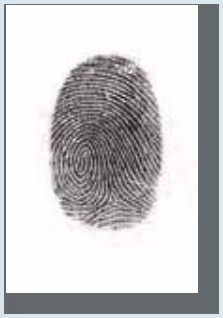
Desde la introducción de su línea integral del polvos magnéticos hace más de 35 años, Sirchie ha utilizado únicamente las partículas de hierro más finas disponibles, para después tritura estos compuestos para producir la más alta calidad. Los polvos magnéticos revolucionaron el método con el que lo técnicos especialistas en escenas del crimen abordan la tarea del revelador de impresiones latentes, y Sirchie ha invertido muchas horas de investigación para mejorar las fórmulas y los dispositivos para dosificar los polvos. Los polvos magnéticos para impresiones latentes se pueden utilizar en toda evidencia no ferrosa, incluyendo superficies porosas y no porosas. Nuestras presentaciones de 6, 16 y 128 oz. tienen bocas extra anchas para poderlas utilizar con varillas de barrido magnético grandes.

*Presentación de 28.35 g.*

*Presentación de 170.10 g.*

*Presentación de 453.59 g.*

*Presentación de 128 oz.*



*Negro regular*

## POLVO MAGNÉTICO NEGRO REGULAR PARA IMPRESIONES LATENTES

Nuestro más popular color de polvo en formato magnético se somete a molido fino para mejorar excepcionalmente su calidad. Este polvo de uso práctico se puede utilizar en una amplia gama de superficies no porosas y no ferrosas.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| M114L | Polvo magnético latente negro regular, 1 oz. (30ml) | |
| MSW114L | Polvo magnético latente negro regular, 170.10 g. (177ml) | |
| BPM114L | Polvo magnético latente negro regular, 453.59 g. (473ml) | |
| BPM114L128 | Polvo magnético latente negro regular, 3,628.74 g. (3,785ml) | |

*Negro medianoche*

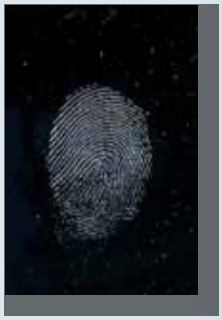
## POLVO MAGNÉTICO NEGRO MEDIA NOCHE PARA IMPRESIONES LATETNES

El polvo magnético latente negro medianoche fue desarrollado para ofrecer mayor contraste fotográfico. Es el negro más oscuro disponible actualmente en el mercado. Empleando el mismo control de calidad que Sirchie utiliza durante la fabricación de sus demás productos latentes, este polvo está compuesto para ofrecer máxima calidad, excepcional calidad y adhesión a la más minúscula estructura de crestas.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| M115L | Polvo magnético latente negro medianoche, 1 oz. (30ml) | |
| MSW115L | Polvo magnético latente negro medianoche, 170.10 g. (177ml) | |
| BPM115L | Polvo magnético latente negro medianoche, 453.59 g. (473ml) | |
| BPM115L128 | Polvo magnético latente negro medianoche, 3,628.74 g. (3,785ml) | |

# Polvo magnético para impresiones latentes

## POLVO MAGNÉTICO BLANCO INDESTRUCTIBLE PARA IMPRESIONES LATENTES

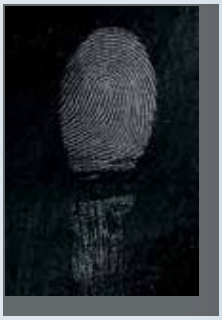


*Blanco indestructible*

El proceso de impresiones latentes en superficies oscuras exige la utilización de polvos contrastantes. El blanco indestructible tiene las mismas partículas de moolido fino de nuestros polvos negros, pero se agrega un colorante blanco durante el proceso de trituración. El polvo magnético latente blanco indestructible tiene las mismas cualidades de sensibilidad y adhesion de nuestros otros polvos magnéticos latentes. Utilícelo únicamente en superficies no ferrosas.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| M116L | Polvo magnético latente blanco indestructible, 1 oz. (30ml) | |
| MSW116L | Polvo magnético latente blanco indestructible, 170.10 g. (177ml) | |
| BPM116L | Polvo magnético latente blanco indestructible, 453.59 g. (473ml) | |
| BPM116L128 | Polvo magnético latente blanco indestructible, 3,628.74 g. (3,785ml) | |

## POLVO MAGNÉTICO LATENTE GRIS

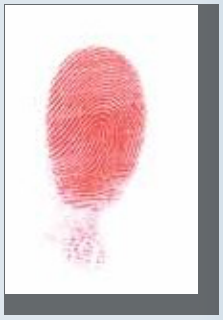


*Gris*

El polvo magnético latente gris ofrece la flexibilidad de permitir que se utilice en superficies tanto claras como oscuras. Esta fórmula especial funciona excepcionalmente bien en todas las superficies no ferrosas, incluyendo papel, cartón y madera. Su alta sensibilidad natural evoluciona a partir del proceso de molido que se emplea al formular la línea completa de polvos magnéticos de **SIRCHIE**.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| M117L | Polvo magnético latente gris, 1 oz. (30ml) | |
| MSW117L | Polvo magnético latente gris, 170.10 g. (177ml) | |
| BPM117L | Polvo magnético latente gris, 453.59 g. (473ml) | |
| BPM117L128 | Polvo magnético latente gris, 3,628.74 g. (3,785ml) | |

## POLVO MAGNÉTICO ROJO PARA IMPRESIONES LATENTES



*Rojo*

El polvo magnético rojo para impresiones latentes ofrece lo mejor de dos mundos: partículas de hierro de alta calidad finamente trituradas y mezcladas con nuestro muy popular y súper sensible polvo (óxido) rojo brillante. Esta potente combinación tiene como resultado un polvo altamente eficiente, formulado para ofrecer una sensibilidad extremadamente aceptable y calidades de adhesión especialmente buenas. Este producto se puede fotografiar perfectamente sobre superficies tanto claras como oscuras.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| M118L | Polvo magnético latente rojo, 1 oz. (30ml) | |
| BPM118L | Polvo magnético latente rojo, 453.59 g. (473ml) | |
| BPM118L128 | Polvo magnético latente rojo, 3,628.74 g. (3,785ml) | |

## POLVO MAGNÉTICO PLATEADO PARA IMPRESIONES LATENTES

*Plateado*

El polvo magnético latente plateado fue formulado para quienes prefieren trabajar con un polvo de color aluminizado. Se utiliza tanto en superficies claras como oscuras para ofrecer la flexibilidad de un polvo combinado. El magnético plateado se puede emplear sobre la mayoría de las superficies no porosas y cuando se considera que las impresiones latentes son frescas, funciona bien en papel, cartón y madera bruta.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| M119L | Polvo magnético latente plateado, 1 oz. (30ml) | |
| MSW119L | Polvo magnético latente plateado, 170.10 g. (177ml) | |
| BPM119L | Polvo magnético latente plateado, 453.59 g. (473ml) | |
| BPM119L128 | Polvo magnético latente plateado, 3,628.74 g. (3,785ml) | |

# Polvo magnético para impresiones latentes

*Doble color negro/plateado*

## POLVO MAGNÉTICO NEGRO/PLATEADO PARA IMPRESIONES LATENTES

El polvo magnético negro/plateado contrastará con superficies de cualquier color. Su exclusiva fórmula se revelará en negro sobre superficies de color claro y en plateado sobre superficies de color oscuro.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| SBM9 | Polvo magnético latente negro/plateado, 1 oz. (30ml) | |
| MSWSBM9 | Polvo magnético latente negro/plateado, 170.10 g. (177ml) | |
| BPMSBM9 | Polvo magnético latente negro/plateado, 453.59 g. (473ml) | |
| BPMSBM9128 | Polvo magnético latente negro/plateado, 3,628.74 g. (3,785ml) | |

*Doble color gris/plateado*

## POLVO MAGNÉTICO GRIS/PLATEADO PARA IMPRESIONES LATENTES

Este polvo tiene las propiedades de adherencia del polvo magnético plateado y las excelentes propiedades “deslizantes” del polvo magnético gris. Se revela en gris sobre superficies de color claro y en plateado sobre superficies de color oscuro.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| SBM10 | Polvo magnético latente gris/plateado, 1 oz. (30ml) | |
| MSWSBM10 | Polvo magnético latente gris/plateado, 170.10 g. (177ml) | |
| BPMSBM10 | Polvo magnético latente gris/plateado, 453.59 g. (473ml) | |

*Doble color rojo/plateado*

## POLVO MAGNÉTICO ROJO/PLATEADO PARA IMPRESIONES LATENTES

El polvo magnético rojo/plateado para impresiones latentes de **SIRCHIE** es un polvo de doble colore que se revela en color rojo sobre superficies claras y en color plateado sobre superficies oscuras.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| SBM12 | Polvo magnético latente rojo/plateado, 1 oz. (30ml) | |
| MSWSBM12 | Polvo magnético latente rojo/plateado, 170.10 g. (177ml) | |
| BPMSBM12 | Polvo magnético latente rojo/plateado, 453.59 g. (473ml) | |

*No. MAG100 y MAG10016*

*Se ilustra arriba el resultado de impresiones sobre fondo negro y blanco.*

## POLVO MAGNÉTICO MAGNUCLEI™ PARA IMPRESIONES LATENTES

El polvo magnético MAGNUCLEI™ para impresiones latentes es el resultado de años de investigación y desarrollo. Los polvos magnéticos regulares de **SIRCHIE** ya son los mejores disponibles, pero surgió la necesidad de polvo de doble uso para aplicaciones de empolvado más fino. MAGNUCLEI™ utiliza polvos que se han triturado en tamaños de particulado promedio que tienen menos de la mitad del tamaño de los polvos magnéticos regulares. Este polvo es muy eficaz en superficies de vidrio, plástico, madera y metálicas — se utiliza en superficies de papel sin dejar fondos oscuros. Funciona bien en pieles de imitación o auténticas si se revela dentro de un período breve de tiempo después de haberlo manipulado.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| MAG100 | Polvo magnético MAGNUCLEI™, 1 oz. (30ml) | |
| MAG10016 | Polvo magnético MAGNUCLEI™, 453.59 g. (473ml) | |

# Polvo magnético fluorescente para impresiones latentes



## POLVO FLUORESCENTE MAGNÉTICO ANARANJADO DESLUMBRANTE PARA IMPRESIONES LATENTES

La nueva línea de polvos fluorescentes magnéticos deslumbrantes para impresiones latentes de **SIRCHIE** ofrece una exclusiva fórmula para empolvar impresiones latentes. Si se trata de fondos confusos o multicolores, estos polvos fluorescentes sirven para una doble finalidad. El pigmento oscuro de los polvos deslumbrantes es fácil de distinguir bajo la luz natural. Según el polvo deslumbrante que se utilice, producen un color fluorescente intenso ANARANJADO, ROJO o AMARILLO al ser excitados.

Se pueden aplicar prácticamente con cualquier aplicador de polvo magnético. El área empolvada se irradia con luz forense ultravioleta, azul o verde, para observar los resultados.

***Utilícelo con:***

- Fuentes de luz forenses: Halógeno de cuarzo y descarga de vapor de arco
- Láser: Iones de argón, vapor de cobre y láser Yag de Nd (neodimio)
- Luces ultravioleta: Onda larga
- Fuente de luz alterna BLUEMAXX™

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| FMP02 | Polvo fluorescente magnético latente anaranjado deslumbrante, 1 oz. (30ml) | |
| FMP03 | Polvo fluorescente magnético latente rojo deslumbrante, 1 oz. (30ml) | |
| FMP04 | Polvo fluorescente magnético latente amarillo deslumbrante, 1 oz. (30ml) | |

## POLVOS MAGNÉTICOS FLUORESCENTES PARA IMPRESIONES LATENTES

El proceso del molino de bolas de **SIRCHIE** produce los polvos magnéticos fluorescentes para impresiones latentes más finos disponibles en la actualidad.

Estos polvos magnéticos fluorescentes para impresiones latentes contienen pigmentos brillantes, compuestos ferrosos de alta calidad y un aditivo anti-difuminante que garantiza máximos resultados durante el empolvado de impresiones latentes. Los polvos son particularmente útiles si se aplican sobre fondos multicolores. Se pueden aplicar prácticamente con cualquier aplicador de polvo magnético. Vea el área empolvada con una fuente de luz forense ultravioleta, azul o verde, para observar los resultados.

***Utilícelo con:***

- Fuentes de luz forenses: Halógeno de cuarzo y descarga de vapor de arco
- Láser: Iones de argón, vapor de cobre y láser Yag de Nd (neodimio)
- Luces ultravioleta: Onda larga
- Fuente de luz alterna BLUEMAXX™

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| LL601 | Polvo magnético fluorescente REDcHARgE™, 1 oz. (30ml) | |
| LL6012 | Polvo magnético fluorescente REDcHARgE™, 453.59 g. (473ml) | |
| LL602 | Polvo magnético fluorescente ORANGEcHARgE™, 1 oz. (30ml) | |
| LL6022 | Polvo magnético fluorescente ORANGEcHARgE™, 453.59 g. (473ml) | |
| LL603 | Polvo magnético fluorescente GREENcHARgE™, 1 oz. (30ml) | |
| LL6032 | Polvo magnético fluorescente GREENcHARgE™, 16 oz. (473ml) | |
| LL605 | Polvo magnético fluorescente YELLOWcHARgE™, 1 oz. (30ml) | |
| LL6052 | Polvo magnético fluorescente YELLOWcHARgE™, 16 oz. (473ml) | |

## POLVO MAGNÉTICO FLUOROMAG™ PARA IMPRESIONES LATENTES

Este polvo combina la ventaja de "no contacto" del polvo magnético con un compuesto sumamente fluorescente que se aplica sobre fondos multicolores. Vol.: 56.70 g. (59ml).

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| FMP01 | Polvo FLUOROMAG™ gris/plateado para impresiones latentes, 2 oz. | |

*Impresión latente revelada con anaranjado deslumbrante.*

*Anaranjado deslumbrante expuesto a luz ultravioleta.*

*Impresión latente revelada con rojo deslumbrante.*

*Rojo deslumbrante expuesto a luz ultravioleta.*

*Impresión latente revelada con amarillo deslumbrante.*

*Amarillo deslumbrante expuesto a luz ultravioleta.*

*REDcHARGE™ expuesto a BLUEMAXX™*

*ORANGEcHARGE™ expuesto a BLUEMAXX™*

*GREENcHARGE™ expuesto a BLUEMAXX™*

*YELLOWcHARGE™ expuesto a BLUEMAXX™*

*FLUOROMAG™ expuesto a BLUEMAXX™*

# Aplicadores de polvo magnético

*Utilice polvos magnéticos con las barras magnéticas de* **SIRCHIE** *para descartar el riesgo de destruir crestas en las impresiones latentes. Una ventaja básica es que es fácil eliminar el exceso de polvo en las superficies-para ofrecer la máxima eficacia fotográfica. Los aplicadores magnéticos de* **SIRCHIE** *se pueden usar con polvos magnéticos de cualquier marca. Utilícelos únicamente en superficies no ferrosas.*

*Aplicador estándar No. 125L de polvo magnético*

*Aplicador MEGAWAND™ No. 125MD de polvo magnético*

*El No. 125MBA está equipado con un borde de bruñido.*

*Aplicador GIGAMAG™ No. 125GM de polvo magnético*

## APLICADOR DE POLVO MAGNÉTICO ESTÁNDAR

¡El Nuevo y mejorado aplicador de polvo magnético estándar tiene ahora la capacidad de retener 25% más de polvo! ¡El 125L es ideal para empolvar con precisión áreas superficiales pequeñas y medianas! Elija entre un aplicador moldeado a inyección o uno de aluminio anodizado. Contiene un imán estrecho adaptable a contenedores de polvo de cualquier tamaño. Utilícelo para procesar papel, Madera acabada y no acabada, metales no ferrosos, plástico, vidrio, vinilo, etc.

## APLICADOR DE POLVO MAGNÉTICO MEGAWAND™

El nuevo y mejorado aplicador de SEARCH , MEGAWAND™, tiene ahora la capacidad de retener 25% más de polvo. Tiene una mayor área de cobertura diseñada especialmente para empolvar áreas superficiales grandes. La barra retiene aproximadamente el triple de cantidad de polvo que la barra estándar y tiene una carcasa de Delrin® maquinado de eyección con carga a resorte.

## APLICADOR DE BRUÑIDO MAGNÉTICO

Esta barra sumamente magnética es capaz de retener el triple de cantidad de polvo que las barras estándar y está provista de una cabeza bruñidora para aumentar la calidad de los levantamientos de impresiones latentes en la escena del crimen. Al igual que su antecesor, el MEGAWAND™, el 125MBA tiene una carcasa de Delrin® maquinado de eyección con carga a resorte. La diferencia es la herramienta de bruñido integrada. Solamente utilice la cabeza bruñidora para expulsar cualquier burbuja de aire y ondulaciones del material levantado.

## APLICADOR DE POLVO MAGNÉTICO GIGAMAG™

La barra barredora magnética GIGAMAG™ es la única opción para una máxima cobertura. Esta barra retiene aproximadamente una cantidad de polvo nueve veces mayor que la barra estándar. Tiene una carcasa resistente de Delrin® maquinado a precisión.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| 125L | Aplicador estándar de polvo magnético, moldeado a inyección | |
| 125LM | Aplicador estándar de polvo magnético, aluminio anodizado | |
| 125MD | Aplicador MEGAWAND™ de polvo magnético | |
| 125MBA | Aplicador de bruñido magnético | |
| 125GM | Aplicador GIGAMAG™ de polvo magnético | |

# Ahumado de cianoacrilato

*CIANOACRILATO EN FORMA LÍQUIDA . . .*

*El vapor súper adhesivo del cianoacrilato etílico o metílico se polimeriza en la mayoría de las impresiones dactilares latentes para producir un depósito blanco. Se considera que esta polimerización se cataliza con agua y posiblemente con otros componentes de los depósitos de impresiones dactilares latentes.*

- *UTILÍCELO PARA REVELAR IMPRESIONES SOBRE—la mayoría de los materiales no porosos como plásticos, metales (acabados o no acabados), telas, vidrio y maderas acabadas*
- *NO SE RECOMIENDA UTILIZARLO EN—La mayoría de los materiales porosos de impresiones dactilares viejas*
- *RENDIMIENTO: Fácil de usar y muy eficaz*
- *REVELADO ACELERADO: El tiempo del proceso y la sensibilidad aumentan con alta humedad controlada (80%)*
- *REALCE: Polvo magnético, polvo fluorescente, amarillo básico, ardrox y rodamina 6G*

## COMPUESTO DE CIANOACRILATO PARA AHUMADO OMEGA-PRINT™

Este contenedor de tamaño económico (20g) es ideal para departamentos que no necesitan grandes cantidades de cianoacrilato. El contenedor viene con una tapa dispensadora de gotas que se puede volver a sellar para garantizar la integridad de la solución de cianoacrilato durante su almacenamiento.

## REVELADOR DE IMPRESIONES DACTILARES OMEGA-PRINT™

La botella **SIRCHIE**'s 16 oz. bottle of OMEGA-PRINT™ está diseñada para procesar grandes cantidades de impresiones latentes con cianoacrilato. OMEGA-PRINT™ viene con cuatro botellas aplicadoras para mantener la integridad del contenedor en bruto y para permitir la aplicación de gotas en paños dispersores y bandejas para ahumado desechables. OMEGA-PRINT™ es la primera opción de muchas agencias policiales de todo el mundo.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| CNA102 | Compuesto de cianoacrilato para ahumado OMEGA-PRINT™, 20g | |
| CNA103 | OMEGA-PRINT™ c/4 botellas aplicadoras, 16 oz., (454g) | |

## PAÑOS DISPERSORES OMEGA-PRINT™

Utilice estos paños dispersores con cualquier compuesto de cianoacrilato líquido para ahumado. No están tratados con hidróxido de sodio y no generan vapores altamente tóxicos. Los paños se envasan en cantidades de 100.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| CNA104 | Paños dispersores OMEGA-PRINT™, 100 c/u | |

## BANDEJAS DESECHABLES PARA AHUMADO OMEGA-PRINT™

Utilice la bandeja desechable para ahumado con so sin paños dispersores. Las bandejas están hechas de aluminio. Están diseñadas para el ahumado con compuestos de ahumado de cianoacrilato líquido. Las bandejas se envasan en cantidades de 25.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| CNA106 | Bandejas para ahumado desechables OMEGA-PRINT™, 25 c/u | |

*Utilice las bandejas para ahumado desechables para ahumar con compuestos líquidos de cianoacrilato.*

# Ahumado de cianoacrilato

THE FINDER™ es una fórmula de gel de cianoacrilato entre dos capas de lámina de aluminio. Coloque la cajilla en posición horizontal o vertical en una cámara de ahumado– sin que gotee el pegamento.

## CÓMO UTILIZAR THE FINDER™

Ahumado de objetos pequeños: Coloque el objeto en un contenedor sellable adecuado. Abra la cajilla y colóquela en el contenedor, junto con el objeto que se va a procesar. El ahumado comienza de inmediato. Después del revelado, vuelva a sellar la cajilla. Se pueden ahumar más objetos utilizando la misma cajilla.

*Prepare THE FINDER™ para utilizarlo separando las láminas de la cajilla.*

Ahumado de interiores de vehículos: Selle el vehículo para no permitir la entrada del aire exterior y coloque tres o cuatro cajilla en distintos lugares dentro del coche. Caliente el interior del vehículo aparcándolo bajo los rayos del sol o encendiendo la calefacción. Ahora, agregue humedad con el humidificador portátil PUM1002 de **SIRCHIE**. Permita el ahumado del interior del vehículo durante 20 minutos o unas cuantas horas. Después del revelado, vuelva a sellar las cajillas y ventile el vehículo. Ahora, fotografíe las impresiones reveladas, empolve y lecvante. *En habitaciones o áreas que se pueden cerrar el proceso se efectúa de la misma manera.*

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| CNA2000 | Cajillas de cianoacrilato THE FINDER™, 5 c/u | |
| CNA2001 | Cajillas de cianoacrilato THE FINDER™, 20 c/u | |
| CNA2002 | Cajillas de cianoacrilato THE FINDER™, 100 c/u | |
| CNA2003 | Cajillas de cianoacrilato THE FINDER™, 300 c/u | |

## PAÑOSCYANO-BLOC™ PARA TRATAMIENTO PRELIMINAR DE CÁMARAS DE AHUMADO

Proteja su cámara de ahumado contra la inducción de película de cianoacrilato con CYANO-BLOC™. Estos paños pre-tratados contienen una fórmula especial para proteger cámaras de ahumado nuevas o *sin utilizar* construidas con material de policarbonato o vidrio.

Solamente frote el paño en todas las superficies interiores, permita que seque y aplique una segunda capa. Después humedezca con agua la toallita seca que viene incluida y frote el interior. Aumente la vida útil de su cámara de ahumado y mantenga visible la evidencia durante todo el proceso de ahumado.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| CNA110 | Aplicadores CYANO-BLOC™ envasados individualmente, 5 c/u | |

*El sistema de un solo paso de revelado con cianoacrilato de impresiones latentes.*

*THE FINDER™ es un sistema seguro, sencillo y conveniente para procesar impresiones latentes, totalmente autocontenido en una cajilla laminada.*

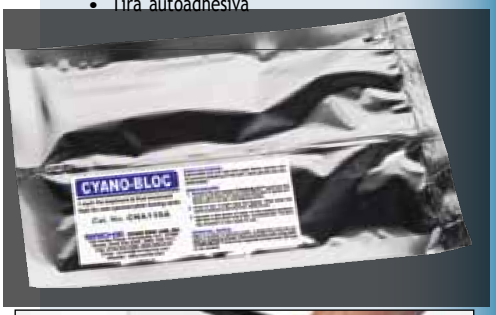
*Solamente desprenda las láminas de la cajilla y deje que THE FINDER™ se encargue de lo demás. Los vapores reaccionan con los residuos de impresiones latentes para producir impresiones reveladas con cianoacrilato lo más durables posibles.*

*Las cajillas se pueden utilizar en más de una sesión de ahumado. Solamente vuelva a sellar y reutilícelo hasta agotarlo (aproximadamente 15 horas, según las condiciones).*

*No se venden cajillas individuales.*

**CARACTERÍSTICAS:**

- Un método pulcro, sencillo y muy eficaz para ahumar áreas
- Las cajillasFINDER™ se pueden almacenar y transportar fácilmente
- Tira autoadhesiva



Proteja cámaras de ahumado nuevas y *sin utilizar* con Cyano-Bloc™.

# La Herramienta CYANOWAND™ de SEARCH

## REVELADO DE IMPRESIONES DACTILARES LATENTES CON CIANOACRILATO (SÚPER ADHESIVO)

*El cianoacrilato (etílico o metílico) se polimeriza en la mayoría de las impresiones latentes que se encuentran en superficies no porosas. Esta reacción química produce un depósito blanco visible.*

***UTILÍCELO EN:***
*La mayoría de las superficies no porosas como plásticos, metales (acabados y no acabados), vidrio, superficies de madera esmaltadas o barnizadas, celofán, láminas metálicas y papeles revestidos con plástico.*

***NO ES AdECUAdO EN:***
*La mayoría de las superficies porosas o impresiones dactilares latentes viejas.*

### ESPECIFICACIONES DEL SCW101:

- Longitud total con punta térmica: 246.3mm (9.7″)
- Con punta térmica y cartucho: 267.6mm (10.537″)
- Peso (con carga de gas): 126g (4.4 oz.)
- Capacidad del contenedor de gas: 28ml (1.6 pulg. cúb.)
- Tiempo de funcionamiento: Máximo 4 horas
- Sistema de encendido: Piezoeléctrico (no requiere baterías)

### CONTENIDO DEL SCW100:

1- SCW101 Generador térmico CYANOWAND™ con cubierta protectora de cabeza
1- SCW103 Contenedor de butano combustible, 1.3 oz.
1- SCW104 Herramienta extractora de cartuchos
1- SCW200 Cartuchos CYANOWAND™ (paquete de 10)
1- SCW105 Maletín de transporte, copolímero con insertos de espuma

*No. SCW103 y SCW1035*

## LA CYANOWAND™ DE SEARCH

CYANOWAND™ es una herramienta térmica auto-combustible accionada con butano. No es eléctrica y se utiliza como herramienta térmica sin flama con control variable de temperatura.

Es un generador portátil de fácil uso que utiliza cartuchos desechables con un monómero de cianoacrilato que emite vapor para ahumar impresiones latentes. CYANOWAND™ está diseñada para aplicaciones en escenas del crimen al aire libre, para procesar vehículos robados y en áreas cerradas bien ventiladas con cámaras de ahumado.

## EQUIPO CYANOWAND™ DE SEARCH

CYANOWAND™ es increíblemente fácil de usar. Solamente fije un cartucho de cianoacrilato, encienda y comience a ahumar. Sostenga la CYANOWAND™ a varias pulgadas de distancia de la superficie sospechosa y pase la varilla de un lado a otro. Las impresiones latentes se revelan en cuanto son ahumadas. CYANOWAND™ también ofrece excepcionales capacidades de ahumado si se utiliza con las cámaras de ahumado de **SIRCHIE**. Incluye todos los materiales necesarios para procesar impresiones dactilares latentes con ahumado de cianoacrilato. Se incluyen también las instrucciones.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| SCW100 | Equipo CYANOWAND™ de SEARCH | |

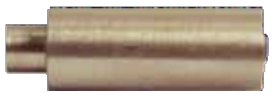
## CARTUCHOS CYANOWAND™

**CARTUCHOS ESTÁNDAR—**con precarga de cianoacrilato. Emiten un vapor controlado de cianoacrilato durante aproximadamente **dos minutos**.

**MEGA-CARTUCHOS**–extra grandes, desechables, con precarga de cianoacrilato, que emiten vapor durante aproximadamente **cuatro minutos.**

**ULTRA-CARTUCHOS**–normalmente emiten vapor constante durante más de **una hora** o durante diez ciclos de "combustión" de 5 minutos.

*No. SCW200*



*No. SCW300*

*No. SCW400*

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| SCW200 | Cartuchos estándar, 10 c/u | |
| SCW300 | Mega-cartuchos, 10 c/u | |
| SCW400 | Ultra-cartuchos, 4 c/u | |
| SCW4001 | Ultra-cartucho, c/u | |

## BUTANO COMBUSTIBLE CYANOWAND™

Este combustible de butano está disponible en un contenedor de 1.3 oz. y en un contenedor de 5.82 oz. con boquillas para recargar directamente CYANOWAND™.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| SCW103 | Contenedor de butano combustible CYANOWAND™, 1.3 oz. (42g) | |
| SCW1035 | Contenedor de butano combustible CYANOWAND™, 164.99 g. (165g) | |

# Productos para ahumado de cianoacrilato

## EL SISTEMA DE REVELADO DE IMPRESIONES LATENTES CYANO-SHOT™

El sistema CYANO-SHOT™ ha sido uno de los mejores productos nuevos disponibles en la especialidad de revelado de impresiones latentes en mucho tiempo. Utilizando las mismas propiedades de revelado del cianoacrilato, este sorprendente producto genera una cantidad abundante de calor, que reduce el tiempo de ahumado a la vez que ofrece detallas de calidad en las crestas. El sistema CYANO-SHOT™ es ideal para utilizarlo con cualquiera de las cámaras de ahumado de **SIRCHIE**, en especial la cámara de ahumado desechable FR175FG Shake-N-Fume™.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| CNA3006 | CYANO-SHOT™, paquete de 6 | |
| CNA3012 | CYANO-SHOT™, paquete de 12 | |
| CNA3024 | CYANO-SHOT™, paquete de 24 | |
| CNA3072 | CYANO-SHOT™, paquete de 72 | |

## ULTRA CYANO-SHOT™

ULTRA CYANO-SHOT™ posee las mismas propiedades de revelado de impresiones latentes de nuestro CYANO-SHOT™ regular, pero el tiempo de ahumado toma hasta 20 minutos. Este tiempo adicional le permite revelar impresiones latentes en areas cerradas grandes.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| CNA4000 | ULTRA CYANO-SHOT™ | |

## PLATO CALIENTE PARA AHUMADO

Acelere el revelado con cianoacrilato utilizando este nuevo plato caliente para ahumado. Solamente coloque el plato caliente en la cámara de ahumado y vierta 5-10 gotas de OMEGA-PRINT™ líquido en una de nuestras bandejas desechables de aluminio para ahumado (CNA106). Las impresiones se revelan en cuestión de minutos–no en horas. Funcionamiento con 110V CA.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| FHP100 | Plato caliente para ahumado | |

### CÓMO FUNCIONA:

*PASO 1: Coloque el recipiente activador (con el agujero hacia abajo) en el frasco que contiene la solución activadora.*

*PASO 2: Vacíe el pegamento en la superficie metálica del recipiente activador.*

### CONTENIDO DEL CNA3000:

1- CNA300 Frasco de 60cc con solución activadora
1- HG1 Cristales activadores
1- CNA1 Cianoaccrilato

### CONTENIDO DEL CNA4000:

1- KCP198 Contenedor de plástico para revelado, 1 cuarto
1- CNA400 Solución activadora, 1 oz.
1- HG2 Cristales activadores, 180g
1- CNA5 Cianoaccrilato, 5ml

*No. FHP100*

# Agentes de tinción para post-ahumado de cianoacrilato

*No. LV507*

*No. LV511*

*No. LV505*

## AMARILLO BÁSICO

El Amarillo básico es una tinta fluorescente excelente para realzar impresiones latentes reveladas con cianoacrilato sobre superficies multicolores. El Amarillo básico tiene una fluorescencia brillante cuando se ilumina con luz ultravioleta o BLUEMAXX™.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| LV507 | Amarillo básico, 25g | |

## ROJO 28

Esta tinta fluorescente se utiliza para la tinción del cianoacrilato que se emplea para revelar impresiones latentes. Se puede utilizar sola o combinada con Amarillo básico para ofrecer un rango más amplio de fluorescencia.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| LV511 | Rojo 28, 25g | |

## RODAMINA 6G

La Rodamina 6G es una de las tintas más utilizadas para realzar impresiones latentes reveladas con cianoacrilato. Se incluyen información técnica, fórmulas y procedimientos.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| LV505 | Rodamina 6G, 25g | |

## ROCIADOR DE TINTA AMARILLO BÁSICO FLUORESCENTE POST-AHUMADO

El rociado post-ahumado de tinta fluorescente amarillo básico se emplea para realzar impresiones dactilares latentes que se han revelado con cianoacrilato sobre superficies multicolores no fluorescentes. Las impresiones latentes realzadas fluorescen en color Amarillo/verde brillante. El amarillo básico viene en una botella de 500ml con una cabeza de rociado para facilitar la aplicación. Utilice BLUEMAXX™ de **SIRCHIE** u otras Fuentes de luz alternas para observar los resultados.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| LVS500 | Rociador de amarillo básico, 500ml | |

## ROCIADOR ARDROX DE TINTA FLUORESCENTE POST-AHUMADO

Este rociado fluorescente se diseñó para realzar impresiones latentes que se han revelado con cianoacrilato. Ardrox satura la superficie de la impresión latente y permanece en las más pequeñas hendiduras–ofreciendo excelentes detalles de las crestas. Las impresiones tratadas con Ardrox fluorescen en color amarillo/verde. Ardrox viene en una botella de 500ml con una cabeza de rociado para facilitar la aplicación. Utilice BLUEMAXX™ de **SIRCHIE** u otras Fuentes de luz alternas para observar los resultados.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| LVS600 | Rociador de tinta Ardrox, 500ml | |

## TINTA LÍQUIDA ARDROX

Este líquido fluorescente penetra rápidamente y permanece en surcos minúsculos de las impresiones reveladas con cianoacrilato para producir una resolución excepcional. Por ser sumamente fluorescente si se expone a excitación de onda larga en el rango de 365nm, es muy propicio para utilizarlo como acentuador de impresiones polimerizadas con éster de cianoacrilato. Se incluye una hoja que contiene recomendaciones y procedimientos para la solución de trabajo. Utilice la BLUEMAXX™ o cualquier fuente de luz ultravioleta para la exposición.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| LVS700 | Concentrado de tinta Ardrox, 946ml | |

# Reagente de partículas pequeñas

No. SPR100

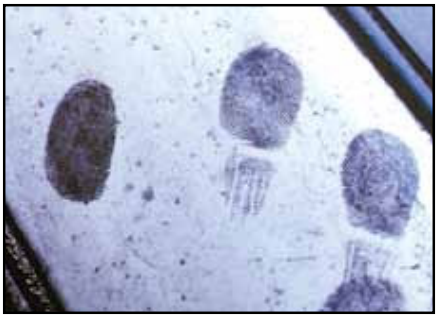
No. SPR200

No. SPR400UV

## *El reagente de partículas pequeñas (SPR) es rápido, económico y eficaz en impresiones dactilares frescas.*

El SPR se compone de partículas finamente molidas suspendidas en una solución detergente. Estas partículas se adhieren a los componentes grasos de las impresiones dactilares latentes para formar un depósito visible. Las impresiones latentes que se revelan con este método se pueden levantar con medios de levantamiento.

**Si no funcionan los métodos de empolvado convencionales:**
Utilice SPR de SEARCH en ventanas grasientas, metales oxidados, superficies galvanizadas y superficies con capas salinas (áreas cercanas al mar). Seleccione el SPR100 para superficies de colores claros, el SPR200 para superficies de colores oscuros y el SPR400UV para superficies multicolores. El SPR viene en tres contenedores de 500ml y cada botella está dotada con una cabeza dispensadora SPR1002.

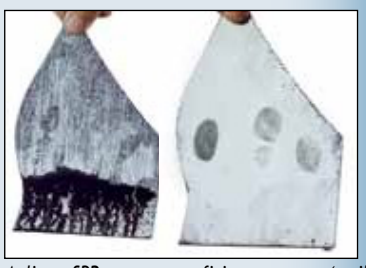


*Aplique SPR a una superficie no porosa, como la carrocería de un automóvil. Las impresiones resultantes aparecen en la imagen de arriba.*

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| SPR100 | SPR oscuro c/rociador, 500ml, 3 c/u | |
| SPR200 | SPR blanco c/rociador, 500ml, 3 c/u | |
| SPR400UV | SPR fluorescente c/rociador, 500ml, 3 c/u | |

## ACERCA DEL REAGENTE DE PARTÍCULAS PEQUEÑAS:

- *UTILÍCELO EN—Todas las superficies no porosas como carrocerías de vehículos, superficies exteriores con pintura brillante, vidrio, materiales encerados y recubiertos con plástico, polietileno y poliestireno expandido.*
- *NO ES ADECUADO EN—Superficies porosas como papel o cartón.*
- *CONDICIONES DE LA SUPERFICIE—Húmeda o seca.*
- *NO SE RECOMIENDA EN—Superficies al aire libre o bajo techo donde pueda producirse daño material. El SPR es un tanto complicado y se debe limpiar con agua para remover los residuos del reagente antes de efectuar la fotografía y el levantamiento.*
- *VENTAJAS—Económico, no tóxico, rápido y fácil de usar.*
- *TIPOS: SPR100 Suspensión oscura para superficies de color claro, SPR200 suspensión Blanca para superficies de color oscuro y SPR400UV suspensión fluorescente (fuentes de luz alterna de onda corta y BLUEMAXX™) para superficies multicolores o superficies de color claro u oscuro.*



*Aplique SPR a una superficie no porosa (arriba a la izquierda), como una ventana rota. Las impresiones resultantes aparecen en la imagen de arriba a la derecha.*

# Productos de nihidrina

**REVELADO DE IMPRESIONES LATENTES EN PAPEL Y OTRAS SUPERFICIES POROSAS:**
*La Nihidrina es un reagente de uso general diseñado para revelar impresiones latentes en papel y otras superficies porosas. Reacciona con aminoácidos y otros componentes de las impresiones dactilares que producen aminoácidos al separarse. La nihidrina produce una imagen en color, que puede variar de anaranjado a púrpura según los constituyentes de la impresión latente y las condiciones del revelado. Pueden pasar varias semanas para que se produzca el revelado, aunque la reacción se puede acelerar a través de calentamiento y humidificación.*

*UTILÍCELO EN:*
*Impresiones dactilares latentes e impresiones dactilares con sangre sobre superficies porosas como papel, cartón, cartulina, billetes, madera bruta, tableros de yeso, etc.*

*NO ES ADECUADO EN:*
*Superficies no porosas y objetos húmedos.*

*RENDIMIENTO:*
*Fácil de usar y muy eficaz. Detecta impresiones dactilares con meses o años de antigüedad.*

*REVELADO ACELERADO:*
*La reacción se puede acelerar aplicando calor y humedad. Consulte las cámaras de ahumado No. 214CA, DFC100 ó DFC200.*

*No. 201C* *No. 202C* *No. 201ACE*

## ROCIADOR DE NIHIDRINA

Esta es la fórmula de nihidrina de mayor uso en el mundo. Ha revelado impresiones de más de dos años de antigüedad en casos reales e impresiones de 50 años de antigüedad en casos experimentales. La nihidrina se envasa en un contenedor de aerosol para aumentar su vida útil y uso conveniente en aplicaciones de campo y laboratorio. Disponible en presentaciones de 6 oz. y 16 oz.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| 201C | Rociador de nihidrina en aerosol, 16 oz. (473ml) | |
| 202C | Rociador de nihidrina en aerosol, 170.10 g. (177ml) | |

## ROCIADOR DE NIHIDRINA C/ACETONA

Esta es una fórmula especial de nihidrina en una solución de acetona. La utilizan y recomiendan los máximos expertos en la especialidad del proceso de impresiones latentes por su gran sensibilidad. La nihidrina con acetona está diseñada para utilizarla en superficies porosas, como papel, cartón y Madera bruta *(no se utiliza en materiales impresos con tinta o pintura soluble)*. Disponible únicamente en aerosol de 16 oz.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| 201ACE | Rociador de nihidrina c/acetona en aerosol, 16 oz. (473ml) | |

***AVISO:*** *Antes de utilizar los productos que se describen en las siguientes páginas, lea y siga todas las instrucciones y advertencias correspondientes a cada producto. Todos los productos de* **SIRCHIE** *contienen fichas técnicas de seguridad (MSDS). Favor de solicitar la papelería del producto por número de catálogo.*

# Productos de nihidrina

No. NRP01A  No. NHT609  No. NSI609  No. NFS200

## ROCIADOR DE FÓRMULA ESPECIAL DE NIHIDRINA

El rociador de formula especial de nihidrina de **SIRCHIE** es ideal para revelar impresiones latentes en papel, porque prácticamente evita que se corra la tinta. Utilícelo en billetes, sobres, revistas, libros y otros documentos impresos. Contiene el líquido sintético 3M™ NOVEC™ HFE7100.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| NSI609 | Rociador de fórmula especial de nihidrina, 8 oz. (240ml) | |
| NSI609G | Fórmula especial de nihidrina, 128 oz., (3.75L) | |

## ROCIADOR DE NIHIDRINAHT

La nihidrinaHT se formuló especialmente para recobrar impresiones latentes en papeles de auto-copiado y de transferencia de calor (térmicos). Esta nueva fórmula no contiene reagentes de tinción (el papel no se pone de color púrpura o negro), no hace que se corra la tinta y no es flamable. Pero eso no es todo, también se ha probado satisfactoriamente en papeles estándar. *NOTA: No se recomienda aplicar calor u otro tipo de fijador a documentos tratados, se oscurecerá el documento.*

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| NHT609 | Rociador de nihidrinaHT, 8 oz. (240ml) | |

## CRISTALES DE NIHIDRINA

Los cristales de nihidrina vienen en presentaciones de frascos de 25 gramos, 100 gramos y 500 gramos para agencias que prefieren combinar sus propias fórmulas especiales.

### Cristal de hidrato 1,2,3-Triketohidrindeno (Nihidrina)

Sensibilidad a aminoácidos .....Prueba Pons de color
Solubilidad en agua ..... .....Clara y completa
Pérdida en secado a 105°C .....No mayor del 11.0%

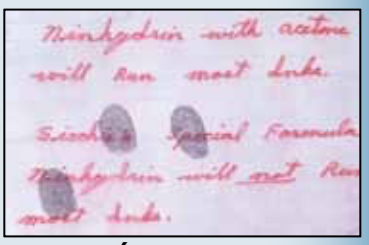
| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| NRP01A | Cristales de nihidrina, frasco de 25g | |
| NRP02B | Cristales de nihidrina, frasco de 100g | |
| NRP03C | Cristales de nihidrina, frasco de 500g | |

## FIJADOR DE NIHIDRINAID="UEE1D" M-ID="U292CINS13"

Para evitar el desvanecimiento, utilice el fijador de nihidrina de **SIRCHIE** para preservar impresiones latentes reveladas con nihidrina después de fotografiarlas. En ciertos casos, el fijador también realza y entinta impresiones reveladas.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| NFS200 | Rociador de fijador de nihidrina, 8 oz. (240ml) | |

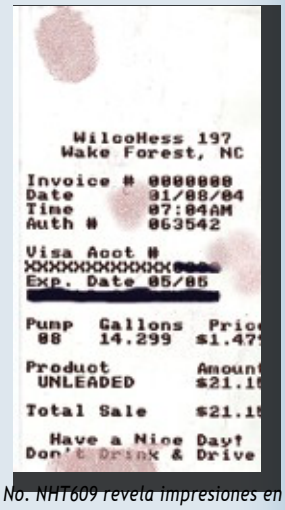
**PROBLEMA:** *Se revelaron impresiones latentes en este documento con una solvente con base de acetona—la tinta se corre.*



**SOLUCIÓN:** *Se revelaron impresiones latentes en este documento con un rociador con fórmula especial de nihidrina—la tinta no se corre.*

**PROBLEMA:** *Le gusta trabajar con nihidrina, pero no funciona en papel térmico.*

**SOLUCIÓN:** *NihidrinaHT—Revela impresiones latentes en papeles de auto-copiado y de transferencia de calor (térmicos) como pases de abordaje aéreo, recibos de ATM y tiendas comerciales, sin tornarlos a un color púrpura o negro.*




*El No. NHT609 revela impresiones en el recibo de una bomba de gasolina.*

# DFO (1,8-Diazafluoreno-9-Uno)

*Generalmente el DFO produce impresiones latentes visibles como las que aparecen arriba, utilizando la estación de trabajo forense No. AC632.*

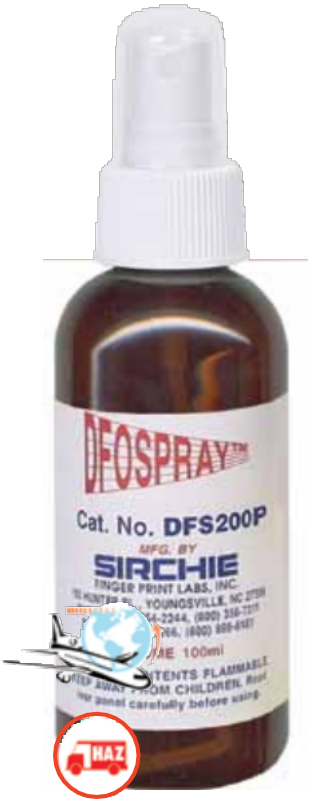
## IMPRESIONES REVELADAS CON TRATAMIENTO DE DFO

*Impresiones latentes procesadas con DFO se revelan gradualmente de manera espontánea. El revelado se puede acelerar aplicando calor a la superfice de la impresión latente. La temperatura optima para revelar impresiones con tratamiento de DFO se ha determinado en 100° C (212° F).* **SIRCHIE** *diseñó varias cámaras de ahumado, incluyendo la No. DFC100 y la No. DFC200 para ofrecer este ámbito óptimo de aceleración.*

*El revelado con DFO se puede repetir varias veces para realzarlo.*

## FLUORESCENCIA DEL DFO

*Aunque las impresiones que se revelan con DFO pueden en ocasiones mostrar indicaciones visuales similares al púrpura de Rhuemann, las impresiones se deben examinar mediante técnicas fluorescentes. El DFO es un agente de fluorescencia que se adhiere a residuos de impresiones latentes y ocasiona que éstos emitan luz si se les irradia con luz ultravioleta o con una luz alterna de la serie de fuentes de luz BLUEMAXX™ de* **SIRCHIE**.



*Impresión revelada con nihidrina.*

*La misma impresión se trató con DFO y fluoresce.*

## DFO (1,8-DIAZAFLUORENO-9-UNO)

El DFO es un análogo de la nihidrina que se utiliza para revelar impresiones latentes sobre superficies porosas. Sus propiedades fluoro cromáticas lo hacen especialmente útil en superficies multicolores en las que el fondo puede estorbar en las fotografías posteriores. El DFO reacciona con el contenido de aminoácido del residuo de la impresión dactilar y no interfiere en el análisis posterior utilizando nihidrina, nitrato de plata o un revelador físico. De hecho, algunos laboratorios reportan que el uso de DFO mejora los resultados que se obtienen con nihidrina.

Según el "Manual de técnicas para revelar impresiones dactilares" publicado por la División de desarrollo científico policial del Ministerio del interior británico, el DFO revela más impresiones dactilares que la nihidrina. Pruebas realizadas en EE.UU. indican que el DFO revela 2 1/2 veces más que la nihidrina. Otras pruebas indican que el DFO también es eficaz para revelar impresiones latentes de sangre.

En ocasiones, el DFO producirá impresiones latentes de color claro (rosado), pero su real fortaleza radica en sus propiedades fluorescentes. La fluorescencia del DFO puede ser producida utilizando luz ultravioleta, BLUEMAXX™ y otras fuentes de luz alternas.

El DFO se envasa ahora en forma de rociador, que contiene 100ml de reagente pre-mezclado para ofrecer mejor control y menos desperdicio. El DFO en forma de cristal está disponible para aquellos laboratorios que preparan sus propias fórmulas.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| DFS200P | Rociador de DFO, 100ml | |
| LV500 | Polvo de DFO, 1g | |
| LV5001 | Polvo de DFO, 5g | |
| LV500L | Polvo de DFO, 50g | |

# Productos y químicos de apoyo de DFO y nihidrina

## FLUIDO 3M™ NOVEC™ HFE7100

El fluido sintético 3M™ NOVEC™ HFE7100 es la más reciente evolución en la especialidad del revelado de impresiones dactilares sobre superficies porosas. Creado como solvente portador para fórmulas de nihidrina y DFO , el HFE7100 fue diseñado para sustituir el solvente portador CFC-113 que debilita el ozono. La mayor ventaja de utilizar el fluido 3M™ NOVEC™ HFE7100 en fórmulas de nihidrina y DFO es la protección que ofrece al operador y al medio ambiente. Sometido a pruebas exhaustivas por la Policía del estado de Oregon, la División de desarrollo científico policial del Reino Unido y el Instituto de investigación criminalista de Policía nacional de Francia, el fluido HFE7100 comprobó ser el portador ideal para fórmulas de nihidrina y DFO.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| NS7100 | Fluido 3M™ NOVEC™ HFE7100, 1 galón (3.78L) | |
| NS7100X | Fluido 3M™ NOVEC™ HFE7100, 10 litros | |

## 1,2-INDANEDIONA

1,2-Indanediona es resultado de la búsqueda de un sustituto a menor costo del DFO. Al igual que el DFO y la ninhidrina, el LV508 reacciona con residuos de aminoácido sobre superficies porosas, pero pocas veces produce impresiones visibles. Las impresiones reveladas si producen fluorescencia intense con BLUEMAXX™ u otras fuentes de luz alterna comparables.

Si se mezcla utilizando la información que viene de fábrica, la sustancia tiene una vida útil limitada. No se recomienda utilizar la 1,2-Indanediona en papeles de baja calidad como papel periódico, cartón y papeles escritos reciclados.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| LV508 | 1,2-Indanediona, 1 gramo | |
| LV5081 | 1,2-Indanediona, 10 gramo | |

## UNIDAD DE ROCIADO POTENTE

Mezcle su propia nihidrina, 1,2-Indanediona, DFO, amarillo básico, etc., vierta en el frasco de 6 oz., instálelo en la unidad potente y comience a rociar. Cada unidad potente rocía hasta 16 oz. de líquido. Sin cables, baterías o mangueras que puedan estorbar. No CFC's–es segura para el medio ambiente. ¡Rápida aplicación y limpieza!

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| SPU6 | Unidad de rociado potente c/frasco de 6 oz. (177ml) y tapa | |
| SPU1 | Unidad de rociado potente únicamente | |
| SPUJ | Frasco de 6 oz. (177ml) de repuesto c/tapa roscada | |

*El No. NS7100 es excelente para utilizarlo con los cristales de nihidrina (No. NRP01, NRP02, NRP03) y los polvos de DFO (No. LV500, LV5001).*

*Comuníquese con* **SIRCHIE** *para informarse sobre la combinación ideal de soluciones.*

*Impresión dactilar fluorescente con el No. LV508*

*No. SPU6 ensamblada.*

# Nitrato de plata SEARCH

## ACERCA DEL NITRATO DE PLATA:

*El nitrato de plata reacciona con los cloruros presentes en las impresiones dactilares latentes para producir cloruro de plata, un compuesto que se torna de color gris-pardo si se le expone a la luz. Se considera la selectividad de su utilización debido a que algunos materiales de los fondos contienen cloruros. El nitrato de plata es especialmente eficaz para revelar impresiones latentes en Madera cruda y si se utiliza secuencialmente en documentos de papel como proceso final (ahumado con iodina, nihidrina y por último nitrato de plata). Cada método responde químicamente a diferentes componentes de una impresión latente.*

- *IODINA: Absorción y grasas no saturadas*
- *NIHIDRINA: Aminoácidos*
- *NITRATO DE PLATA: Cloruros*

*El No. SNA4 revela rápidamente impresiones latentes tratadas con nitrato de plata.*

*No. 205C* *No. SLPS300* *No. SN208*

## ROCIADOR DE NITRATO DE PLATA SEARCH

Esta es una solución metanólica de nitrato de plata para uso general. La conveniente cabeza rociadora posibilita la aplicación tanto en campo como en laboratorio. Se debe aplicar un rociado leve y uniforme a la superficie sometida a tratamiento. Después del tratamiento, se debe dejar secar por complete el objeto, preferiblemente en la oscuridad (aproximadamente 2 minutos)). Después del secado, ilumine la superficie tratada con luz de alta intensidad (rayos del sol) o una lámpara de aceleración SNA4 de nitrato de plata de **SIRCHIE**. Las impresiones dactilares aparecen como imágenes gris-pardo y se deben fotografiar antes de revelar el fondo del objeto.

## ROCIADOR DE PLATA PARA IMPRESIONES LATENTES

El rociador de plata para impresiones latentes es una fórmula excepcional para revelar impresiones latentes en superficies porosas. Esta es una solución no acuosa sensible al cloruro particularmente útil al procesar documentos u objetos impresos con tintas solubles al agua o colorantes *(la mayoría de las tintas no se diluyen cuando se tratan con este solvente)*. Los procedimientos para procesar y revelar son los mismo que se indican para el rociador de nitrato de plata. Utilice la lámpara de aceleración de nitrato de plata para revelar rápidamente las impresiones.

## AMPOLLETAS DE CRISTAL DE NITRATO DE PLATA SEARCH

Los cristales de nitrato de plata de **SIRCHIE** se sellan herméticamente en ampolletas de vidrio para prolonger ilimitadamente su vida útil. Se envasan en contenedores de color ámbar para protegerlos contra la luz. Vienen seis ampolletas de 2.2g en cada contenedor.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| 205C | Rociador de nitrato de plata SEARCH, 8 oz. (240ml) | |
| SLPS300 | Rociador de plata para impresiones latentes, 8 oz. (240ml) | |
| SN208 | Ampolletas de cristal de nitrato de plata, 6 c/u | |

## LÁMPARA DE ACELERACIÓN DE NITRATO DE PLATA SEARCH

La lámpara de aceleración de nitrato de plata de **SIRCHIE** revela rápidamente impresiones latentes tratadas con nitrato de plata. La unidad funciona con baterías (4 AA alcalinas) y es ideal para utilizarla en aplicaciones de campo o laboratorio. Una carcasa resistente de termoplástico protege el tubo emisor de onda corta de 4 watts, 254nm. *(No vienen incluidas las baterías.)*

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| SNA4 | Lámpara de aceleración de nitrato de plata SEARCH | |

# Cintas para levantamiento de impresiones dactilares

### CÓMO UTILIZAR LAS CINTAS PARA LEVANTAMIENTO:

1. *Una vez que la impresión latente se ha revelado con polvos y se ha fotografiado, se debe efectuar el levantamiento.*
2. *Sujete el extremo suelto de la cinta con los dedos pulgar e índice de una mano y el rollo con la otra mano.*
3. *Extraiga la cantidad de cinta suficiente para abarcar el área que se debe levantar (normalmente 6”-7”).*
4. *Sujete el extremo suelto de la cinta a un lado de la impresión o impresiones que serán levantadas con el dedo índice.*
5. *Deslice el dedo pulgar sobre la superficie de la cinta, asentándola cuidadosamente sobre la impresión.*
6. *No debe soltar el rollo que tiene en la otra mano durante la operación.*
7. *Con cuidado, la cinta debe quedar asentada uniformemente sobre la impresión, procurando que no tenga burbujas, con el movimiento del dedo hacia el rollo.*

### CÓMO PROCEDER DESPUÉS QUE SE HA ASENTADO LA CINTA:

1. *Si la superficie sobre la que se asentó la cinta se destruirá al retirar la cinta, ésta se deberá dejar ahí y el objeto se debe resguardar para ser transportado desde el lugar donde se hizo el levantamiento.*
2. *De no ser así el caso, la cinta empolvada se puede remover tirando por el extreme del rollo.*
3. *Cuando la cinta se retira de la superficie debe ser transferida a una tarjeta de respaldo o otro medio similar.*
4. *Una vez asegurada, la cinta de deber recortar del rollo y el extremo se debe plegar sobre sí mismo. Los dispensadores de cinta (se ilustran en la siguiente página) son accesorios muy útiles cuando se emplea la cinta para levantamiento.*

### LAS CINTAS PARA LEVANTAMIENTO DE IMPRESIONES DACTILARES DEBEN:

- Tener un recubrimiento adhesivo uniforme
- No tener burbujas de aire
- Estar enrolladas con control de presión
- Tener flujo de aire, tratamiento de calor

## CINTAS TRANSPARENTES Y TRANSLÚCIDAS PARA LEVANTAMIENTO

Seleccione el acabado y el tamaño adecuado de las mejores cintas disponibles de -only by **SIRCHIE**. Todos los tamaños y acabados son sensibles a presión, tratados con calor y libres de burbujas. Después de levantar impresiones empolvadas, la cinta se puede montar fácilmente en hojas de respaldo de vinilo rígido o recubiertas con papel. Las Cintas de 1” vienen en bolsas de plástico anti-polvo y las Cintas de 1 1/2” y 2” vienen en frascos de plástico anti-polvo. Todos los tamaños están enrollados sobre núcleos estándar de 1” para adaptarse a los dispensadores de cinta para levantamiento de **SIRCHIE** (ver la siguiente página).

*La No. 144L2 en un frasco de plástico.*

*No. 144L2*

*No. 144L*

*No. 145.5L*

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| 144.5L | Cinta transparente para levantamiento, 1” x 360” (2.54cm x 9.1m) | |
| 144L | Cinta transparente para levantamiento, 1 1/2” x 360” (3.81cm x 9.1m) | |
| 144L2 | Cinta transparente para levantamiento, 2” x 360” (5.08cm x 9.1m) | |
| 145.5L | Cinta translúcida para levantamiento, 1” x 360” (2.54cm x 9.1m) | |
| 145L | Cinta translúcida para levantamiento, 1 1/2” x 360” (3.81cm x 9.1m) | |
| 145L2 | Cinta translúcida para levantamiento, 2” x 360” (5.08cm x 9.1m) | |

## CINTAS PARA LEVANTAMIENTO DE IMPRESIONES DE PALMAS/AGRUPAMIENTOS

Como su nombre lo indica, las Cintas para levantamiento de impresiones de palmas/agrupamientos están diseñadas para levantar impresiones de palmas de mano o agrupamientos (multiplicidad) de impresiones dactilares. La cinta viene en presentación transparente o translúcida y es sensible a presión y tratada con calor para eliminar imperfecciones y adhesión desigual. Disponible en dos tamaños, la cinta se envasa individualmente en bolsas de plástico resellables para protegerlas contra el polvo.

*La No. 144L4 se emplea para levantar la impresión de una palma de un archivador.*

*No. 144L3*

*No. 144L4*

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| 144L3 | Cinta transparente para levantamiento de palmas/agrupamientos, 3” x 360” (7.62cm x 9.1m) | |
| 144L4 | Cinta transparente para levantamiento de palmas/agrupamientos, 4” x 360” (10.2cm x 9.1m) | |
| 145L3 | Cinta translúcida para levantamiento de palmas/agrupamientos, 3” x 360” (7.62cm x 9.1m) | |
| 145L4 | Cinta translúcida para levantamiento de palmas/agrupamientos, 4” x 360” (10.2cm x 9.1m) | |

# Cintas para levantamiento de impresiones dactilares

## CINTA DE POLIETILENO TRANSPARENTE PARA LEVANTAMIENTO SEARCH

*No. 169PPA*

Esta cinta para levantamiento es la perfecta elección para levantar impresiones latentes empolvadas y reveladas de superficies curvadas o irregulares. Fabricada con polietileno transparente resistente y elástico, esta cinta se adapta a superficies texturizados, convexas y cóncavas y es capaz de resistir tensión si dañar las impresiones. La cinta para levantamiento viene en presentaciones de 1 1/2" de ancho y 2" de ancho, y se suministra en un contenedor de plástico anti-polvo.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| 169PPA | Cinta de polietileno transparente para levantamiento, 1 1/2" x 360" (3.81cm x 9.1m) | |
| 269PPB | Cinta de polietileno transparente para levantamiento, 2" x 360" (5.08cm x 9.1m) | |

*La No. 169PPA es perfecta para levantar impresiones latentes reveladas en superficies curvadas o irregulares.*

## DISPENSADORES DE CINTA PARA LEVANTAMIENTO DE IMPRESIONES DACTILARES SIRCHIE

Nuestros dispensadores de cinta ofrecen un método conveniente para retener, surtir y cortar una variedad de tamaños de cintas para levantamiento. Las cuchillas serradas y afiladas de acero rico en carbono permiten recortes precisos-en todo momento. Su peso promedio es de dos onzas. Fabricación: Acero bruñido con chapa niquelada con cuchilla integrada, que puede acomodar un núcleo de una pulgada de diámetro.

*Nuestros dispensadores de cinta con chapa niquelada están disponibles en seis tamaños, para alojar todas nuestras cintas para levantamiento.*

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| 145TW | Dispensador para cinta de 1" (2.54cm) de ancho | |
| 146L | Dispensador para cinta de 1 1/2" (3.81cm) de ancho | |
| 146TW | Dispensador para cinta de 2" (5.08cm) de ancho | |
| 147TW | Dispensador para cinta de 3" (7.62cm) de ancho | |
| 148TW | Dispensador para cinta de 4" (10.2cm) de ancho | |

*La No. 144L2RJW se utiliza para levantar una impresión latente revelada con polvo de un contenedor de bebida gaseosa.*

## CINTA PARA LEVANTAMIENTO RUBBER-JELL™

La cinta para levantamiento Rubber-Jell™ es una combinación de nuestra cinta para levantamiento de impresiones dactilares y las hojas de goma/gel transparentes, pero en presentación de rollo. La cinta para levantamiento Rubber-Jell™ está hecha especialmente para funcionar en la mayoría de las superficies–lisas, texturizadas, pintadas, rugosas, redondas y muchas otras más. Viene en un contenedor de plástico anti-polvo con tapa roscada. Las cintas tienen 0.040 de espesor y hay disponibilidad de cintas gruesas y transparentes en anchos de 1 1/2", 2" y 4"–las cintas negra y blanca son únicamente de 2". Los levantamientos hechos con cinta negra o blanca se pueden respaldar con nuestras hojas transparentes de respaldo No. LB203. Estos rollos de 60" permiten adaptar longitudes.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| 144LRJ | Cinta para levantamiento Rubber-Jell™, transparente, 1 1/2" x 60" (3.81cm x 1.52m) | |
| 144L2RJ | Cinta para levantamiento Rubber-Jell™, transparente, 2" x 60" (5.08cm x 1.52m) | |
| 144L4RJ | Cinta para levantamiento Rubber-Jell™, transparente, 4" x 60" (10.2cm x 1.52m) | |
| 144L2RJB | Cinta para levantamiento Rubber-Jell™, negra, 2" x 60" (5.08cm x 1.52m) | |
| 144L2RJW | Cinta para levantamiento Rubber-Jell™, blanca, 2" x 60" (5.08cm x 1.52m) | |

*La cinta para levantamiento Rubber-Jell™ viene en tres tamaños.*

# Levantadores de argolla para impresiones dactilares

## LEVANTAMIENTO DE IMPRESIONES DACTILARES LATENTES—CUÁNDO Y POR QUÉ

*Después de levantar impresiones dactilares latentes utilizando cualquiera de los siguientes métodos:*

- *Polvos para impresiones latentes, tanto regulares, magnéticos y fluorescentes*
- *Reagente de partículas pequeñas (SPR)*
- *Cianoacrilato (Súper adhesivo) que se ha realzado con polvo para impresiones dactilares*

*...se deben fotografiar las impresiones dactilares y después levantarlas de las superficies en las que subyacen, para fines de preservación y/o acentuamiento/comparación óptica o almacenamiento en una base de datos de computadora.* **SIRCHIE** *fabrica una amplia gama de medios para levantar impresiones dactilares y efectuar estos procedimientos.*

### RECURSOS DISPONIBLES PARA EFECTUAR LEVANTAMIENTOS:

- *Levantadores de argolla SEARCH*

*Pestañas SEARCH LIFT-O-TABS™ y SIRCH-LIFT™*

- *Cintas SEARCH para levantamiento de impresiones dactilares*
- *Levantadores de goma SEARCH para imprsiones dactilares e impresiones de palmas de mano*
- *Levantadores SEARCH de goma líquida*

*Después de levantar impresiones dactilares que se han revelado, es necesario respaldar el medio de levantamiento. Esto se logra con tarjetas impresas para datos en varios formatos estándar o en blanco, de hojas de respaldo transparentes u opacas (papel recubierto o plástico.*

*TRANSPARENTE* *NEGRO* *BLANCO*

*Levantadores SEARCH para impresiones dactilares. ¡Son rápidos, eficaces y económicos!*

## LEVANTADORES DE ARGOLLA SEARCH PARA IMPRESIONES DACTILARES

Desde que los Laboratorios de impresiones dactilares de **SIRCHIE** introdujeron en levantador de argolla en la década de 1960, se ha convertido en la norma de las agencias investigativas de todo el mundo.

El levantador de argolla es incomparable por el hecho de que la formulación del adhesivo especial permite visualizar claramente las impresiones latentes años después del levantamiento.

*El operador vuelve a colocar a cubierta protectora sobre el levantador No.125LW de palma/agrupamiento (arriba).*

*Levantador de argolla 130LW*

## CÓMO SELECCIONAR UN MEDIO DE LEVANTAMIENTO

Debido a que las impresiones dactilares latentes se encuentran en casi cualquie superficie concebible, sin importer la forma o el material, se recomiendan ciertos lineamientos en la siguiente tabla:

| TIPO DE SUPERFICIE | LEVANTADORES RECOMENDADOS |
|---|---|
| Superficies planas, no porosas, como metales *(acabados, revestidos)*, plástico liso, vidrio, madera *(acabada, recubierta)* | Levantador de argolla SEARCH<br>LIFT-O-TABS™ DE SEARCH<br>Cinta para levantamiento SEARCH |
| Superficies no porosas y porosas con contorno irregular | Cinta para levantamiento SEARCH<br>Levantador de goma SEARCH |
| Superficies no porosas, granuladas planas y con contorno irregular | Levantador de goma SEARCH |
| Sustancias suaves, no porosas, como yeso, masilla, etc. | Goma líquida SEARCH |

# Cámaras de ahumado desechables

## CÁMARAS DE AHUMADO DESECHABLES

*Estos sistemas livianos, portátiles y compactos para ahumado son fáciles de ensamblar e ideales para utilizarlos en aplicaciones de campo y en la oficina, por ser útiles ahorradores de espacio.*

*Diseñados para incorporar todos los procedimientos de ahumado, especialmente adecuados para utilizarlos con el Cyano-Shot™ CNA-300.*

**CONTENIDO DE LA FR175FG:**

1- FR175B Base de alta resistencia de 11 5/8" x 11 5/8" (29.52cm x 29.52cm)
1- FR175F Marco resistente y liviano de fibra de vidrio
15- FR150B1 Bolsas preimpresas desechables para ahumado
1- FR175CS Estuche de nailon con cierre
4- FR175EC Broches para evidencia

*La No. FA100 se transporta plana y se prepara en segundos con solo instalar las tapas. La base para ahumado complementaria es toda de aluminio y se ensambla o desensambla en segundos.*

**CONTENIDO DE LA FA100:**

3- FA1012 Cilindros para ahumar (desechables)
6- FA1013 Tapas (desechables)
1- FA101 Base para ahumado desechable c/4 broches para colgar evidencia

**ESPECIFICACIONES DE LA FA100:**

- Volumen de la cámara: 1276 pulgadas cúbicas; 5.5 galones (20.8L)
- Dimensiones de la cámara plana: 14 7/8"ancho x 18"largo (37.78cm x 45.75cm)
- Dimensiones de la cámara expandida: 9 1/2" diám. x 18"largo (24.13cm x 45.75cm)

## SISTEMA DESECHABLE DE AHUMADO SHAKE-N-FUME™

Esta cámara de ahumado desechable consta de un ensamble de dos piezas construido con fibra de vidrio. Tiene un diseño de tensión elástica de alta Resistencia que permite el auto-ensamble en segundos con una sacudida leve. El marco se ajusta después sobre una base resistente de 11 5/8" x 11 5/8", creando el bastidor de trabajo para la bolsa preimpresa desechable para ahumado. Se genera un área de ahumado de 10" x 10" x 20" (25.4cm x 25.4cm x 50.8cm) con forma cúbica cuanto está completamente ensamblada. Las bolsas transparentes para ahumado permiten monitorear constantemente el proceso de ahumado y eliminan la limpieza del desorden. Volume of fuming area is: 8.6 galones (32.7L).

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| FR175FG | SHAKE-N-FUME™ c/marco de fibra de vidrio | |
| FR150B | Bolsas preimpresas desechables para ahumado, 25 c/u | |

## CÁMARA DE AHUMADO DESECHABLE

La FA100 es una cámara de ahumado desechable para aplicaciones de campo o laboratorio que ofrece un espacio cerrado para ahumar con nuestra CYANOWAND™, cajillas THE FINDER™ o compuestos OMEGA-PRINT™. La cámara transparente de PVC tiene 0.012" de espesor. Solamente la cámara de ahumado y las tapas son desechables y la base auxiliar para ahumado tiene vida útil ilimitada.

| NO. DE CATÁLOGO | DESCRIPCIÓN | PRECIO |
|---|---|---|
| FA100 | Equipo de cámara de ahumado desechable | |
| FA103 | Cámaras de ahumado desechables c/tapas, 3 c/u | |
| FA101 | Base auxiliar universal para ahumado | |

# Resumen de herramientas y métodos químicos

POWDERS

## POLVOS

Los polvos se adhieren al agua y a los depósitos grasos. Por lo general sólo son útiles en impresiones recientes. El polvo se selecciona para contrastar mejor con el fondo. Son útiles en cualquier superficie seca, relativamente lisa y no adhesiva. Utilícelos después de la fluorescencia con láser. Se pueden usar antes de la ninhidrina y después del cianoacrilato. Los resultados pueden variar según la capacidad del técnico. Levante las impresiones reveladas mediante métodos fotográficos o convencionales.

POLVOS FLUORESCENTES

## POLVOS FLUORESCENTES

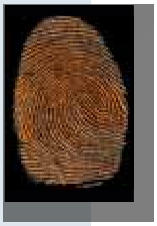
Los polvos hechos con materiales fluorescentes ofrecen ventajas ante las limitaciones de los polvos convencionales. Se aplican como los polvos convencionales. Los levantamientos se pueden hacer con medios fotográficos o convencionales. Los polvos fluorescentes son especialmente útiles sobre fondos confusos. Se requiere de una fuente de luz ultravioleta forense.

IODINA

## IODINA

Los vapores de iodina reaccionan con aceite y depósitos grasos para formar un producto de reacción de color amarillo-café. La iodina es útil en impresiones frescas depositadas en superficies no metálicas porosas y no porosas. Las impresiones reveladas se deben fijar o fotografiar de inmediato porque la reacción se desvanece rápidamente. Utilice iodina antes que la ninhidrina y el nitrato de plata.

ROCIADOR DE DFO



## DFO

El DFO, 1,8 Diazafluoreno-9-uno, es un análogo fluorescente de la ninhidrina que revela dos veces y media más impresiones que la ninhidrina. Es útil sobre superficies porosas, especialmente papel. Se puede acelerar el revelado mediante la aplicación de calor controlado. Utilícelo antes que la ninhidrina. El DFO también es útil para revelar manchas tenues de sangre. Requiere de una fuente de luz especializada, como la BLUEMAXX™.

NINHIDRINA

## NINHIDRINA

La ninhidrina reacciona con aminoácidos para producir un producto de reacción púrpura llamado “púrpura de Rhuemann”. Es útil sobre superficies porosas–especialmente papel. El tiempo de revelado es hasta de 10 días, pero se puede acelerar mediante la aplicación de calor y humedad. Utilice ninhidrina después de la iodina y antes del nitrato de plata. La ninhidrina no es útil si se emplea en objetos expuestos al agua.

NITRATO DE PLATA

## NITRATO DE PLATA

El nitrato de plata reacciona con los cloruros presentes en las secreciones de la piel para producir cloruro de plata, un material que se torna de color gris-pardo si se le expone a la luz. Las impresiones reveladas deben fotografiarse inmediatamente porque la reacción llenará eventualmente (y permanentemente) el fondo. Es útil sobre papel, cartón, plásticos y maderas sin barniz o de color claro. Utilícelo después de la ninhidrina y la iodina. No es útil si se emplea en objetos expuestos al agua.

# Resumen de herramientas y métodos químicos

## REVELADOR FÍSICO

El revelador físico es otro revelador con base de plata que reacciona para formar un producto gris oscuro. Es útil sobre papel, cartón y maderas sin barniz o de color claro. Utilice el revelador físico después de la ninhidrina y la iodina. Produce buenos resultados si se emplea en objetos expuestos al agua.

## REAGENTE DE PARTÍCULAS PEQUEÑAS

El reagente de partículas pequeñas es una suspensión de partículas finas de disulfuro de molibdeno. Se adhiere a los componentes grasos de las secreciones de la piel para formar un depósito gris. Las impresiones reveladas se deben fotografiar inmediatamente porque el producto de la reacción es muy frágil. Se deben levantar con cuidado las impresiones reveladas, utilizando métodos convencionales. El reagente de partículas pequeñas es útil sobre superficies relativamente lisas no porosas, incluso si están húmedas. It may be used in place of, or after physical developer.

## CIANOACRILATO (AHUMADO ADHESIVO)

Los vapores de cianoacrilato reaccionan (se polimerizan) con agua y otros posibles componentes de las impresiones dactilares para formar un depósito blanquecino sólido. Es útil en superficies no porosas y algunas superficies porosas. El cianoacrilato produce excelentes resultados en bolsas de espuma de polietileno y de plástico. Las impresiones reveladas se pueden empolvar o tratarlas con tintas fluorescentes, como ardrox y amarillo básico para acentuarlas.

## NEGRO AMIDO

El negro amido reacciona con las proteínas de la sangre para formar un producto de reacción negro. El negro amido es útil únicamente en impresiones contaminadas con sangre. Es sumamente sensible. Es útil en superficies no porosas y ligeramente porosas. A veces produce revelados exitosos de impresiones de sangre en la piel de personas fallecidas.

## POLVO PARA LADO ADHESIVO

El polvo para lado adhesivo se adhiere a impresiones en plástico sobre el lado adhesivo de las cintas. Produce excelentes resultados en Cintas de color claro o transparentes, incluyendo cinta para conductos, cinta de enmascarar, cinta quirúrgica de plástico, cinta de espuma y cintas y etiquetas para empaquetar transparentes y reforzadas. Este proceso implica humedecer las cintas.

## FLUOROCROMOS

Las impresiones se pueden tratar con tintas especiales llamadas fluorocromos, que fluorescen y se adhieren fácilmente a los depósitos de la impresión. Son útiles con luces forenses de bajo costo como la BLUEMAXX™ de **SIRCHIE**. El DFO es un análogo fluorescente de la ninhidrina que revela dos y media veces más impresiones que la ninhidrina. Es útil sobre superficies porosas. Se puede acelerar el revelado mediante la aplicación de calor controlado. Requiere de una fuente de luz especializada como la BLUEMAXX™ de **SIRCHIE**. Las tintas de Amarillo básico, ardrox y rodamina son especialmente útiles si se usan junto con cianoacrilato. Requieren de una fuente de luz ultravioleta.

# Guía práctica de superficies

## LISAS, NO POROSAS

Esta categoría incluye vidrio, molduras sólidas de plástico (no se incluyen metales base) y superficies tratadas con pintura o barniz. Se pueden usar polvos, iodina, reagente de partículas pequeñas y tintas fluorescentes de cianoacrilato en estas superficies.

## RUGOSAS, NO POROSAS

Las superficies rugosas o texturizadas así como molduras de plástico granulado quedan incluidas en esta categoría. Normalmente los polvos no son adecuados para estas superficies. Utilice el reagente de partículas pequeñas o bien cianoacrilato o tintas fluorescentes.

## PAPEL Y CARTÓN

Estas superficies incluyen papel y cartón (incluyendo paneles de yeso) que no tienen revestimientos de cera o plástico. Se tratan con iodina, ninhidrina, DFO, nitrato de plata o revelador físico. Sin embargo, los polvos son generalmente insensible con impresiones dactilares viejas.

## MATERIAL DE ENVASES DE PLÁSTICO

Esta categoría incluye polietileno, polipropileno, acetato de celulosa y superficies con papel laminado. Utilice iodina, reagente de partículas pequeñas o bien cianoacrilato o tintas y polvos fluorescentes. El cianoacrilato es particularmente útil en espuma de estireno.

## VINILO SUAVE (PVC), GOMA Y PIEL

Estas superficies incluyen imitaciones de piel y plástico para envolver. Utilice iodina, reagente de partículas pequeñas, cianoacrilato y polvos.

## METAL (CRUDO)

Estas superficies incluyen metal base crudo–superficies no metálicas con recubrimiento de pintura o laca. Utilice reagente de partículas pequeñas, polvos o bien cianoacrilato o tintas fluorescentes.

## MADERA SIN ACABADO

Esta categoría incluye superficies de Madera sin acabado–sin pintura ni tratamiento. Trate con ninhidrina. Utilice polvos sobre madera lisa y nitrato de plata o revelador físico sobre madera clara.

## SUPERFICIES DE CERA O ENCERADAS

Esta categoría incluye objetos hechos con cera (como velas) y papel cartón o superficies de madera enceradas. Trate con polvos no metálicos y cianoacrilato o tintas fluorescentes.

## SUPERFICIES CON RECUBRIMIENTO ADHESIVO

Esta categoría incluye cintas y superficies similares que no se disuelven en agua. Use polvos para lado adhesivo.

| SUPERFICIE | MÉTODO DE TRATAMIENTO |
|---|---|
| LISAS, NO POROSAS | polvos, iodina, regante de particulas pequeñas, canoacrilato/tintas fluorescentes |
| Rugosa, no porosa | reagente de partículas pequeñas, cianoacrilato/tintas fluorescentes |
| Papel y cartón | iodina, ninhidrina, DFO, nitrato de plata, revelador físico, polvos |
| Envases de plástico | iodina, reagente de partículas pequeñas, cianoacrilato/tintas fluorescentes, polvos |
| Vinilo suave (PVC), goma y piel | iodina, reagente de partículas pequeñas, cianoacrilato, polvos |
| Metal (crudo) | reagente de partículas pequeñas, polvos, cianoacrilato/tintas fluorescentes |
| Madera sin acabado | ninhidrina, polvos, nitrato de plata, revelador físico |
| Cera y superficies enceradas | polvos no metálicos, cianoacrilato/tintas fluorescentes |
| Superficies con recubrimiento adhesivo | Polvos para lado adhesivo |