UE modélisation de connaissances et web sémantique – 2022-2023

TP noté (2ème partie)

Interroger l'ontologie sur les chansons

Il vous est demandé d'écrire les requêtes SPARQL et OWL permettant d'obtenir les résultats énoncés dans les questions suivantes. Quand vous écrivez ces requêtes, vous ne devez pas vous baser sur le sens que porte le nom d'un individu, mais tester les valeurs qui lui sont associées (par exemple le chanteur a pour nom Cobain).

Requêtes SPARQL

- 1. Titres de chansons, nom du musicien ou du groupe et genres de ces chansons (la chanson apparaît y compris lorsqu'il n'y a pas de genre associé à la chanson).
- 2. Sur quel disque de Nirvana se trouve la chanson Smells Like Teen Spirit?
- 3. Y a-t-il une femme dans le groupe Garbage?
- 4. Combien y a-t-il de chansons sur les différents disques de Nirvana?
- 5. Titres des chansons dont on ne connaît pas le genre.
- 6. Noms des récompenses reçues par des musiciens en 2014 ou 2015 (prix et disque de certification) et nom du musicien ou du groupe.
- 7. Noms des groupes qui ont fait moins de 4 disques et nombre de ces disques.
- 8. Tous les noms de famille de musiciens commençant par c (ou C), triés par ordre alphabétique. (vous pouvez regarder les expressions régulières https://www.w3.org/TR/rdf-sparql-query/)

Requêtes SQWRL

- 9. Pour chaque musicien membre d'un groupe, nom du groupe et du musicien.
- 10. Nombre de fois où des femmes jouent dans un (ou des) groupe(s).

Modalités de rendu du travail

Avant le 15 janvier minuit sur le dépôt Moodle prévu à cet effet :

- la version finale de votre ontologie
- le rapport de 3 pages maximum sur la première partie
- un fichier ou document avec les requêtes SPARQL ou SQWRL et éventuellement les commentaires associés (en cas de choix particulier ou de problème rencontré par exemple).

Tous les noms de fichiers comprendront vos deux noms

(NomDeFamille1NomDeFamille2 Chansons nomfic.extension).