

# Contents

.....	2
<b>1. FCFS-PRO Division.</b>	<b>2</b>
<b>2.</b>	<b>2</b>
2.1 ( Gi) .....	2
2.2 ( Gi) .....	3
2.3 .....	3
2.4 .....	3
2.5 .....	3
2.6 .....	3
2.7 .....	3
2.8 .....	3
2.9 .....	4
3.0 .....	4
<b>3.</b>	<b>4</b>
<b>6. ( )</b>	<b>5</b>
<b>7.</b>	<b>6</b>
7.1 .....	6
7.2 .....	6
7.3 .....	6
<b>8.</b>	<b>7</b>
<b>9. ~</b>	<b>7</b>
<b>10. ..</b>	<b>8</b>
<b>11. Golden Score</b>	<b>8</b>
<b>12.</b>	<b>8</b>
<b>13.</b>	<b>8</b>
13.1 .....	8
13.2 .....	8
13.3 .....	9
13.4 .....	9
13.5 .....	9
<b>14.</b>	<b>9</b>
<b>15.</b>	<b>10</b>
<b>16. ( 12 , )</b>	<b>10</b>
<b>17. ( 14 , )</b>	<b>10</b>

Figure 1:

18.

10

( ): 07.10.2025  
FCFS - Gi / FCFS - No Gi

---

- 1. FCFS
  - 2.
  - 3.
  - 4.
  - 5.
  - 6.
  - 7.
  - 8.
  - 9.
  - 10.
  - 11. Golden Score
  - 12.
  - 13.
  - 14.
  - 15.
  - 16. ( , )
  - 17. ( 14 , )
  - 18.
- 

## 1. FCFS-PRO Division.

FCFS-PRO Division : , , ,  
, . - No Gi: . - Gi:  
;  
).

Gi No Gi ;

## 2.

### 2.1 ( Gi)

- .

- , , .
- 2.2 ( Gi)
  - , FCFS .
- 2.3
  - . Gi , ,
- 2.4
  - , .
  - — .
- 2.5
  - . , . Gi
- 2.6
  - .
  - , , .
  - .
- 2.7
  - MMA (Mixed Martial Arts).
  - : 4–6 ; 6–8 — .
  - .
  - ( ).
  - , , .
  - , .
- 2.8
  - (shin guards), .
  - , .
  - .
  - , .
  - , .
  - .



## 6. ( )

1. (30 , 12 ). « ” ». 1
2. 10- , ,
3. ( “Time”),  
– 10 , .
4. 10 , . : , ,
5. , :  
•  
•  
•  
•  
•  
•  
( , ).  
•  
—  
6. “ ” , “ ” »,  
« ” ».  
7. , «Submission»  
8. ,  
9. 1 ,  
10. 10 ,  
11. 10- “One Point”, 1  
12. , ,  
13. : “One, Two, Three”.  
14. , 1  
15. , 3 , , 1  
16. 10 , 1  
17. 3  
18. “ ”

19. ... ( ... )).
20. ... « ... » .
21. ... ( ... )
22. ... ( ... )
23. ...
24. «Stop, Submission Done» 6 .
25. 10- ( ... ),  
– 6 , 10 .
26. , , 1 .
27. (6.25/6.26) ,
28. ( ... ). ,
29. , , , , , .

## 7.

### 7.1

FCFS. ( , );

### 7.2

- Gi: .
- , , .
- , .
- , .
- , .
- , .
- , .

### 7.3

- , .
- (Knot Foot Lock, Foot Lock, Toe Hold, Straight Ankle Lock, Heel Hook, Twisting Foot Lock).
- 
- (« ... » / Police Lock).

- , (neck crank, twister ), , .

## 8.

1. «Hold» , ( , ) « » . : «One... Nine». «Ten – One point» 1 . —
2. 1 10 . .
3. : • e , , « », « » « » ( « »), 90 ; • ; • « » ; • (hooking / leg entanglement with both legs), ; • , .
4. , ,
5. , , ,
6. ( “Time”), – 10 , 10 , .

## 9. ∪

1. .
2. ∪ ( ∪ ) .
3. « » , : • ∪ ; • « ∪ » ∪ ∪ ; • « ∪ » .
4. « » , , ∪ ∪ ∪ .
5. « », «Stop» « » .
6. ( ), ∪ ∪ ∪ ∪ , , ,
7. ( ), ∪ ∪ ∪ , (
8. , ∪ « » , .
9. ∪ , .

10. ..

: - ; -  
 .  
 .  
**(6 Points)** - , : - , - ,  
 « » - , - ,  
 .  
**(4 Points)** - , 4 : - ,  
 « »; - « »; -  
 , , .. , « »;  
**(2 Points)** - , 2 : - , ,  
 , . - , « ». - ,  
 , .. , « ».  
**(1 Point)** - , : - ,  
 ( ), . - , .. , « ». -  
 , . - 10 - 10 .  
 - , 3 . -

## 11. Golden Score

(1) «Golden Score» .

12.

1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  ,  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$  .
2.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{8}$  ,  $\frac{1}{4} \times \frac{1}{8} = \frac{1}{32}$  ,  $\frac{1}{8} \times \frac{1}{32} = \frac{1}{256}$  .
3.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{8} = \frac{1}{16}$  .

13.

## 13.1

## 13.2

- $$1. \quad \rightarrow 1$$



2. → 2
3. → ( )

### 13.3

1. .
2. .
3. .

### 13.4

1. .
2. ( , , ).
3. , .
4. .
5. ( , , , ).
6. ( , , ).
7. ( , , , ).
8. ( , , , . ).
9. .
10. :
  - ,
  -
11. :
  - 30 – 1 .
  - 90 – 2 .
  - 120 – 3 .

### 13.5

1. . 2. . 3. . 4. «Stop». 5. “ ”. 6. . 7. , 8. . (Knot Foot Lock, Foot Lock, Toe Hold, Straight Ankle Lock, Heel Hook, Twisting Foot Lock) 9. , 10. “ ” (“Police Lock”) 11. (slamming) , 12. . 13. ( , , triangle choke). 14. , , 15. . 16. (neck crank / twister); 17. (fish hooking). 18. . 19. , , .

## 14.

1. . “ ” 2. (

( , , ). 3. .. 2 .. 2

15.

: 1. . 2. , , . 3. . 4. , , , .

16. ( 12 , )

1. ( , , ).

2. :

• ;  
• « » ;  
• — .

3. ( ( , . . ), «Stop» .

4. ( , ) — «Stop» .

17. ( 14 , )

• — ( ) ( ).

• , .  
• .  
• , , .  
• .

18.

FCFS.