

Figure 1:

Contents

| | |
|-------------------------|----------|
| | 2 |
| 1. FCFS | 2 |
| 2. | 2 |
| 2.1 (Gi) | 2 |
| 2.2 (Gi) | 2 |
| 2.3 | 3 |
| 2.4 | 3 |
| 2.5 | 3 |
| 2.6 | 3 |
| 2.7 | 3 |
| 3. | 3 |
| 6. | 4 |
| 7. | 5 |
| 7.1 | 5 |
| 7.2 | 5 |
| 7.3 | 5 |
| 8. | 5 |
| 9. ~ | 6 |
| 10. " | 6 |
| 11. Golden Score | 7 |
| 12. | 7 |
| 13. | 7 |
| 13.1 | 7 |
| 13.2 | 7 |
| 13.3 | 7 |
| 13.4 | 7 |
| 13.5 | 8 |
| 14. | 8 |
| 15. | 8 |
| 16. (12 ,) | 9 |

- 1. FCFS
 - 2.
 - 3.
 - 4.
 - 5.
 - 6.
 - 7.
 - 8.
 - 9.
 - 10.
 - 11. Golden Score
 - 12.
 - 13.
 - 14.
 - 15.
 - 16. (,)
 - 17.
-

1. FCFS

FCFS : , , , - No Gi:
 , - Gi:
 ().
 Gi No Gi ;

2.

2.1 (Gi)

- .
- , , , , .

2.2 (Gi)

- , FCFS .

2.3

- , . Gi ,

2.4

- , . , .
- — . .

2.5

- , . Gi

2.6

- .
- , , .
- .

2.7

- , (, . .)

3.

FCFS , .

- 4.
5. : / — , / — .
6. — , , . «Fight» .
7. «Stop» . «Fight».
8. «Time» - .
9. , (). «Stop» «Time»
10. :
11. : “Fight”, .
- 5.
6. , .
7. — .
8. , .
9. — , .
10. — . .
11. — .
12. .
13. , .
14. .

6.

1. (30 , 12). « ” ».
2. 10- , ,
3. (“Time”),
– 10 ,
- 10 ,
4. : , ,
5. , :
•
•
•
•
6. “ » , « ” », ,
7. « ” ».
8. «Submission»
9. 1 ,
10. 10 ,
11. 10- “One Point”, 1
12. , , , ,
13. : “One, Two, Three”.
14. , 1 , ,
15. , 3 , , , 1
16. 10 , 1 , , ,
17. , 1 10 3 ,
18. “ ” , « ”
19. “ (”
20. “ » .
21. “ ,

2. (, ,).
3. , .
4. .
5. (, , ,).
6. (, ,).
7. (, , ,).
8. (, , , .).
9. .
10. :
- ,
-
11. :
- 30 – 1 .
- 90 – 2 .
- 120 – 3 .

13.5

- , .. ,
1. . 2. . 3. .
 - «Stop». 4. . 5. “ ”. 6.
 7. , 8. . (Knot Foot Lock,
 - Foot Lock, Toe Hold, Straight Ankle Lock, Heel Hook, Twisting Foot Lock) 9. ,
 10. . “ ” (“Police Lock”) 11.
 12. , 13. .
 - (slamming) , (, , triangle
 - choke). 14. , , 15. . 16.
 - , ,
 - (neck crank / twister); 17. (fish hooking). 18. . 19. ,
 - , .

14.

1. “ ” . 2. (
- (, ,). 3. “ ” 2
- .. - “ 2

15.

- : 1. . 2. , , 3.
- , . 4. , ,
- , .

16. (12 ,)
1. (, ,).
 2. :
 • ;
 • « » ;
 • — .
 3. (. .), «Stop» .
 4. (,) — «Stop» .
- # 17. FCFS.