

Un *pixel* est le plus petit élément qui compose une image ou un écran. Il peut être noir, blanc ou en couleur.

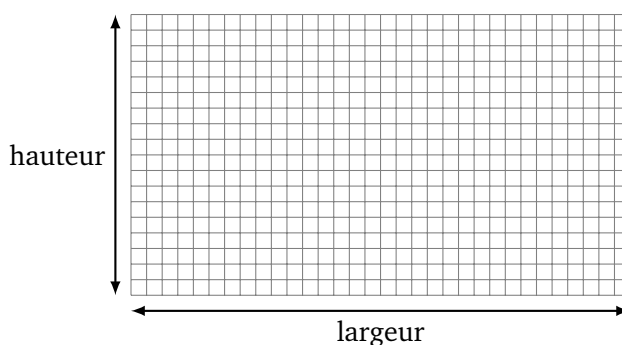
## Activité 1.

La *taille* d'un écran ou d'une image est la donnée de sa largeur et de sa hauteur, exprimées en pixels, que l'on écrit sous la forme : largeur  $\times$  hauteur. Le *rapport d'image*, c'est le quotient de la largeur par la hauteur :

$$\text{rapport d'image} = \frac{\text{largeur}}{\text{hauteur}}.$$

Par exemple, si un écran est de taille 1024  $\times$  768, cela signifie que chaque ligne contient 1 024 pixels et que chaque colonne contient 728 pixels. Le rapport d'image est

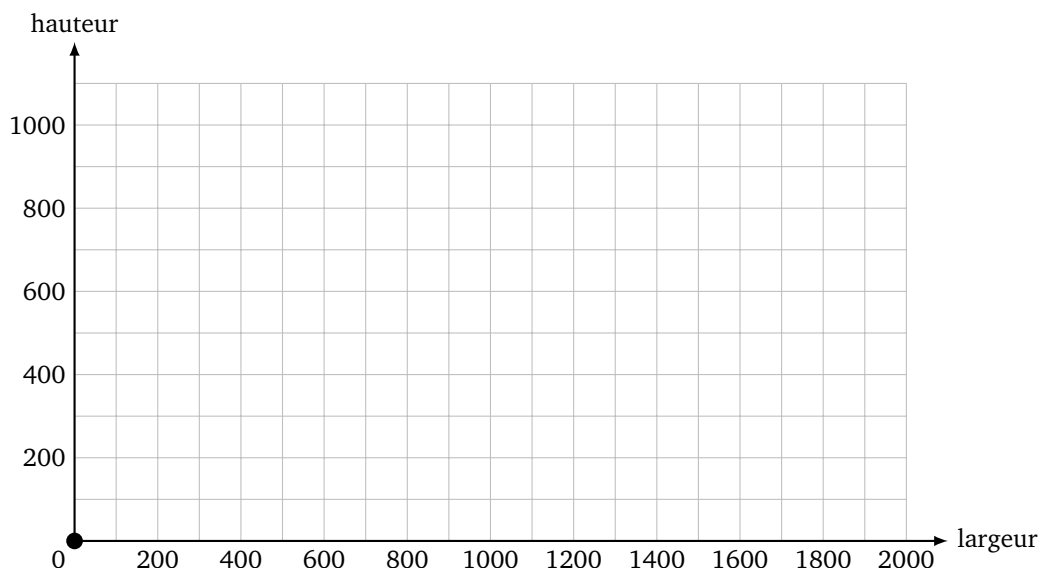
$$r = \frac{1024}{768} = \frac{4}{3} \simeq 1,33.$$



1. Complète le tableau suivant qui répertorie des tailles d'écrans ou d'images classiques.

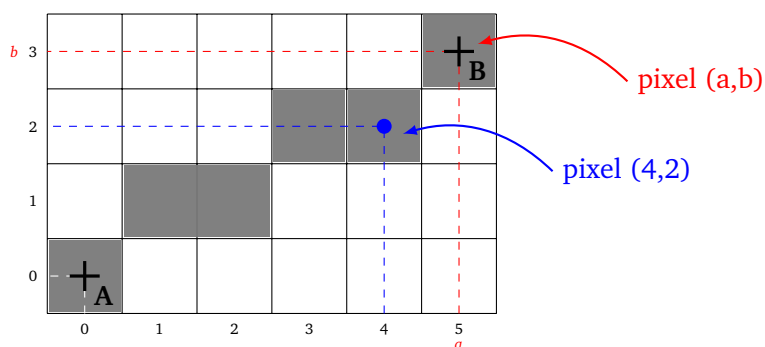
Nom du format	largeur	hauteur	rapport (fraction)	rapport (approché)
XGA	1024	768	4/3	1,33
Full HD	1920	1080		
VGA		480	4/3	
SXGA	1280		5/4	
CGA	320	200		
HD720		720	16/9	
SVGA	800		4/3	
Image format Cinemascope	1024	430		

2. Reporte les tailles du tableau précédent sur un même graphique. Chaque taille sera représentée par un point, avec en abscisse la largeur et en ordonnée la hauteur. Comment reconnaît-on sur ce graphique les écrans qui ont le même rapport d'image ?



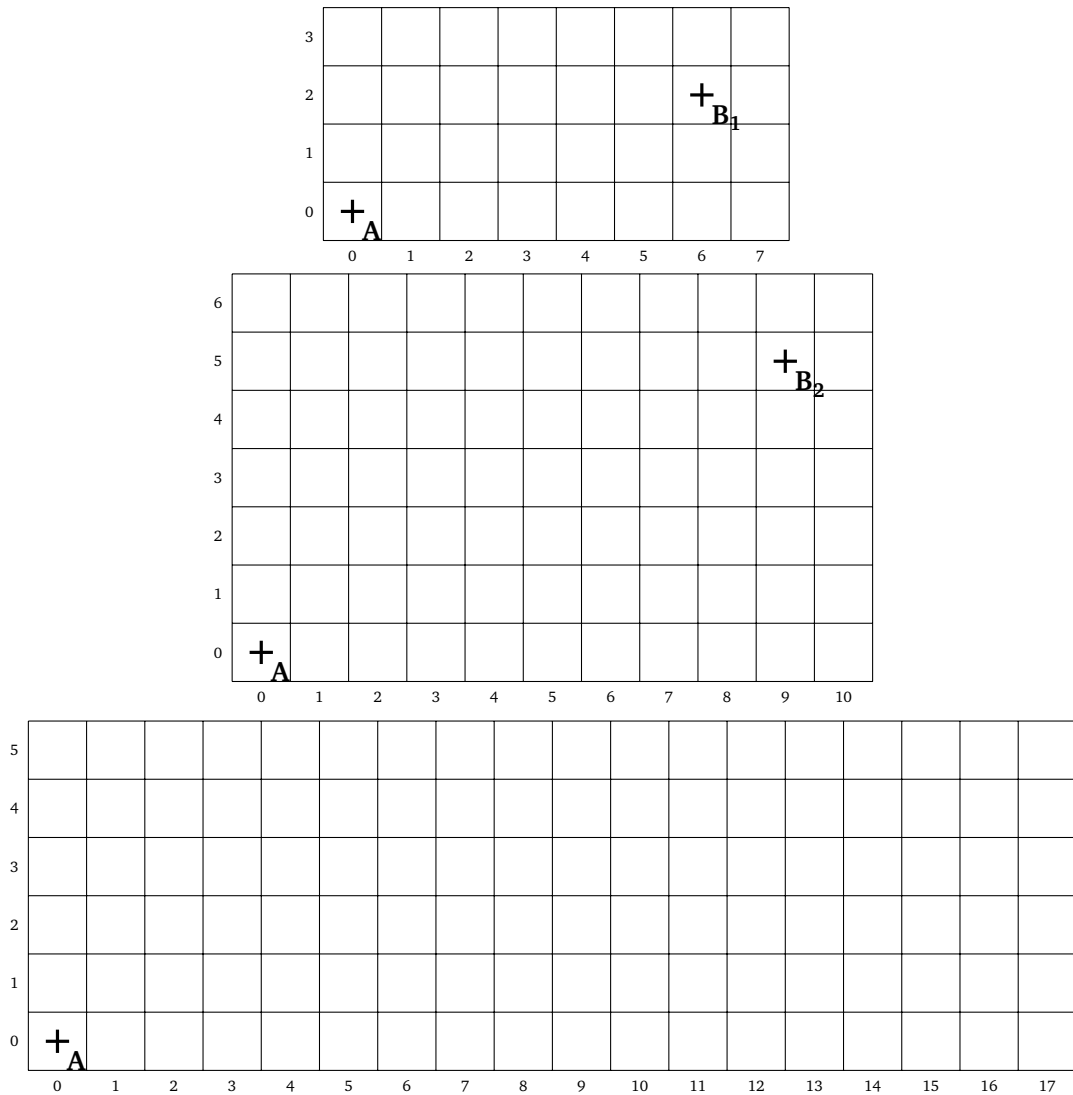
*Le reste de cette fiche est consacré au tracé d'une droite sur un écran composé de pixels en utilisant l'algorithme de Bresenham.*

Nous allons voir quels pixels il faut colorier pour représenter un segment qui relie le point  $A(0,0)$  au point  $B(a,b)$ . On se place dans la situation où le segment est « plus horizontal que vertical » (c'est-à-dire  $a \geq b \geq 0$ ). Un pixel est représenté par un petit carré. On repère un pixel par les coordonnées de son centre.



### Activité 2 (Algorithme de Bresenham graphique).

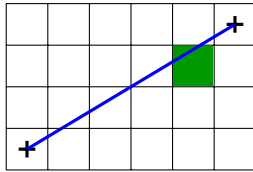
- Sur les dessins suivants, trace au crayon fin le segment  $[AB]$ . Colorie en gris clair tous les pixels traversés par ce segment.
  - Premier segment :  $A = (0,0)$ ,  $B_1 = (6,2)$ .
  - Deuxième segment :  $A = (0,0)$ ,  $B_2 = (9,5)$ .
  - Troisième segment :  $A = (0,0)$ ,  $B_3 = (14,4)$ .



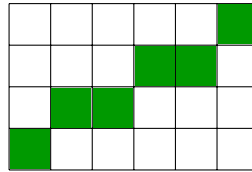
2. Nous allons découvrir une nouvelle façon de représenter le segment  $[AB]$  en introduisant les règles suivantes :

- **Règle a.** Le pixel colorié doit être traversé par le segment  $[AB]$ .
- **Règle b.** Chaque colonne doit contenir exactement un pixel colorié.
- **Règle c.** En suivant les pixels du segment, on ne peut monter (ou descendre) que d'un pixel colorié à la fois.

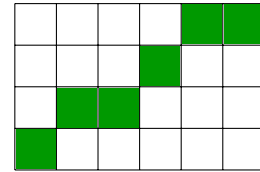
Ces règles sont illustrées ci-dessous :



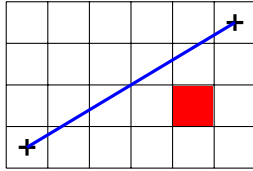
Règle a. respectée.



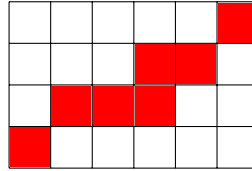
Règle b. respectée.



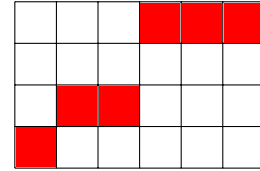
Règle c. respectée.



Règle a. non respectée.

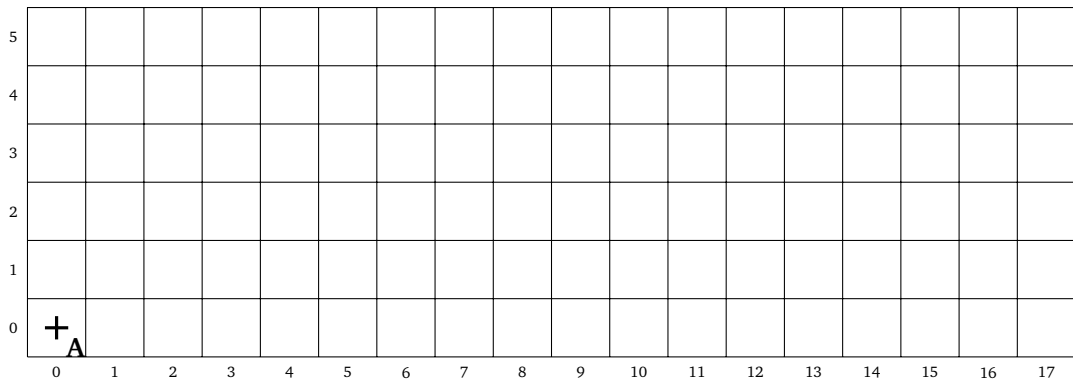
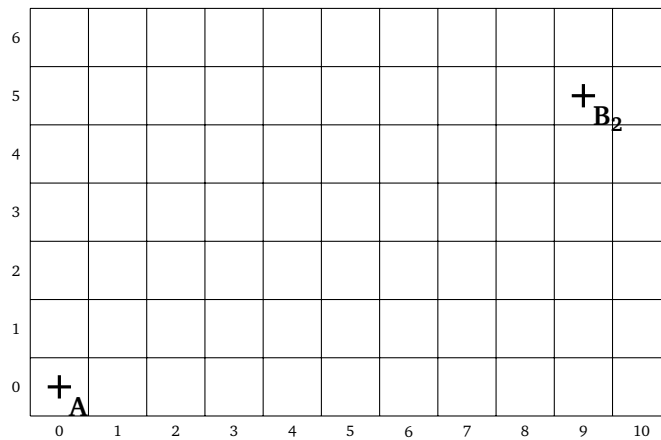
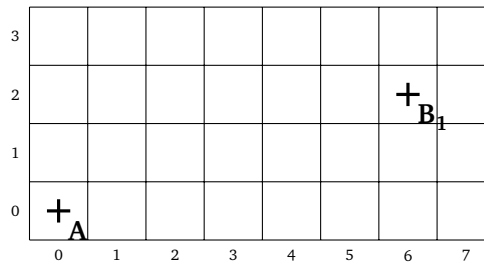


Règle b. non respectée.

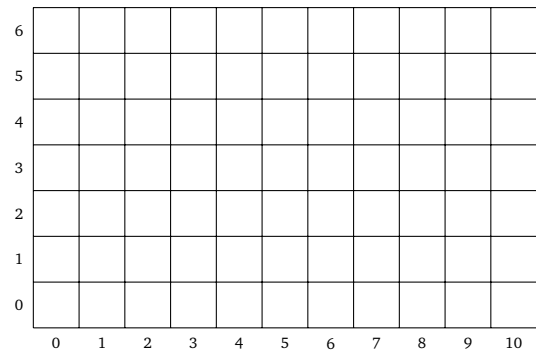
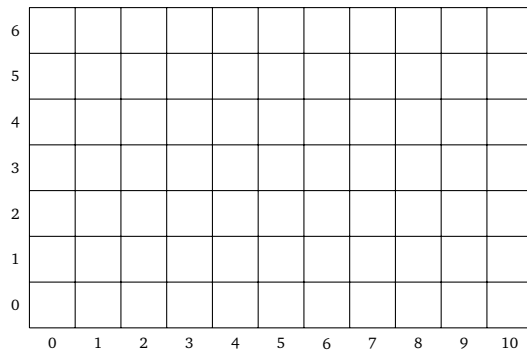


Règle c. non respectée.

(a) Reprends les trois exemples de la question précédente en appliquant ces trois règles.



(b) Trouve un exemple de segment que l'on peut pixeliser de deux façons différentes en respectant cependant les trois règles.



3. Pour avoir une unique façon d'afficher les pixels d'un segment, il faut une quatrième règle.

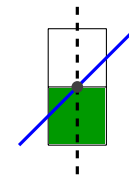
- **Règle d.** En cas de choix, le pixel colorié est celui qui contient le point d'intersection du segment  $[AB]$  avec la droite verticale passant par son centre.



Règle d. respectée.



Règle d. non respectée.



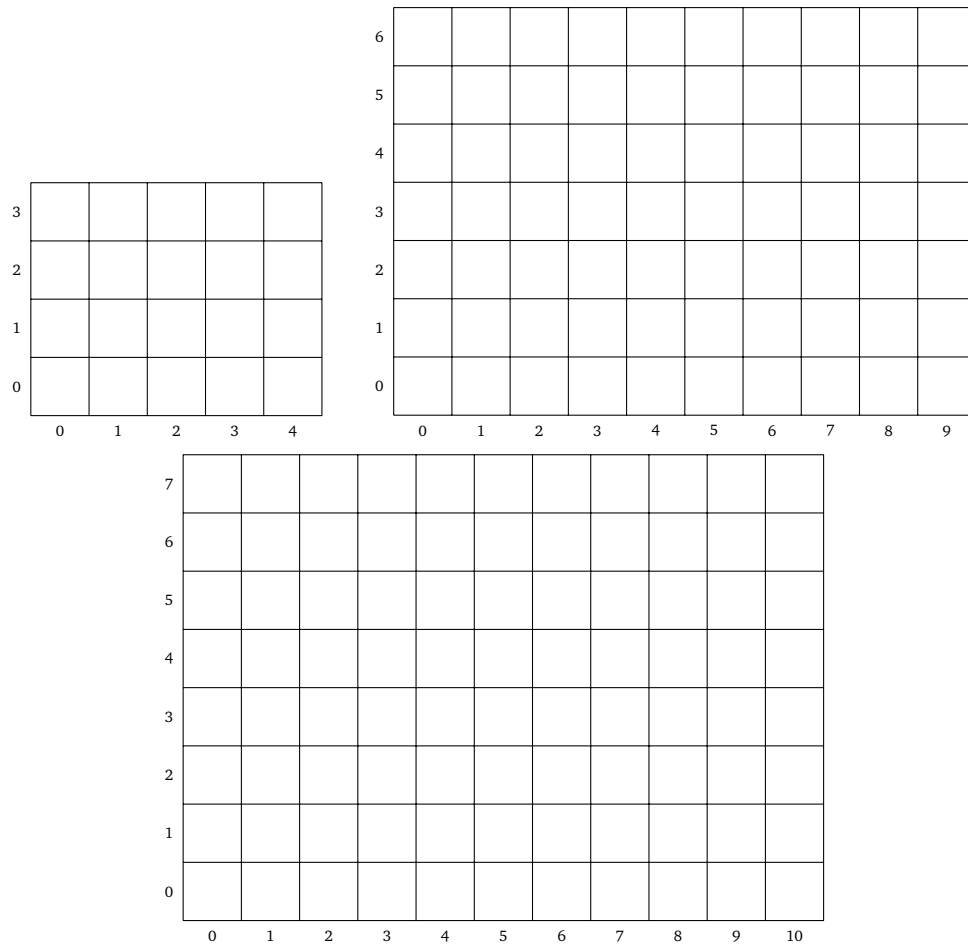
Règle d. dans le cas limite.

**Ajout à la règle d.** Dans le cas où l'intersection est située exactement sur le bord des deux pixels, on choisit celui du bas.

En fait, la règle **d** contient, à elle toute seule, les trois autres règles **a**, **b** et **c**. La règle **d** est naturelle : elle stipule que si, sur une même colonne, le segment  $[AB]$  coupe deux pixels, alors il faut colorier celui qui contient la plus grande portion du segment  $[AB]$ .

Colorie les pixels qui permettent de représenter le segment  $[AB]$  en respectant les quatre règles.

- Premier segment :  $A = (0, 0)$ ,  $B_1 = (4, 3)$ .
- Deuxième segment :  $A = (0, 0)$ ,  $B_2 = (9, 6)$ .
- Troisième segment :  $A = (0, 0)$ ,  $B_3 = (10, 7)$ .



**Activité 3** (Algorithme de Bresenham à l'aide de réels).

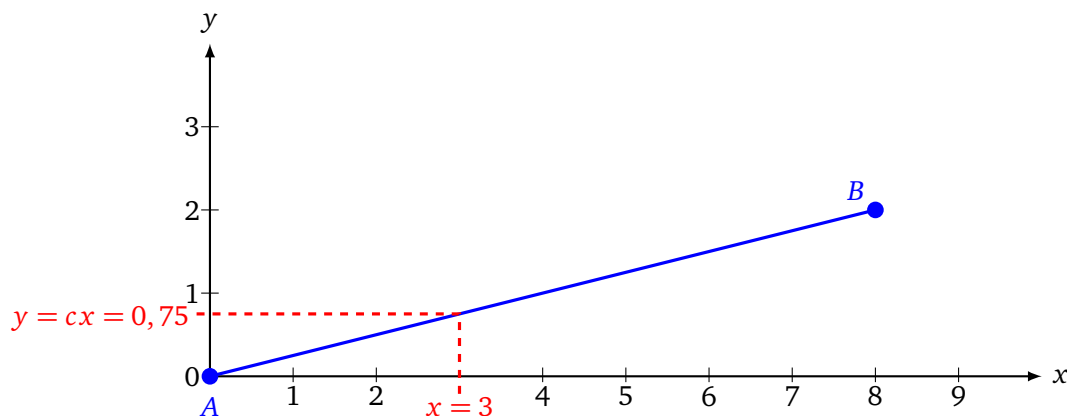
Une équation de la droite qui passe par  $A(0, 0)$  et  $B(a, b)$  est

$$y = cx \quad \text{où} \quad c = \frac{b}{a}.$$

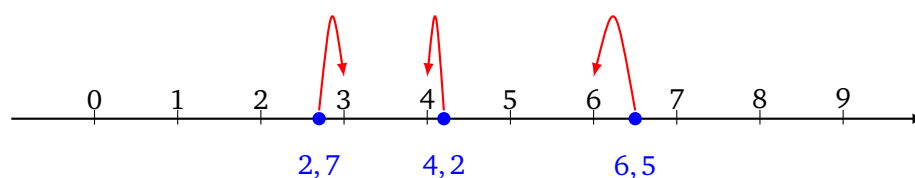
L'équation permet de calculer les coordonnées des points de la droite. Quelle est l'ordonnée  $y$  du point d'abscisse  $x$  qui se trouve sur cette droite ? C'est tout simplement  $y = cx$  !

**Exemple.**

$A(0,0)$  et  $B(8,2)$ . Alors  $c = \frac{2}{8} = \frac{1}{4} = 0,25$ . On veut savoir quel point de la droite  $(AB)$  de coordonnées  $(x,y)$  a pour abscisse  $x = 3$ . On calcule  $y = cx : y = 0,25 \times 3 = 0,75$ . Le point cherché est donc le point de coordonnées  $(3; 0,75)$ .



1. On fixe  $A(0,0)$  et  $B(10,6)$ .
  - (a) Calcule le coefficient  $c$  et donne l'équation de la droite  $(AB)$ .
  - (b) Quel point  $P_1$  de la droite  $(AB)$  a pour abscisse  $x = 3$  ?
  - (c) Quel point  $P_2$  de la droite  $(AB)$  a pour abscisse  $x = 4,6$  ?
  - (d) Trace la droite  $(AB)$  et place les points  $P_1$  et  $P_2$ .
2. Les coordonnées des pixels sont des entiers et non des réels. Pour approcher un réel par un entier, on utilise la fonction « arrondi ». L'arrondi d'un réel, c'est l'entier le plus proche du réel. Par exemple :
  - l'arrondi de  $x = 2,7$  est 3 (car 3 est l'entier le plus proche de 2,7) ;
  - l'arrondi de  $x = 4,2$  est 4 ;
  - si le réel est exactement entre deux entiers, par exemple  $x = 6,5$ , alors on choisit l'entier le plus petit :  $\text{arrondi}(6,5) = 6$ .



Calcule les arrondis des nombres suivants :

$$1,3 \quad 7,8 \quad 10,45 \quad 45,076 \quad \frac{7}{3} \quad \frac{3}{8} \quad 5,8 \times 7 \quad 1,3 \times 2,4$$

3. Les pixels qui représentent le segment  $[AB]$  sont les pixels de coordonnées  $(i,j)$  où

$j = \text{arrondi}(c \times i)$	pour	$i = 0, 1, 2, \dots, a.$
----------------------------------	------	--------------------------

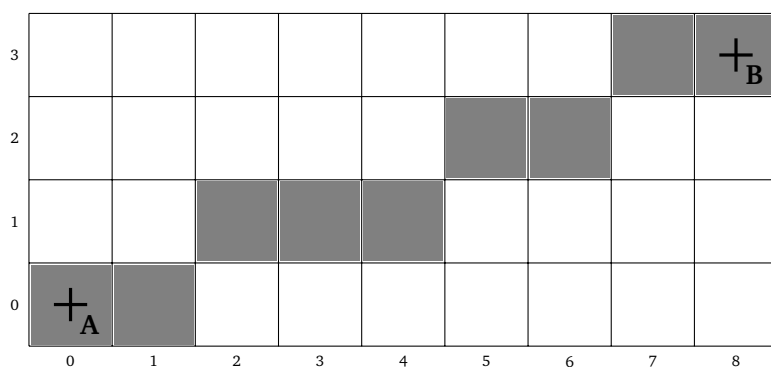
On colorie donc pour chaque abscisse (ou colonne)  $i$  entre 0 et  $a$ , un seul pixel d'ordonnée  $j$ .

- (a) Pour  $c = 0,7$ , quel pixel faut-il colorier pour la colonne  $i = 4$  ? Et pour la colonne  $i = 5$  ? Et pour  $i = 6$  ?
- (b) Pour  $B = (5, 3)$ , calcule  $c$ . Calcule  $j = \text{arrondi}(c \times i)$  pour  $i = 0$ , puis  $i = 1, i = 2, \dots, i = 5$ , c'est-à-dire calcule  $\text{arrondi}(c \times 0)$ ,  $\text{arrondi}(c \times 1)$ ,  $\text{arrondi}(c \times 2)$ ... Colorie les pixels  $(i, j)$  correspondants.
- (c) Pour  $B = (10, 7)$  colorie les pixels représentant le segment  $[A, B]$ . Compare avec l'exercice précédent.

Dans l'exercice précédent, les calculs sont faits en utilisant des nombres réels. Lorsqu'il faut afficher beaucoup de segments, cette méthode est trop lente. Une méthode plus rapide est d'utiliser uniquement des entiers. C'est le véritable algorithme de Bresenham !

#### Activité 4 (Algorithme de Bresenham avec des entiers).

Voici comment les ordinateurs tracent le segment allant de  $A(0, 0)$  à  $B(a, b)$ , où  $a \geq b$  sont des entiers positifs. Les calculs se font uniquement avec des nombres entiers.



On commence par définir deux valeurs fixes :

$$p = 2b \quad \text{et} \quad m = 2a - 2b.$$

On initialise une variable  $d$  à

$$d = 2b - a.$$

On va ensuite faire varier la valeur de  $d$  et on affichera tel ou tel pixel selon le signe de  $d$  ;  $p$  servira à augmenter  $d$  lorsque  $d$  sera négatif ;  $m$  servira à diminuer  $d$  lorsque  $d$  sera positif.

On commence en coloriant le pixel  $(0, 0)$  (celui du point  $A$ ), on initialise la variable  $d$  à  $d = 2b - a$ , puis on répète le processus suivant :

- Si  $d \leq 0$  :
  - on colorie le pixel à droite (à l'est) de l'actuel sans changer de hauteur et on s'y déplace,
  - puis on change la valeur de  $d$ , on l'augmente de  $p$ , c'est-à-dire :  $d \leftarrow d + p$ .
- Sinon, on est dans le cas  $d > 0$  :
  - on colorie le pixel en haut à droite (au nord-est) de l'actuel et on s'y déplace,

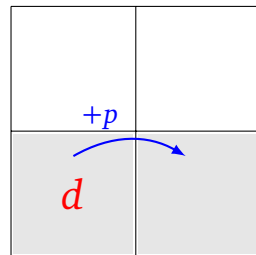


— puis on change la valeur de  $d$ , on la diminue de  $m$ , c'est-à-dire :  $d \leftarrow d - m$ .

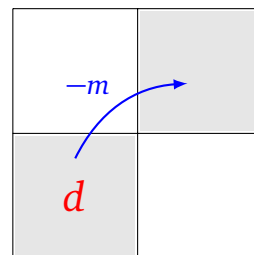
On s'arrête lorsque l'on atteint le point  $B$ .

Voici comment mettre en place l'algorithme. On écrit  $d$  dans la case déjà coloriée.

- Si  $d \leq 0$ , le pixel suivant sera celui juste à droite et pour obtenir la nouvelle valeur de  $d$ , on lui ajoute  $p$ .
- Si  $d > 0$ , le pixel suivant sera celui au-dessus à droite et pour obtenir la nouvelle valeur de  $d$ , on lui retire  $m$ .



Cas  $d \leq 0$ .



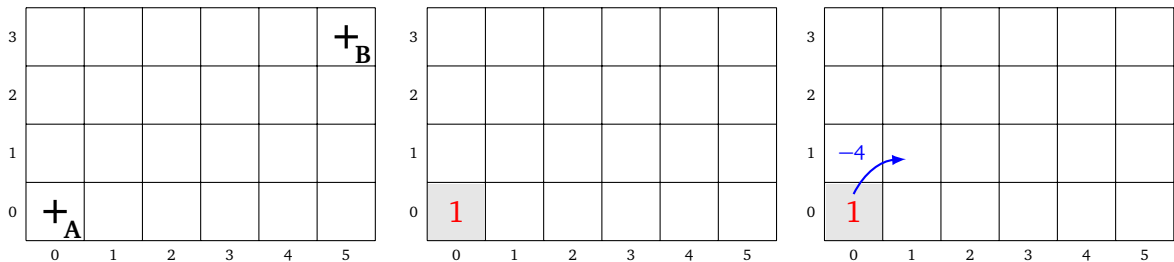
Cas  $d > 0$ .

### Exemple.

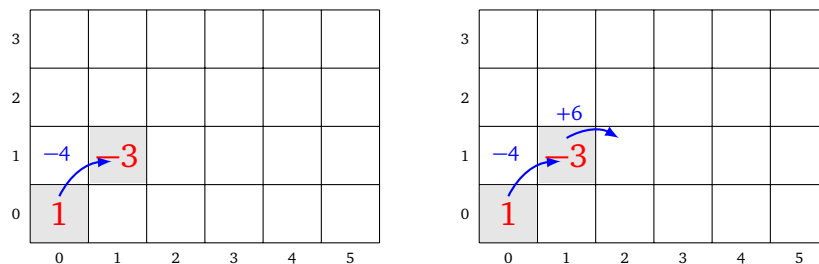
Traçons le segment de  $A(0,0)$  à  $B(5,3)$ . On a donc  $a = 5$ ,  $b = 3$  puis

$$p = 2b = 6 \quad \text{et} \quad m = 2a - 2b = 4.$$

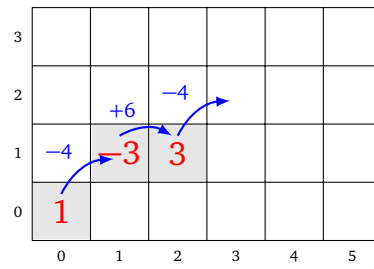
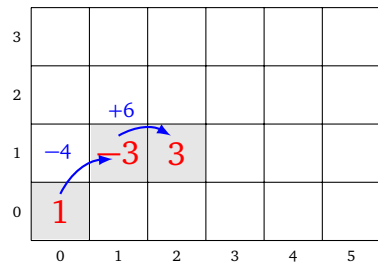
- On place la valeur initiale  $d = 2b - a = 1$  dans le pixel  $(0,0)$ . Comme  $d$  est positif le prochain pixel sera au-dessus à droite. On trace une flèche vers ce pixel avec  $-m$  sur la flèche, car on va calculer  $d - m$ .



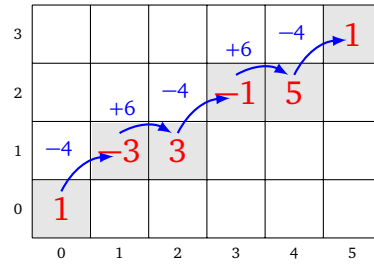
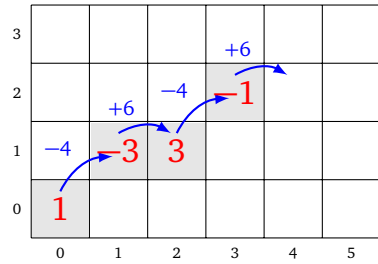
- Dans cette nouvelle case, on place  $d - m = 1 - 4 = -3$ . La valeur de  $d$  est donc négative, le prochain pixel sera juste à droite et on va calculer  $d + p$ .



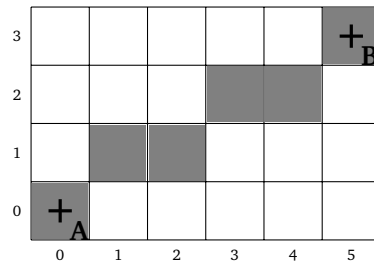
- Le nouveau  $d$  est donc  $d = -3 + 6 = +3$ . Le prochain pixel sera donc celui au nord-est et on va diminuer  $d$  en calculant  $d - m$ .



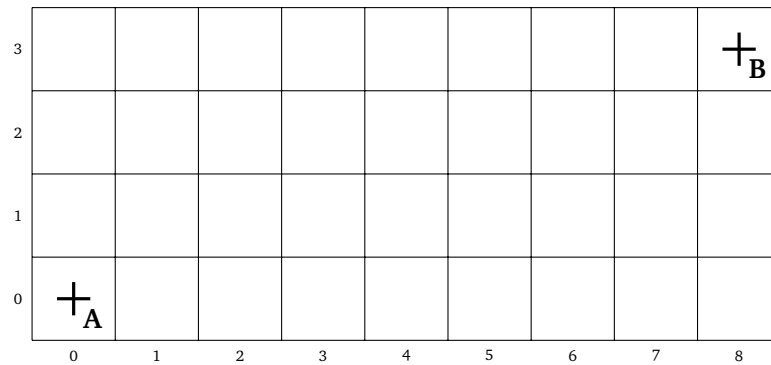
- On continue ainsi jusqu'au point  $B$ .



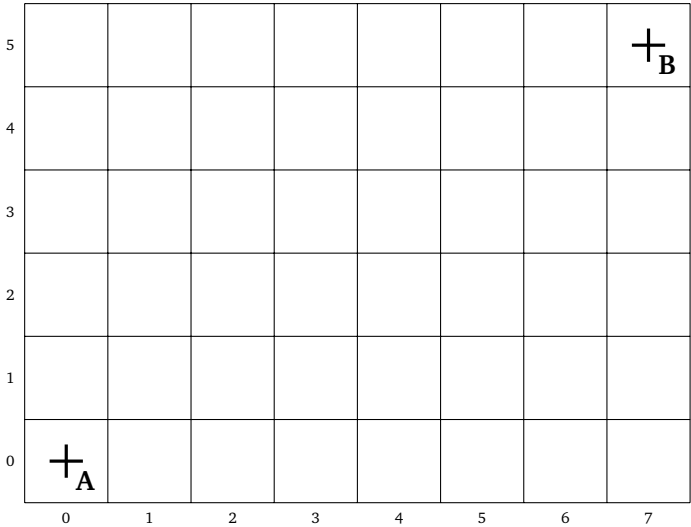
On colorie tous les pixels visités.



1. Utilise l'algorithme de Bresenham pour tracer les pixels du segment  $A(0,0)$  à  $B(8,3)$ .



2. Même question avec  $B(7,5)$ .



3. Même question avec  $B(13,9)$ .

