

## Возрождение в России

1. Церковь Спаса Преображения на Ильине улице (см. рис. 1), 1374 г.
2. Церковь Василия на Горке (Псков) (см. рис. 2), 1413-1415 гг.
3. «Троица» (см. рис. 3), Андрей Рублей, 1411 г. или 1425-1427 гг.
4. Успенский собор (Московский кремль) (см. рис. 4), Аристотель Фьораванти, 1475-1479 гг.
5. Благовещенский собор (Московский кремль) (см. рис. 5), Кривцов и Мышкин, 1484-1489 гг.
6. Гранитовая палата (см. рис. 6), Марк Фрязин и Пьетро Антонио Солари, 1487-1491 гг.
7. Архангельский собор (Московский кремль) (см. рис. 7), Алевиз Новый, 1505-1508 гг.
8. Новодевичий монастырь (см. рис. 8), 1524 г.
9. Храм Василия Блаженного (см. рис. 9), 1555-1561 гг.
10. Успенский собор (см. рис. 10), 1585 г.

## Итальянское Возрождение

1. «Поцелуй Иуды» (см. рис. 11), Джотто, 1306 год, находится в Капелле Скровеньи
2. «Распятие» (см. рис. 12), Пьетро Лоренцетти, 1320 год, Сан-Франческо Ассизи
3. «Вход Господень в Иерусалим» (см. рис. 13), Пьетро Лоренцетти, 1320 год, Сан-Франческо Ассизи
4. «Чудо со статиром» (см. рис. 14), Мазаччо, 1425-1427 года
5. «Положение во гроб» (см. рис. 15), Фра Беато Анджелико, около 1438-1440 гг.
6. «Мадонна на троне с Младенцем и двумя ангелами» (см. рис. 16), Филиппо Липпи, 1440 г.
7. «Мадонна с Младенцем» (см. рис. 17), Филиппо Липпи, ок. 1465 г.
8. «Вручение ключей апостолу Петру» (см. рис. 18), Пьетро Перуджино, около 1482 года, Сикстинская капелла=
9. «Вознесение Девы Марии» (см. рис. 19), Тициан, 1516-1518 года
10. «Вознесение Девы Марии» (см. рис. 20), Корреджо, 1530 год

## Северное Возрождение

1. «Гентский алтарь» (см. рис. 21), Хуберт ван Эйк и Ян ван Эйк, 1432 г.
2. «Портрет четы Арнофильнии» (см. рис. 22), Ян ван Эйк, 1432 г.
3. «Снятие с креста» (см. рис. 23), Рогир ван дер Вейден, ок. 1435-1440 гг.
4. «Сад земных наслаждений» (триптих Босха) (см. рис. 24), Иероним Босх, 1500-1510 гг.
5. «Изенгемский алтарь» (см. рис. 25), Маттиас Грюневальд, 1512-1515 гг.
6. «Адам и Ева. Грехопадение» (см. рис. 26), Лукас Кранах Старший, 1527 г.
7. «Портрет Генриха VIII» (см. рис. 27), Ганс Гольбейн Младший, 1537 г.
8. «Охотники на снегу» (см. рис. 28), Питер Брейгель Старший, 1565 г.
9. «Притча о слепых» (см. рис. 29), Питер Брейгель Старший, 1568 г.
10. «Калеки» (см. рис. 30), Питер Брейгель Старший, 1568 г.



Рис. 1: Церковь Спаса Преображения на Ильине улице

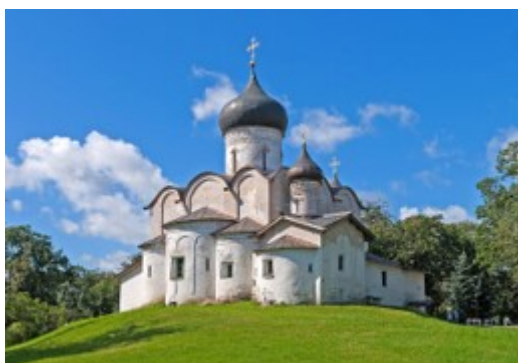


Рис. 2: Церковь Василия на Горке



Рис. 3: Троица



Рис. 4: Успенский собор



Рис. 5: Благовещенский собор



Рис. 6: Гранитовая палата

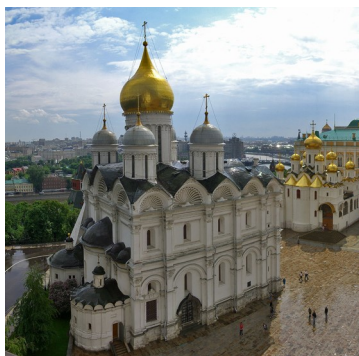


Рис. 7: Архангельский собор



Рис. 8: Новодевичий монастырь



Рис. 9: Храм Василия Блаженного

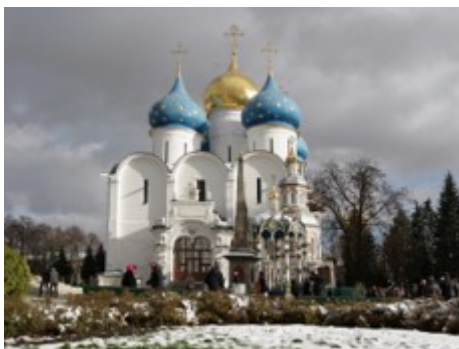


Рис. 10: Успенский собор



Рис. 11: Поцелуй Иуды



Рис. 12: Распятие



Рис. 13: Вход Господень в Иерусалим



Рис. 14: Чудо со статиром



Рис. 15: Положение во гроб



Рис. 16: Мадонна на троне с Младенцем и двумя ангелами



Рис. 17: Мадонна с Младенцем





Рис. 18: Вручение ключей апостолу Петру



Рис. 19: Вознесение Девы Марии



Рис. 20: Вознесение Девы Марии



Рис. 21: Гентский алтарь



Рис. 22: Портрет четы Арнофиллии



Рис. 23: Снятие с креста





Рис. 24: Сад земных наслаждений



Рис. 25: Изенгемский алтарь

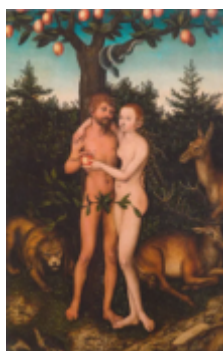


Рис. 26: Адам и Ева. Грехопадение



Рис. 27: Портрет Генриха VIII



Рис. 28: Охотники на снегу



Рис. 29: Притча о слепых



Рис. 30: Калеки