The Islamic University of Gaza
Faculty of Information Technology
Department of Multimedia and web
development



الجامع الجامع الإسلامية بغزة كلية تكنولوجيا المعلومات قسم الوسائط المتعددة وتطوير الويب

### ورتل: منصة قرآنية للاستماع وحفظ القرآن الكريم

### Waratal :A Quranic Platform to Listen and Memorize the Holy Quran

عمل الطلاب إسماعيل عياد 120190927 محمد فروانة 120190243 إبراهيم محيسن 120190862

إشراف الدكتور معتز خالد سعد

مشروع تخرج مقدم إلى كلية تكنولوجيا المعلومات كمتطلب لنيل درجة البكالوريوس

2023/ أغسطس

### (ملخص الدراسة)

### **Abstract**

The goal of this project is to create a website that will serve as an online platform for self-listening and memorizing the Holy Quran. The research problem is that browsing Quranic sites to listen and memorize the Holy Quran, some of which are full of ads, others have poor interfaces, and some are paid, which annoys the user of those sites.

The methodology that the researchers followed was the Agile methodology, which allowed them to break down the main tasks into several small, easy-to-handle tasks. This project took about three months.

The project will provide users with a website with smooth and easy-to-handle interfaces, with the ability to listen to Quranic verses and memorize them themselves. It also contains many recordings of the Holy Qur'an with the voices of famous reciters.

### (ملخص الدراسة)

### **Abstract**

هدف هذا المشروع هو إنشاء موقع إلكتروني يعمل كمنصة على الإنترنت للاستماع وحفظ القرآن الكريم، الذاتي. ومشكلة البحث تتمثل في أن تصفح المواقع القرآنية للاستماع وحفظ القرآن الكريم، يكون بعضها مليء بالإعلانات، والبعض الأخر واجهات رديئة، وبعضها مدفوع، مما يزعج المستخدم لتلك المواقع.

والمنهجية التي أتبعها الباحثون هي منهجية Agile، والتي سمحت لهم بتقسيم المهام الرئيسة إلى عدة مهام صغيرة يسهل التعامل معها. وقد استغرق هذا المشروع حوالي ثلاثة أشهر.

حيث سيوفر المشروع للمستخدمين موقعًا إلكترونيًا بواجهات سلسة وسهلة التعامل، مع إمكانية الاستماع إلى آيات قرآنية وحفظها ذاتياً، كما ويحتوي على العديد من تسجيلات القرآن الكريم بأصوات قراء مشهورين.

### **Epigraph Page**

### قال تعالى:



[المزمل4]

### **Dedication**

إلى صاحب السيرة العطرة والفكر المستنير الذي كان له الفضل بعد الله في بلوغنا التعليم (والدنا الحبيب) أطال الله فيه عمره

إلى من وضعتنا على طريق الحياة ورعتنا وربتنا حتى صرنا كبارا (أُمّنا الغالية) حفظها الله ورعاها

إلى إخواننا واخواتنا وأصدقاءنا وجميع من وقفوا بجانبنا وساعدونا بكل ما يملكون، نهدي هذا البحث لهم

### Acknowledgment

الحمد لله رب العالمين على أن وفقنا على إنجاز هذا المشروع والحمد لله الذي شرفنا لأن نكون خدماً للقرآن وأهله

شكرنا الخاص لعائلاتنا الكريمة

ونتقدم بالشكر والتقدير إلى مشرفنا الفاضل الدكتور/ معتز سعد الذي تفضل بإشرافه على هذا البحث، ولكل ما قدمه لنا من دعم وتوجيه وإرشاد لإنجاز هذا العمل فله منا أسمى عبارات الثناء والتقدير

كما ونشكر من حضر من أساتذتنا الأفاضل لمشاركتنا مناقشة مشروعنا

### **Table of Contents**

Epigraph Page	IV
Dedication	V
Acknowledgment	VI
Table of Contents	VII
List of Tables	X
List of Figures	XI
List of Abbreviations	XII
Chapter 1 Introduction	1
Chapter 1 Introduction	2
1.1 Problem Statement	3
1.2 Objectives	4
1.2.1 Main Objective	4
1.2.2 Sub Objectives	4
1.3 Scope and Limitations	4
1.4 Importance of the project	4
Chapter 2 Related works	5
2.1 related works	6
Chapter 3 Methodology	12
3.1 Planning and gathering requirements	
3.2 Task schedule	13
<u>3.3 Design</u>	14
3.4 Development	14
3.5 Testing	14
3.6 System deployment	14
3.8 maintenance	14
3.9 Tools and equipment	15
Chapter4 Requirements	16
4.1 requirements	17

Chapter 5 Design and implementation	
5.1 Design and implementation	21
Chapter 6 Conclusions (and/or Recommendations)	26
6.1 conclusions and recommendations	27
The Reference List	28

### Appendix

Appendix 1: platform interfaces	28
Appendix 2: Software codes	29
Appendix 3: Software codes	30
Appendix 4: Software codes	31
Appendix 5: socail media post	32

### **List of Tables**

Table 1: Comparisons table	6
Table 2: Tasks table	13

### **List of Figures**

Figure 1: Alazharmessage screenshot.	7
Figure 2: Quran.muslim-web screenshot.	8
Figure 3: Quran.com screenshot.	9
Figure 4: QuranicAudio screenshot.	10
Figure 5: Task schedule	12
Figure 6: Use-Case diagram.	16
Figure 7: Architecture.	17
Figure 8: work API	
Figure 9: Wireframe 1	
Figure 10: Wireframe 2	
Figure 11: Wireframe 3	
Figure 12: Visual Design 1.	
Figure 13: Visual Design 2.	
Figure 14: Mobile interfaces 1	
Figure 15: Mobile interfaces 2.	22
Figure 16: Software codes 1.	
Figure 17: Software codes 2.	
Figure 18: Software codes 3.	
Figure 19: socail media.	

### **List of Abbreviations**

HyperText Markup Language HTML

Cascading Style Sheets
JavaScript **CSS** 

JS

JavaScript Object Notation JavaScript library **JSON** 

React js

Application Programming Interface API User interface User experience UI UX

## Chapter 1 Introduction

(المقدمة)

### Chapter 1

### المقدمة

### (Introduction)

القرآن هو الكتاب الأكثر توقيرًا في الإسلام، ويحتوي على كلام الله المنزل على النبي محمد (صلى الله عليه وسلم). إنه مصدر إرشاد وحكمة وإلهام لملايين المسلمين من حول العالم حيث يبلغ عددهم 2 مليار مسلم. [1]

كمسلمين، نعلم أهمية حفظ القرآن الكريم والمداومة على تلاوته. وكثرة القراءة للقرآن تولد عند المسلم الذي يَستمتع بقراءته لذة بتلاوته، وراحة نفسية واطمئنان في القلب، قال تعالى: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ الْقُلُوبُ﴾ [الرعد: 28][11]. وبتكرار القراءة بتلذذ فإن القارئ سوف يحاول أن يفهم ما يقرأ من القرآن بوعي وبصيرة. فإذا فهم ما يقرؤه بوعي وبصيرة فإنه لا شك سوف يدخل إلى محراب التفكر والتدبر، ويبدأ بالتدبر لأيات الله في القرآن وعندها يكون عمل بمقتضاها عن علم ووعي وبصيرة.[12]

وفي عصرنا الحديث، تحقيق الهدف من حفظ القرآن يصبح أكثر تحديًا بسبب سرعة الحياة وضغوط العصر. ولكن بتطوير تطبيق ويب يسهل ويساعد على حفظ القرآن واستماعه في أي وقت، سيمكن المسلمين حول العالم من الوصول إلى كنز عظيم من الحكمة والإرشاد الإلهي. سنعمل بكل اجتهاد لتوفير تجربة مميزة تساهم في تحفيظ القلوب والعقول بكلمات الله، وتحقيق القرب منه والتقرب إليه.

ومع ذلك، فإن إيجاد الوقت والموارد للقيام بذلك يلعب دوراً كبيراً حيث يوجد العديد من المنصات والتطبيقات للقرآن الكريم مثل ، alazharmessagequran [3] ولكن بعضها لاتوجد فيها مثل ، alazharmessagequran [3] ولكن بعضها لاتوجد فيها المميزات مثل سهولة الاستخدام، التحفيظ، أو لا يوجد فيها ميزة اختيار القراء، أو كونه مجاني أو مدفوع ، توجد مراجعة تفصيلية لهذه التطبيقات في باب الأعمال ذات العلاقة؛ ولهذا السبب سنقوم بإنشاء تطبيق ويب يتيح للمستخدمين الوصول بسهولة للاستماع إلى القرآن في أي وقت.

تطبيقنا يتيح للمستخدمين الوصول إلى مقاطع صوتية لتلاوات مشهورة من قراء مميزين في العالم الإسلامي، والاستماع إلى ترتيل القرآن، بفضل التقنيات الحديثة;وجودة صوت عالية الدقة، مما سيجعل التجربة أكثر واقعية وملموسة.

يسمح موقعنا الإلكتروني للمستخدمين أيضًا بحفظ آيات معينة بشكل ذاتي بدون الحاجة الى مسمع وتمكنه من وضع إشارة مرجعية عليها للرجوع إليها لاحقًا لإكمال حفظ الآيات. سيشمل موقعنا الإلكتروني أيضًا مجموعة متنوعة من الميزات لتحسين تجربة المستخدم، مثل خيارات الترجمة ووظيفة البحث وواجهات سهلة التعامل. مع هذا المشروع، نأمل أن نسهل على المسلمين في جميع أنحاء العالم دمج القرآن الكريم في حياتهم اليومية

وانطلاقا من قوله تعالى {وَرَثِلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا} [المزمل:٤] [7] نقدم مشروعنا تطبيق "ورتل القرآني"، حيث يهدف تطبيق الويب الخاص بالقرآن إلى جعل القرآن في متناول أيدي الجميع، بغض النظر عن موقعهم أو لغتهم أو خلفيتهم. من خلال تطبيقنا، سيتمكن المستخدمون من استماع تلاوات العلماء المشهورين، والبحث عن سور محددة، والوصول إلى آياتها.

سيكون تطبيق ورتل القرآني أداة قيمة للمسلمين لحفظ الآيات المفضلة بكل يسر وسهولة، حيث سيمكن المستخدمين من إنشاء قوائم خاصة بهم ووضع إشارات مرجعية على الآيات التي ير غبون في تحفيظها لاحقًا ومر اجعتها بسهولة لاحقًا. نحن ملتزمون بضمان أن يكون تطبيقنا سهل الاستخدام وموثوقًا ودقيقًا، ونتطلع إلى جعل هذا المشروع يؤتي ثماره.

أحد الجوانب المهمة التي سنركز عليها هو توفير تطبيق متعدد اللغات، حيث سنقدم القرآن الكريم بالعديد من اللغات الشائعة لنساهم في تقريبه لجميع الثقافات والجنسيات. سيسمح هذا التحسين بالوصول إلى جميع المستخدمين من مختلف أنحاء العالم وتمكينهم من فهم وتدبر كلام الله بلغتهم الأم.

نحن ندرك أن هذا المشروع ليس مجرد تطبيق ويب، بل هو رسالة إنسانية نعمل على تحقيقها بالجهود المشتركة والتكاملية. لذلك، سنسعى إلى التعاون مع المؤسسات الإسلامية والجمعيات الخيرية والعلماء المتخصصين لتطوير وتحسين التطبيق ليكون بمثابة مرجع روحي شامل للجميع.

في الختام، سنعمل بكل إخلاص واجتهاد لجعل تطبيق "ورتل القرآني" رفيقكم المخلص في رحلة الاستماع وحفظ وتدبر القرآن الكريم. نسعى لأن يكون هذا المشروع بمثابة واجهة رقمية تربط بينكم وبين كلام الله بسلاسة وسهولة، وأن يكون بمثابة مصدر إلهام وارتقاء روحي للملابين حول العالم. ونعدكم أن نبذل قصارى جهدنا لنجعل هذا المشروع يؤتي ثماره ويحقق رضاكم ورضا الله العلى القدير.

### (مشكلة البحث) 1.1 Problem Statement

معظم المواقع التي تقدم خدمة التحفيظ والاستماع للقرآن الكريم هي مواقع قديمة ذات واجهات مستخدم صعبة التعامل وفي الغالب تكون غير متجاوبة مع الهواتف الحديثة الأمر الذي يزعج الكثير من المستخدمين، حتى وإن وجد المستخدم مواقع مجانية خاصة للتحفيظ والاستماع فإنها تكون مليئة بالإعلانات المزعجة التي تشتت المستخدم وتصرف نظره عن الحفظ.

### 1.2 Objectives(الأهداف)

### (الهدف الرئيسي) 1.2.1 Main Objective

إنشاء موقع ويب للاستماع القرآن الكريم وتحفيظه بشكل ذاتي

### (الأهداف المحددة) 1.2.2 Sub Objectives

- جمع وتحليل المتطلبات والبحث عن المصادر.
- تصميم واجهات المنصة مع مراعاة سهولة الاستخدام.
  - برمجة المنصة ورفعها على الانترنت.
- توفير منصة على الإنترنت للمسلمين للوصول إلى القرآن والاستماع إليه في أي وقت.
- السماح للمستخدمين بحفظ آيات معينة ووضع إشارة مرجعية عليها (يتم تخزينها محليا على الجهاز) للرجوع إليها
   ودراستها لاحقًا.
- إمكانية البحث لمساعدة المستخدمين في العثور على السورة المطلوبة من داخل القرآن والاستماع اليها او تنزيلها.
- لتعزيز تجربة المستخدم من خلال تقديم مجموعة متنوعة من الميزات مثل خيارات التلاوات الصوتية وواجهات
   بسهل التنقل بينها.
  - التسهيل على المسلمين في جميع أنحاء العالم القيام بتلاوة القرآن الكريم وحفظه.
  - إتاحة الفرصة للأفراد الذين قد لا يكون لديهم الوقت لحضور دورات التحفيظ والتلاوة.
    - إمكانية تنزيل الملفات الصوتية والاستماع اليها في وضع عدم الاتصال بالأنترنت.

### (النطاق والقيود) 1.3 Scope and Limitations

لا يمكن الوصول للموقع الا من خلال المتصفح كما وأنه بحاجة لاتصال بالأنترنت

لا يوجد تسجيل دخول للموقع لذلك سيتم تخزين بيانات التحفيظ والاستماع (آخر ما استمع اليه الزائر والسور المفضلة) محلياً على الجهاز الخاص به.

### 1.4 Importance of the project (أهمية المشرع)

هنالك العديد من الفوائد لإنشاء موقع الكتروني يسمح للمستخدمين بالاستماع إلى تسجيلات القرآن الكريم وحفظه، ومنها ما يلي:

تمكين جميع المستخدمين في جميع أنحاء العالم للاستماع القرآن الكريم وحفظه بشكل مجاني وبدون اعلانات أو مشاكل برمجية قد تزعجهم، وبواجهات عصرية سهلة الاستخدام ومتجاوبة مع جميع الأجهزة ولا تشتت المستخدم أثناء الحفظ أو القراءة

### Chapter 2 Related Works

(الأعمال ذات العلاقة)

### **Chapter 2**

### الأعمال ذات العلاقة

(Related Worksة)

في هذا الباب سنقوم بمراجعة بعض الأعمال ذات العلاقة على شكل جدول مقارنة مثل: OuranicAudio [4] muslim-webquran [5] وسنقارن بينهما من ناحية سهولة الاستخدام، التحفيظ، اختيار القراء، مجانية، احتوائه على إعلانات جدول (1) يوضح المقارنات

سبهولة الاستخدام	التحفيظ	اختيار القراء	يحتوي إعلانات	مجاني	مشابهة
<b>√</b>	<b>√</b>	<b>√</b>	Х	<b>√</b>	منصة ورتل
✓	✓	Х	Х	Х	<u>alazharmessage</u>
Х	✓	<b>√</b>	<b>√</b>	✓	quran.muslim-web
<b>√</b>	X	<b>√</b>	Χ	<b>√</b>	<u>quran.com</u>
<b>√</b>	X	<b>√</b>	X	<b>√</b>	<b>QuranicAudio</b>

Table 1: Comparisons table

Alazharmessage: هو منصة إلكترونية موثوقة توفر ثروة من الموارد الإسلامية ، بما في ذلك الوصول إلى نص القرآن الكريم بترجمات متعددة. يقدم الموقع أيضًا مجموعة غنية من الحديث النبوي والأعمال العلمية الأخرى، مما يجعله مصدرًا قيمًا لأولئك الذين يبحثون عن المعرفة الإسلامية الأصيلة. [3]

### يوضح الشكل التالى واجهة موقع الويب

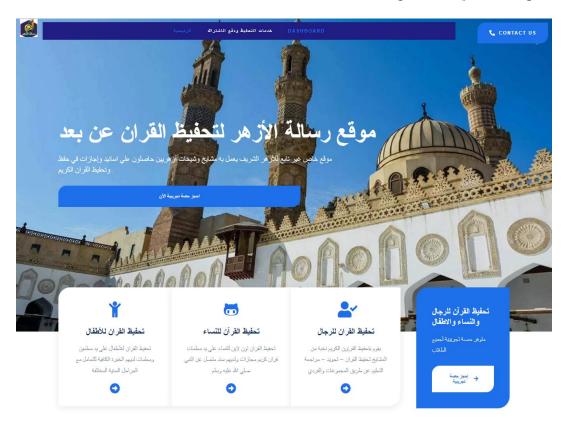




Figure 1: Alazharmessage screenshot

Quran.muslim-web: هو موقع ويب يوفر وصولًا إلى القرآن الكريم بعدة لغات ويتيح الاستماع إلى تلاوات القرآن الكريم، مما يلبي احتياجات جمهور عالمي متنوع. [4]

يوضح الشكل التالي واجهة موقع الويب



Figure 2: Quran.muslim-web screenshot

Quran.com: هو مورد قرآني عبر الإنترنت شهير يوفر واجهة نظيفة وبديهية للمستخدمين. يقدم نص القرآن الكريم باللغة العربية جنبًا إلى جنب مع الترجمات باللغات المختلفة، مما يتيح للمستخدمين استكشاف معاني الآيات القرآنية بسهولة. [5]

يوضح الشكل التالى واجهة موقع الويب

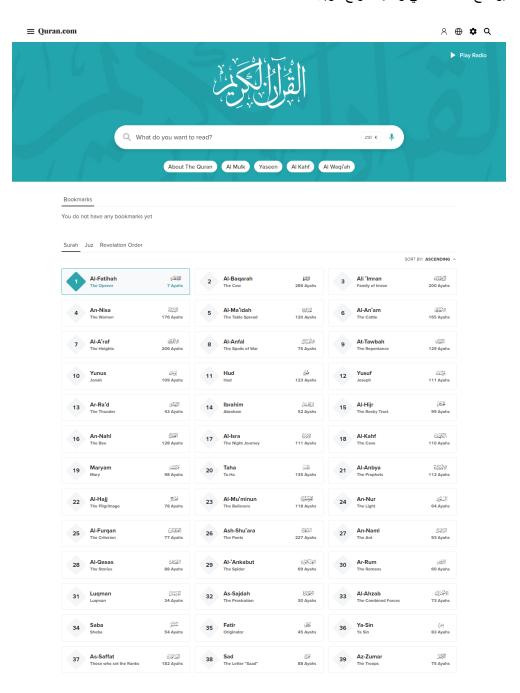


Figure 3: Quran.com screenshot

QuranicAudio: هو منصة فريدة تركز على توفير تلاوات صوتية عالية الجودة للقرآن الكريم. يضم مجموعة واسعة من القراء من مختلف أنحاء العالم، مما يسمح للمستخدمين بالانغماس في التلاوات الجميلة والممتعة للقرآن الكريم. [6]

يوضح الشكل التالي واجهة موقع الويب

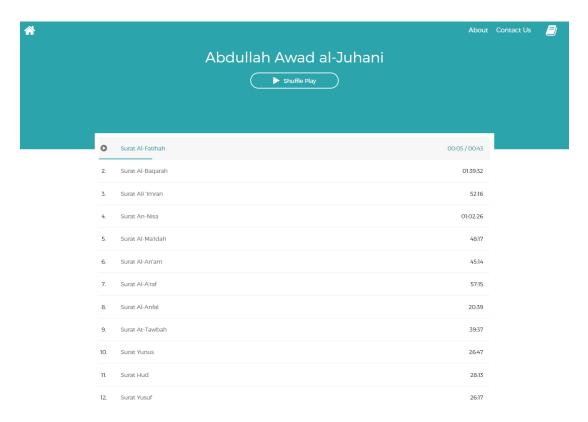


Figure 4: QuranicAudio screenshot

تم تقيم سهولة الاستخدام في هذه المواقع بناءا على عدة معايير مثل:

1- تجاوب الموقع على أجهزة الهواتف الذكية

2-نوع الخطوط المستخدمة حيث يوجد بعض من هذه المواقع تستخدم عدة خطوط بعدة احجام تعمل على تشتيت انتباه المستخدم.

## Chapter 3 Methodology

(المنهجية)

### **Chapter 3**

### المنهجية

### (Methodology)

في هذا الباب سنتحدث عن المنهجية التي تم اتباعها في المشروع وهي منهجية Agile لسهولة تقسيم المهام والمرونة في العمل حيث تتيح لنا المنهجية التحسين المستمر من خلال التعديلات المنتظمة كما وتحدد لنا المنهجية المخاطر في وقت مبكر الامر الذي يخفف من هذه المخاطر وتعمل على توفير الشفافية والوضوح في تقدم المشروع والمهام والتحديات.

### Planning and gathering requirements (التخطيط وجمع المتطلبات)

البحث عن ملفات صوتية للقرآن الكريم لإضافتها في الموقع الإلكتروني[8]. البحث عن مواقع ويب مشابهة لمعرفة الميزات التي تقدمها وكيفية تنظيمها، وتحديد الصفحة الرئيسية والصفحات الفرعية والعناصر الإضافية مثل وسائل التواصل.

### (مخطط المهام الزمني) Task schedule

يتم تقسيم المهام الرئيسية الى عدة مهام صغيرة ليسهل التعامل معها حيث يتم ترتيب هذه المهام بناءا على الأولوية.

### ملف توزيع المهام مع المدة الزمنية باستخدام ms project [9].

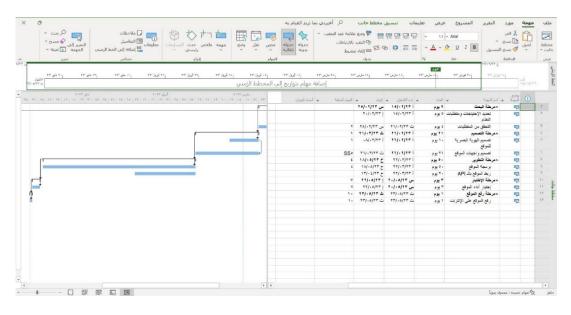


Figure 5: Task schedule

إسماعيل	محمد	إبراهيم	الاسم
برمجة الموقع			
APIربط الموقع بــ	تصميم واجهات الموقع	تصميم الهوية البصرية	المهمة
رفع الموقع			
	اختبار الموقع		

Table 2: Tasks table

### التصميم) Design

الهوية البصرية وصفحات موقع الويب، بما في ذلك قائمة التنقل وتخطيط الصفحة ونظام الألوان، وتجربة المستخدم والتأكد من سهولة استخدام الموقع والتنقل فيه.

### (التطوير) Development

البدء بعملية تطوير الموقع بناء على الواجهات التي تم تصميمها حيث يحرص المطور على إكمال كل مهمة قبل الانتقال إلى المهمة التالية.

### Testing (الاختبار)

بمجرد أن يتم الانتهاء من تطوير الموقع بالكامل، يتم إجراء اختبار النظام بأكمله. يتضمن اختبار النظام اختبار وظائف موقع الويب وأدائه وسهولة استخدامه.

### System deployment (نشر النظام)

بعد اكتمال تطوير الموقع سيتم رفعه ليكون متاح الوصول اليه على شبكة الانترنت.

### maintenance (الصيانة)

في حال وجود مشاكل في النظام بعد نشره، يتم إجراء عملية صيانة لحلها.

### Tools and equipment(الأدوات والمتطلبات)

### البرامج المستخدمة

- node js
- vs code
- Adobe XD
- chrome browser
- Mini cmder

### اللغات البرمجية

- Html
- CSS
- js
- React js
- Tailwind CSS
- 6Axios for api

### المعدات المطلوبة

جهازين كمبيوتر واحد للتصميم والآخر للبرمجة حسب المواصفات بالأسفل core i5 8th gen, Ram 8, SSD M2

## Chapter 4 Requirements

(المتطلبات)

### **Chapter 4**

### المتطلبات

(Requirements)

في هذا الباب سنتحدث عن المتطلبات وتحليها بكيفية جمعها ومعرفتها حتى يتم تطبيقها في منصة ورتل القرآنية.

ولضمان تحقيق الهدف المحدد وتلبية احتياجات المستخدمين قمنا بجمع متطلبات لإنشاء هذه المنصة منها:

- الاستماع للقرآن الكريم: توفير تسجيلات للتلاوات القرآنية بعدد كبير من القرآء لمساعدة المستخدمين على التحفيظ وتحسين تلاوتهم من خلال [8].
- التحفيظ الذاتي: هو تعلم وحفظ القرآن الكريم بنفس المستخدم دون معلم خارجي أو دورات تعليمية يتم ذلك بعرض الاية والنص والصوت للمستخدم وتكرار ها من خلال [8]. [8].
- ترجمات متعددة: توفير ترجمات متعددة للقرآن الكريم إلى لغات مختلفة لمساعدة الناطقين بلغات أخرى على فهم المعانى من خلال [8]. [8]
- إشارات مرجعية: يتيح للمستخدمين وضع إشارات مرجعية على الآيات التي يرغبون في الرجوع إليها لاحقًا.

### • Use Case digram

مخطط حالة استخدام المستخدم في الشكل 6

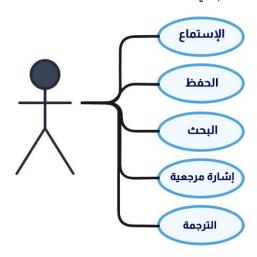


Figure 6: Use-Case diagram

### • Architecture

### رسم توضيحي لهيكلية صفحات الموقع في الشكل 7

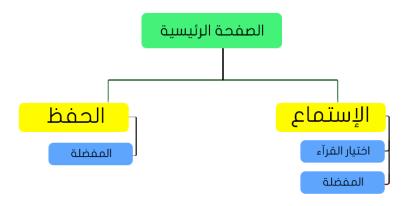


Figure 7: Architecture

### • The API used on the platform

: [8] (API alquran cloud)

هو واجهة برمجة تطبيقات تقدم خدمات متعلقة بالقرآن الكريم. الواجهة هذه تمكن المطورين والمبرمجين من الوصول إلى مجموعة من البيانات والمعلومات المرتبطة بالقرآن عبر استخدام أوامر برمجية.

يوفر الموقع العديد من الخدمات القرآنية عبر واجهة API، ومن بين الخدمات التي يمكن الوصول اليها من خلاله:

- طلب بيانات القرآن: يمكن الوصول إلى نص القرآن الكريم كاملاً باللغة العربية، بما في ذلك الآيات والسور وتفاصيل الترتيل والقراءات المختلفة.
  - القراء: يتيح الموقع معلومات عن القراء المشهورين من مختلف الدول.
- التفاسير والترجمات: يمكن الوصول إلى التفاسير والترجمات المختلفة للقرآن الكريم بلغات متعددة لفهم معانيه بشكل أفضل.

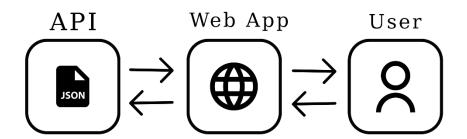


Figure 8: Api

# Chapter 5 Design and implementation (التصميم والتنفيذ)

### **Chapter 5**

### التصميم والتنفيذ (Design and implementation)

في هذا الباب سيتم عرض بعض الصور واللقطات من مرحلتي التصميم والتنفيذ

• الواجهات الأولية الأولية (Wireframe) الواجهات الأولية في هذا القسم سيتم عرض التخطيط الأساسي لواجهات المنصة



Figure 9: Wireframe 1



Figure 10: Wireframe 2



Figure 11: Wireframe 3

• Visual Design) التصميم المرئي

في هذا القسم سيتم عرض تصميم واجهات المنصة لتنفيذها على الويب



Figure 12: Visual Design 1

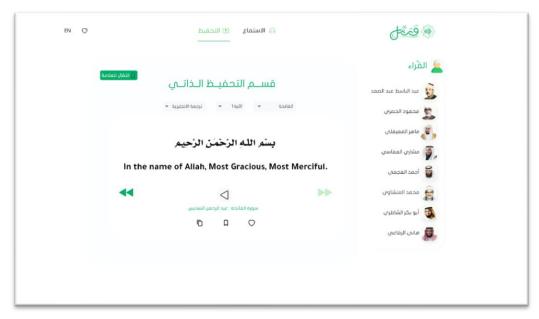


Figure 13: Visual Design 2

• Mobile interfaces) واجهات الموبايل

في هذا القسم سيتم عرض واجهات المنصة على الموبايل





Figure 14: Mobile interfaces 1

Figure 15: Mobile interfaces 2

### (Development) التطوير

في هذا القسم سيتم عرض بعض الأكواد البرمجية الخاصة بعمل المنصة المنطقة وتخرينهم داخل الstate الرسال request لل والحصول على بيانات السور واسمائهم وتخزينهم داخل ال

Figure 16: Software codes 1

للتقليل من تكرار الاكواد props للقائمة الرئيسية يستقبل component

Figure 17: Software codes 2

### صفحة الاستماع وهي مكونة من عدة كمبوننت الامر الذي يعمل على تنظيم الاكواد البرمجية

```
const listen = () => {
    const listen = () => {
    const Ishowbue, setShowbode| = useState(window.innerWidth > 440);
    window.auditventListener("resize", () => {
        setShowbode(window.innerWidth > 440);
    window.auditventListener("resize", () => {
        setShowbode(window.innerWidth > 440);
    }
};

const { state, setState } = useContext(GlobalState);
    return (
    section (classNome="flex flex-col md:flex-row flex-wrap gap-4 relative container m-auto pb-8 px-4")
    sealcation (classNome="flex flex-col md:flex-row flex-wrap gap-4 relative bg-[#557F9] flex-1 rounded-[45px] py-8 pb-0")

comin (classNome="flex justify-between items-center mb-8 px-8")

comin (classNome="flex justify-between items-center mb-8 px-8")

control distribution />
control distribution //
control d
```

- Figure 18: Software codes 3
- تصامیم السوشیل میدیا (Soacil media design)

في هذا القسم سيتم عرض تصاميم السوشيل ميديا





Figure 19: socail media design

## Chapter 6 Conclusions and future works

(الأعمال المستقبلية)

### Chapter 6

### الأعمال الستقبلية

(Conclusions and future works)

في هذا الباب سنتحدث عن الاعمال المستقبلية التي ننوي عملها بعد الانتهاء من المشروع بإضافة وتطوير خدماتنا الجديدة على الموقع منها:

- إنشاء تطبيق موبايل للمنصة القرآنية يمكن المستخدمين تنزيله على اجهزتهم وتصفح المنصة.
  - تضمين دروس تفسير القرآن وتجويد القراءة.
  - إمكانية ترك تعليقات والمشاركة والتفاعل مع المنصة.
    - تطوير قسم التحفيظ بنظام الذكاء الاصطناعي.
      - إعطاء دورات تعليمة عبر المنصة.

### The Reference List

- https://ar.wikipedia.org/wiki/ [1]
- https://www.nourallah.com/ [2]
- https://alazharmessage.com/ [3]
- http://quran.muslim-web.com/ [4]
  - https://quran.com/ [5]
  - https://quranicaudio.com/ [6]

[7] من القرآن الكريم سورة المزمل آية 4

(Qran API) [8] المستخدم في منصتنا

https://alquran.cloud/api

[9] رابط درايف لملف المخطط الزمني MS Project

https://drive.google.com/drive/folders/1X5Gv1QrMji78bOXewVDKmK sVsfSCtLnw?usp=share\_link

[10] موقع موضوع

https://mawdoo3.com/%D8%A3%D9%87%D9%85%D9%8A%D8%A9 \_%D8%A7%D9%84%D9%82%D8%B1%D8%A2%D9%86\_%D8%A7 %D9%84%D9%83%D8%B1%D9%8A%D9%85

[11] من القرآن الكريم سورة الرعد آية 28

[12]موقع الألوكة الشرعية

https://www.alukah.net/sharia/0/66535/

### **Appendix 1: platform interfaces**

إنشاء وتصميم واحهات المنصة باستخدام adobe XD واجهات سهلة الاستخدام



Figure 12: Visual Design

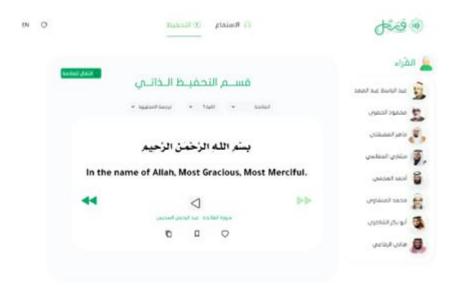


Figure 13: Visual Design

### **Appendix 2: Software codes**

ارسال request لل api الحصول على بيانات السور واسمائهم وتخزينهم داخل الstate المائه

```
1 useEffect(() => {
2    axios
3    .get("https://api.alquran.cloud/v1/surah")
4    .then((res) => setAllSurah(res.data.data))
5    .then(() => setLoading(false));
6  }, []);
```

Figure 16: Software codes

### **Appendix 3: Software codes**

للتقليل من تكرار الاكواد props للقائمة الرئيسية يستقبل component

Figure 17: Software codes

### **Appendix 4: Software codes**

صفحة الاستماع وهي مكونة من عدة كمبوننت الامر الذي يعمل على تنظيم الاكواد البرمجية

```
| const Listen = () => {
| const Listen = () => {
| const Listen = () => {
| const Listen = (resize*, () => {
| setShowNode(sindow.innerWidth > 440);
| window.addEventListener(Tresize*, () => {
| setShowNode(sindow.innerWidth > 440);
| );
| const (state, setState ) = useContext(GlobalState);
| return (
| section className="Fallex flex-col md:flex-row flex-wrap gap-4 relative container m-auto pb-8 px-4*)
| return (| section className="fall max=w-[180vw] adv.w-[calc(180%-380px)] relative bg-[#F5F7F9] flex-1 rounded-[45px] py-8 pb-8*)
| cell occassName="fall max=w-[180vw] adv.w-[calc(180%-380px)] relative bg-[#F5F7F9] flex-1 rounded-[45px] py-8 pb-8*)
| cell occassName="fall max=w-[180vw] adv.w-[calc(180%-380px)] relative bg-[#F5F7F9] flex-1 rounded-[45px] py-8 pb-8*)
| cell occassName="fall max=w-[180vw] adv.w-[calc(180%-380px)] relative bg-[#F5F7F9] flex-1 rounded-[45px] py-8 pb-8*)
| cell occassName="fall max=w-[180vw] adv.w-[calc(180%-380px)] relative bg-[#F5F7F9] flex-1 rounded-[45px] py-8 pb-8*)
| cell occassName="fall max=w-[180vw] adv.w-[calc(180%-380px)] relative bg-[#F5F7F9] flex-1 rounded-[45px] py-8 pb-8*)
| cell occassName="fall max=w-[180vw] adv.w-[calc(180%-380px)] relative bg-[#F5F7F9] flex-1 rounded-[45px] py-8 pb-8*)
| cell occassName="fall max=w-[180vw] adv.w-[calc(180%-380px)] relative bg-[#F5F7F9] flex-1 rounded-[45px] py-8 pb-8*)
| cell occassName="fall max=w-[180vw] adv.w-[fall max=w-[180vw] adv.w-[fall max=w-[180vw]] relative bg-[#F5F7F9] flex-1 rounded-[45px] py-8 pb-8*)
| cell occassName="fall max=w-[180vw] adv.w-[fall max=w-[180vw]] relative bg-[#F5F7F9] flex-1 rounded-[45px] py-8 pb-8*)
| cell occassName=fall max=w-[180vw] adv.w-[fall max=w-[180vw]] relative bg-[#F5F7F9] flex-1 rounded-[45px] py-8 pb-8*)
| cell occassName=fall max=w-[180vw] adv.w-[fall max=w-[180vw]] relative bg-[#F5F7F9] flex-1 rounded-[#fall max=w-[#fall max=w-[#f
```

Figure 18: Software codes

### Appendix 5: social media post

إنشاء وتصميم بوستات السوشيل ميديا بمقاسات مختلفة لمواقع التواصل الاجتماعي



Figure 19: socail media design