

แบบทดสอบก่อน-หลังเรียน บทที่ 3

1. จงบอกการตั้งค่าโปรเจกต์ในการตัดต่อวิดีโอในโปรแกรม Adobe Premiere Pro
 - ก. เลือกสร้างโปรเจกต์ Captured Preview Audio และ Location ในการบันทึกโปรเจกต์
 - ข. เลือกสร้างโปรเจกต์ Captured Audio Frame และ Location ในการบันทึกโปรเจกต์
 - ค. เลือกสร้างโปรเจกต์ Captured Video Audio และ Auto save ในการบันทึกโปรเจกต์
 - ง. เลือกสร้างโปรเจกต์ ชื่อโปรเจกต์ Captured Video Audio และ Location ในการบันทึกโปรเจกต์
2. โปรแกรม Adobe Premiere Pro ในการบันทึกโปรเจกต์ใช้คีย์ลัดใด
 - ก. atl + s
 - ข. shift + s
 - ค. fn + s
 - ง. ctrl +s
3. ข้อใดคือการเปิดโปรเจกต์ขึ้นมาใช้งานที่ถูกต้องของโปรแกรม Adobe Premiere Pro
 - ก. คลิกขวาที่โปรแกรม เลือกคำสั่ง Open
 - ข. ดับเบิลคลิกที่ไฟล์ Proj
 - ค. เลือกคำสั่ง File > Open Premiere
 - ง. เลือกคำสั่ง File > Open Project
4. โปรแกรม Adobe Premiere Pro การบันทึกโปรเจกต์ไปใช้งานกับเครื่องคอมพิวเตอร์อื่น มีกี่วิธี อะไรบ้าง
 - ก. 1 วิธี คือ การ Trimmed Project
 - ข. 1 วิธี คือ การ Tracking Project
 - ค. 2 วิธี คือ การ Trimmed Project และการคัดลอกโปรเจกต์
 - ง. 2 วิธี คือ การ Trimmed Project และการ Tracking Project
5. ข้อใดคือไฟล์ฟุตเทจแบบมีเสียงทั้งหมด
 - ก. ico m4a และ acc
 - ข. tif csv และ mp3
 - ค. mov eps และ wav
 - ง. mov mp3 และ mxf
6. โปรแกรม Adobe Premiere Pro ข้อใดไม่ใช่การนำไฟล์ฟุตเทจเข้ามาใช้งานตัดต่อที่ถูกต้อง
 - ก. ใช้คำสั่ง File > Import
 - ข. ลากไฟล์ฟุตเทจจากโฟลเดอร์
 - ค. เลือก import ผ่านพาเนลซีควเอนซ์
 - ง. เลือก import ผ่านพาเนล Project

7. ข้อใดต่อไปนี้ไม่ใช่ไฟล์พุดเทจที่นำมาใช้ในงานโปรเจคได้
- ก. ไฟล์วิดีโอ
 - ข. ไฟล์เสียง
 - ค. ไฟล์ภาพ
 - ง. ไฟล์เอกสาร
8. การนำพุดเทจเข้ามาในโปรเจค มีความหมายเดียวกับข้อใด
- ก. การ Copy
 - ข. การ Import
 - ค. การ Export
 - ง. การ Draft
9. ไฟล์นามสกุลของไฟล์พุดเทจใดที่ไม่สามารถนำมาใช้ในงานตัดต่อได้
- ก. *.doc
 - ข. *.3GP
 - ค. *.wma
 - ง. *.tif
10. นามสกุลของไฟล์ที่ถูกบันทึกเก็บไว้หลังจากการทำงานในโปรแกรม Adobe Premiere Pro คืออะไร
- ก. *.prproj
 - ข. *.avi
 - ค. *.gif
 - ง. *.png