

## แบบฝึกหัดหัวข้อที่ 4.3 การใช้งานคลิป

### 4.3.1 การนำคลิปต้นฉบับเข้ามาตัดต่อควรคำนึงถึงเรื่องใด

- ก. คลิปต้นฉบับควรเป็นไฟล์นามสกุล AVI และ MOV
- ข. ขนาดความจุของคลิปต้นฉบับควรมีขนาดเท่ากัน
- ค. ชื่อไฟล์ของคลิปควรขึ้นต้นด้วยตัวเลขแยกตาม storyboard
- ง. ควรเก็บคลิปต้นฉบับไว้ในโฟลเดอร์เดียวกับไฟล์โปรเจกต์ต่อวิดีโอ

### 4.3.2 การจัดคลิปให้เป็นหมวดหมู่เพื่อจะสามารถเรียกใช้คลิปได้สะดวกเรียกว่าอะไร

- ก. การสร้าง Project Management
- ข. การสร้าง File Management
- ค. การสร้าง Bin
- ง. การสร้าง Timeline

### 4.3.3 คลิปที่ใช้ในการตัดต่อบนพาเนล Project ในโปรแกรม Adobe Premiere Pro มีการจัดเรียงในมุมมองแบบใดบ้าง

- ก. Icon, Column
- ข. Icon, List
- ค. List, Column
- ง. Gallery, Column

### 4.3.4 ในกรณีที่เรต้องการนำ footage ที่มี Frame rate ต่างกันมาทำงานร่วมกัน สามารถเรียกใช้ฟังก์ชันใดเพื่อปรับ footage เหล่านั้นให้อยู่ในซีเควนซ์เดียวกันโดยไม่เจอปัญหาการกระตุก

- ก. Multicam
- ข. Multifunction
- ค. Multitasking
- ง. Multimonitor

### 4.3.5 ข้อใดไม่ใช่วิธีการนำคลิปต้นฉบับมาตัดต่อในโปรแกรม Adobe Premiere Pro

- ก. นำคลิปจากพาเนล Project มาทำงานบนพาเนล Monitor
- ข. นำคลิปจากพาเนล Monitor มาทำงานบนพาเนล Timeline
- ค. นำคลิปจากพาเนล Project มาทำงานบนพาเนล Timeline
- ง. นำคลิปจากพาเนล Timeline มาทำงานบนพาเนล Monitor