

แบบฝึกหัดหัวข้อที่ 2.2 ขั้นตอนการตัดต่อและการสร้าง Storyboard ในงานตัดต่อวิดีโอ

2.2.1 ข้อใดเรียงลำดับขั้นตอนจากก่อนไปหลังได้ถูกต้อง

- ก. การสร้างสคริปต์และโครงเรื่อง, การทำสตอรี่บอร์ด, การนำเข้าฟุตเทจ, การตั้งค่าซีควেনซ์, การใส่ไตเติล
- ข. การสร้างสคริปต์และโครงเรื่อง, การทำสตอรี่บอร์ด, การนำเข้าฟุตเทจ, การใส่ไตเติล, การตั้งค่าซีควেনซ์
- ค. การทำสตอรี่บอร์ด, การสร้างสคริปต์และโครงเรื่อง, การนำเข้าฟุตเทจ, การใส่ไตเติล, การตั้งค่าซีควেনซ์
- ง. การทำสตอรี่บอร์ด, การสร้างสคริปต์และโครงเรื่อง, การนำเข้าฟุตเทจ, การตั้งค่าซีควেনซ์, การใส่ไตเติล

2.2.2 เราควรตั้งค่าซีควেনซ์อย่างไร

- ก. ตั้งค่าได้ตามที่ต้องการ
- ข. ตั้งค่าตามที่กลุ่มผู้ดูผลงาน
- ค. ตั้งค่าให้สอดคล้องตามฟุตเทจที่นำเข้ามาใช้
- ง. ตั้งค่าตามสคริปต์ที่ตั้งไว้

2.2.3 ข้อใดคืออัตราเฟรมเรตที่ถูกต้อง

- ก. frames/minute
- ข. frames/hour
- ค. frames/rate
- ง. frames/second

2.2.4 “เราจะเฟดจากภาพวิดีโอสีดำค่อยๆ สว่างจนแสดงภาพชัดเจน” ประโยคนี้อยู่ในขั้นตอนใดของการตัดต่อ

- ก. ตกแต่งเอฟเฟกต์และทรานซิชัน
- ข. ใส่ไตเติล
- ค. ตั้งค่าซีควেনซ์
- ง. นำเข้าฟุตเทจ

2.2.5 ไฟล์ใดต่อไปนี้ ไม่สามารถนำมาใช้ในการตัดต่อวิดีโอได้

- ก. *.mov
- ข. *.mp4
- ค. *.wma
- ง. *.jpg