

บทที่ 4 จัดการซีเควนซ์ และการใช้งานคลิป

วัตถุประสงค์

1. บอกข้อมูลระบบสัญญาณภาพวิดีโอได้ (1)
2. บอกการตั้งค่าซีเควนซ์ได้ (2, 3)
3. บอกการนำคลิปต้นฉบับเข้ามาตัดต่อได้ (4)
4. บอกการจัดการคลิปบนพาเนล Timeline ได้ (5)
5. อธิบายวิธีสร้างคลิปพิเศษได้ (6, 7, 8, 9, 10)

เฉลยแบบทดสอบก่อน-หลังเรียน บทที่ 4

1. ระบบสัญญาณภาพวิดีโอมีกี่ระบบ
 - ก. 2
 - ข. 3
 - ค. 4
 - ง. 5
2. ระบบสัญญาณภาพวิดีโอที่สามารถส่งสัญญาณภาพแบบความละเอียดสูงสุดคือข้อใด
 - ก. HD
 - ข. PAL
 - ค. NTSC
 - ง. SECAM
3. ข้อใดกล่าวถึงคุณสมบัติของไฟล์วิดีโอไม่ถูกต้อง
 - ก. ไฟล์ Digital Cinema ขนาด 4K เท่ากับ 4096 x 2160 พิกเซล
 - ข. กำหนดค่า Date Rate ให้มีค่ามาก จะทำให้คุณภาพของไฟล์วิดีโอสูงและใช้พื้นที่เก็บข้อมูลน้อยลง
 - ค. ขนาดของเฟรมมีขนาดเล็กเมื่อนำมาแสดงผลขยายภาพ ก็จะเห็นเป็นภาพแตกหรือมองไม่ชัด
 - ง. Frame Rate คือความเร็วในการแสดงภาพเคลื่อนไหวต่อหนึ่งหน่วยเวลา มีหน่วยเป็นเฟรมต่อวินาที (frame/second)
4. โปรแกรม Adobe Premiere Pro การตั้งค่าซีเควนซ์ควรเลือกค่า Field เพื่อแสดงผลทางหน้าจอคอมพิวเตอร์อย่างไร
 - ก. Progressive Scan
 - ข. Upper Scan
 - ค. Lower Scan
 - ง. Upper Field

5. การนำคลิปต้นฉบับเข้ามาตัดต่อควรคำนึงถึงเรื่องใด
 - ก. คลิปต้นฉบับควรเป็นไฟล์นามสกุล AVI และ MOV
 - ข. ขนาดความจุของคลิปต้นฉบับควรมีขนาดเท่ากัน
 - ค. ชื่อไฟล์ของคลิปควรขึ้นต้นด้วยตัวเลขแยกตาม storyboard
 - ง. ควรเก็บคลิปต้นฉบับไว้ในโฟลเดอร์เดียวกับไฟล์โปรเจกต์ต่อวิดีโอ

6. ในโปรแกรม Adobe Premiere Pro การแสดงภาพคลิปบนพาเนล Timeline ไม่สามารถทำแบบใดได้
 - ก. แสดงเฉพาะชื่อของคลิปเท่านั้น
 - ข. แสดงภาพเฉพาะช่วงหัวของคลิป
 - ค. แสดงภาพในแต่ละช่วงของคลิป
 - ง. แสดงภาพเฉพาะส่วนท้ายของคลิป

7. การกำหนด Duration ให้กับคลิปวิดีโอในโปรแกรม Adobe Premiere Pro หมายความว่าอย่างไร
 - ก. กำหนดความยาวทั้งหมดของคลิปวิดีโอตามความต้องการของตนเอง
 - ข. กำหนดขนาดภาพคลิปวิดีโอตามความต้องการของตนเอง
 - ค. กำหนดการเปิด-ปิดคลิปวิดีโอ ตามความต้องการของตนเอง
 - ง. กำหนดความเร็วคลิปวิดีโอ ตามความต้องการของตนเอง

8. ในโปรแกรม Adobe Premiere Pro หากต้องการเพียงเสียงจากคลิปวิดีโอ ต้องกดปุ่มใดในการลบภาพวิดีโอ
 - ก. กดปุ่ม alt
 - ข. กดปุ่ม ctrl
 - ค. กดปุ่ม delete
 - ง. กดปุ่ม ctrl และ alt

9. ในโปรแกรม Adobe Premiere Pro หากต้องการสร้างแถบสีที่แสดงก่อนฉากหรือจบภาพยนตร์ ควรสร้างคลิปพิเศษอะไร
 - ก. Black Video
 - ข. Counting Leader
 - ค. Color Matte
 - ง. Bars and Tone

10. ข้อใดกล่าวถึงลักษณะของคลิปพิเศษแบบ Transparent Video ได้ถูกต้อง
 - ก. เป็นคลิปเปล่าไม่มีสี
 - ข. เป็นสีที่ใช้เป็นฉากหลังเพื่อการสร้างภาพซ้อน
 - ค. เป็นการสร้างคลิปวิดีโอที่มีหน้าจอสีดำ
 - ง. เป็นแถบสีที่แสดงก่อนฉายหรือจบภาพยนตร์