แบบฝึกหัดหัวข้อที่ 1.1 ประเภทและขั้นตอนของการตัดต่อภาพยนตร์

- 1.1.1 ข้อใดคือความหมายของการตัดต่อภาพยนตร์ที่ถูกต้องที่สุด
- ก. การลำดับภาพยนตร์ที่ถ่ายทำมาเรียงตาม Storyboard จากนั้นใช้เทคนิคการตัดต่อภาพและเสียงให้มีความสัมพันธ์ต่อ เนื่องกัน
 - ข. การจัดระเบียบของไฟล์วิดีโอให้อยู่ในประเภทเดียวกัน
 - ค. การลำดับเหตุการณ์ความสำคัญของไฟล์วิดีโอ
 - ง. การลำดับภาพยนตร์ที่นำมาจากที่ต่างๆ เพื่อให้ได้เนื้อเรื่องที่มีความสัมพันธ์กัน
- 1.1.2 พัฒนาการของการตัดต่อจนกระทั่งปัจจุบันเป็นการทำงานบนคอมพิวเตอร์เริ่มต้นจากข้อใด
 - ก. เครื่องตัดเทป
 - ข. เครื่องบันทึกเสียง
 - ค. กล้องบันทึกวิดีโอ
 - ง. โทรศัพท์มือถือ
- 1.1.3 ข้อใดคือข้อเสียของการตัดต่อแบบ Linear
 - ก. ไม่สามารถข้ามไปตัดต่อวิดีโอส่วนอื่นๆ ได้
 - ข. ไม่สามารถทำการบันทึกเสียงได้
 - ค. บันทึกไฟล์วิดีโอได้เพียงฟอร์แมตเดียว
 - ง. มีราคาสูง
- 1.1.4 ข้อใดไม่ใช่จุดเด่นของการตัดต่อแบบ Non-Linear
 - ก. ใช้คอมพิวเตอร์เครื่องมือหลักที่ใช้ในการตัดต่อ
 - ข. อุปกรณ์ที่ใช้มีราคาค่อนข้างถูก
 - ค. สามารถทำงานร่วมกับอุปกรณ์สร้างสื่อดิจิตอล
 - ง. สามารถเลือกตัดต่อจุดใดก่อนก็ได้
- 1.1.5 ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้อง
 - ก. การตัดต่อแบบ Linear เป็นการตัดต่อแบบเก่า
 - ข. การตัดต่อแบบ Non-Linear รองรับการจัดทำสื่อในรูปแบบดิจิตอล
 - ค. การตัดต่อแบบ Linear สามารถทำงานร่วมกับอุปกรณ์โทรศัพท์มือถือได้
 - ง. การตัดต่อแบบ Non-Linear สามารถแก้ไขข้อบกพร่องจากการตัดต่อแบบ Linear ได้