แบบฝึกหัดหัวข้อที่ 4.3 การใช้งานคลิป

- 4.3.1 การนำคลิปต้นฉบับเข้ามาตัดต่อควรคำนึงถึงเรื่องใด
 - ก. คลิปต้นฉบับควรเป็นไฟล์นามสกุล AVI และ MOV
 - ข. ขนาดความจุของคลิปต้นฉบับควรมีขนาดเท่ากัน
 - ค. ชื่อไฟล์ของคลิปควรขึ้นต้นด้วยตัวเลขแยกตาม storyboard
 - ควรเก็บคลิปต้นฉบับไว้ในโฟลเดอร์เดียวกับไฟล์โปรเจคตัดต่อวิดีโอ
- 4.3.2 การจัดคลิปให้เป็นหมวดหมู่เพื่อจะสามารถเรียกใช้คลิปได้สะดวกเรียกว่าอะไร
 - ก. การสร้าง Project Management
 - ข. การสร้าง File Management
 - ค. การสร้าง Bin
 - ง. การสร้าง Timeline
- 4.3.3 การจัดคลิปให้เป็นหมวดหมู่ในโปรแกรม Adobe Premiere Pro ได้จากคำสั่งใดในหน้าต่างโปรเจค
 - ก. New File
 - ข. New Bin
 - ค. New Project
 - 4. New Windows
- 4.3.4 ในกรณีที่เราต้องการนำฟุตเทจที่มี Frame rate ต่างกันมาทำงานร่วมกัน สามารถเรียกใช้ฟังก์ชั่นใดเพื่อปรับฟุตเทจเหล่า นั้นให้อยู่ในซีเควนซ์เดียวกันโดยไม่เจอปัญหาการกระตุก
 - ก. Multicam
 - ข. Multifunction
 - ค. Multitasking
 - 1. Multimonitor
- 4.3.5 เวลาการแสดงคลิปบนหน้าต่าง Monitor เทียบเป็นชั่วโมง : นาที : วินาที : จำนวนเฟรม เรียกว่าอะไร
 - ก. Frame Code
 - ข. Code Frame
 - ค. Clip Frame
 - থ. Time Code