

## แบบฝึกหัดหัวข้อที่ 2.2 ขั้นตอนการตัดต่อและการสร้าง Storyboard ในงานตัดต่อวิดีโอ

### 2.2.1 ข้อใดเรียงลำดับขั้นตอนจากก่อนไปหลังได้ถูกต้อง

- ก. การสร้างสคริปต์และโครงเรื่อง, การทำสตอรี่บอร์ด, การนำเข้าฟุตเทจ, การตั้งค่าซีควেনซ์, การใส่ไตเติล
- ข. การสร้างสคริปต์และโครงเรื่อง, การทำสตอรี่บอร์ด, การนำเข้าฟุตเทจ, การใส่ไตเติล, การตั้งค่าซีควেনซ์
- ค. การทำสตอรี่บอร์ด, การสร้างสคริปต์และโครงเรื่อง, การนำเข้าฟุตเทจ, การใส่ไตเติล, การตั้งค่าซีควেনซ์
- ง. การทำสตอรี่บอร์ด, การสร้างสคริปต์และโครงเรื่อง, การนำเข้าฟุตเทจ, การตั้งค่าซีควেনซ์, การใส่ไตเติล

### 2.2.2 การตั้งค่าซีควেনซ์ควรทำอะไร

- ก. ตั้งค่าได้ตามที่ต้องการ
- ข. ตั้งค่าตามที่กลุ่มผู้ดูผลงาน
- ค. ตั้งค่าให้สอดคล้องตามฟุตเทจที่นำเข้ามาใช้
- ง. ตั้งค่าตามสคริปต์ที่กำหนดไว้

### 2.2.3 ข้อใดคืออัตราเฟรมเรต (Frame rate) ที่ถูกต้อง

- ก. frames/minute
- ข. frames/hour
- ค. frames/rate
- ง. frames/second

### 2.2.4 ข้อใดกล่าวถึงขั้นตอนการจัดเรียงฟุตเทจตาม Storyboard ได้ถูกต้องที่สุด

- ก. การนำไฟล์วิดีโอมาเรียงตาม Storyboard ที่ได้จัดทำไว้
- ข. การนำไฟล์เสียงมาเรียงตาม Storyboard ที่ได้จัดทำไว้
- ค. การนำไฟล์ภาพนิ่งมาเรียงตาม Storyboard ที่ได้จัดทำไว้
- ง. ไม่มีข้อใดถูกต้อง

### 2.2.5 ไฟล์ใดต่อไปนี้ ไม่ใช่ไฟล์วิดีโอ

- ก. \*.mov
- ข. \*.mp4
- ค. \*.wma
- ง. \*.jpg