

บทที่ 1 รู้จักกับการตัดต่อภาพยนตร์



รู้จักกับการตัดต่อภาพยนตร์

การตัดต่อภาพยนตร์ คือ การลำดับภาพยนตร์ที่ถ่ายทำไว้โดยนำแต่ละฉากมาเรียงกันตามโครงเรื่องหรือ Storyboard จากนั้นใช้เทคนิคการตัดต่อทำให้ภาพและเสียงมีความสัมพันธ์ที่ต่อเนื่องกัน ทำให้ได้ภาพยนตร์ที่สื่อสารเรื่องราวที่ต่อเนื่องและสมบูรณ์ ถือได้ว่าการตัดต่อภาพยนตร์เป็นขั้นตอนสำคัญอย่างหนึ่งของการสร้างภาพยนตร์ก่อนการนำไปเผยแพร่



ที่มา : <https://movie.kapook.com/view79163.html>



ประเภทของการตัดต่อภาพยนตร์

การตัดต่อภาพยนตร์ที่มีพัฒนาการอย่างต่อเนื่อง โดยเริ่มจากการตัดต่อกับเนื้อเทปด้วยเครื่องตัดเทปจนกระทั่งมาถึงการตัดต่อบนเครื่องคอมพิวเตอร์ ซึ่งสามารถแบ่งรูปแบบการตัดต่อได้ 2 แบบ ดังนี้



1. การตัดต่อแบบ Linear



เป็นการตัดต่อรูปแบบเก่า คือการตัดต่อจากม้วนเทปวิดีโอ โดยนำแถบเทปมาเรียงตามลำดับเรื่อง ผ่านเครื่องเล่นเทปอย่างน้อย 2 ตัวเพื่อทำการบันทึกเทปต้นฉบับไปยังเทปเปล่าที่เตรียมไว้ การตัดต่อนั้นต้องเริ่มจากต้นเรื่องไปจนจบ ไม่สามารถกระโดดข้ามไปทำส่วนอื่นๆ ได้ ดังนั้น จึงเรียกการตัดต่อแบบนี้ตามลักษณะการทำงานที่เป็นเส้นตรงว่า “การตัดต่อแบบ Linear” แต่ไม่นิยมใช้วิธีนี้ในการตัดต่อในปัจจุบันแล้ว



วีทีอาร์แหล่งสัญญาณ



ผสมเสียง



วีทีอาร์แหล่งเสียง



เครื่องตัดต่อ

2. การตัดต่อแบบ Non-Linear



เป็นการตัดต่อที่พัฒนามาจากการตัดต่อแบบ Linear โดยมุ่งแก้ไขปัญหาเดิมที่ไม่สามารถตัดต่อตามจุดต่างๆ หรือแก้ไขแบบกระโดดไปมาได้ จุดเด่นของการตัดต่อแบบนี้ จะใช้คอมพิวเตอร์เป็นเครื่องมือหลักในการทำงาน ทำให้สามารถแก้ไขหรือเลือกตัดต่อในจุดเวลาใดก่อนก็ได้ มากกว่านั้นยังรองรับการจัดทำเป็นสื่อในรูปแบบดิจิทัลได้อีกด้วย ทั้งยังสะดวกในการทำงานร่วมกับอุปกรณ์สร้างสื่อดิจิทัลต่างๆ ในปัจจุบัน เช่น กล้องดิจิทัลวิดีโอ กล้องดิจิทัล โทรศัพท์มือถือ การตัดต่อ เครื่องเขียน/อ่านแผ่นบันทึกข้อมูล เป็นต้น

