



# Guess the Song

Appdesign und Prototyping

Januar 2023 - Franziska Link



What if we could generate our playlists playfully with our friends.

**Do you like it or do you even guess it?**

# MOOD BOARD



# PERSONA



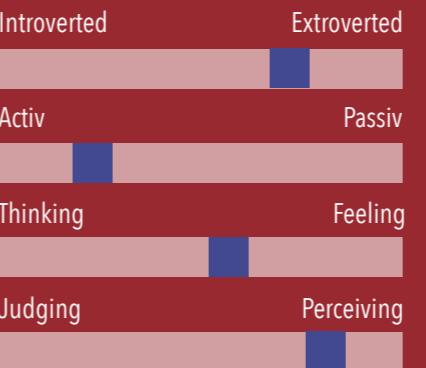
## Malik

### Biography:

Malik is pupil and wants to become a music teacher later. In his freetime he listens to rap, pop or african music. With his friends he likes to play Computer games or sometimes they go bouldering together. He also plays the guitar in a band - Music has always been important for him. Once a week he rehearses with his band for the next performance. Besides playing the guitar he also plays Djembé - a westafrican mug drum. This drum is his pride and joy. He got it from his grandfather from Gambia.

Age: 15  
Occupation: pupil  
Residence: Stuttgart

### Personality:



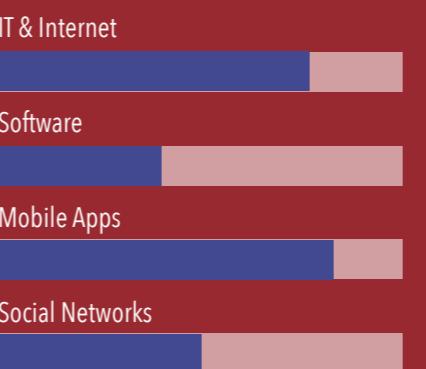
### What frustrates him

His untidiness  
If he has not enough time to practise his instruments  
If he loses the computer game

### What motivates him

Listen to music  
Play concerts  
If he wins the computer game  
Sport  
Friends

### Technologie:



### Hobbies:



### 3. Scenario of Use

Already in the morning, after Malik is waking up, he puts on his headphones, opens the music app and selects in his own generated playlist a motivating, powerfull soundtrack, to start the day, feeling good. While listening music, he prepares his breakfast. After having breakfast, he takes the subway and is on his way to school. Meanwhile Tim is checking his latest music-game-round, whether he won or not. Unfortunately he lost in the last round, that's why he definitely wants to win this round. He starts a new round and listens to the music, he has to guess.

After work, he takes the subway to do the grocery shoppings. On the way home, he listens to tracks recommended to him. That's how he gets to know new songs for the next band rehearsal, which he adds to his playlist. In the evening, after dinner, he continues the game and starts a game with his friend Max. While playing the game, they like the best songs, which are automatically added to a playlist. The playlist is located in his library and in the home screen. Malik and Max can now both listen to the playlist. After winning the last round, Malik is happy and goes to bed.

### 4. Content Strategy

#### What is the content?

The main content of the app will be MP3 Sound-Files. Besides Music there will be also a lot of text and JPEG images.

#### With what is the content consumed?

Android

#### In what context is the app used?

1. While preparing food, the user can't enter the app. Nevertheless the user wants to listen to the next song. The app has to offer a view without entering the app.
2. While commuting in a train, the user can be distracted easily and has not much time to spend in the app. Guess the Song has to work in the background without being focused the whole time. This scenario requires a minimalistic design. The handling should be easy and the navigation should be easy and should be well structured and fast.
3. The app is also used while relaxing at home. In this Scenario the user can highly focus on the interaction and can stay in contact with his friends. The app has to offer the feature to connect with other users.

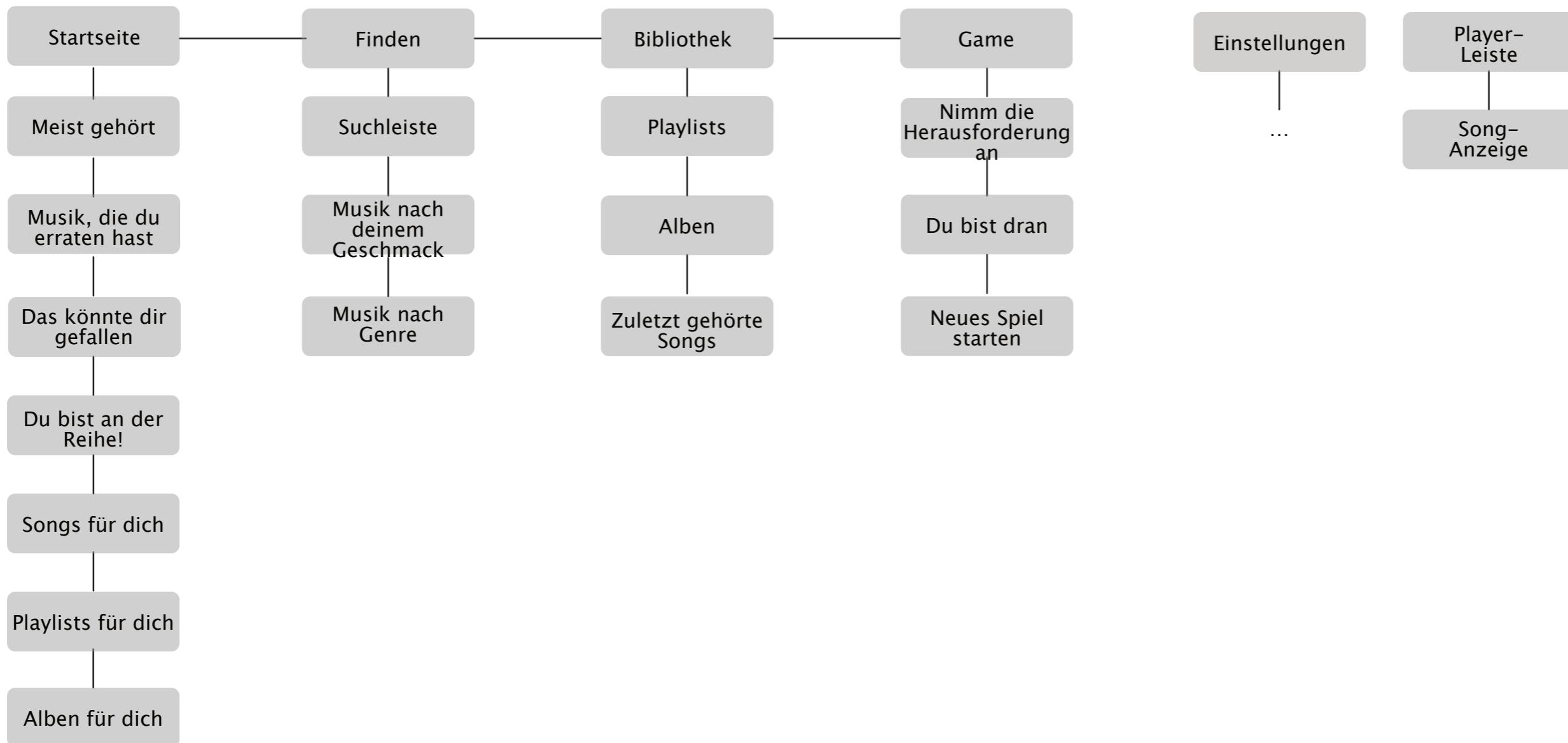
### 5. Information Architecture

Content of the App	Use of content			
Text	<div>Soundtrack proposals</div> <div>Playlist information</div> <div>Soundtrack information</div> <div>Playlist proposal</div>			
MP3 File	<div>Game information</div> <div>Game score</div> <div>Profile description</div> <div>Soundtrack</div>			
JPEG image	<div>Album Cover</div>			

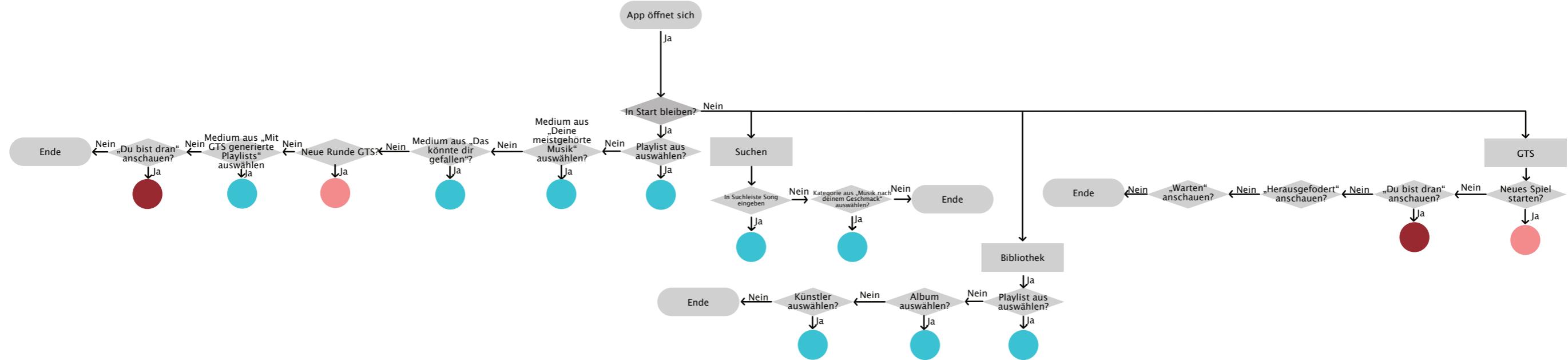
## Nouns and verbs

Home		Search		Player		Library		Music-Game	
select	settings	detect	song	play	song	select	song	check	score
read	article	search	song	pause	song etc.	select	playlist	start	new game
listen	song	search	artist	add to playlist	song	create	playlist	select	genre
discover	artist	search	playlist	read	lyrics	edit	playlist	search	friends
				loop	song	delete	playlist		
						delete	song		

## Site Map



## User Flow



Start / Ende

## Aktion

## Entscheidung

1

## Medium auswählen

## Konsumiertes Medi

1

## Gegner auswählen

1

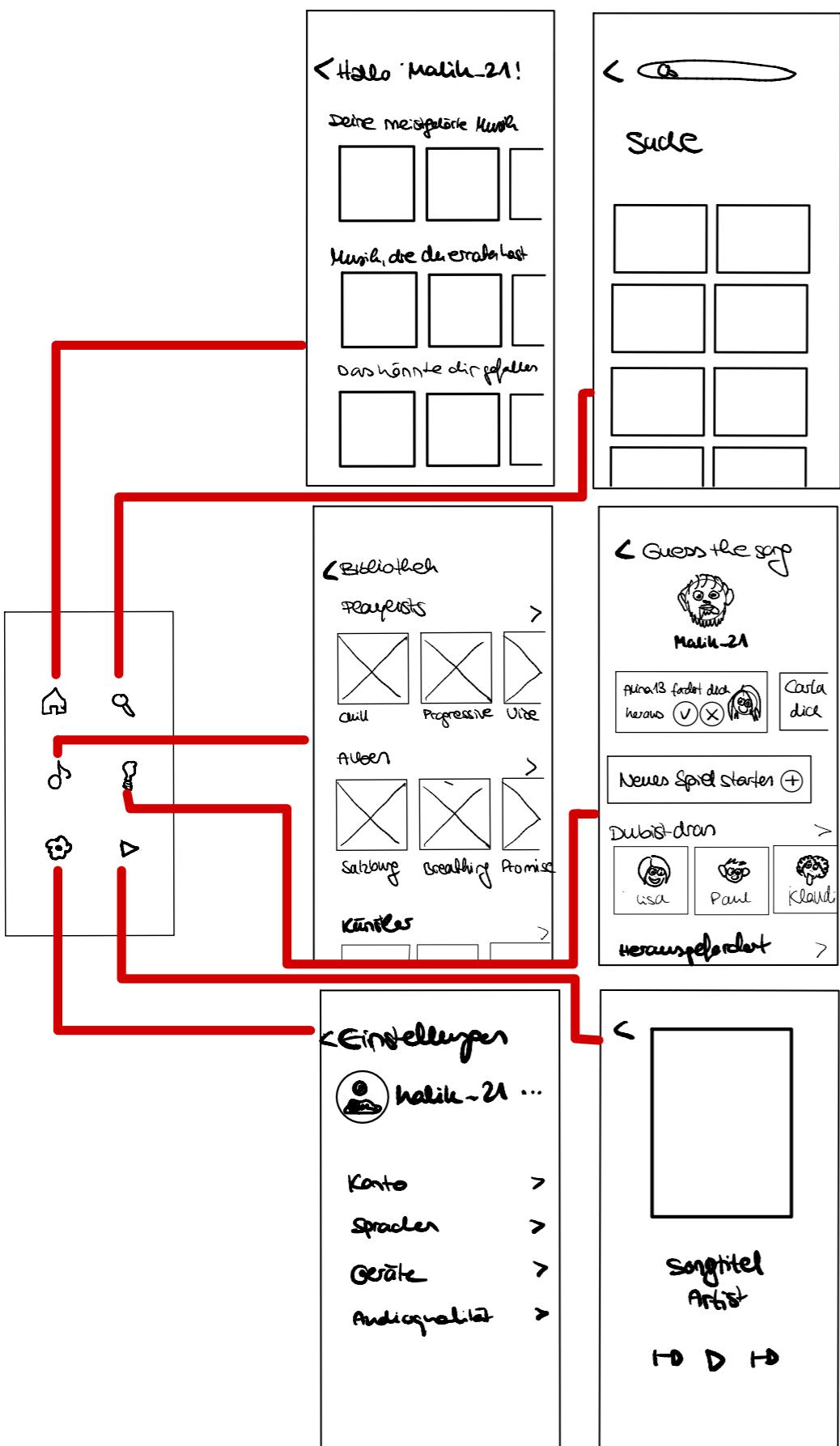
## Genre auswählen

1

## Runde spielen

## 6. Navigation Design Pattern

### Hub and Spoke



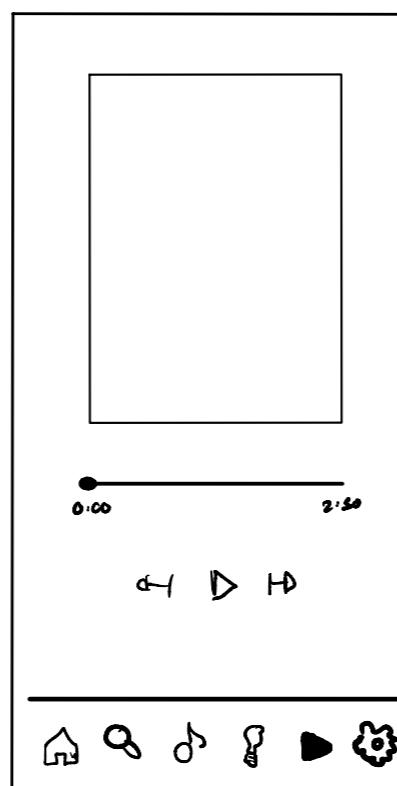
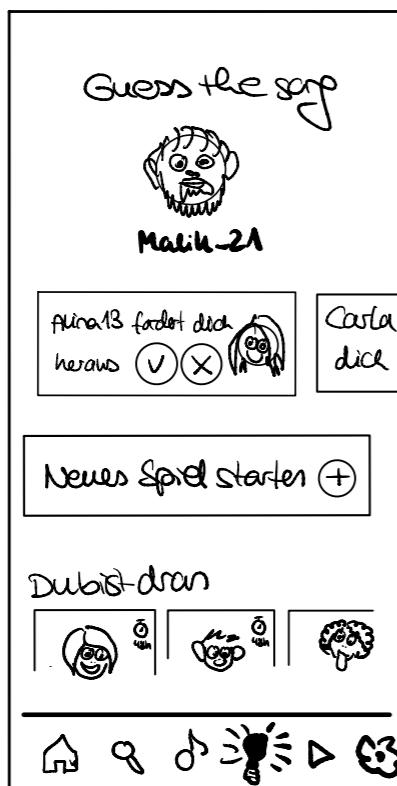
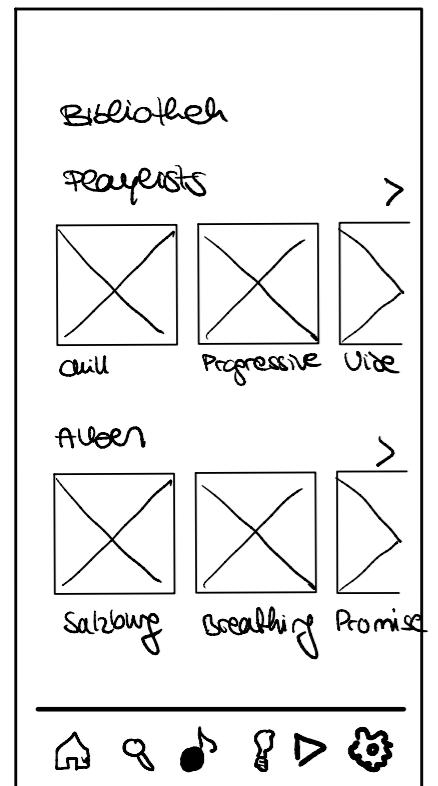
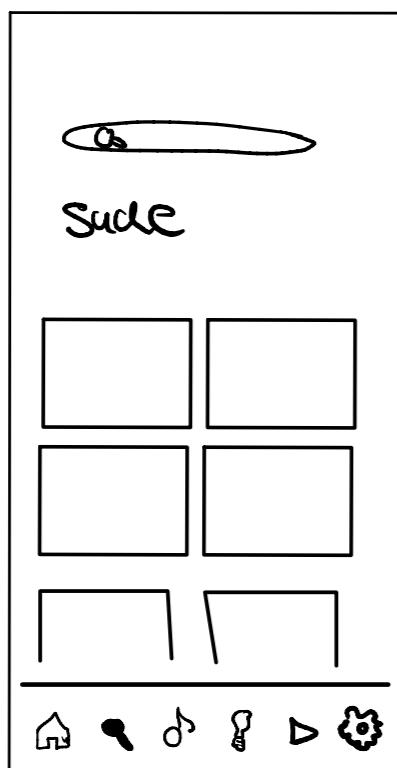
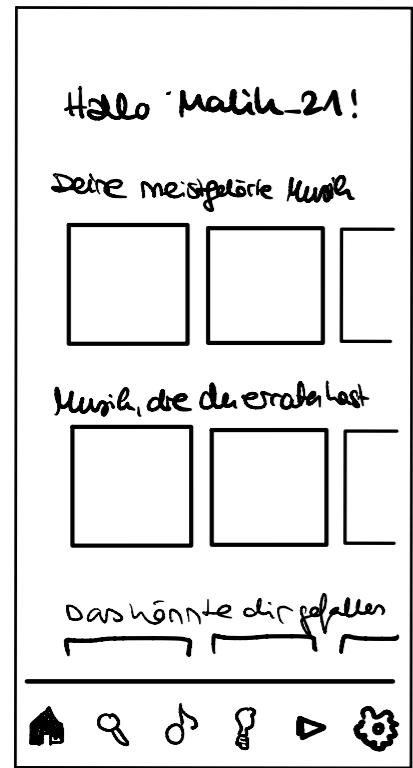
### Advantages:

The user has a good overview of the navigation when opening the app, because he already sees all icons which naviate to the other spokes. This navigation pattern can be clearer for some users. Additionally the spoke screens have more space, because the navigation is situated in the hub.

### Disadvantages:

The user can't switch spontaneously to another Screen. He always has to come back to the Hub. This costs more time than fully connected. If the user is scrolling through a spoke screen, he could forget the other spokes, because he can't see them.

## Fully connected



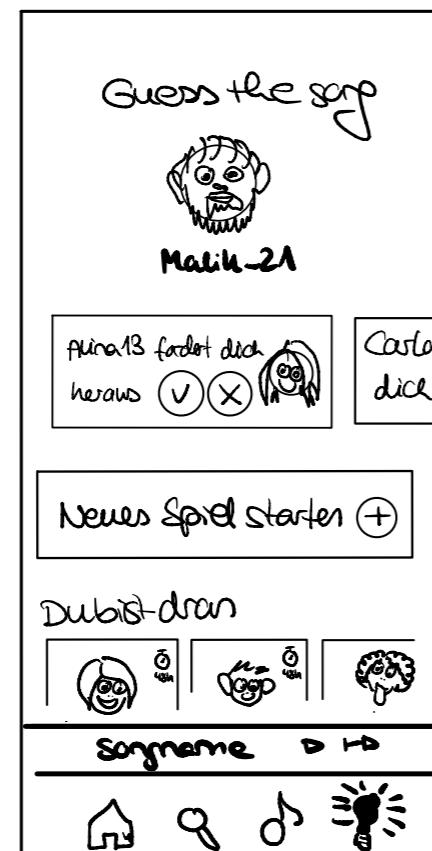
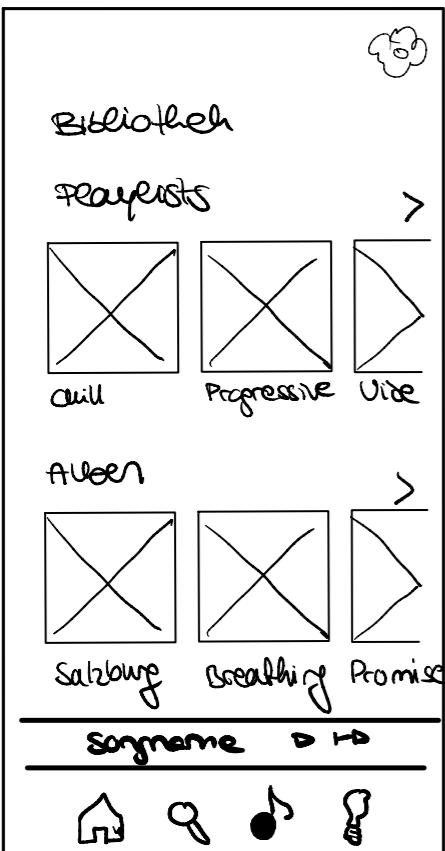
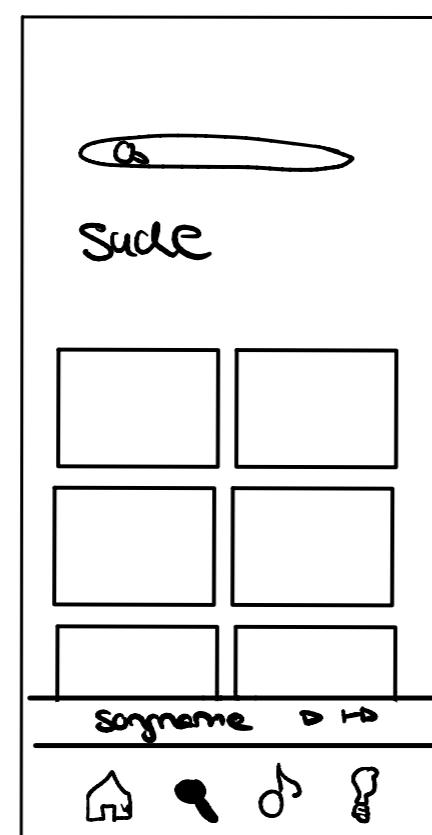
## Advantages:

The user can switch spontaneously from one screen to another. This navigation pattern saves time, often the user is just one click away from his target.

## Disadvantages:

The screens always show the navigation bar, what causes less space for the content. When opening the app, the user can be overwhelmed by the content.

## Final navigation solution



## What navigation design pattern is more suitable for GTS?

GTS is a music app which also includes a game. The music player should be always reachable, except when playing the game. The user also wants to switch spontaneously from the home screen to the search screen, without clicking a lot. But being in the library screen for example, the user should just get an overview of the possible artists and albums he can consume. This implicates a combination of both navigation patterns. The main navigation pattern is fully connected, but the navigation pattern from the different screens is hub and spoke. The settings are just reachable in the home screen and in the library. If the user wants to enter the settings, he always has to come back to the home screen or enter the library.

## 7. Paper Based Prototyping and Scribbles



## 8. Wireframe Prototype



## 9. Visual Design und 10. High fidelity Prototype



## 11. Feedback-Template

### Paper prototype

### Prototyping: Feedback Template

Prototype and Focus: Low Fidelity Marvel-Prototyp: Basic Idea & Nav Pattern

Iteration Number:

Date: 20/12/22

Test Person: Lisa Winter

Notes & Thinking Aloud	I Like, I Wish, What If
- ich bin erst mal etwas überfordert, da ich sowas noch nie gemacht habe	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>I like...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- es ist gut, dass die Kategorien auf der Suche zu finden sind</li> <li>-&gt; Startseite ist nicht überfüllt</li> <li>- untere Navigationsleiste ist übersichtlich</li> <li>-&gt; einfach zu verstehen, was es gibt</li> <li>- Gameidee ist cool</li> </ul> </div> <div style="text-align: center;"> <p>I wish...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- es ist kein Player zu finden</li> </ul> </div> <div style="text-align: center;"> <p>What if...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wenn Musik nach deinem Geschmack und Musik nach Genre auf der Suchenseite nicht getrennt wäre...</li> </ul> </div> </div>
I like...	
I wish...	
What if...	

### Wireframe

### Prototyping: Feedback Template

Prototype and Focus: Low Fidelity Marvel-Prototyp: Basic Idea & Nav Pattern

Iteration Number:

Date: 3/1/23

Test Person: Lara Bruder

Notes & Thinking Aloud	I Like, I Wish, What If
<p>Habe zuerst die Bottom Navigation Bar übersehen (Player und Navigation Bar wirken wie eine Einheit).</p> <p>Der Dunkle Balken hinter der Suchleiste ist etwas verwirrend/ungewohnt.</p> <p>Die Möglichkeit von jeder Seite auf die Einstellungen zugreifen zu können, bräuchte ich persönlich nicht (Startseite oder Bibliothek würde mir völlig reichen).</p> <p>Wenn ich auf den aktuell gespielten Song im Player auf der Startseite klicke wird stattdessen GTS gestartet.</p> <p>Bei Neuerscheinungen, Playlists ist der Player scrollable.</p> <p>Wie kann man mit GTS Playisten generieren?</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>I like...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>... das Guess the song Feature</li> <li>... die Navigation ist sehr angenehm.</li> <li>... dass man mit GTS Playisten generieren kann (Problem ist nur, dass ich nicht weiß wie man das machen kann.)</li> <li>... die Einfachheit der Formen, die du verwendest.</li> </ul> </div> <div style="text-align: center;"> <p>I wish...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>... die Bottom Navigation Bar würde mehr herausstechen.</li> <li>... man würde auf der Startseite auch den Titel und den Interpreten der Vorschläge, Titel sehen.</li> <li>... Bei den Alben und Künstlern in der Bibliothek fehlt mir auch der Name des Interpreten</li> </ul> </div> <div style="text-align: center;"> <p>What if...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>... die Schritte bis man wirklich GTS spielen kann etwas weniger wären.</li> </ul> </div> </div>
I like...	
I wish...	
What if...	

## High fidelity prototype

### Prototyping: Feedback Template

Prototype and Focus: High-Fidelity Prototype: Visual Representation, Guidelines, Anim

Iteration Number:



Date: 7/1/23

Test Person: Lara Bruder

**Notes & Thinking Aloud**

Die Pfeile um auf eine weitere Seite geleitet zu werden entsprechen nicht dem Stil der anderen Icons.

Die GTS Seite ist auf einmal Blau => ein bisschen verwirrend, wenn man GTS das erste Mal von der Startseite aus startet.

#### I Like, I Wish, What If

I like...

Ich liebe die GTS Seite, sehr cool gestaltet (besonders auch mit den Profibildern) und sehr übersichtlich.

Ich mag das Design der Navigationsleiste, in der auch der kleine Musikplayer kombiniert ist.

I wish...

Ich finde die Suchseite sieht unfertig beziehungsweise im Gegensatz zur GTS Seite leer aus.

What if...

Auf der Seite des Musikplayers ist viel Whitespace. Icons könnten dabei vielleicht etwas größer sein (müssen ja auch nicht unbedingt in einer Reihe angeordnet sein). Es ist mir nicht ganz klar wofür das "+" ist, aber ich schätze um den Song einer Playlist hinzuzufügen.

### Prototyping: Feedback Template

Prototype and Focus: Low Fidelity Marvel-Prototyp: Basic Idea & Nav Pattern

Iteration Number:



Date: 7/1/23

Test Person: Stefan Link

**Notes & Thinking Aloud**

Layout ist aufgeräumter. Generell ist der Sinn der App für mich nicht auf den ersten Blick erkennbar

Der leichte graue Verlauf im Hintergrund kommt etwas langweilig rüber, was aber nicht so schlimm ist, da ja die farbigen Icons hier dann Farbe ins Spiel bringen.

Für mich ist es recht schwer das "Spiel" oder sonstwie die App zu erfassen, Sinn und Zweck sollte irgendwie in einem Logo mit Claim noch erklärt werden.

#### I Like, I Wish, What If

I like...

Gute Grafik, vor alle die der User Typo ist gut uns schlicht, gut lesbar

I wish...

Man sollte von jeder Seite aus auf die Werkzeug Zeile (Start, Suche, Bibliothek, GTS) kommen.

What if...

Andere Hintergründe ausprobieren. Kein Verlauf. Logo mit erklärendem Claim irgendwie integrieren. Irgendwie noch den Sinn des Ganzen mit einbinden

### Prototyping: Feedback Template

Prototype and Focus:

Iteration Number:



Date: 08.01.22

Test Person: Anja Elbel

### Prototyping: Feedback Template

Prototype and Focus: Low Fidelity Marvel-Prototyp: Basic Idea & Nav Pattern

Iteration Number:

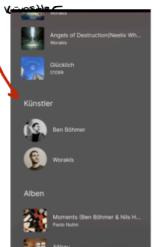


Date: 07.01.23

Test Person: Lena Fleig

**Notes & Thinking Aloud**

- interessante Musikauswahl
- ähnlich viele Künstler
- ob deshalb?

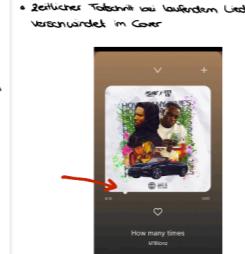


#### I Like, I Wish, What If

I like...

- Farbkontrast im Hintergrund
- Form der Freie (sehr gut)
- Songs reizvoll & Künstlerin rund
- passende Bilder für die einzelnen Genres

I wish...



What if...

- Startseite mit Foto von eigenem Profil?

**Notes & Thinking Aloud**

- Startseite übersichtlich und das Wichtigste ist auf ihr zu finden

- Navigation unten sehr gut, gut verständlich

- Bibliothek nach Playlists, Alben und Künstler aufgeteilt

- aktuell gespielter Song immer unten zu sehen, man kann jederzeit auf Pause, play oder weiter klicken

- GTS: die zu spielen Spiele werden angezeigt

- sind unter herausgefordert die vergangenen Spiele zu finden?

- Neues Spiel lässt sich gut starten, Genre kann gewählt werden

- Spiel direkt verständlich

#### I Like, I Wish, What If

I like...

- intuitiv
- übersichtlich
- Startseite sehr gut, das was man am häufigsten braucht ist drauf
- bei Frage 1 kann nur Song 1 gewählt werden
- bei Frage 2 nur Song 4

I wish...

- Bestenliste bei GTS
- Startseite: evtl. „Du bist dran“ weiter oben auf der Startseite

What if...

