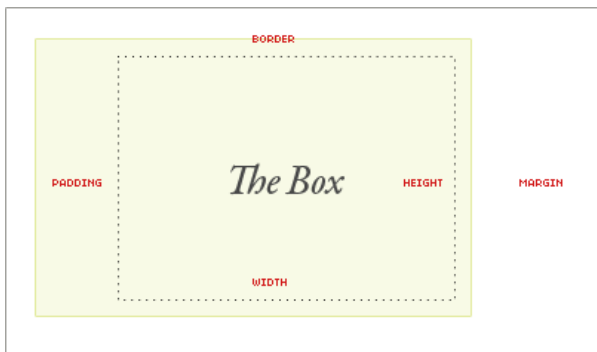
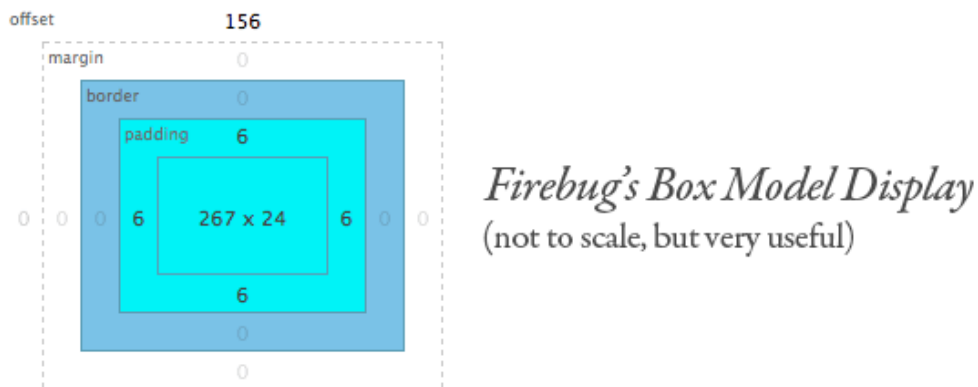


A riesgo de exceso de repetirme: **todos los elementos de diseño web son una caja rectangular**. Este fue mi momento ah-ha y me ayudó realmente a empezar a entender el diseño web basado en CSS y cumplir con el layout que quería lograr. Hemos hablado de la colocación de estas cajas un poco, y sobre su comportamiento.

Lo que no hemos hablado mucho es sobre la caja en sí. ¿Cómo es el tamaño de la caja calculado exactamente? Aquí está un diagrama:



Si sos usuario de Firebug, probablemente usaste un diagrama como este, que hace un buen trabajo mostrandoté los números que afectan a cualquier cuadro en la página:



*Aviso: en ambos ejemplos el margen está en lo blanco. El margen es único en que no afecta el tamaño de la caja en sí por si mismo, pero afecta a otros contenidos que interactuan con la caja, y por lo tanto una parte importante de el modelo de caja CSS.*

**El tamaño de la propia caja se calcula así:**

Width = width + padding-left + padding-right + border-left + border-right

Height = height + padding-top + padding-bottom + border-top + border-bottom

## ¿Qué pasa si no se declaran estos valores?

Si el padding o los borders no son declarados, ya sea que son cero (probablemente si usted está usando un restablecimiento CSS) o el valor predeterminado del navegador (probablemente no es cero, especialmente en los elementos de formulario que comúnmente no se reinician). Si no declarado el ancho de una caja (y la caja es un elemento a nivel de bloque), las cosas se ponen un poco más raras. Vamos a empezar con eso, y luego pasar a otras cosas que es bueno saber sobre el modelo de caja.

### El ancho predeterminado de bloque Cajas Nivel

Si no declaras el width, y la caja tiene posicionamiento estático o relativo, el width se mantendrá el 100% del width y tanto el padding como el border empujarán hacia adentro en lugar de hacia el afuera. Pero si se establece explícitamente el ancho(width) de la caja para ser 100%, el padding empuja la caja hacia afuera de forma normal.

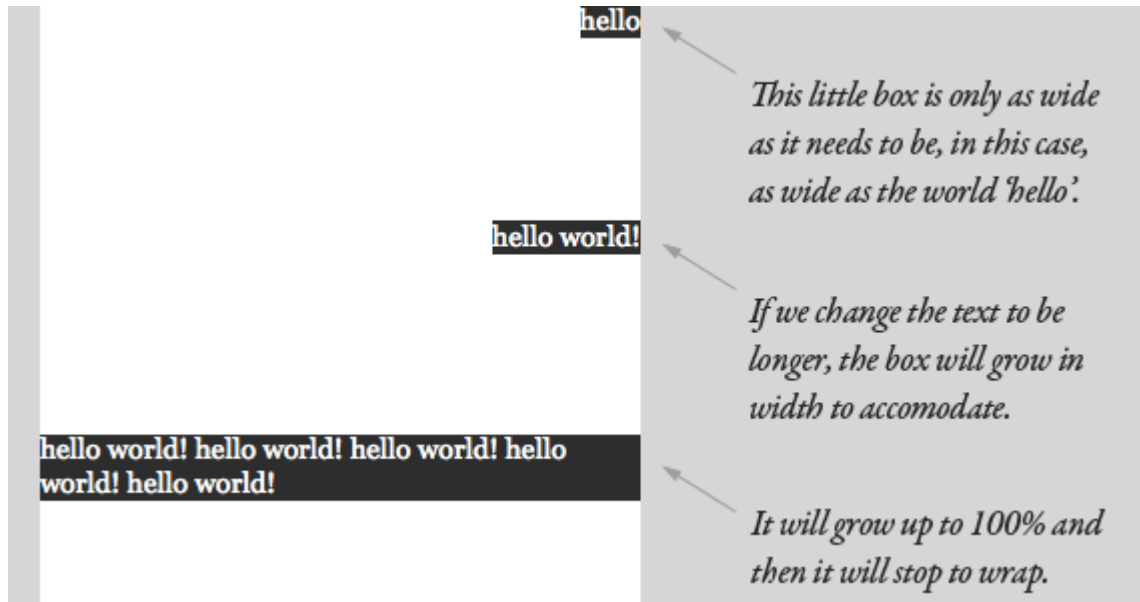


La lección aquí es que el ancho predeterminado de una caja no es realmente 100%, pero una menos tangible "lo que queda". Esto es particularmente importante, ya que hay un montón de circunstancias en las que es inmensamente útil ya se para establecer o no establecer un width.

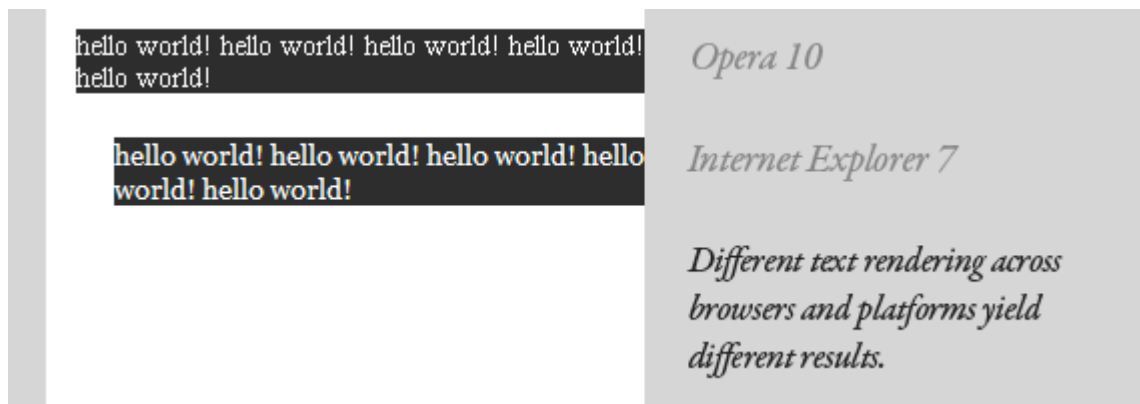
El mayor problema que siempre encuentro con esto es en los elementos text-area, que mucho necesitan sus anchos establecidos para combatir el atributo "cols" requerido, y que no pueden tener elementos hijos. Así que a menudo se necesita que el área de texto se establezca explícitamente al 100%, hasta si tinene padding, empujandolo demasiado el largo para entrar. En un entorno de ancho de estática, a menudo recurrimos a anchos de píxeles que se ajustan, pero no hubo suerte en entornos de ancho de fluidos.

## Cajas absolutas sin ancho

Las cajas con posición absoluta no tienen un ancho de establecido en ellos por lo que se comportan de manera extraña. Su anchura es tan amplia como tiene que ser para mantener el contenido. Así que si la caja contiene una sola palabra, la caja es tan amplia como esa palabra hace. Si crece a dos palabras, va a crecer que de ancho.



Esto va a continuar hasta que la caja sea el 100% de la anchura de los padres (el padre más cercano con posicionamiento relativo, o en la ventana del navegador) y luego comienzan a envolver. Se siente natural y normal para las cajas crecer verticalmente y acomodar el contenido, pero se siente extraño cuando sucede horizontalmente. Esa sensación extraña se justifica, ya que hay un montón de peculiaridades en la forma en que los diferentes navegadores manejan esto, sin mencionar el hecho de que el texto se renderiza de manera diferente en las distintas plataformas.

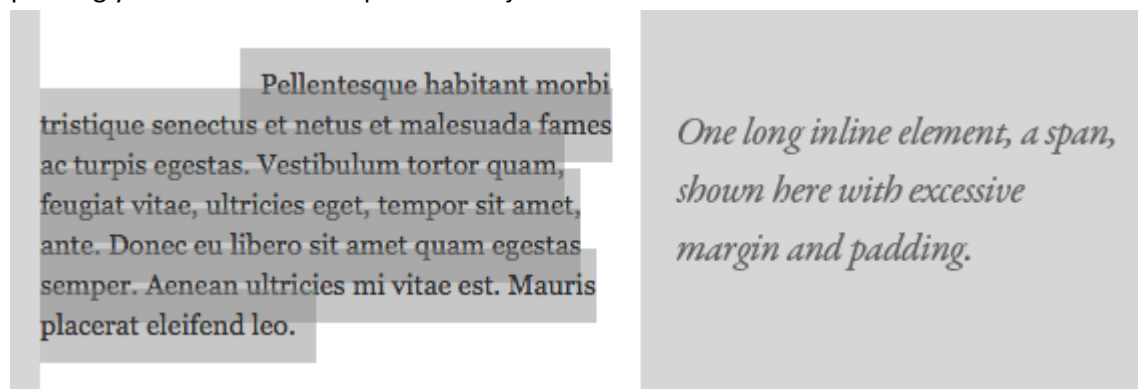


## Cajas flotantes sin ningún Ancho

Exactamente el mismo comportamiento se ve con elementos flotantes sin widths definidos. La caja es tan amplia como necesita ser para acomodar su contenido, hasta ser tan amplia como su elemento padre (sin embargo no necesita ser posicionado relativamente). Debido a la naturaleza frágil de estas cajas menos anchas, la lección acá es no confiar en ellos para los escenarios más críticos, como en el diseño total de la página. Si flotas una columna para usarla como una barra lateral y usas algún elemento interior (como una imagen) como responsable de la celebración de su anchura, se está buscando problemas.

## Los elementos en línea son cajas también

Hasta ahora nos hemos enfocado en cajas de elementos en bloque. Es fácil pensar en elementos en bloque como cajas, pero los elementos en línea son cajas también. Pensá en ellos como rectángulos muy muy largos y flacos, que envuelven cada línea. Estos pueden tener margin, padding y borders como cualquier otra caja.



El envoltorio es lo que hace que sea confuso. Un margen izquierdo como se muestra arriba empuja el cuadro de la derecha, como es de sospechar, pero sólo la primera línea, ya que es el comienzo de la caja. El padding se aplica por encima y por debajo del texto como debe ser, y cuando lo envuelve ignora la línea por encima de su padding y comienza donde el line-height dicta que debe comenzar. El fondo se aplicó con transparencia para ver cómo funciona con más claridad.

## Míralo con tus propios ojos

¿Querés ver cada "box" única que compone una página? Tratá de poner esto en la hoja de estilo temporal:

\*

```
border: 1px solid red !important;
}
```

