Programarea aplicațiilor de simulare

Efecte de bază



Conținut

• Recapitulare

Transformări Geometrie Pipeline basic

02. Shadere

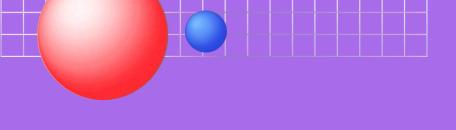
Atribute
Uniforme
Exemple

03. Efecte comune

Texturare
Modelul de iluminare Phong
Normal mapping

OpenGL avansat

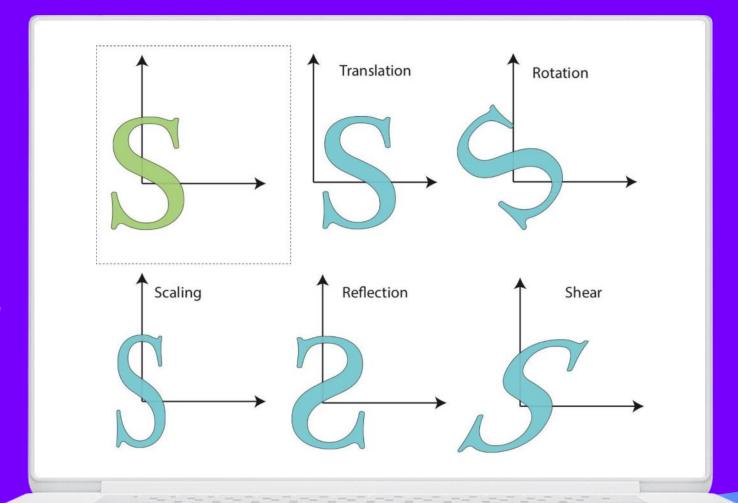
Depth buffere
Blending & transparență
Face culling
Frame buffere
Post-processing



Recapitulare

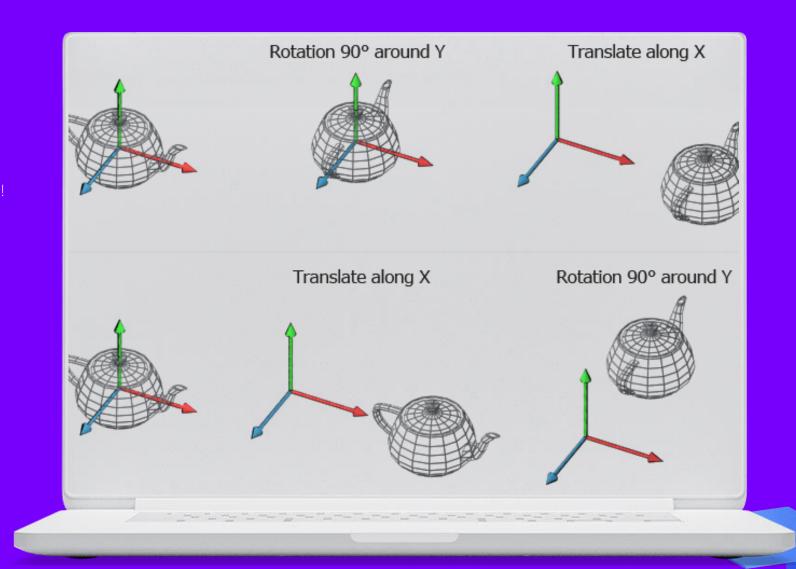
Transformări

- Mai multe tipuri de transformări.
- Pot fi reprezentate folosind matrice (formulele se găsesc în cursul anterior)
- Pentru a combina mai multe transformări se înmulţesc matricele transformărilor.



Transformări

Ordinea transformărilor contează!



World Space

Pentru fiecare obiect se construiește o matrice numită **World Matrix** care transformă coordonatele din **Object Space** în **World Space**.

Astfel, modelele sunt plasate în lume.

Matricea **World Matrix** înglobează transformările aplicate asupra obiectului.



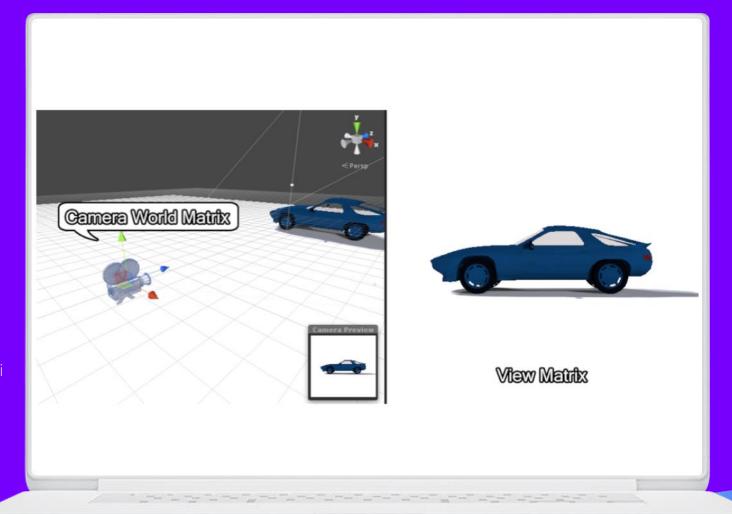
View Space

Coordonatele sunt transformate din **World Space** în **View Space**.

Se folosește **View Matrix**, care este inversa matricei de transformare a camerei. Practic, tot ce se vede în scenă este transformat astfel încât toate coordonatele să fie relative la cameră.

Există mai multe metode de a construi o astfel de matrice.

Dacă vectorii care formează o matrice sunt perpendiculari și au lungimea 1, atunci $M^{-1} = M^T$



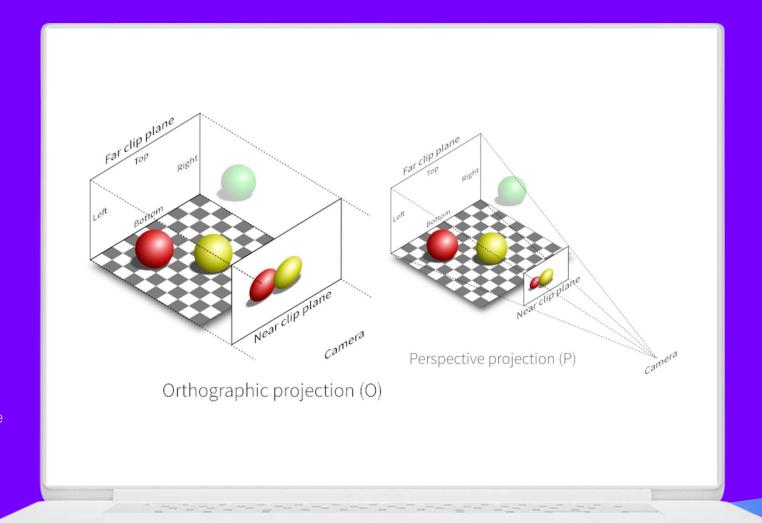
Proiecție

Transformă coordonatele din **View Space**în **Clip Space**.

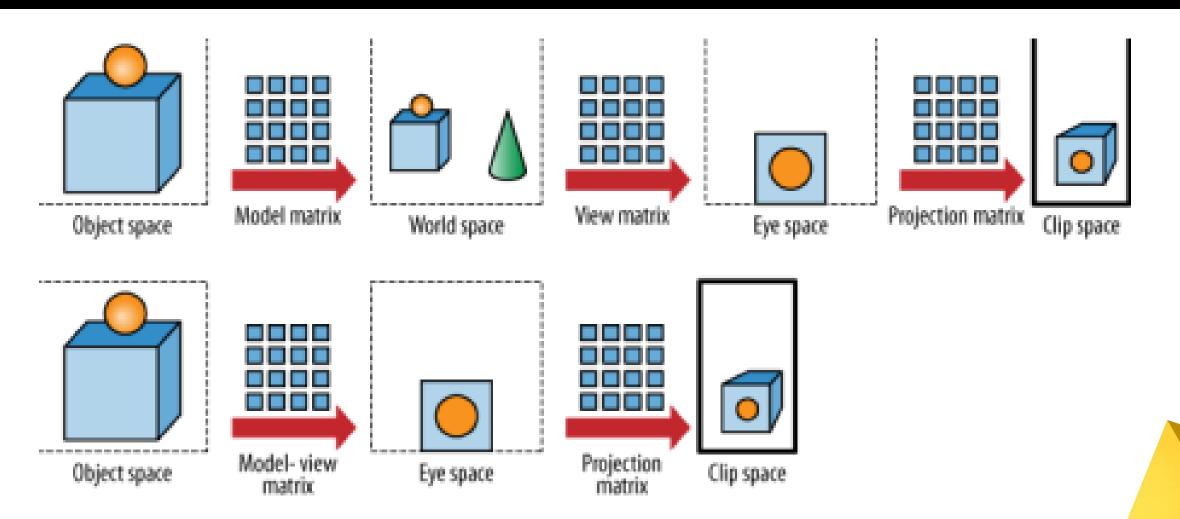
Există două tipuri standard de proiecție: ortografică și perspectivă.

Cea ortografică păstrează liniile paralele la depărtare.

Cea perspectivă este realistă și face ca obiectele depărtate să pară mai mici.

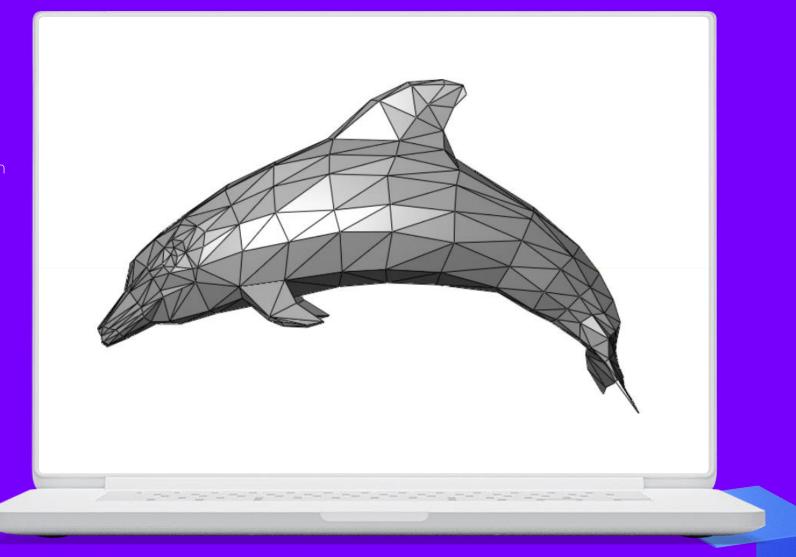


$P_{clip} = M_{proj} M_{view} M_{world} P_{object}$

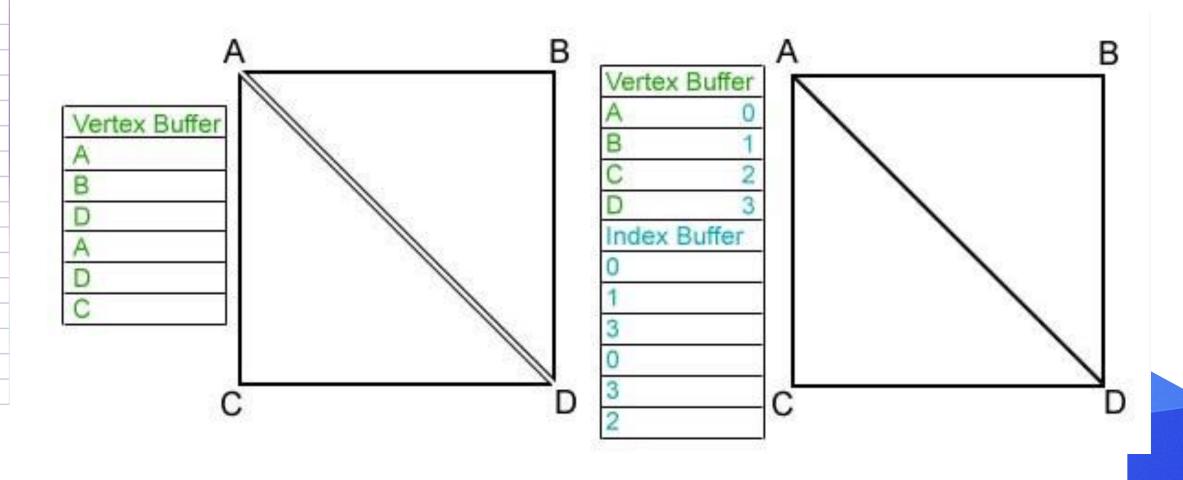


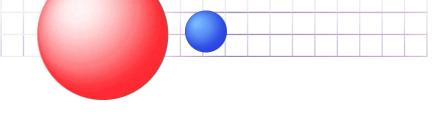
Poligoane

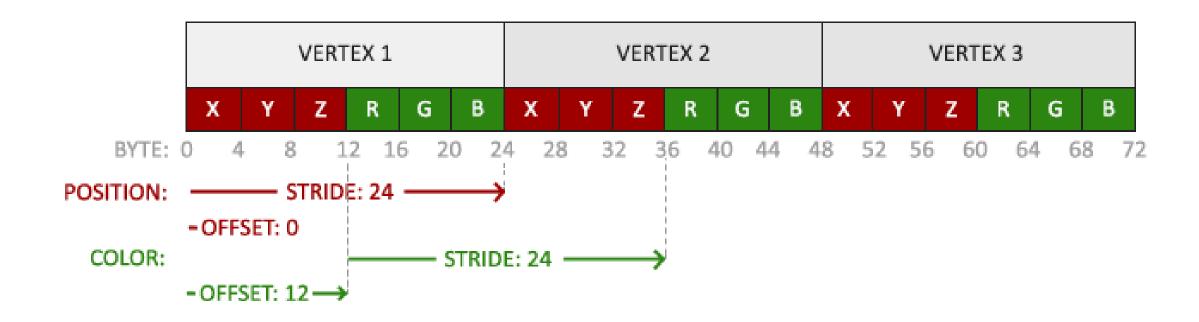
Putem defini obiecte în 2D și în 3D prin definirea poligoanelor din care sunt alcătuite.



Buffere de vertecși și indici

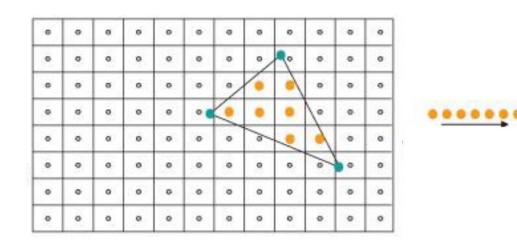


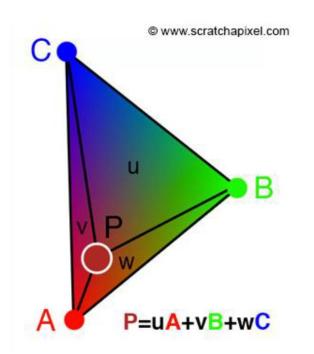




Rasterizare

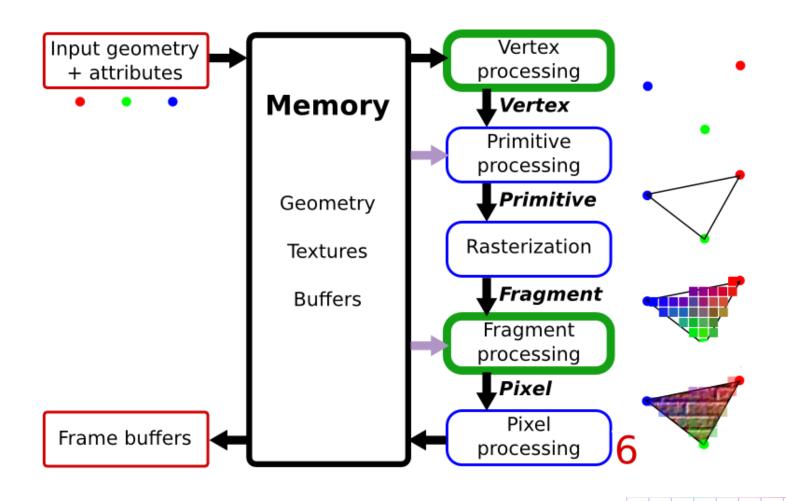






Fragments

OpenGL Pipeline



```
// Filename: Color.frag
#version 400
// INPUT VARIABLES //
in vec3 InputPosition;
in vec3 InputColor;
// OUTPUT VARIABLES //
out vec3 Color;
// UNIFORM VARIABLES //
uniform mat4 _WorldMatrix;
uniform mat4 ViewMatrix;
uniform mat4 ProjectionMatrix;
// Vertex Shader
void main(void)
    // Calculate the position of the vertex against the world, view, and projection matrices.
    gl_Position = _WorldMatrix * vec4(InputPosition, 1.0f);
    gl Position = ViewMatrix * gl_Position;
    gl Position = ProjectionMatrix * gl Position;
    // Store the input color for the pixel shader to use.
    Color = InputColor;
```

```
// Filename: Color.frag
#version 400
// INPUT VARIABLES //
in vec3 Color;
// OUTPUT VARIABLES //
out vec4 OutputColor;
// Pixel Shader
void main(void)
    OutputColor = vec4(Color, 1.0f);
```



Shadere

Atribute

- · Pe lângă poziție, fiecărui vertex îi putem atribui diferite proprietăți.
- · Aceste proprietăți se numesc atribute.
- Exemple de atribute:
 - · Culoare, coordonate de textură, normale, tangente, etc...



Vertex Buffere

 Se folosesc Buffere de vertecși pentru a încărca în memoria plăcii video toate atributele vertecșilor

PNTXPNTX PNTX PNTX

VS

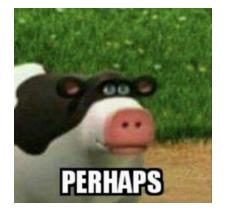
P P P N N N N T T T X X X X



Are sens?

PPPNTXNTXNTXXXXX

Are sens?



Uniforme

- · Uniformele sunt argumente pe care le putem trimite shaderelor.
- · Au aceeași valoare pentru toți vertecșii/ fragmentele din draw call.

Vertex Shader

```
#version 400
layout in vec3 InputPosition;

// The matrices are also uniforms.
uniform mat4 _WorldMatrix;
uniform mat4 _ViewMatrix;
uniform mat4 _ProjectionMatrix;

void main()
{
    gl_Position = _WorldMatrix * vec4(InputPosition, 1.0f);
    gl_Position = _ViewMatrix * gl_Position;
    gl_Position = _ProjectionMatrix * gl_Position;
}
```

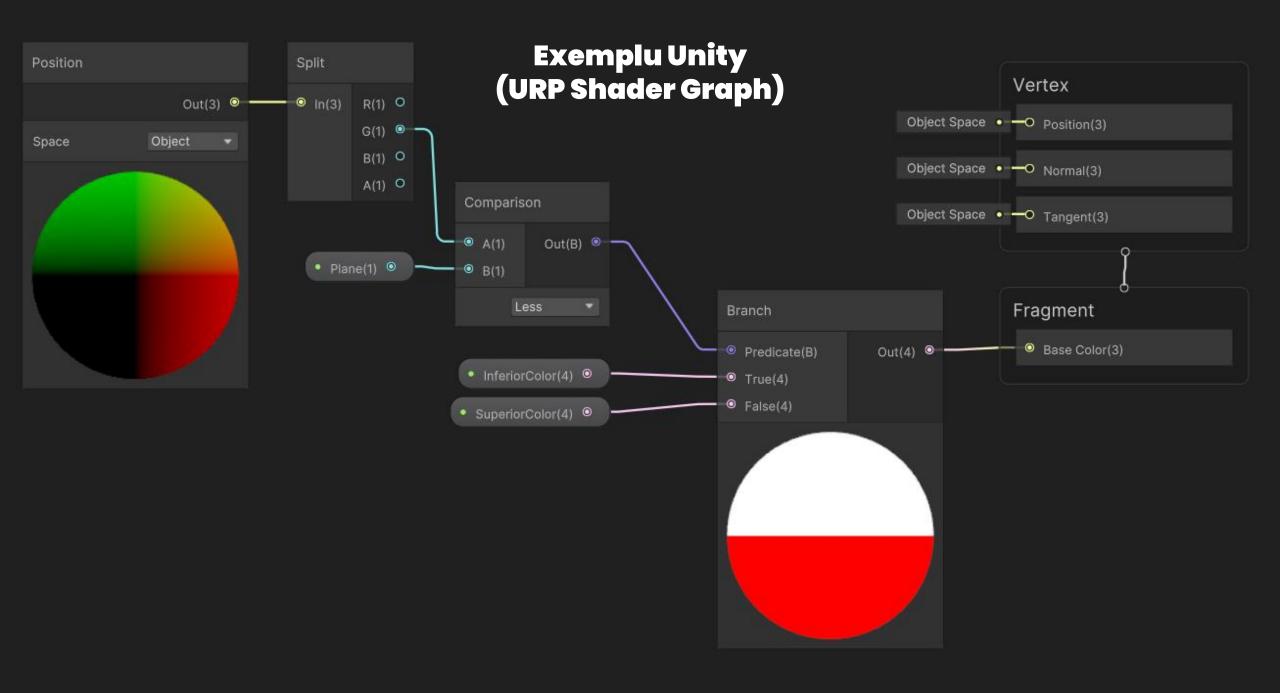
Fragment Shader

```
#version 400

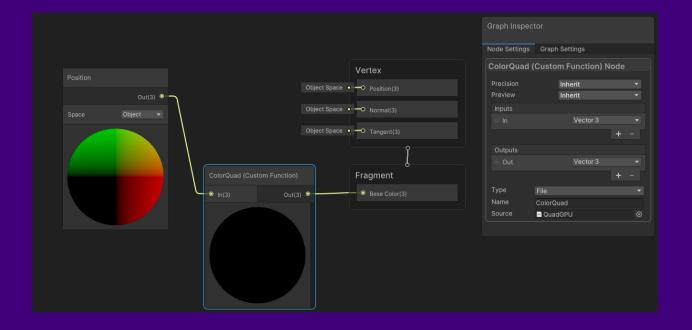
uniform vec3 Color; // using a uniform for the color of the triangle

out vec4 OutputColor;

void main(void)
{
    OutputColor = vec4(Color, 1.0f);
}
```



Sau



```
void ColorQuad_float(in float3 In, out float3 Out)
{
    if (In.y < _Plane)
        Out = _InferiorColor;
    else
        Out = _SuperiorColor;
}

void ColorQuad_half(in half3 In, out half3 Out)
{
    if (In.y < _Plane)
        Out = _InferiorColor;
    else
        Out = _SuperiorColor;
}</pre>
```

Exemplu OpenGL (GLSL)

```
Vertex Shader
```

```
#version 400
in vec3 InputPosition;
out vec3 PositionObject;
uniform mat4 WorldMatrix;
uniform mat4 ViewMatrix;
uniform mat4 ProjectionMatrix;
void main(void)
    gl_Position = _WorldMatrix * vec4(InputPosition, 1.0f);
    gl Position = ViewMatrix * gl_Position;
    gl_Position = _ProjectionMatrix * gl_Position;
    PositionObject = InputPosition;
```

Fragment Shader

```
#version 400
in vec3 PositionObject;
uniform float Plane;
uniform vec3 _InferiorColor;
uniform vec3 SuperiorColor;
out vec4 OutputColor;
void main(void)
   OutputColor = SuperiorColor;
   if (PositionObject.y > Plane)
       OutputColor = InferiorColor;
```

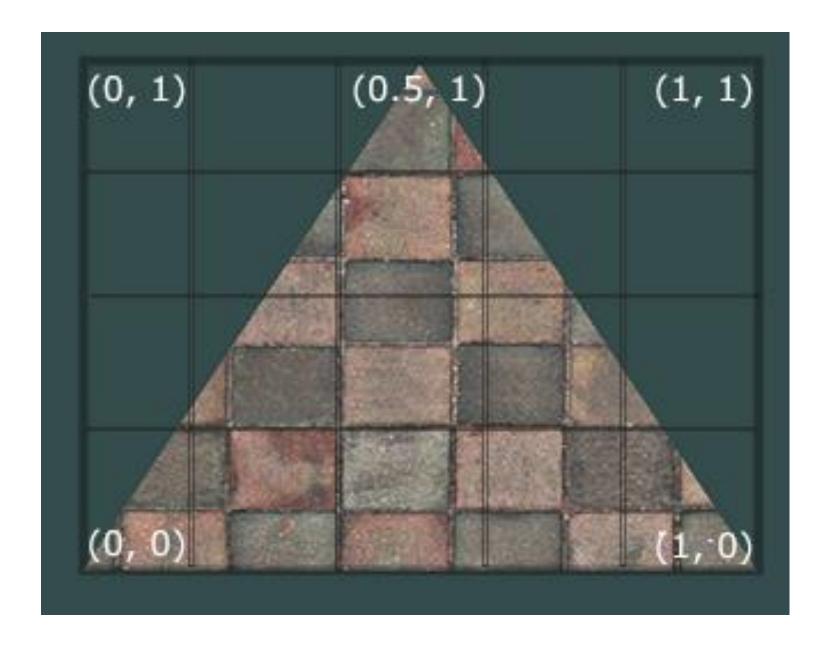
Efecte comune

Texturare

· O textură este o imagine proiectată peste un poligon.

· Pe un poligon se afișsează doar o secțiune a imaginii.

Coordonate de textură

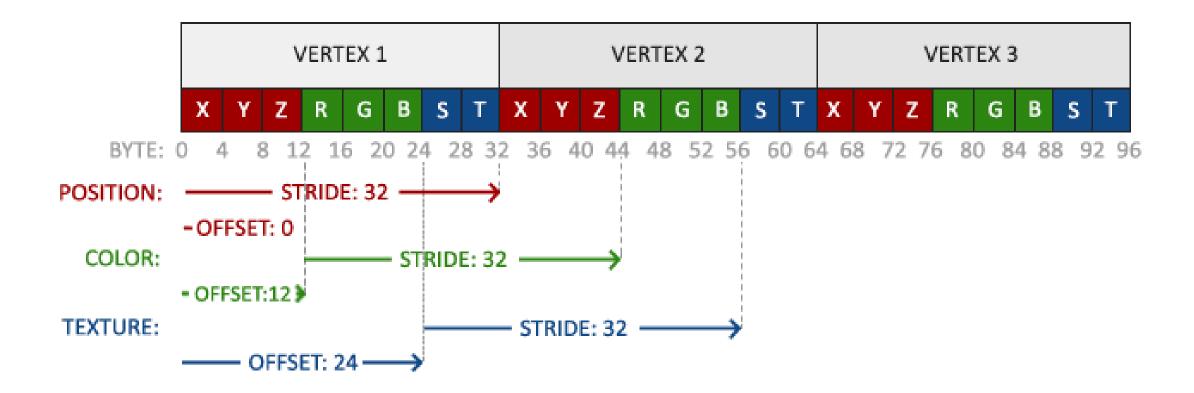


Coordonate de textură

Coordonatele de textură sunt atribuite fiecărui vertex și le încărcăm în buffer-ul de vertecși.

```
unsigned int vbo;
glGenBuffers(1, &vbo);
glBindBuffer(GL_ARRAY_BUFFER, vbo);
glBufferData(GL_ARRAY_BUFFER, sizeof(vertices), vertices, GL_STATIC_DRAW);

// position attribute
glVertexAttribPointer(0, 3, GL_FLOAT, GL_FALSE, 8 * sizeof(float), (void*)0);
glEnableVertexAttribArray(0);
// color attribute
glVertexAttribPointer(1, 3, GL_FLOAT, GL_FALSE, 8 * sizeof(float), (void*)(3* sizeof(float)));
glEnableVertexAttribArray(1);
glVertexAttribPointer(2, 2, GL_FLOAT, GL_FALSE, 8 * sizeof(float), (void*)(6 * sizeof(float)));
glEnableVertexAttribArray(2);
```



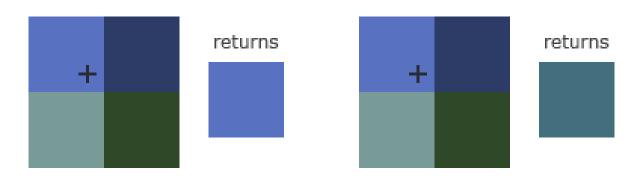
Texture wrapping











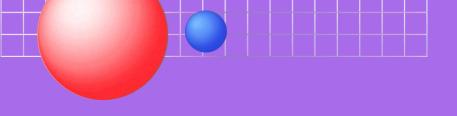
Texture filtering







GL_LINEAR

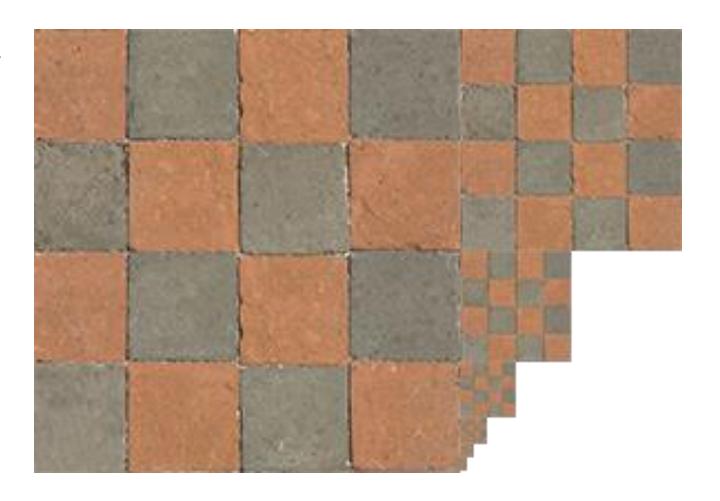


Mipmapping



Soluție

 Se generează mai multe variante ale texturii la rezoluții înjumătățite pe verticală orizontală. În funcție de distanța față de cameră, se alege o textură la o rezoluție mai mare sau mai mică.



Lumină ambientală

· Chiar și în întuneric, de regulă tot există câteva raze de lumină care lovesc obiectele și le fac vizibile.

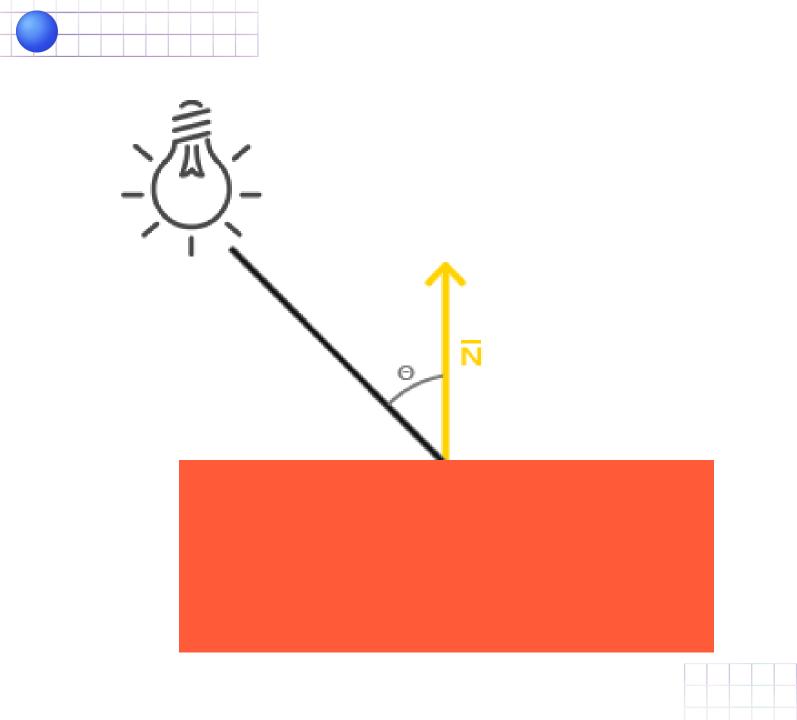
Putem simula acest tip de lumină folosind o valoare constantă.

Lumină ambientală

```
void main()
    float ambientStrength = 0.1;
                                                             ■ LearnOpenGL
    vec3 ambient = ambientStrength * lightColor;
    vec3 result = ambient * objectColor;
    FragColor = vec4(result, 1.0);
```

• Cu cât o față este mai înclinată către direcția razelor de lumină, cu atât este iluminată mai puternic

· Cea mai semnificativă parte a modelului de iluminare



• Se calculează cosinusul unghiului dintre raza de lumină și normala poligonului.

· Trebuie trimise normalele ca atribute ale vertecșilor.

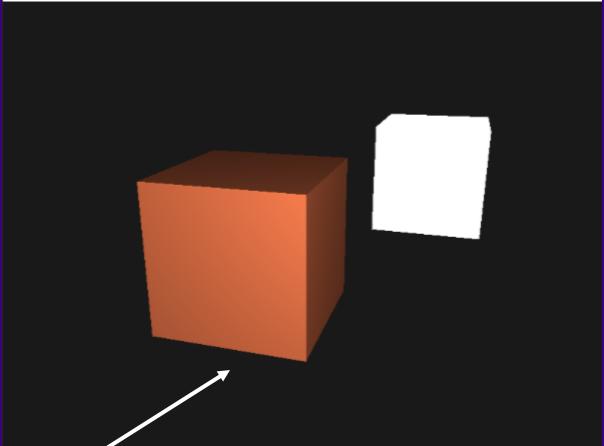
Vertex Shader

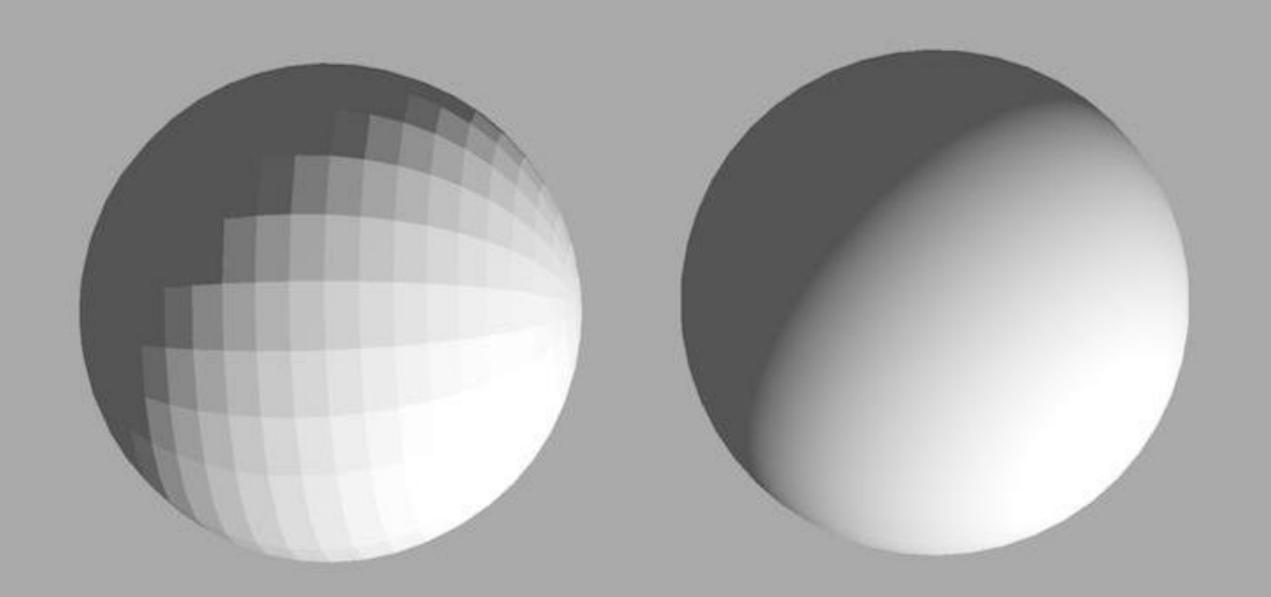
```
#version 400
layout in vec3 InputPosition;
layout in vec3 InputNormal;
out vec3 PositionWorld;
out vec3 Normal;
uniform mat4 WorldMatrix;
uniform mat4 ViewMatrix;
uniform mat4 ProjectionMatrix;
void main()
   PositionWorld = vec3(_WorldMatrix * vec4(InputPosition, 1.0));
    Normal = mat3(transpose(inverse(_WorldMatrix))) * Normal; // properly transform a normal
   gl_Position = _ProjectionMatrix * _ViewMatrix * vec4(PositionWorld, 1.0);
```

Fragment Shader

```
#version 400
out vec4 FragColor;
in vec3 Normal;
in vec3 PositionWorld;
uniform vec3 _LightPos;
uniform vec3 _LightColor;
uniform vec3 _ObjectColor;
void main()
    // ambient
    float ambientStrength = 0.1;
    vec3 ambient = ambientStrength * LightColor;
    // diffuse
    vec3 norm = normalize(Normal);
    vec3 lightDir = normalize(_LightPos - PositionWorld);
    float diff = max(dot(norm, lightDir), 0.0);
    vec3 diffuse = diff * _LightColor;
    vec3 result = (ambient + diffuse) * _ObjectColor;
    FragColor = vec4(result, 1.0);
```

■ LearnOpenGL — □ X

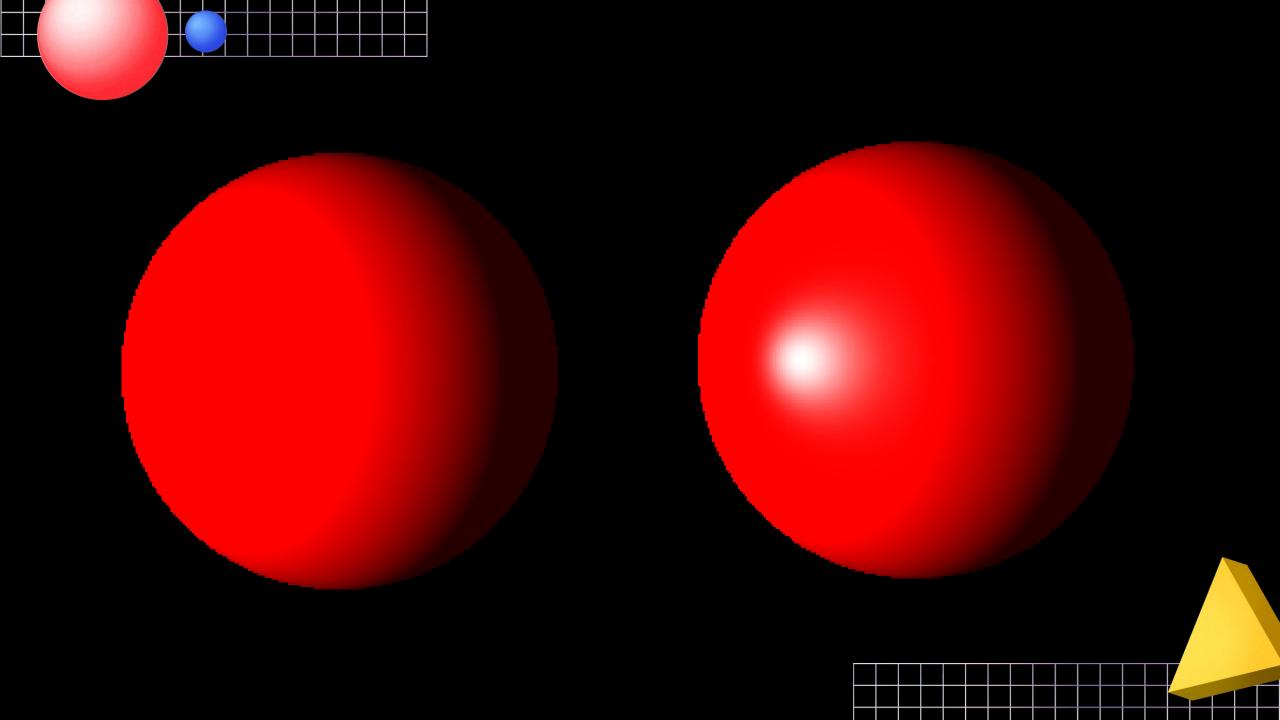


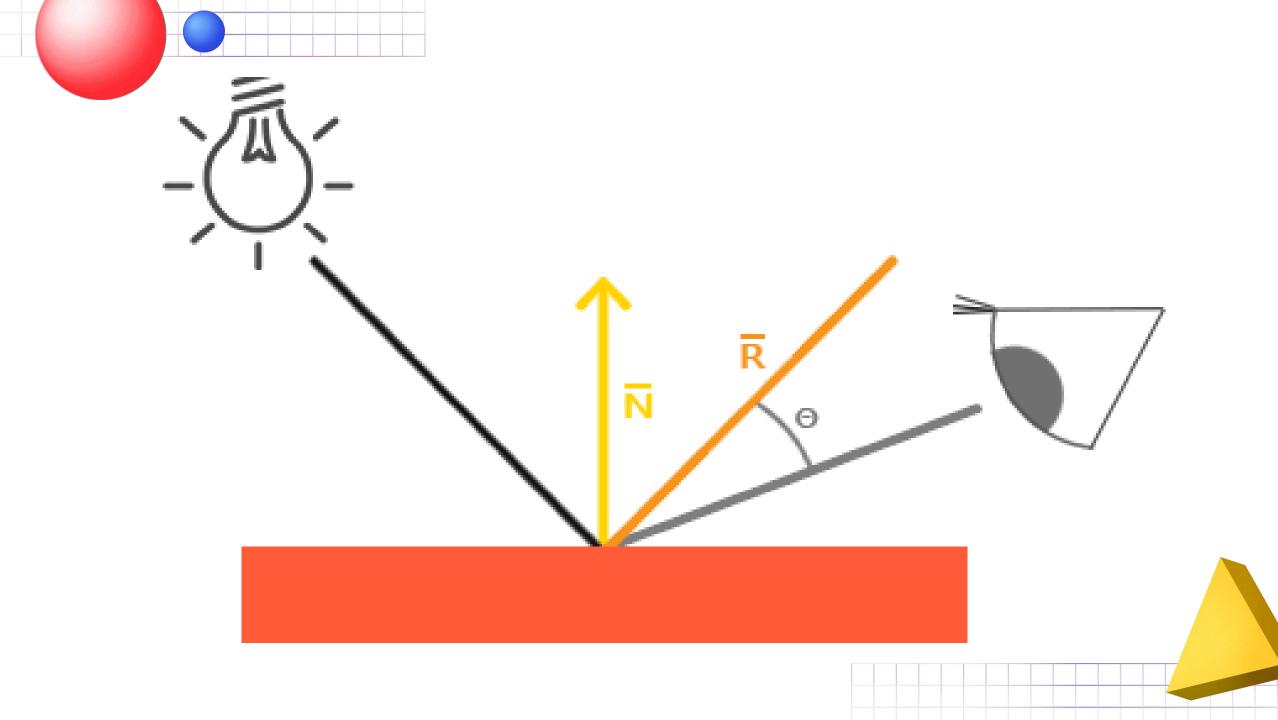




Lumină speculară

· Simulează zonele luminoase ale obiectelor lucioase.





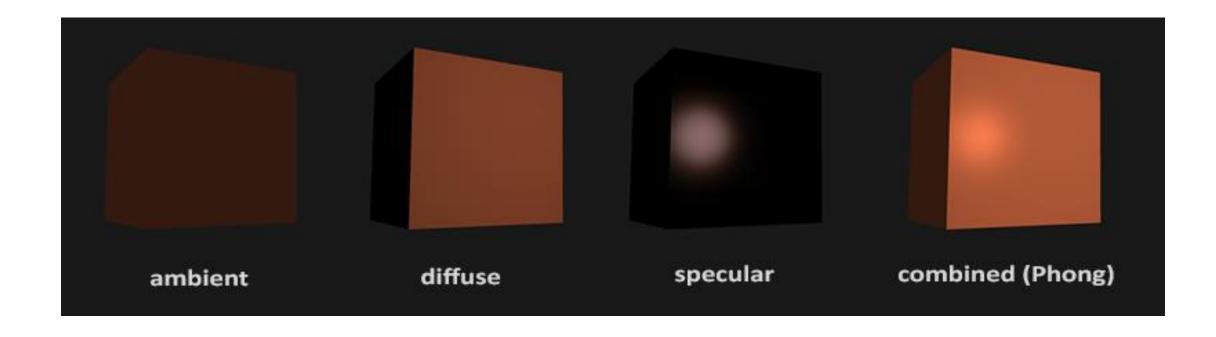
Lumină speculară

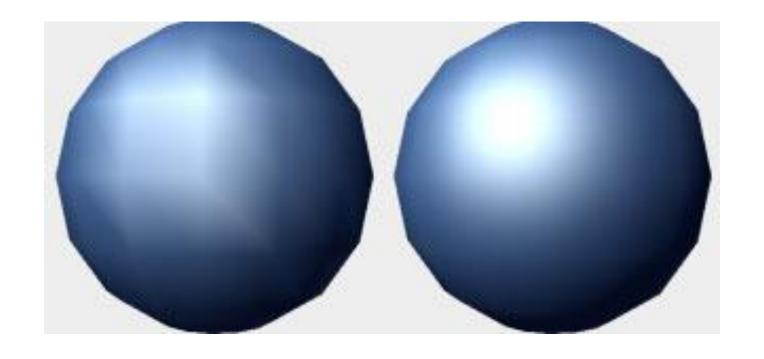
Fragment Shader

```
#version 400
out vec4 FragColor;
in vec3 Normal;
in vec3 PositionWorld;
uniform vec3 LightPos;
uniform vec3 LightColor;
uniform vec3 ObjectColor;
uniform vec3 ViewPos;
void main()
   // ambient
   float ambientStrength = 0.1;
   vec3 ambient = ambientStrength * LightColor;
   // diffuse
   vec3 norm = normalize(Normal);
   vec3 lightDir = normalize( LightPos - PositionWorld);
   float diff = max(dot(norm, lightDir), 0.0);
   vec3 diffuse = diff * LightColor;
```

```
// specular
float specularStrength = 0.5;
vec3 viewDir = normalize( ViewPos - PositionWorld);
vec3 reflectDir = reflect(-lightDir, norm);
float spec = pow(max(dot(viewDir, reflectDir), 0.0), 32);
vec3 specular = specularStrength * spec * LightColor;
vec3 result = (ambient + diffuse + specular) * ObjectColor;
FragColor = ved4(result, 1.0);
```

Modelul de iluminare Phong

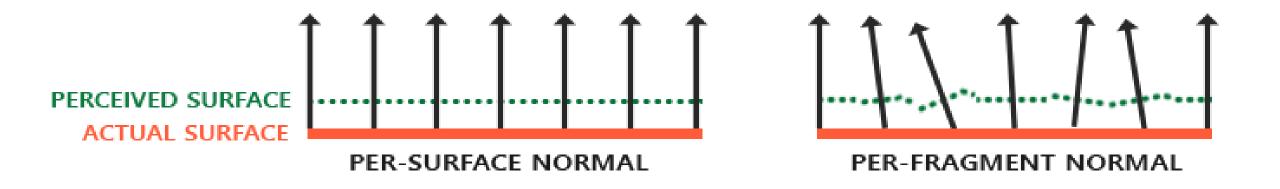


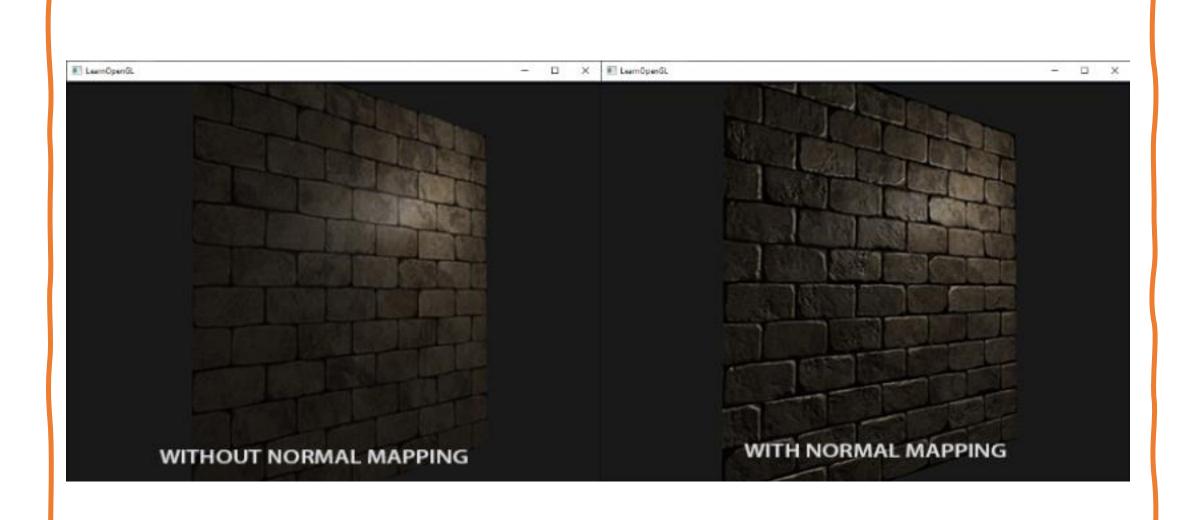


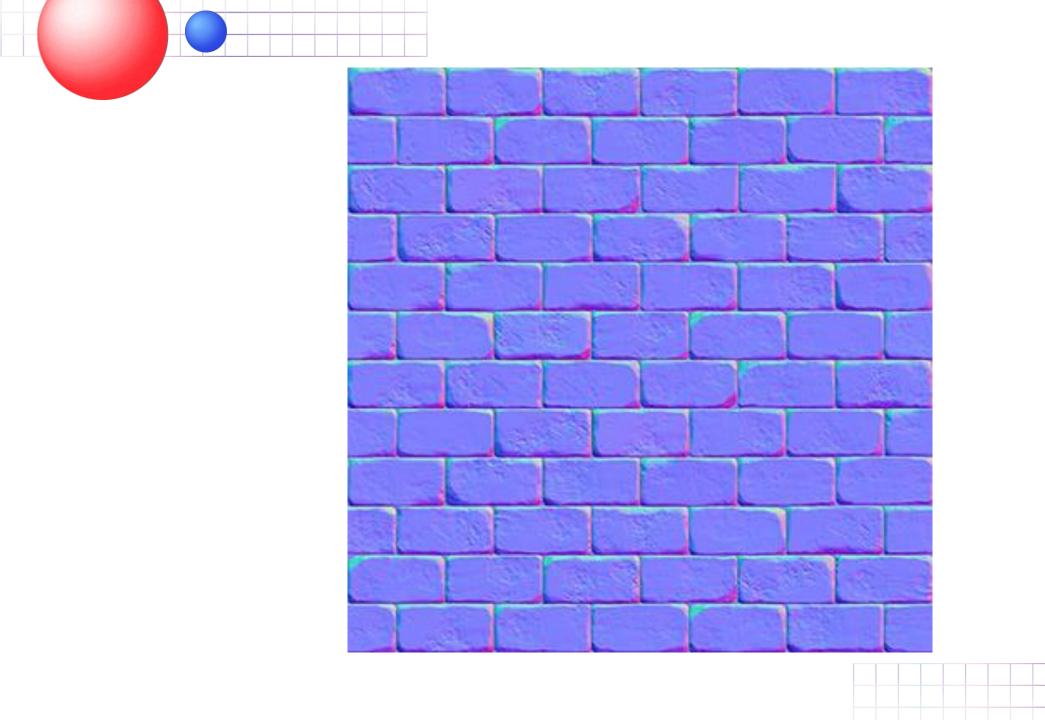
lluminare per vertex

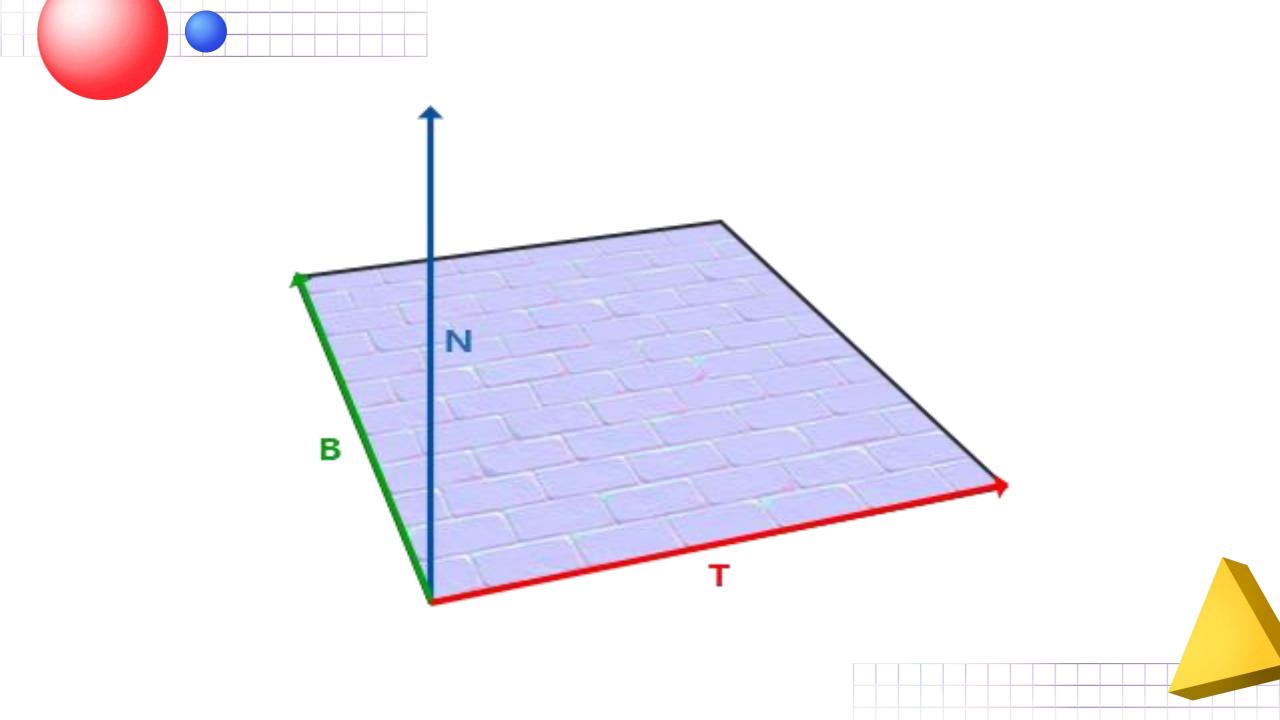
lluminare per fragment

Normal mapping





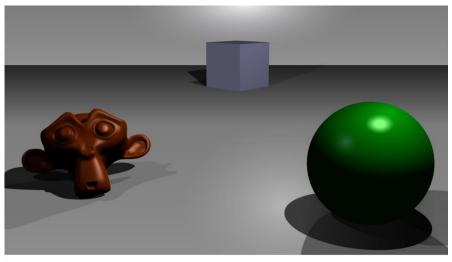




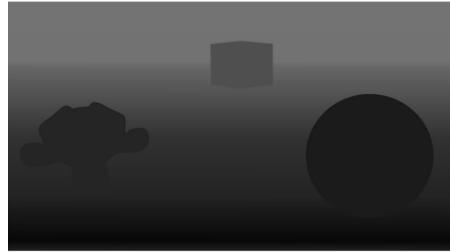
OpenGL Avansat

https://www.youtube.com/watch?v=zit45k6CUMk

Depth buffer



A simple three-dimensional scene

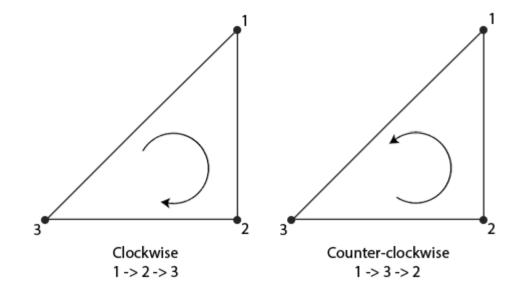


Z-buffer representation

Blending & transparență

https://learnopengl.com/Advanced-OpenGL/Blending

Face culling



https://learnopengl.com/Advanced-OpenGL/Face-culling

Framebuffers

https://learnopengl.com/Advanced-OpenGL/Framebuffers

Post Processing

https://catlikecoding.com/unity/tutorials/custom-srp/post-processing/

https://github.com/microsoft/DirectXTK/wiki/Writing-custom-shaders

https://learnopengl.com/Advanced-Lighting/Bloom

https://youtu.be/aGsUU_bvOgw



Bibliografie/ Resurse

Cursul anterior

Rastertek OpenGL Tutorials https://rastertek.com/tutgl4linux.html

3DGEP Learning DirectX 12 – Lesson 4 - Textures https://www.3dgep.com/learning-directx-12-4/

Learn OpenGL https://learnopengl.com/