

Cygnus X-15



**Cygnianen:
wereldburgers of
gestoorde gekken?**

Jeugdfoto

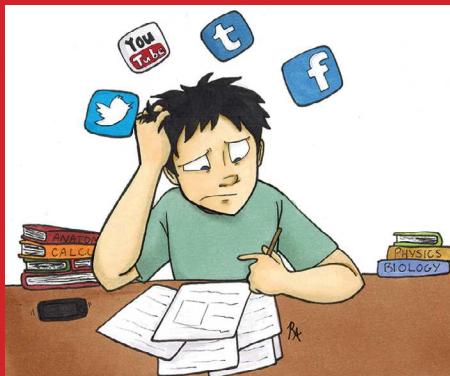
Een foto van een jonge docent. Wie is het?

“Ik zou Katja eens even flink zoenen”

Een interview met meneer Klein Kranenburg

Twaalf en
zeventien jaar
in dezelfde klas?

4



Muziek

6

Jeugdfoto

9



"Ik zou Katja
eens even flink
zoenen"

10

Phaedra in
Italië

13

Cygnianen:
wereldburgers
of gestoorde
gekken?



Foto

18



Dilemma: studie kiezen 2013, goede voornemens



Mentale ziektes

24

Hier heb je de gloednieuwe schoolkrant X-15 in je handen! Helemaal in kleur! Na veel geregeld en vergaderd te hebben, hebben we een nieuwe drukker waarmee we voortaan, als het bevalt, al onze schoolkranten zullen drukken in kleur. Het regelen met drukkers en de schoolleiding is een van de taken als hoofdredacteur. Iets wat me nog steeds bevalt. Zo heb ik dus samen met Martijn, assistent-hoofdredacteur en Floris, de opmaakredacteur, een echte officiële besprekking gehad met onze nieuwe drukker. Ik kan toegeven dat dat wel erg cool voelde.

Toch liep het maken van deze schoolkrant niet helemaal gesmeerd. Als hoofdredacteur plan je alle vergaderingen en ik zal zeggen dat dat niet altijd even goed gaat. Als eerste heb ik onze schoolkrantvergadering minstens drie keer moeten verplaatsen van datum, en dan hoef ik nog niet eens te spreken over in welk lokaal we dat moesten doen, want die roosters veranderen hier nou eenmaal om de haverklap. Daarnaast hadden niet alle redacteuren zich aan de deadline gehouden, wat enige vertraging opliep. Toch waren alle stukken uiteindelijk ingeleverd en hebben we, vind ik zelf, een prachtaanbod neergezet.

Agenda

23

Het weer

25

Horoscoop

26

Invulverhaal

30

Quotes

31

De stukken zijn geschreven rond het thema 'mentaal'. Dit kan heel breed worden opgevat. Niet alle stukjes zijn geschreven in dit thema. Soms vragen de redactieleden zich dan af waarom we nog een thema doen als niet alle stukjes erover gaan. Het simpele antwoord hierop is dat het ons als redactie een fijne houvast geeft.

Wil jij zelf ook stukken schrijven voor de schoolkrant, meehelpen of heb je quotes? Stuur dan een mailtje naar schoolkrant@cygnusgymnasium.eu

Veel plezier met het lezen van de schoolkrant!

Saskia Belt



Twaalf en zeventien jaar in dezelfde klas?

Elke werkdag gaan kinderen van alle leeftijden door de verschrikkelijke sleur van school. Les na les, na les zit je op een stoel, te luisteren naar een leraar die vertelt over dingen die je eigenlijk niet interesseren, te werken in een boek wat eigenlijk te makkelijk (of te moeilijk) is. Na vijf minuten ben je afgeleid, na tien zit je achterstevoren op je stoel en als het aan jou lag zou je na twintig minuten al de stoelendans aan het doen zijn. Willen we echt niks leren, of zijn het gewoon slechte leraren? Wat gaat er fout?

Het is een bekend probleem, de concentratieboog van leerlingen houdt op rond de dertig minuten en vaak nog eerder. Leraren lossen dit op door absolute stilte te eisen, leerlingen de gang op te sturen of strafwerk te laten maken. Maar het is niet eerlijk om een kind de schuld te geven van het afgeleid worden door vrienden of zijn telefoon of het pluisje dat voor zijn pen zweeft als ze zich niet interesseren in de stof: niemand wil uren luisteren naar dingen die hij al weet, of iets waar hij niks van snapt.

“Per vak indelen op niveau dus.”

Het indelen van leerlingen op leeftijd is een raar en verouderd idee. We kunnen er niet van uitgaan dat een zestienjarige meer van wiskunde snapt dan een vijftienjarige en minder dan een achttienjarige, als we ze forceren om door te gaan met het volgende onderwerp, zelfs al snappen ze het niet. Precies zo is er een groot probleem wanneer we leerlingen dwingen om een heel jaar opnieuw te doen, als ze maar een of twee vakken niet hebben begrepen. Dit allemaal omdat we gefocust zijn op een idee van lagen.

Helaas voor ons is dat absoluut niet de perfecte manier. De een is sneller in het leren van talen, de ander gaat razendsnel door zijn wiskundestof heen. Logisch dus dat er chaos ontstaat in een klas, als degenen die het hoofdstuk al begrijpen niet verder mogen gaan: de toets moet namelijk nog komen en je wilt niet in een compleet ander hoofdstuk verdiept zijn



dan. En dan, als de toets is geweest en een kwart van de klas een onvoldoende blijkt te hebben (en de rest rond een zes of zeven), dan gaan we lekker toch door met het volgende hoofdstuk, want we kunnen niet wachten op degenen die wat minder snel gaan.

Hier zie je dus het probleem: als we niet op hen kunnen wachten, maar zij moeten het ook ooit snappen, waarom kunnen we dan niet één groep door laten gaan, en de rest het opnieuw uitleggen? Per vak indelen op niveau dus. Zo kan elke leerling gefocust zijn op wat hij niet begrijpt en op zijn eigen snelheid werken. Nog steeds zullen alle leerlingen het examen halen (en ieder in zijn eigen tijd), want niet langer zullen de snellere leerlingen uit verveling de rest van de klas afsleiden, of andersom.

Leraren, ouders en scholen blijven klagen over concentratieproblemen, maar dit zou simpel verholpen kunnen worden door een systeem waarin iedereen op zijn eigen tempo werkt, verdeeld op niveau in plaats van leeftijd. Iedereen doet toetsen wanneer ze er klaar voor denken te zijn en leerlingen zullen zich minder vervelen. Maar het schoolsysteem zit vast in een ouderwets dogma van jaarlagen en conservatieve ministers die het allemaal wel best vinden zo.

Martijn Arts

Muziek

Pink Floyd

Dit is eigenlijk zo'n goede band dat ik er nauwelijks een stukje over durfde te schrijven. Ze komen uit Engeland, maken (volgens wikipedia) 'psychedelische rockmuziek met filosofische teksten' en zijn begonnen in de jaren 60. Syd Barrett, de leadzanger en gitarist, ging in 1968 dood, en daarna kwamen de écht goede albums pas.

Het meest bekende liedje van Pink Floyd is duidelijk 'Another Brick In The Wall'. Het is zeker niet het beste, naar mijn mening. Bij Pink Floyd kun je eigenlijk niet spreken van liedjes, het gaat meer om hele albums. Er zit vaak een verhaal achter, en de stukjes lopen meestal in elkaar door. Dus: als je Pink Floyd luistert - zet het nooit, nooit, nooit, nooit op shuffle! Sterker nog, ga er echt voor zitten. Neem er tijd voor. Doe je ogen dicht en Luister, met een hoofdletter. Je zult er geen spijt van krijgen. 'Dark Side Of The Moon', 'Meddle', en 'Wish You Were Here' zijn mijn favorieten, maar luister ook zeker naar 'The Wall'.



Caravan Palace

Eén van de bekendste swinghouse bands. Swinghouse, ook wel electroswing, is een soort bizarre, geweldige mix tussen jaren '50 swing, en electro. Het is van die muziek die je heel graag wilt meezingen, maar dat kan eigenlijk niet, want hoewel er wel tekst in zit (soms in het, wat, Frans?), versta je toch meestal alleen maar een paar woordjes. Bovendien gaat het helemaal niet om de tekst, maar vooral heel erg om de bijna dubstep-achtige (bijna) melodie. Caravan Palace is een redelijk nieuwe band, uit Frankrijk. Mijn lievelingsliedjes zijn 'Queens' en 'Clash', maar ze zijn eigenlijk allemaal heel erg goed. Als je dit leuk vindt, luister dan ook eens naar 'Goldfish', 'Parov Stelar', 'Tape Five', en 'Gramatik'.



Mizuki

Mizuki is de jongste artiest die onder Circus Records getekend staat, en met zijn lange haar en babyface lijkt hij eerder op een meisje. Of op een twaalfjarige. Maar niet dat een feestje met Mizuki als DJ te vergelijken valt met een Cygnusschoolfeest! Mizuki tagt zijn muziek namelijk onder drumstep, buncoresteptronica, chipstep, moombahton (om er maar een paar te noemen) en omschrijft het als 'Body moving bass, beats and bleeps :). Dat is precies raak, want wie stil kan blijven zitten met Mizuki's muziek is een plank. Aanraders zijn 'Hey!', 'Savant + X-Ray Dog + Mizuki - Dethroned Trust (Mashup-Remix)' en 'Finishing Move'. Reacties: 'I need clean underwear! Big sounds!' en 'just metal samples alll up in here fuckin winner'. De meeste van Mizuki's mixes zijn gratis af te halen van www.soundcloud.com/mizukislastchance. Zijn EP's kan je online kopen of gewoon streamen.



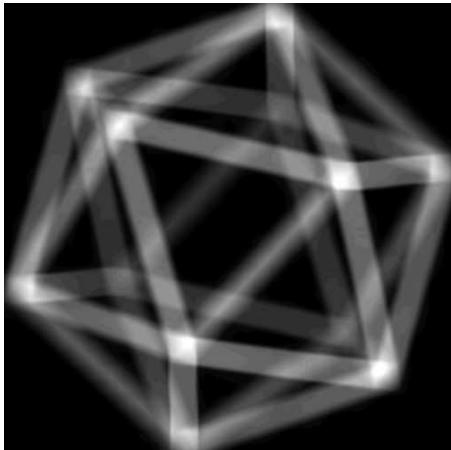
Mercyful Fate

En even compleet wat anders: de beste jaren '80 black metal die je kunt vinden. (Vind ik dan.) Het is ontzettend muzikaal. Overgangen in maatsoort, complexe drumritmes, alles ziterin. Maar wat het meest opvalt - oh mijn god, zijn stem. Je krijgt er kippenvel van, dat sowieso. Of je het nu verschrikkelijk vindt of niet. Het is geen schor geschreeuw (daar ook niets tegen hoor), maar echt zang. Het is niet heel makkelijk te beschrijven, gewoon naar luisteren dus. Ik ken mensen die de band haten door de zanger, en mensen die van de band houden alleen door de zanger. Het is zeker geen muziek voor iedereen, maar ik kan je zeker aanraden het op z'n minst te proberen. En doe dat dan met 'Melissa', een track op hun eerste (gelijknamige) album (en, toevallig, een van mijn vaders favoriete liedjes).



gLAdiator

Trap trap trap trap! Twee jongens uit Los Angeles die zich in 2010 hebben gevormd tot het duo 'gLAdiator'. Samen produceren ze pure trap music, muziek die weliswaar niet zo springerig snel gaat, maar die je des te dieper voelt (als je tenminste beschikking hebt tot een fijne bas). Wie ze op facebook (www.facebook.com/gladiatormusic) liket krijgt meteen beschikking tot een voorraad gratis downloads. Luister vooral 'GameCube Nintendo' en 'Wreck It'.



Dave Wesley

Muziek waar je echt een onderwatergevoel van krijgt. Omschrijft zichzelf als 'Arctic Dub, Dub Techno, Ambient, and Experimental Music...' Het werkt op de een of andere manier héél ontspannend. Ben je eens gestrest, heb je huiswerk te doen of slaapproblemen, wát dan ook, luister het. Doe je ogen dicht en kalmeer bij 'Hexahedron 117_4 Session v3'?

Nicole Kaandorp en Phaedra Haringsma



Jeugdfoto

Ja echt, dit is een van onze docenten! Vanaf nu zal er iedere schoolkrant een jeugdfoto staan. Weet jij wie het is? Deze lerares is qua uiterlijk niet veel veranderd!

Het antwoord staat achterin.

Anouk Gielen en Nienke Vos

"Ik zou Katja eens even flink zoenen"

Een interview met meneer Klein Kranenburg

Elke editie interviewen we een leraar. Deze keer kozen we voor de altijd vrolijke meneer Klein Kranenburg.

Wat is uw volledige naam?

'Wander Albert Gerrit Louis Klein Kranenburg.'

Wat is uw motto?

'Mijn motto is iets met vrolijkheid. Een vrolijk gemoed maakt het leven goed.'

Waarom bent u nooit chagrijnig?

'Ik kan redelijk goed alles relativieren waar ik chagrijnig om kan worden. Ik denk meestal meteen aan positieve dingen. Het zonnetje schijnt, het is lekker weer, waarom zou ik me nog langer ergeren?'

Bent u wel eens echt boos dan?

'Ik ben wel eens boos, maar nooit dat ik schuimbekkend iemand in elkaar sla. Wel voel ik soms inwendig de woede. Bijvoorbeeld als iemand me iets flikt wat niet acceptabel is. Dan sluit ik het gewoon af en kijk ik diegene gewoon niet meer aan.'

Wat is uw zwakste kant?

'Ik ben ontzettend chaotisch, rommelig en vergeetachtig. Vandaag was ik bijvoorbeeld vergeten dat er een toets was. Mijn bureau ligt altijd helemaal vol met van

alles en nog wat. Dat prop ik dan allemaal in mijn tas.'

Wat vindt u het mooiste aan uzelf?

'Ik heb hele mooie handen. Ik heb chirurgenhanden. Ik heb ook een tijdje medicijnen gestudeerd, maar het was iets te scheikundig naar mijn mening. Klassieke talen was meer mijn wereldje. Iedereen was daar gewoon normaal. Bovendien kan ik met mijn handen ook piano spelen!'

"Ik heb hele mooie handen. Ik heb chirurgenhanden."

Heeft u wel eens een beslissing gemaakt waar u later spijt van kreeg?

'Ik heb ooit de beslissing gemaakt om niet naar het conservatorium te gaan. Ik weet niet of ik er echt spijt van heb, maar ik vind het nog altijd jammer.'

Waarom bent u leraar geworden?

'Ik heb klassieke talen gestudeerd, en in mijn tweede jaar vroeg een school in Amstelveen of ik een tweede klas zes uurtjes les wilde geven in de week. Ik kon



Op deze foto zie je meneer Klein Kranenburg poseren met een figuur uit de oudheid. Maar welke Romein heeft de eer om met Wander op de foto te staan? Kijk achterin de schoolkrant voor het antwoord.

natuurlijk ook achter de kassa gaan zitten bij de Albert Heijn, maar dit betaalde beter. Na een tijdje besefte ik me dat ik meer moest studeren, dus ik stopte. Maar hetzelfde jaar vroeg een andere school me! Ik heb altijd mezelf kunnen zijn als leraar. Er zit kennelijk een natuurlijk iets in mij dat ik dat gewoon doe. En voor ik het wist stond ik alweer 16 jaar voor de klas, en ik ben pas 35!

Hoe kwam u dan op het Cygnus terecht?
‘Toen het Cygnus begon, werkte een studiegenootje van mij er. Ik had vrij weinig

uren in Amstelveen, en Femke vertelde mij dat er een het Pieter Nieuwland een apart gymnasium ging opzetten. Ze hadden een tekort aan leraren Klassieke Talen, dus dat leek me wel wat!’

Bent u soms niet teleurgesteld hoe de dingen geregeld zijn op het Cygnus?

‘Wat in Amstelveen goed ging, ging hier soms belabberd slecht, en andersom. Ik merk wel dat de laatste tijd een hoop dingen verkeerd lopen. Maar de leerlingen zijn heel leuk en enthousiast. Het is dus heel lekker werken hier. Dus als ik me af

en toe een beetje erger aan hoe de dingen geregeld zijn, dan denk ik gewoon aan iets anders. Ik ga een stukje vertalen en maak mezelf weer enthousiast. Dus ik heb zeker geen spijt dat ik hier terecht ben gekomen.’

Hoe ziet u het Cygnus in 2020?

‘Dat is een lastige vraag. We zitten nog wel een beetje in een breakpoint: Nieuw gebouw en natuurlijk elk jaar nieuwe aankondelingen. Als het goed gaat in het nieuwe gebouw, zullen we nog steeds heel ander soort kinderen hebben en zal er nog steeds een verschil zijn met andere gymnasia. We zullen nooit echt op het Vossius of Barlaeus gaan lijken, maar heel misschien gaan we een beetje lijken op het Ignatius of op het 4e Gymnasium.

“Doe maar gewoon, dan doe je al gek genoeg”, dat is nog een motto van mij. Ondanks de chaos is het heel leuk dat iedereen hier zichzelf kan zijn.’

“Ik heb met Katja Schuurman gezoend!”

Hoe denkt u dat andere mensen u zien?

‘Ik hoop als een altijd vrolijk iemand die heel snel kan werken. Het lijkt alsof het heel makkelijk is, maar als ze dan goed kijken is het toch heel veel wat ik doe.

Ze zien me denk ik ook wel als een aparte vogel. Ik hoop dat ze denken dat ik geen kwaad in de zin heb. Ik ben geen achterbakse gemene vogel zoals Schneiders of Bos!’

Wat wil u nog doen in uw leven?

‘Ik zou wel een goed huis willen kopen

in de toekomst. Nu heb ik namelijk een huurhuis. En ik wil ook een groot, strak grasveld. Dat ik één grassprietje dat uitsteekt met een klein schaartje af knip, zoals in een reclame.

Ik zou ook nog wel een kindje willen. En later, als ik met pensioen ben, wil ik misschien nog naar Italië en dan het Italiaanse leven leiden.’

Wat zou u doen als u nog maar twee uur te leven had?

‘Ik zou Katja Schuurman opzoeken en haar even de situatie uitleggen. Ik zou Katja eens even flink zoenen. Dan kan ik tenminste zeggen in de hemel “Ik heb met Katja Schuurman gezoend!”

Ik heb haar van dichtbij gezien! Mijn zoon heeft wel eens gezoend met Sammie, het kind van Katja. Toen ze lekker aan het lebberen waren, kwam Katja ineens aanlopen! Eigenlijk had ik iets heel fouts moeten zeggen, “Zullen wij ook even!” of “Wat een goed voorbeeld! Mag ik je nummer? Dan kunnen wij ook spelen..” Maar in plaats daarvan stond ik daar maar te stotteren. Gemiste kans...

En naast Katja natuurlijk ook hele simpele dingen, zoals een gehaktbal bestellen, of bitterballen met een biertje.’

Zou u uw laatste twee uur niet met uw kind door willen brengen?

‘Dan moet ik eerst nog naar de crèche, dat red ik nooit in twee uur! Dan ga ik toch voor eten. Voor hetzelfde geld wil hij niet met me mee, dat is dan ook niet gezellig. Daar kan je niet mee aankomen in de hemel.’

Ava Hoogenboom en Lisanne Meijer



Phaedra in Italië

Hoi, voor wie mij niet kent, ik ben Phaedra. Tot en met vorig jaar zat ik op het Cygnus en zat ik in de schoolkrantredactie, maar nu ben ik op een uitwisseling in Italië voor negen maanden. Toch wil ik nog wel blijven schrijven voor de schoolkrant, en daarom stuur ik elke editie een stukje op over wat ik hier zo allemaal uitspook. Volgend schooljaar kom ik weer terug, om de vijfde en de zesde te doen. Drie dagen voordat ik uit Nederland vertrokken was had ik al enthousiast gezegd dat ik best wel voor de schoolkrant wilde blijven schrijven, ook al sta ik officieel niet eens meer op het Cygnus ingeschreven. Makkelijk, dacht ik. Ik begin daar een heel nieuw leven, daar valt wel een hoop over te schrijven. Dat valt uiteindelijk wel mee, inmiddels schrijf ik nauwelijks meer tekst op mijn blog. Wel post ik nog aardig wat foto's (zijn allemaal te zien op www.lifeofphae.tumblr.com). Omdat ik dus vrij weinig schrijf, was ik (na twee maanden en tien dagen eindelijk) op het idee gekomen om een soort dagboekje bij te houden. Hier een paar passages.

23 november 2012

Vandaag een beetje assemblea bijgewoond, een beetje Latijn gedaan. (Een paar dagen per maand is het assemblea op school, dat is een soort mentorles zonder mentor. Er is ook "assemblea d'istituto", en dat is hetzelfde maar dan op grotere schaal; dan komen alle leerlingen van

de scholengemeenschap bijeen om te discussiëren.)

Na het eten bij de grootouders naar Paola en haar vrienden in Castellana geweest. Superleuk. Een aantal nieuwe ontmoet ook, in Castellana zijn zelfs skaters! Ik kom er zeker nog vaker terug. Gisteravond voelde ik me nog even waardeloos, nu is



dat gevoel helemaal weg. Halfslachtige misschien-afspraak met Enrico en Paolo bij Campo Rosa vergeten. Nou ja maakt ook niets uit. Sissi kon vandaag weer niet komen, helaas. Ze had hoofdpijn. Arm kind, ik vroeg of ze niet eens met haar klachten naar de dokter moest, maar ik neem

aan dat ze dat al als het ware geweest is, aangezien haar vader dokter blijkt te zijn. Toen ik terug naar Noci wilde vanuit Castellana reed er even geen trein, dus toen brachten Francesca en Antonio me met de auto. Ik voelde me er een beetje schuldig over om de Italiaanse gastvrijheid uit te buiten door hun aanbod me te brengen gretig aan te nemen, maar anders had ik een uur moeten wachten op het station. Eind november is het helaas niet meer zo tropisch heet hier. Zeg maar gerust koud.

25 november 2012

Vandaag vroeg opgestaan om samen met Catia (mijn gastmoeder) een fietstocht te maken in Bari. Bari is een mooie stad en het weer was heerlijk. De Italianen hadden allemaal soepele kleding aangedaan omdat ze lichaamsbeweging gingen doen, maar het waren gewoon stadsfietsen, haha. Nergens voor nodig om in sportschooloutfit te komen dus. Tussen de middag veel geslapen, want 's zondags om acht uur opstaan is niet echt mijn ding. In de avond naar Barrik Caffè geweest

met Bence, Marco, Antony, Francesco en Pasquale. Was erg gezellig, het zijn aardige jongens. Niet super 'cool' ofzo. Leuk. Warme chocolademelk gedronken.

30 november 2012

Vandaag had ik maar één uur les en daarna heb ik zowaar nog wat achterstallig huiswerk ingehaald. Vervolgens een enigszins vreemd uitstapje gemaakt met Giampiero. Een uitstapje naar de begraafplaats. Ik had die tot nu toe alleen maar van veraf gezien, en het leek in niets op een begraafplaats zoals we die in Nederland kennen. Vandaar dat we in plaats van rond te hangen in het park of wat te drinken in een bar Noci uitliepen onderweg naar de doden. Die begraafplaats is nog best wel groot ook, ik kreeg het idee dat Noci meer lijken dan levenden heeft. Maargoed, de reden dat ik dus naar de begraafplaats wilde, was dat het eruitzag alsof hij uit een heleboel gebouwtjes of huisjes bestond (*kapellen*, werd ik enigszins geirriteerd verbeterd). In die huisjes liggen de doden, niet zichtbaar, maar binnenin staan een tafeltje met bloemen, een foto, een kaarsje en dat soort dingen, wijwater, knoflook... (haha grapje ik ben niet zo christelijk.) Zo zijn er hele familiehuisjes, waar hele families dood in liggen. Familiekapellen dus. Kan je zo iets ook een familiegraf noemen? Maar een graf graaf je toch in de grond?

Voor wie niet zo'n heel gebouwtje wil zijn er ook muren met doden. Daar worden de kisten dan horizontaal ingeschoven, en alles wat je ziet is een klein naambordje met een foto en (nep)bloemen in een houdertje.

De begraafplaats was wel erg mooi. Heel anders. Het benauwende vond ik wel dat

iedereen hier hetzelfde heet, de variaties zijn miniem. De mensen die er liggen zijn dan misschien wel honderd jaar dood, maar de namen zou zo nog in mijn Facebook-vriendenlijst kunnen staan. Bijna iedereen sterft oud, onherkenbaar en niet meer lijkend op hun jongere zelf. Zo heb ik een Stefano Schettini zien liggen. Ik heb net een Stefano Schettini leren kennen. Creepy.

“Het benauwde vond ik wel dat iedereen hier hetzelfde heet”

Ook lag er een klein jongetje dat van het balkon gevallen was. Op de foto op zijn graf droeg hij een shirt waar heel groot ‘SIDEWALK’ op stond. Ik denk dat zijn familieleden niet heel goed Engels spraken of werkelijk een heel erg morbide gevoel voor humor hebben.

Nadat we terug waren gekomen van de begraafplaats drukte Giampiero me wel op het hart om het aan niemand te vertellen, omdat het niet bepaald de gewoonte was om dit soort uitstapjes te maken en ze me anders nog raar gingen vinden. Tja, sorry hoor, ik was gewoon benieuwd hoe dat nou precies zat. Vorig jaar had ik in een Italiaanse misdaadserie al een paar shots op een begraafplaats gezien, en ik snapte totaal niet wat ik er nou van moest maken. Bovendien, sinds deze begraafplaats op twee minuten loopafstand van mijn huis is, leek dit me een ideale gelegenheid om dat eens uit te vogelen.

Daarna ben ik naar het park geweest met Roberto, Nicola en Federico. We kwamen Giacomo, Francesco, Fabio, Claudio, Antonio en Carlo nog tegen. Toen naar huis gegaan, geskyped en tegen half elf ben ik nog naar D’Angiò (soort van hippig café/bar/restaurant) geweest.

Phaedra Haringsma



Cygnianen: Wereldburgers of gestoorde gekken?



Op de eerste schooldag van de eerste klas word je een Cygniaan. Volgens onze schoolleiding is dat iets om trots op te zijn. Want wij zijn de toekomst. De wereldburgers en de wetenschappers. Maar is het wel verstandig om ons als de toekomst te zien? Wij zijn immers, volgens meneer Schneiders, allemaal autisten/gestoord.

Het Cygnus zegt gericht te zijn op de wereld van morgen en op de wetenschap. De schoolleiding en de docenten vinden het belangrijk dat wij onze toekomst serieus nemen en dat we kritisch nadenken. Maar als we kritisch nadenken, geloven we dan dat onze laptops nog steeds werken aan het eind van de zesde? En worden wij wel allemaal succesvolle artsen en advocaten later? Is het motto van het Cygnus realistisch?

“En ja, we zijn gek. Maar het mag.”

Als je mij vraagt Cygnianen te beschrijven, zou ik niet weten waar ik moet beginnen. Sommige mensen zouden een stereotype Cygniaan beschrijven als een gestoord, superslim kind zonder sociaal leven en met rare hobby's. Maar als je op school om je heen kijkt, zie je dat er geen stereotype Cygniaan is. Wel hebben we allemaal dingen gemeen. We zijn inderdaad een beetje gek, maar ook heel slim. Wij mogen ons zelf wel degelijk wereldburgers en wetenschappers noemen. Want dat wij op deze school zitten, is al een hele prestatie op zich. We hebben allemaal een hoge Citoscore gehaald in groep acht en zitten nu op een niveau dat voor een heel groot deel van de leerlingen in Nederland niet haalbaar is.

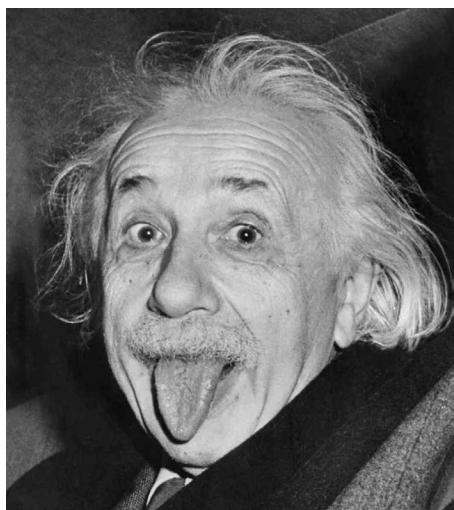
Maar dat we slim zijn wil niet zeggen dat onze hersenen optimaal zijn. Het is namelijk algemeen bekend dat er bij ons Cygnianen ergens een steekje los zit. Maar maak je geen zorgen, hoogbegaafde

mensen zijn vaak een beetje gek. Denk aan Albert Einstein.

Hebben leerlingen op andere gymnasia ook last van losse steekjes in de hersenen, of zijn wij de enigen? Ik denk dat de leerlingen van onze school raarder zijn dan de leerlingen op bijvoorbeeld het Barlaeus. Maar volgens mij komt dat omdat wij anderen meer accepteren zoals ze zijn. We lachen om ze en doen lekker mee met de gekkigheid. Op het Vossius of Barlaeus is dat, denk ik, minder het geval. Die scholen zijn groter en er zitten veel meer verschillende leerlingen op. Maar op het Cygnus kent iedereen elkaar. Het is veilig.

Onze school heeft gelijk. Niet iedereen is hetzelfde. Er is geen stereotype Cygniaan. En ja, we zijn gek. Maar het mag. Want wij zijn wereldburgers en wetenschappers. Wij zijn de toekomst.

Ava Hoogenboom



San Francisco, zomer 2012. Terwijl het in Los Angeles hoogzomer was en ik in mijn bikini kon longboarden, was het in San Francisco grijs en mistig (zoals altijd, volgens mij). Hier stond ik in San Francisco op de tram te wachten, spelend met de camera van mijn vader. Wat je ziet: Een straat op zijn zij gekleurd, scherpgesteld op mijn vinger die een seconde eerder nog in het beeld zweefde.

Phaedra Haringsma



Dilemma: studie kiezen

De ervaringen van een oud-leerling

Jeeh, een stukje voor de schoolkrant, das lang geleden. Ik kom nog regelmatig op het Cygnus om bijles Latijn en Grieks te geven, aangezien ik dat studeer, maar nu is mij verzocht om eens uit te leggen hoe ik zo gek kwam om dat daadwerkelijk te doen. Want het was voor het grootste deel van mijn schoolcarrière niet bepaald het eerste wat in me opkwam als ik aan studeren dacht, deels doordat ik Grieks in de 3de met een op het laatste nippertje 5.5 liet vallen en voor Latijn tot en met de 4de ook niet veel hoger stond dan dat.

Ik had eigenlijk lange tijd in m'n hoofd om geschiedenis te gaan studeren: dat was een vak waar ik goed in was, wat ik leuk vond om te doen en een onderwerp dat me buiten school ook interesseerde. Ik begon te twijfelen nadat ik, ik geloof in de 5de, een voorlichtingsavond bezocht over de studie geschiedenis. Die bleek namelijk meer te omvatten dan de dingen waar ik met plezier over las, en ook minder: aan de UvA was geschiedenis voor het overgrote deel op het Westen geconcentreerd, en voor een groter deel dan mij lief was op de moderne geschiedenis. Nu zijn dit ook onderwerpen waar ik me voor interesseer, maar ik begon opeens te twijfelen of ik hier wel m'n hele studie aan wilde wijden. Ik zocht persoonlijk eigenlijk meer iets waar ik aan de ene kant over kon blijven leren zonder dat het me zou gaan vervelen, maar wat aan de andere kant niet zo breed was dat ik de verbanden tussen de

verschillende onderwerpen niet meer kon zien. Geschiedenis maakte dat compromis niet genoeg om mij heel erg aan te spreken.

Hoewel geschiedenis bij mij hoog aangeschreven bleef, ging ik toch wat actiever naar andere studies kijken. Ik heb een tijdje nagedacht over aardwetenschappen, omdat ik de hoofdstukken over geologie van aardrijkskunde erg interessant en leuk vond, maar het feit dat ik dan schei-, natuur- en wiskunde B moest inhalen sprak me niet erg aan. Andere studies leken me ook wel interessant, maar net niet genoeg om definitief de knoop door te hakken. Gedachten als "hop, ik doe het gewoon" wist ik gelukkig te onderdrukken.

“Tot mijn eigen verbijstering kwam ik tot de conclusie dat Latijn wel leuk leek.”

Halverwege de 6de had ik nog steeds alle opties open, nog steeds met een lichte voorkeur voor geschiedenis, maar ik wilde toch blijven zoeken of ik alles wel had overwogen. Ik ging dus letterlijk de lijst van bachelors van de UvA af en klikte



alles aan wat me enigszins interessant leek. Ik kwam toen bij de studie Latijn. Sinds ik in de 5de eindelijk eens begonnen was met leren waren mijn cijfers en mijn plezier in het vak flink gestegen en het was een vak waar ik geïnteresseerd in was buiten de stof die in de les werd gegeven. Tot mijn eigen verbijstering kwam ik tot de conclusie dat Latijn iets was wat me eigenlijk wel leuk leek om al mijn tijd in te steken. Ik bleef nog flink twijfelen, want ja, het bleef Latijn, iets waar ik even hard over mee riep dat het een nutteloos en veels te moeilijk vak was, maar eigenlijk konden die dingen me niet zoveel meer schelen, want ik vond het wel leuk.

Op een gegeven moment moesten we in de klas voor onze mentor twee studiekeuzes invullen. Ik was tot dan toe bang voor negatieve reacties van klasgenoten, zoals die ook over het vak werden geuit, maar ik schreef het toch op, en afgezien van een paar verbaasde en onbegrijpende reacties viel het eigenlijk erg mee. De

voorlichtingsdagen die ik over de studie kreeg overtuigden me nog meer, zelfs de uitspraak dat Grieks best in te halen was in een halfjaar (nog steeds nachtmerries van, maar ik kan nu wel Grieks), en hoewel ik niet toegaf dat het mee bepaalde aan mijn studiekeuze, sprak het feit dat het een erg kleine en hechte studie was me ook erg aan.

Tuurlijk zijn er mindere kanten aan Latijn en Grieks, het is een zware studie en er zijn ook onderwerpen die me minder aanspreken, maar die zijn meestal niet groot genoeg om het plezier in de studie weg te nemen, en als ik mensen over hun eigen studie hoor praten, hoor ik toch ook grote voordelen. Ik ben erg blij dat ik het heb gekozen en ik kan eigenlijk niets bedenken wat ik anders zou moeten doen.

Daan van Diemen, oud-leerling van het Cygnus, studeert nu Klassieke Talen

2013, goede voornemens



Het is weer een nieuw jaar. Een nieuw jaar kan betekenen een nieuwe start. Dan denk ik meteen aan goede voornemens.

Ik ga minder snoepen, ik ga liever zijn voor mijn broertje/zusje, ik ga stoppen met roken, ik ga afvallen. Je kent ze wel, maar ja, komt er ook wat van dan? Mensen zeggen massaal aan het einde van het jaar dat ze hun slechte eigenschappen achter zich gaan laten.

“Ik ga minder snoepen, ik ga liever zijn voor mijn broertje/zusje...”

Maar hoe komt het nou dat die mooie woorden vaak na enkele weken al weer vergeten zijn? De meeste mensen denken dat het niet halen van die doelen komt

door te weinig wilskracht. Dat je meer discipline nodig hebt om deze doelen te halen. Dat blijkt dus niet waar te zijn. Het verschil tussen “willen” en “kunnen” is heel klein, als het er al is. Het is vervelend maar als iemand het niet lukt om van zijn/haar slechte gewoonten af te komen, tja, dan is dat zo.

Een reden voor mensen om juist nu goede voornemens te maken is omdat het zo makkelijk is om te zeggen ‘volgende week ga ik’, ‘morgen ga ik’, en dus ook; ‘het komend jaar ga ik’!

Het blijft wel leuk om te doen, goede voornemens maken. Want wie zegt dat het deze keer niet gaat lukken?

Nienke Vos



Agenda



Amsterdam Fashion Week

Wanneer: 18 -27 januari

Waar: Westergasfabriek

Wat ongeveer: Kleren.

Wat precies: Veel nieuwe kleding van bekende designers, catwalks, en lezingen. Alles over mode.



5 Days Off

Wat ongeveer: Festival.

Wanneer: 6-10 maart

Waar: Overal in Amsterdam een beetje.

Wat precies: 5 Days Off is een soort festival, gehouden in Amsterdam. Er zijn vijf dagen lang in allerlei clubs (Melkweg, Paradiso, etc.) feesten, muziek, en 's middags ook tentoonstellingen. Kaartjes zijn per dag en voor de hele week te koop.



Goldfish

Wanneer: 14 februari

Waar: Heineken Music Hall

Wat ongeveer: Concert.

Wat precies: Goldfish is een elektroswing duo, en heel leuk. Als je niet weet wat elektroswing is, zie het stukje over Caravan Palace onder Muziek.



Boekenfestijn

Wanneer: 31 januari - 3 februari

Waar: Ahoy

Wat ongeveer: Heel veel boeken.

Wat precies: Voor iedereen die veel van lezen en schrijven houdt is er het Boekenfestijn in Ahoy. Vier dagen lang kun je er boeken kopen, laten signeren, praten met de schrijvers, en lezingen bijwonen.

Nicole Kaandorp

Mentale ziektes

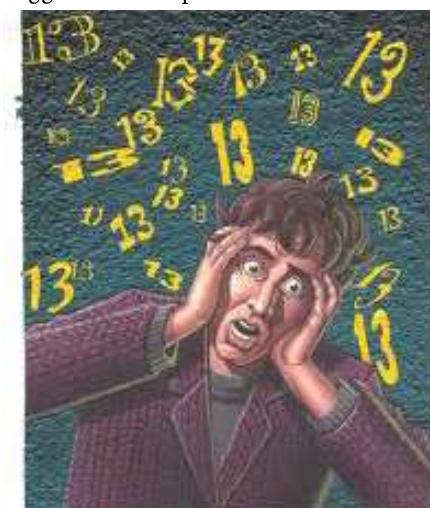
Er zijn veel mentale ziektes, hier zet ik een paar rare mentale ziektes op een rijtje:

Alien Hand Syndroom/Dr. Strangelove Syndroom

De hand van de zieke persoon gaat een eigen leven leiden. De persoon heeft soms niet door wat de hand doet, totdat hij de hand opeens ziet bewegen of er reacties komen van omstanders. Zo'n hand is in staat om je kleren uit te trekken zonder dat je er erg in hebt!

Triskaidekaphobia

Als je deze 'ziekte' hebt, dan ben je bang voor het nummer 13. Ook als het je tafelnummer is, of als je voordeelmenu 13 bestelt. Bij deze angst denken veel mensen aan angst voor vrijdag de 13e. Deze angst heet echter paraskavedekatriaphobia of friggatriskaidekaphobia.



Triskaidekaphobia

Bigorexia

Dit is een soort omgekeerde vorm van Anorexia. Hier gaat het echter niet om eten, maar om spieren. Degene die aan Bigorexia lijdt, kan maar niet genoeg spieren hebben volgens zichzelf. Vaak verwaarloost hij of zij vaak ook zijn hele sociale leven, omdat ze alleen maar bezig zijn met oefeningen.

*"Zo'n hand is in staat
om je kleren uit te
trekken zonder dat je
er erg in hebt!"*

Androphobia

Androphobia is een angst voor mannen. De persoon beseft dat mannen geen echte bedreiging vormen, maar toch is ze bang voor mannen. Vaak komt dit door een traumatische gebeurtenis die op jonge leeftijd is opgedaan.

Munchausen syndroom

Dit syndroom wordt gevormd door een tekort aan aandacht. Hierdoor gaat een patiënt een ziekte 'faken' en erg overdrijven. Hij houdt van alle aandacht en comfort die hij krijgt in het ziekenhuis en herhaalt dit kunstje dan ook erg vaak om zoveel mogelijk aandacht te krijgen. De rol van 'patiënt' voelt fijn voor de persoon.



Exploding Head Syndrom

Degene die aan dit syndroom lijdt, hoort soms als hij lekker in zijn bed ligt en in slaap is gevallen opeens een luid knal. Niemand anders hoort het, alleen hij. Het komt niet doordat er iets in een droom gebeurt, maar komt op uit het niets.

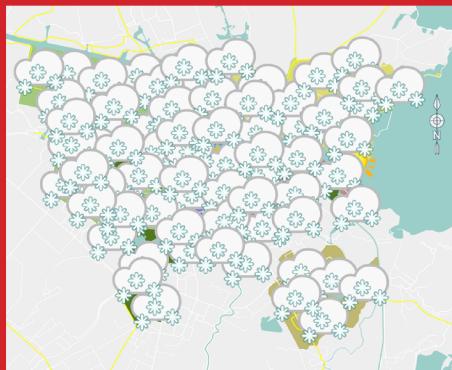


Trichotillomania

Hier trekt de patiënt al het lichaamshaar uit, omdat het hieraan 'verslaafd' is. Het valt niet te controleren door de persoon zelf en is slecht te behandelen.

Max Suurmeijer

Het weer



Een heerlijk weertje weer, de komende weken - om binnen chocolademelk te drinken dan! Sneeuw, sneeuw en nog eens sneeuw voorspellen we. Hoeveel centimeters? Ha! Meters bedoel je! Het blijft waarschijnlijk dagen aan een sneeuwen, dus verbaas je niet als je een tunnel naar school moet graven. Een echt héél erg plaatselijk zonnestraaltje komt er soms net door heen, dus als je wilt zonnebaden zul je er snel bij moeten zijn als je niet om die ene vierkante meter zon wilt vechten (ziekenhuizen zijn bezig met voorbereiden voor zowel zonne- als messteken).

Peter Positief en Karel Koukleum

Horoscoop

Horoscopen zijn algemene bullshit, en ik doe daar zoals jullie al doorhadden altijd nog een schepje bovenop. Dan moet je mij niet aankijken, maar mijn moeder. Zij was immers degene die niet oplette toen ik mezelf als baby van de commode gooide... Twee keer zelfs... Maar goed, laten we het niet over mijn mentale gesteldheid hebben, maar over die van de sterrenbeelden. Eén ding weet ik zeker: de schoolpsycholoog gaat het druk krijgen! Niet geschikt voor mensen met een zwakke maag, zwak hart en/of strenge opvoeding.



Boogschutter

Mentale afwijking: ablutofobie

Geluksvoorwerp: sok van een eersteklasser (mag niet

met geweld afgenoem worden)

Het nieuwe jaar is aangebroken en het is tijd voor goede voornemens. De meest genoemden zijn afvallen en beter leren voor toetsen, wat al best zwaar is. Jij staat echter voor een grotere uitdaging: het element Water overwinnen. Doordat de aliens nu op Neptunus een groot plasma festival (alien muziekgenre) geven, krijgen Boogschutters last van angst om zich te wassen. Om toch een beetje schoon voor de dag te komen raad ik je aan om een sok van een eersteklasser bij je te dragen. Vermijd knoflook en Nickelback.



Steenbok

Mentale afwijking: Pteronofobie

Geluksvoorwerp: kweek een bierbuikje

Je crush vraagt je eindelijk mee uit. De date: bezoekje aan de legbatterij. Heel gezellig en knus natuurlijk, maar als ik jou was zou ik deze date verzetten. De komende tijd zal jij namelijk lijden aan pteronofobie: de angst om door veren gekieteld te worden. Tussen de zeer intiem ingestelde plofkippen rondhuppelen is niet erg charmant... Uranus zegt: discobowlens.

Waterman



Mentale afwijking: fangirling
Geluksvoorwerp: vodka met caramel

Cd's, posters en handtekeningen: je kan er niet genoeg van krijgen. Komende tijd zal je elke week van favoriete band veranderen, omdat het in de kern van Mercurius zit om niet conservatief te zijn. Daarnaast blijft vriendschap een belangrijk element in jouw leven, wees daarom eens vriendelijk en koop een zootje oordoppen. Het is namelijk wel fijn als je vrienden nog naar je problemen kunnen luisteren, zodra je je fangirlfase hebt doorstaan. Niemand vindt het fijn als zijn/haar trommelylies kapot wordt gegild, alleen maar omdat Justin Bieber heel "sexy" aan het rietje van een beker Fanta (jouw nieuwe lievelingsdrinken voor een week) zuigt.

Vissen



Mentale afwijking: docentwaan
Geluksvoorwerp: de roostermaker himself

Deze maand kom jij er achter wie je echt bent. De maan staat voor het eerst in 25 jaar in een rechte baan met drie paarse sterren. Je zal in extase raken, waarna je vervolgens een bad vult met koffie en sigaretten. Na dit bad genomen te hebben komt de waarheid aan het licht: je bent een weerdocent! Maak gebruik van je kennis om anderen te helpen. Het enige waar je op moet letten is dat je niet met je kont naar achter staat als je een leerling uitlegt geeft. Gewoon niet.

Ram



Mentale afwijking: fietsfetisj
Geluksvoorwerp: fietspomp
Als mensen je zoeken, ben je hoogstwaarschijnlijk in

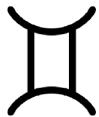
het fietsenhok. Niet om met je vriend(in) te kleffen, maar omdat je de zin van het leven hebt ontdekt: de geur van gelzadels en het geluid van fietsbellen. Dan zie je plots de fiets van je leven: een blauwe Batavus met 21 versnellingen. De vorm van het fietsframe geeft jou knikkende knieën en de smaak van het stuur doet je denken aan een land vol toetjes. Maar je zal helaas opgepakt worden, want de fiets in kwestie is een kinderfiets. Schaam je.

Stier



Mentale afwijking: toiletfluisseraar
Geluksvoorwerp: Bokito

"Doe het niet, ik heb al genoeg vreselijke dingen gezien in mijn leven." is een zin die je vaak zult horen de komende tijd. Je hebt namelijk de gave om met toilettenten te kunnen spreken. Oude toilettenten zijn niet meer te reden, maar om karmapunten te scoren kan je jonge toilettenten voorbereiden op het lot dat hun te wachten staat. Jij zou toch ook de gelegenheid willen hebben om je mentaal voor te kunnen bereiden als iemand van plan is op je te gaan zitten?



Tweelingen

Mentale afwijking: 'ik ben echt geen stalker'-stalker
Geluksvoorwerp: flosdraad, want daarmee kan je hem/haar zowel laten struikelen als vastbinden

Een altaar met 24 kaarsjes (voor elk uur dat je aan hem/haar denkt), drie afgeknipte haarlokken, twintig opgevangen stukjes kauwgom, zijn/haar zwemdiploma's en 16GB aan foto's en filmpjes gemaakt in zijn/haar slaap (hij/zij is zo schattig als ie slaapt!): dat is toch hartstikke normaal? Het maakt niet uit wat je vrienden ervan vinden dat je je crush nog net niet tot in de wc volgt (dan ga je namelijk over op de recent geplaatste webcams), je bent gewoon verliefd en daar is niets engs aan. Pas alleen wel op met die kaarsjes.

Leeuw

Mentale afwijking: sterallures
Geluksvoorwerp: botox
 Doordat Vissen overlapt

met Eenhoorn ontstaat er een reactie die ervoor zorgt dat de sterren van Leeuwer schijnen. Dit licht valt recht op jouw lichaam, waardoor er automatisch een spotlight ontstaat. Voor je rollen mensen de rode loper uit terwijl jij je half aangevreten donut (denk aan je dieet!) in het gezicht van Danny gooit. Ondertussen probeer je men ervan te overtuigen dat jij als "mooie zwaan" het nieuwe schoollogo zou moeten worden. Pas op met dit gedrag, want voor je het weet wordt er iets negatiefs over je geschreven in de schoolkrant.



Kreeft

Mentale afwijking: het gevoel hebben dat een kalkoen uit is op wraak
Geluksvoorwerp: een Bijbel

op je hart, die kalkoen is echt uit op wraak. Het is inmiddels allang kerst geweest, maar er is nog steeds iets wat je niet los kan laten. In elke lichtflits, elke hoek van je ogen, achter elke boom: een kalkoen met bloeddoorlopen ogen en een granaat. Zou hij uit zijn op wraak? Bestaat hij wel echt? Je weet het niet zeker, maar wat je wel zeker weet is dat je tante heel goed kan koken. Maar aan de blik van de kalkoen te zien kan je volgend jaar maar beter het hoofdgerecht overslaan. Als je dan tenminste nog leeft...



Maagd

Mentale afwijking: je ziet overleden maagden
Geluksvoorwerp: plakband

Als jij exacte vakken in je pakket hebt, dan heb jij geluk. Je ziet namelijk regelmatig de geest van Newton ronddwarrelen, en hij is bereid je te helpen met je huiswerk. Net op het moment dat hij je uitleg wil geven over zwaartekracht, zie je opeens je overleden goudvis in je glas cola op en neer springen en poept er vervolgens een baby op je toetsenbord. Tja, je moet er wat voor over hebben om een voldoende te halen voor die toets...



Weegschaal

Mentale afwijking: Aaaah!

De vloer is lava!

Geluksvoorwerp: koeienbel

Deze maand is het goede moment om mee te doen aan het wereldkampioenschap paalzitten. De vloer is namelijk jouw grootste vijand. Na zes weken gezeten te hebben, ben je uiteindelijk de winnaar, maar tot je grote schrik is je kont helemaal plat geworden. Om dit op te lossen wordt er van je verwacht dat je een Schorpioen zoekt die elke dag minstens 50 keer op je kont slaat. Jaja, dat gaat opzwollen... maar dan ben je tenminste geen platbil meer!



Schorpioen

Mentale afwijking: extreme aantrekkingskracht

Geluksvoorwerp: strikje

Pas op dat je niet struikelt, want iedereen zal voor je vallen. Je bent normaal gesproken al een lekker ding, maar nu zal je moeten dealen met groupies. Kan je niet omgaan met alle aandacht? Scheer je wenkbrauwen af. Let erop dat je deze maand alleen maar roze draagt, andere kleuren zijn namelijk te intens voor de kwetsbare bakviszieltjes en zullen daarom allemaal spontaan omvallen. Heb je toch een keer een bui voor een Bieberpaars shirt en heb je geld nodig? Maak dan opnames van de massale valpartij en verkoop de beelden aan RTL4 onder de naam Domino Day Groupie Edition.

Romy Steba

Invulverhaal

Er was eens de klas ____ (jouw klas). Ze gingen met z'n allen ____ (manier van verplaatsen) naar ____ (plek).

Daar aangekomen was iedereen op eens heel erg ____ (emotie) want ze waren de ____ (vies eten) vergeten!

Hoe konden ze nou zonder ____ (zelfde vieze eten)? ____ (vervelende mannelijke docent) had een plan, ze moesten een ____ (volk) dans gaan doen! Al hupsend en dansend kwamen ze op een veel beter idee. Ze gingen ____ (mannelijke nerd) offeren! Misschien ging het dan ____ (vies eten) regenen! ____ (knappe jongen) maakte samen met ____ (vrouwelijke nerd) een vuurtje.

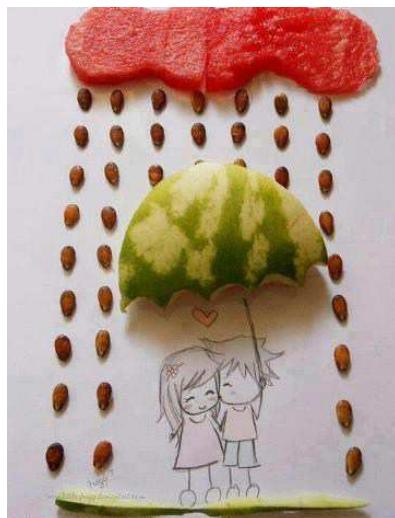
De rest ging gezellig ____ (rare hobby). Net op het moment dat ze ____ (zelfde mannelijke nerd) aan een stok wilden rijgen, kwam daar opeens ____ (knap meisje uit je klas) aangerend. '____ (uitroep)', riep ze ____ (emotie); 'Dit kan niet gebeuren! Hij mag niet dood! Want ik vind hem al jaren ____ (iets wat je van iemand kunt vinden)?'

____ (zelfde knappe meisje) liep naar ____ (zelfde mannelijke nerd) toe en samen gingen ze ____ (werkwoord).

Net op dat moment begon het ____ (zelfde vieze eten) te regenen en kwam alles toch nog goed.

Iedereen was blij, behalve ____ (zelfde vervelende mannelijke docent) want niemand wilde ____ (zelfde vieze eten) aan hem geven.

Nienke Vos en Anouk Gielen



Quotes

Mevrouw Tissen (DU)

“Als je wat wilt zeggen moet je je mond houden.”

Meneer Brandsma (WI)

“Lach hem maar uit!”

Leerling: “Ik dacht.”

Brandsma: “Jeetje, hij dacht.”

Tegen leerling: “Gaat het alleen fysiek slecht met je, of ook mentaal?”

Meneer Janssen (AK)

“Maak even een aantekening.” *5
min later* “Aantekeningen maken is flauwekul.”

Meneer Bos (LA/GR)

“Hou op met dat vrouwelijke gelach!”

“Zat jij op het VMBO ofzo?”

“Lijkt mij goed” 20 keer achter elkaar

leerling doet bijdehand Bos: “Zit jij soms bij de schoolkrant?”

“Als ik je nog een keer hoor zaag ik je hoofd eraf.”

“Zit je nou naar kleine meisjes te zwaaien?”

“Ik ben Bos Lord de derde!”

“De intelligentie spat van je bril af.”

“Voel je nou of je al een baard hebt?”

“Zin 6 gaat dus niet over sperma.”

“De sexvogels wipten langs op de Palatijn, die moet ik onthouden!”

Meneer Schneiders (LA/GR)

“Willen jullie alsjeblieft niet van de verschrikkelijke havo vragen stellen!”

“Ja, dat is Mevrouw de Vlas, onze sexy voorzitter. Euhm, sectie voorzitter.”

Mevrouw de Bres (NE)

Tegen 2 leerlingen “Ho maar, jullie mogen flirten na de les!”

“Laat je niet afleiden door vrouwelijk schoon”

“Heey lieve... Wacht, dat bedoelde ik niet...”

Leerling loopt naar haar toe zonder nog iets te zeggen “Nee, je mag je laptop niet halen.”

“Ik houd van stille aanbidders dus aanbid mij maar in stilte.”

“Niet flirten tijdens de les!”

“Aawh hij heeft nog melktandjes.”

“Respect voor mijn trommelvliezen!”

Mevrouw van Olsthoorn (BI)

Leerling: “Mag ik op Twitter?”

Mevrouw van Olsthoorn: “Nee, ga maar op Hyves, dat is toch kansloos.”

Meneer Bootsman (TN)

tegen leerlingen die een project laten zien “Vette shit man! Helemaal dope!”

“Whatsuuup”

“Naughty, naughty”

“Met welke vogel praat je?”

“Het bakje is 30 graden Celsius omdat ik er op ben gaan zitten.”

“Ik heb medelijden met jullie dat jullie zoveel moeite hebben met stil zijn.”

“De voedertijd is nog niet gestart.”

“Beste leden van de vereniging ter bevordering van algehele kennis vaardigheid cultuur en beschaving, ingezeten in Cygnus Gymnasium afdeling 2-, afgekort cg2-”

Mevrouw van der Wiel (WI)

“Dat moet je intikken in je www-plekje.”

Meneer Verheijen (GS/LV)

“Stil, ik kan mezelf niet eens horen denken!”

Meneer Ettema (LO)

“Ga maar poepen.”

Mevrouw Bartman (FA)

“Vroeger speelde ik altijd op de playboy!”

Mevrouw Goossens (KU)

“Pfff, jullie komen zeker van het VMBO!”

Meneer Dijkman (WI)

Een leerling vraagt of ze naar de WC mag “Ja graag!”

“Pleeg maar zelfmoord.”

“Hou eens op met klooien, anders ga ik met jullie klooien!”

“Deze wordt dus 4XY en daar word je niet echt vrolijk van!”

Meneer Bos (AK)

“Misschien moet iedereen maar een chip implanteren in zijn arm. Dan hoeft ik nooit meer te zeggen dat je je telefoon moet weghalen. Oh nee! Dat had ik niet moeten zeggen. Nu zit iedereen natuurlijk plannen te maken bij de plastische chirurg om iets te laten implanteren!”

“Er is een chronisch tekort aan slingers! Het is echt niet te geloven! Je zou denken dat de prijs van slingers hierdoor omhoog gaat! Oh kijk; een baksteen! Geen slinger, wel een baksteen! Ongelooflijk!”

“De bosatlas is een groot spiekbriefje!”

Mevrouw Braaksma (GS)

Leerling: “Is dat niet illegaal in Nederland?”

Mevr Braaksma: “Daar is wel aan te komen hoor.”

Meneer Caballero (SK)

“Zijn jullie dat vergeten? Heeft Sinterklaas jullie kennis meegenomen in de zak?”

Mevrouw Kloos (NE)

Leerlingen: “Wij doen onze presentatie met onze denkbeeldige vriend Kees.”

Mevrouw Kloos: “O ja, dat herken ik van vroeger. Ik had er ook zo een!”

Meneer Klein Kranenburg (LA/GR)

“Bij Engels leren jullie die vervoegingen van het werkwoord. Zoals: To be, went, eh”

“Liever een gewaarschuwd mens dat voor twee telt dan een loser die voor een half telt.”

Mevrouw van Mil (NE)

“Je moet verliefd worden op moodle.”

Mevrouw de Vlas (LA/GR)

“Daar heb ik nu echt zin in. Kom op jongens! Het is vroeg, laten we even allemaal loeien als een stier. Mwooooh!”

Meneer Ravels (MA)

“Ik was gisteren in het dolfinarium en daar is een orka die dezelfde naam heeft als jij!”

Meneer

de Nijs (NA)

Na heel lange uitleg over een moeilijke PW-vraag: “Dit had helaas niemand goed. Maar ja, ik kon ook niet weten dat jullie dit niet wisten.”

Mevrouw Schouten (SK)

“Dan zijn alle atomen tevreden!”

Meneer Brouwer (NE)

“Iets in mij zegt dat ik binnenkort mijn mitraillleur uit het vet haal thuis en deze ga afschieten op jullie.”

Tijdens een AK-toets in toetsweek “Ik begrijp dat het een menselijk verschijnsel is om A) zo ver mogelijk bij mij vandaan te zitten en B) zo dicht mogelijk bij elkaar. Maar jullie begrijpen dat ik hier toch iets aan ga doen.”

“Dan wens ik jullie veel arbeidsvreugde!”

“Ik wil jullie lastig vallen met een wijsheid die je sodemieters goed in je oren moet knopen.”

“Als je wilt gaan flirten, als je erotisch geïnteresseerd bent in je medemens, ...”

“Is er iemand die last heeft van het gepuber van de pubers?”

“We hoeven daar geen letter geluid bij te maken!”

Mevrouw Milo (LA)

“Waar komt die prop nou weer vandaan? Ik wou dat ik Argus was, dan had ik honderd ogen en kon ik jullie allemaal in de gaten houden!”

Anonieme leerlingen

“Waar staat de ‘c’ voor in Centimeter?”

“Mijn handen zijn gewoon lekker in vergelijking met mijn hoofd.”

“Waar is een poeplap voor? Om je poep te lappen?”

Leraar: “Pedicabo ego vos et irrumabo.”

“Longhaarvaten? Zitten er haren in je longen?”

Colofon

Hoofdredactrice

Saskia - 5A

Assistent-hoofdredacteur

Martijn - 5B

Design

Floris - 5B

Samuel - 2E

Cover

Ella - 4A

Middenpagina en foto's

Phaedra

Spellingscontrole

Anna - 5C

Oumaima - 4B

Phaedra

Met dank aan

Wander Klein-Kranenburg - docent

Daan van Diemen - oud-leerling

Phaedra - oud-redactielid

Redactie

Melle - 1B

Anouk - 2A

Nienke - 2A

Fenna - 2B

Anna - 2B

Max - 2E

Noah - 2E

Sam - 2E

Samuel - 2E

Leeuw - 2E

Ava - 4A

Lisanne - 4A

Oumaima - 4B

Romy - 4A

Didier - 4A

Linde - 4C

Saskia - 5A

Nicole - 5B

Martijn - 5B

Floris - 5B

Anna - 5C

Britt - 5C

Martin - 5C

Thirza - 5C

Phaedra

Tante Corry

Peter Positief

Karel Koukleum

Antwoord raadsel KLK:

Seneca

Docent van de jeugdfoto:

Mevrouw De Bres





007141 009277