**实验报告**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 《数字媒体导论》实验报告 | | | | |
| 题目：声音信号的获取与处理 | 姓名 |  | 日期 | 2021.10.4 |
| 实验环境：windows 10 64位 使用cool edit pro软件进行处理 | | | | |
| 实验内容与完成情况：完成了录制一段语音信号与添加背景音乐，情况良好 | | | | |
| 出现的问题：1.起初录制的波形文件大小比较大 2.人声录音的背景噪音比较大  3.背景音乐有人声影响朗读效果 4.背景音乐速度较快 5.背景音乐盖过了人声录音 | | | | |
| 解决方案（列出遇到的问题和解决办法，列出没有解决的问题）：   1. 起初录制的波形文件大小比较大   解决办法:通过调整采样率、采样精度来平衡文件大小和音质     1. 人声录音的背景噪音比较大   解决办法：使用效果中的降噪器减弱噪声      3.背景音乐有人声影响朗读效果  解决办法：选择声道重混缩消除人声      4.背景音乐速度较快  解决：选择变速器      5.背景音乐盖过了人声录音  解决：减小波形音量    \*还未解决：背景音乐与朗读节奏不是很一致 需要调整节奏 | | | | |