Funktionale und objektorientierte Programmierkonzepte Übungsblatt 13



Entwurf

Achtung: Dieses Dokument ist ein Entwurf und ist noch nicht zur Bearbeitung/Abgabe freigegeben. Es kann zu Änderungen kommen, die für die Abgabe relevant sind. Es ist möglich, dass sich alle Aufgaben noch grundlegend ändern. Es gibt keine Garantie, dass die Aufgaben auch in der endgültigen Version überhaupt noch vorkommen und es wird keine Rücksicht auf bereits abgegebene Lösungen genommen, die nicht die Vorgaben der endgültigen Version erfüllen.

Hausübung 13
Space Invaders

Gesamt: 48 Punkte

Beachten Sie die Seite Verbindliche Anforderungen für alle Abgaben im Moodle-Kurs.

Verstöße gegen verbindliche Anforderungen führen zu Punktabzügen und können die korrekte Bewertung Ihrer Abgabe beeinflussen. Sofern vorhanden, müssen die in der Vorlage mit TODO markierten crash-Aufrufe entfernt werden. Andernfalls wird die jeweilige Aufgabe nicht bewertet.

Die für diese Hausübung relevanten Verzeichnisse sind src/main/java/h13 und ggf. src/test/java/h13.

Verbindliche Anforderungen für die gesamte Hausübung:

• In der Datei src/main/java/h13/controller/GameConstants.java sind alle Konstanten des Spiels gespeichert. Ihre Implementierung muss auch dann funktionieren, wenn die Werte der Konstanten verändert werden.

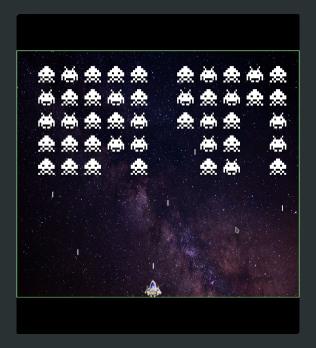


Abbildung 1: Beispielhafte Spielsituation von Space Invaders

1

Übungsblatt 13 - Space Invaders

Einleitung

In dieser Hausübung werden Sie eine vereinfachte Version des Arcade-Klassikers Space Invaders entwickeln.

Don't Panic

Da eine vollständige Implementierung des Spieles den Umfang einer Hausübung deutlich übersteigt (jedenfalls wenn man es *ordentlich* machen will!), werden schon große Teile der Implementierung vorgegeben und das Spielprinzip leicht vereinfacht.

Auch wenn diese Hausübung auf den ersten Blick sehr komplex erscheinen mag, da es viele verschiedene Klassen gibt, die miteinander interagieren, ist es nicht nötig, sich in allen Details zu verlieren. Es reicht, wenn Sie die einzelnen Klassen und ihre Aufgaben grob verstehen und die vorgegebenen Methoden implementieren können.

Spielprinzip (nicht 100% Originalgetreu)

Der Spieler steuert eine Kanone, die er am unteren Bildschirmrand nach links und rechts fahren kann.

Jede Runde beginnt mit mehreren Reihen regelmäßig angeordneter Aliens, die sich ständig horizontal und dabei nach und nach abwärts bewegen und den Spieler mit Geschossen angreifen.

Der Spieler selbst hat einen unbegrenzten Munitionsvorrat, kann aber erst dann ein neues Geschoss abfeuern, wenn das vorige vom Bildschirm verschwunden ist. (das gilt auch für die Geschosse der Aliens)

Wenn es einem der Aliens gelingt, den unteren Bildschirmrand zu erreichen und neben der Kanone zu landen, ist das Spiel vorbei. (im Original verliert der Spieler nur ein Leben pro Alien, dass den unteren Bildschirmrand erreicht)

Struktur

Zunächst sollten sie sich etwas mit der Struktur der Vorlage vertraut machen. Das Prinzip MVC (Model View Controller) kennen Sie bereits aus den Folien.

Auf diese Hausübung bezogen haben Model, View und Controller die folgende Aufgaben:

- Model: Die Spielobjekte, die vom Controller verwaltet werden.
- View: Die grafische Darstellung der Spielobjekte.
- Controller: Die Spiellogik, die die Spielobjekte verwaltet.

H1: Modellierung der Sprites (Model)

22 Punkte

Zuerst kümmern wir uns um die Modellierung. Diese bietet dann die Grundlage für die Darstellung und die Steuerung der Spielobjekte.

Hinweis (Für die gesamte H1):

Die Maße des GameBoards betragen immer genau GameConstants.ORIGINAL_GAME_BOUNDS. Sie müssen keinerlei "Zoomfaktor" o.ä. beachten, darum kümmern sich die Klassen GameBoard und GameScene aus H2. Implementieren Sie also alle Methoden so, dass sie mit diesen Maßen funktionieren.

H1.1: Klasse Sprite 6 Punkt

Die Klasse Sprite bildet die Grundlage für alle Objekte im Spiel. Sie enthält die Position, die Größe und die Geschwindigkeit des Objekts. Außerdem enthält sie die Methoden zum Bewegen des Objekts. Die Klasse Sprite ist abstrakt, da sie nicht instanziiert werden soll. Sie wird nur von ihren Unterklassen verwendet.

Implementieren Sie die folgenden Methoden:

Methode loadTexture:

Die Methode loadTexture soll die Textur aus dem Pfad path laden und in der Variable texture speichern, falls der aktuelle Wert von ApplicationSettings.loadTexturesProperty true ist. Falls nicht wird die Methode loadTexture nichts tun. Falls ein Fehler beim Laden der Textur auftritt, soll dieser gefangen werden, aber sein Stacktrace soll in System.err ausgegeben werden, da es während dem Spielen ungünstig wäre, wenn das Spiel abstürzt, nur weil eine Textur nicht geladen werden konnte.

Methode damage:

Die Methode damage verringert das Leben um die gegebene Menge.

• Methode die:

Die Methode die setzt das Leben der Sprite auf 0.

Methode isDead:

Die Methode isDead liefert dann true zurück, wenn das Sprite keine Leben mehr besitzt, sonst false.

Methode clamp:

Die Methode clamp der Klasse Utils soll die gegebene Position so begrenzen, dass die Sprite noch vollständig auf das GameBoard passt. Dazu wird für außerhalb liegende Positionen die am nächsten gelegene Position innerhalb des GameBoards zurückgegeben. Für eine innen liegende Position soll die gegebene Position unverändert zurückgegeben werden. Also würde z.B. der Punkt (4000,4000) für eine Sprite mit Höhe 10 und Breite 10 auf (245,213) abgebildet werden, wenn das GameBoard die Breite 256 und die Höhe 224 hat. Hier eine Skizze (mit anderen Werten):





(a) Vor dem Clampen

(b) Nach dem Clampen

Abbildung 2: Beispiele für das Clampen

Methode update:

Implementieren sie die aus Interface Updatable geerbte Methode update so, dass die Sprite sich an die nächste Position bewegt. Dabei gilt für die neue Position p' wie folgt:

$$p' = p + d\vec{i}r \cdot v \cdot \Delta t$$

Hierbei ist p die aktuelle Position, $d\vec{i}r$ der aktuelle Richtungsvektor, v die aktuelle Geschwindigkeit und Δt die Zeit seit dem letzten Aufruf von update in Sekunden.

Verbindliche Anforderung:

Die Sprite muss sich zu jedem Zeitpunkt vollständig innerhalb des GameBoards befinden. Benutzen Sie dafür die Methode clamp.

H1.2: Klasse Bullet

Als nächstes folgt die Klasse Bullet. Sie repräsentiert die Schüsse der Spieler und der Gegner. Eine Bullet hat ein BattleShip owner und eine Direction direction.

Definition – Hitboxen Eine Hitbox ist der Bereich einer Sprite, bei dem eine Kollision festgestellt werden kann. In unserem Fall ist die Hitbox eine Rechteck, basierend auf Position, Breite und Höhe der Sprite. (Theoretisch könnte man zwar dafür sorgen, dass die Hitbox genau so groß ist, wie die nicht-transparenten Pixel, allerdings ist das deutlich aufwendiger...)

Implementieren Sie die folgenden Methoden:

Methode canHit:

Methode canHit soll Überprüfen, ob eine Kollision der Bullet mit einem gegebenen BattleShip stattfinden kann.

Dabei gelten die folgenden Regeln:

- Bullets können keine anderen Bullets treffen.
- Bullets können nur lebende BattleShips treffen, die ihrem Besitzer feindlich gesinnt sind.
- Eine Kollision findet statt, wenn sich die Hitboxen der Bullet und des BattleShips überschneiden.

Hinweise:

- Ob zwei BattleShips feindlich gesinnt sind, können Sie mit der Methode isEnemy von BattleShip ermitteln.
- Um Mehrfachkollisionen zu vermeiden, müssen Sie die bisherigen Treffer zwischenspeichern.
- Die Hitbox einer Sprite kann man mit der Methode getBounds von Sprite ermitteln.

Methode hit:

Methode hit soll die Kollision der Bullet mit einem BattleShip behandeln. Dabei sollen sowohl der BattleShip als auch die Bullet 1 Schaden erleiden. Sie können davon ausgehen, dass die Methode nur aufgerufen wird, wenn eine Kollision möglich ist (siehe canHit).

Methode update:

Überschreiben sie die geerbte update-Methode so, dass sie zusätzlich zur Bewegung des Super-Aufrufs überprüft, ob sich die Bullet gerade aus dem GameBoard heraus bewegen würde (ohne clamping). Falls ja, soll die Methode die aufgerufen werden.

Hinweis:

Je nach Implementierung müssen Sie möglicherweise die update-Methode in Sprite anpassen.

H1.3: Klasse BattleShip

3 Punkte

Die Klasse BattleShip ist die super-Klasse für Player und Enemy. Ein BattleShip kann schießen und hat Freunde bzw. Feinde.

Implementieren Sie die folgenden Methoden:

Methode shoot:

Methode shoot soll eine neue Bullet zentriert auf dem BattleShip erzeugen. Die erzeugte Bullet soll in die übergebene Richtung fliegen. Außerdem wird die Bullet per setBullet dem BattleShip zugewiesen und in die toAdd-Liste des GameState eingefügt. Wenn das BattleShip bereits eine Bullet besitzt, soll die Methode nichts tun.

Anmerkung:

Wenn die Bullet nicht in die toAdd-Liste, sondern direkt dem GameState hinzugefügt werden würde, könnte es zu einer ConcurrentModificationException kommen. (Race Condition)

Methode isFriend:

Methode isFriend soll überprüfen, ob ein BattleShip einem anderen BattleShip freundlich gesinnt ist. Dabei gelten die folgenden Regeln:

- BattleShips sind gegenüber sich selbst freundlich gesinnt.
- Ein BattleShip b_1 ist gegenüber einem anderen BattleShip b_2 freundlich gesinnt, wenn b_2 eine Instanz von b_1 ist.

H1.4: Klasse Enemy 2 Punkto

Klasse Enemy repräsentiert die computergesteuerten Gegner ("Aliens"). Die Bewegung der Enemy-Objekte wird durch die Klasse EnemyMovement gesteuert, und das Schussverhalten verwalten die Enemy-Objekte selbst.

Implementieren Sie die folgende Methode:

Methode update:

Überschreiben Sie die geerbte update-Methode so, dass sie zusätzlich zur Bewegung des Super-Aufrufs zufällig die Methode shoot aufruft. Dabei gelten die folgenden Regeln:

- Der erste Schuss darf erst nach 2 Sekunden erfolgen.
- Zwischen zwei Schüssen muss eine Pause von 2 Sekunden liegen.
- Wenn ein Schuss möglich ist, beträgt die Wahrscheinlichkeit bei jedem Aufruf der Methode update genau ENEMY_SHOOTING_PROBABILITY (siehe GameConstants).

H1.5: Klasse Player

Die Klasse Player repräsentiert den Spieler. Sie ist eine Unterklasse von BattleShip und wird direkt vom PlayerController gesteuert.

Implementieren Sie die folgende Methode:

• Methode update:

Überschreiben sie die geerbte update-Methode so, dass sie zusätzlich zur Bewegung des Super-Aufrufs die Methode shoot aufruft, falls isKeepShooting true ist.

H1.6: Klasse EnemyMovement

7 Punkte

Die Klasse EnemyMovement modelliert die Bewegung der Gegner. Die Gegner bewegen sich immer gemeinsam als eine Gruppe. Dabei bewegen sich die Gegner Schlangenlinienförmig, erst nach rechts, dann nach unten, dann nach links und dann nach unten und dann wieder nach rechts usw. Hier ist ein Beispiel für eine solche Bewegung:

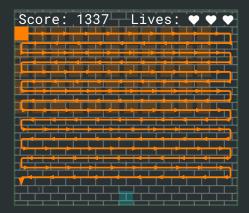


Abbildung 3: Beispielhafte Bewegung der Gegner

Implementieren Sie die folgenden Methoden:

Methode getEnemyBounds:

Methode getEnemyBounds soll eine BoundingBox zurückgeben, die die Grenzen aller Enemys auf dem Spielfeld beschreibt. Dabei soll die BoundingBox so klein wie möglich sein, ohne Enemys zu verdecken.

Methode bottomWasReached:

Methode bottomWasReached soll überprüfen, ob ein Enemy den unteren Rand des Spielfeldes erreicht hat.

Methode nextMovement:

Die Methode nextMovement soll die Bewegungsrichtung des Enemys aktualisieren und die Bewegungsgeschwindigkeit um 0.3 erhöhen. Außerdem soll sie bei einer vertikalen Bewegung das yTarget um VERTICAL_ENEMY_MOVE_DISTANCE erhöht werden.

Methode targetReached:

Methode targetReached soll überprüfen, ob das Ziel einer Bewegung erreicht wurde.

Methode updatePositions:

Methode updatePositions soll die Positionen aller Enemys auf dem Spielfeld aktualisieren. Dabei soll die Position um die gegebene Verschiebung verändert werden.

Methode update:

Methode update soll (sofern der untere Bildschirmrand noch nicht erreicht wurde) den nächsten Bewegungsschritt durchführen. Dafür wird zunächst geprüft, ob die aktuelle Bewegung ihr Ziel erreicht hat. Falls ja soll die Bewegungsrichtung mit der Methode nextMovement geändert werden. Falls nicht soll die Position aller Gegner mit der Methode nextMovement aktualisiert werden. Dabei gilt für die neue Position p' jedes Gegners:

$$p' = p + d\vec{i}r \cdot v \cdot \Delta t$$

Hierbei ist p die aktuelle Position, \vec{dir} der aktuelle Richtungsvektor, v die aktuelle Geschwindigkeit und Δt die Zeit seit dem letzten Aufruf von update in Sekunden.

H2: Game Scene und Rendering (View)

11 Punkte

In dieser Aufgabe werden Sie alle Vorbereitungen treffen, um das Spiel in der GameScene darstellen zu können. Das wird ihnen ermöglichen, Änderungen an der Spiellogik direkt im Spiel zu testen.

Verbindliche Anforderungen (Für die gesamte H1):

Jede Zeichenmethode, die die Einstellungen des übergebenen **GraphicsContext** verändert (Linienstärke, Zeichenfarbe, Schriftart, Transformation, ...) stellt die Originaleinstellungen von vor dem Methodenaufruf nach Abschluss ihrer eigentlichen Funktionalität wieder her.

H2.1: GameScene 4 Punkt

Die Klasse GameScene stellt das GameBoard dar und kümmert sich um dessen Größe.

Implementieren Sie die folgende Methode:

Methode initGameboard:

Implementieren Sie die Methode initGameboard in GameScene so, dass stets die folgenden Bedingungen eingehalten werden (auch wenn sich die Fenstergröße ändert):

- das Gameboard füllt die ganze GameScene maximal, wobei das Seitenverhältnis beibehalten wird und kein Pixel außerhalb der GameScene liegt.
- das Gameboard ist horizontal und vertikal zentriert in der GameScene.

Korrekte (a-c) und fehlerhafte (d) Beispiele:



Abbildung 4: Skalierung+Zentrierung mit festem Seitenverhältnis. Das äußere Rechteck stellt die Größe der Szene dar, das gestrichelte Rechteck die berechnete Größe des Boards.

Hinweise:

- Sie können die in der Vorlesung vorgestellten Bindings verwenden.
- Die Klassen GameScene und GameBoard haben die Methoden widthProperty() und heightProperty()

H2.2: Sprite Renderer

2 Punkt

Die Klasse SpriteRenderer ist für das Zeichnen der Sprite-Objekte zuständig. Die Klasse soll niemals instanziiert werden, sondern nur statisch verwendet werden.

Implementieren Sie die folgende Methode:

• Methode renderSprite:

Implementieren sie die statische Methode renderSprite der Klasse SpriteRenderer. Die Methode soll eine gegebene Sprite in dem gegebenen GraphicsContext zeichnen. Dabei müssen die Position und Größe der gegebenen Sprite beachtet werden. Zum Zeichnen betrachten Sie die folgenden Fälle:

- Falls die gegebene Sprite eine Textur besitzt, soll diese mittels der Methode drawImage des gegebenen GraphicsContext gezeichnet werden.
- Falls nicht, soll ein Rechteck in der entsprechenden Farbe und Fläche der Sprite mittels der Methode setFill des gegebenen GraphicsContext gefüllt werden.

H2.3: GameBoard 5 Punkto

In der Klasse GameBoard ist bereits die Methode update implementiert, welche einen GraphicsContext erzeugt, der entsprechend der Größe des GameBoard skaliert ist und die einzelnen draw-Methoden in der korrekten Reihenfolge aufruft. Sie können also davon ausgehen, dass der übergebene GraphicsContext immer die Größe des Originalspielfeldes hat (also GameConstants.ORIGINAL_GAME_BOUNDS) und das kompletteGameBoard repräsentiert.

Hier eine Skizze dessen, was das Gameboard alles Zeichnen muss:

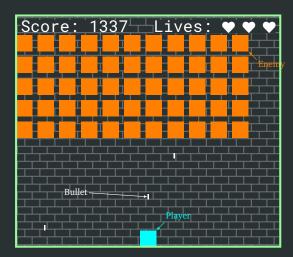


Abbildung 5: Skizze des GameBoard

Implementieren Sie die folgenden Methoden:

Methode drawBackground:

Zeichnet den Hintergrund des GameBoard in der entsprechenden Farbe. Falls das backgroundImage gesetzt ist, soll dieses mittels der Methode drawImage des gegebenen GraphicsContext gezeichnet werden. Falls nicht, soll das komplette GameBoard mit der methode clearRect des gegebenen GraphicsContext zurückgesetzt werden.

Methode drawSprites:

Zeichnet alle Sprites des GameController in der folgenden Reihenfolge (also von hinten nach vorne) mittels der Methode renderSprite der Klasse SpriteRenderer:

- 1. Bullets
- 2. Enemys
- 3. den Player
- 4. Alle anderen Sprites, die nicht Bullets, Enemys oder der Player sind.

Hinweis:

Mit dem Aufruf getGameController().getGameState().getSprites() in GameBoard erhalten Sie eine Liste aller Sprites im Spiel.

Methode drawHUD:

Definition – Heads Up Display (HUD) Ein Heads Up Display (HUD) ist ein grafisches Element, das Informationen über den Spielverlauf anzeigt. In unserem Fall soll das HUD die Anzahl der Leben des Spielers und die erreichte Punktzahl anzeigen.

Zeichnen Sie die folgenden Texte auf den GraphicsContext mit der Methode fillText:

- Die Punktzahl in der oberen linken Ecke in dem Format: "Score: <punktzahl>"</pi>
- Die Leben sollen oben rechts in der Ecke angezeigt werden, in dem Format: "Lives: <lebensanzahl>"

Hierbei soll nach dem Doppelpunkt also genau **ein** Leerzeichen stehen, und der mit <> markierte Text durch seinen Wert ersetzt werden (ohne <>). Also z.B. "Lives: 3" oder "Score: 1337". Außerdem verwenden Sie die Schriftart GameConstants.HUD_FONT und halten jeweils GameConstants.HUD_PADDING Abstand von der entsprechenden Ecke des GameBoards.

Hinweis:

Sie können die Klasse Text nutzen, um die Maße des Textes festzustellen.

Methode drawBorder:

Die Methode drawBorder soll einen Rahmen um das komplette GameBoard mittels der Methode strokeRect in der in den GameConstants vorgegebenen Breite und Farbe zeichnen.

H3: Spiellogik (Controller)

9 Punkte

Jetzt kommt alles zusammen: Im Controller sollen die Spiellogik implementiert werden, Eingaben verarbeitet werden und der "game loop" verwaltet werden.

Definition – Game Loop Als "Game Loop" wird die Hauptschleife eines Spiels bezeichnet. Sie wird so lange ausgeführt, bis das Spiel beendet wird. In ihr werden alle Aktionen ausgeführt, die das Spiel ausmachen. Dazu gehören das Zeichnen der Objekte, das Verarbeiten der Eingaben und das Berechnen der Spiellogik. In unserem Fall wird der "Game Loop" durch einen AnimationTimer verwaltet. Das heißt, dass die Methode handle jedes Mal aufgerufen wird, wenn ein neues Bild gezeichnet werden soll.

H3.1: GameController 5 Punkto

Die Klasse GameController ist die Zentrale Steuerung des Spiels. Sie ist für das Erzeugen der anderen Controller zuständig und verwaltet die Spiellogik (also z.B. das Spielende, die Punkte, etc.).

Implementieren Sie die folgenden Methoden:

Methode doCollisions:

Methode doCollisions soll die Kollisionen zwischen den Bullets und den BattleShips behandeln. Dazu muss die Liste sprites aus GameState durchlaufen werden. Für jede Bullet soll durch die Methode canHit aus Bullet mit jedem BattleShip geprüft werden, ob eine Kollision möglich ist. Falls ja, soll die Methode hit der Bullet entsprechend aufgerufen werden. Sie dürfen davon ausgehen, dass sich niemals zwei Gegner überlappen werden.

• Methode updatePoints:

Methode updatePoints soll die Punktzahl des Players aktualisieren. Dabei sollen alle getroffenen Gegner der übergebenen Liste damaged durchlaufen werden. Für jeden besiegten Gegner soll die Punktzahl des Players um den Wert des Attributs pointsWorth dieses Gegners erhöht werden.

Methode handleKeyboardInputs:

Methode handleKeyboardInputs soll die Tastenkombinationen für die Steuerung der GameScene verarbeiten. Dabei soll die Klasse GameInputHandler verwendet werden.

Wenn die Taste ESCAPE gedrückt wird, soll das Spiel pausiert werden, und der Spieler gefragt werden, ob er aufgeben möchte. Falls er aufgeben möchte, soll die Methode lose aufgerufen werden. Ansonsten soll das Spiel fortgesetzt werden.

Wenn die Taste F11 gedrückt wird, soll der Vollbildmodus umgeschaltet werden.

• Methode lose:

Methode lose soll dem Spieler anzeigen, dass er verloren hat, und eine Möglichkeit geben, unter Eingabe eines Spielernamens die Punkte in die Highscoreliste highscores aus ApplicationSettungs einzutragen. Falls der Spieler keinen Namen eingibt, soll der Name Anonymous verwendet werden.

Anschließend wird dem Spieler angeboten, das Spiel neu zu starten. Falls er dies möchte, soll die Methode reset aufgerufen werden. Ansonsten soll das Spiel beendet werden und der Spieler zum Hauptmenü zurückkehren.

H3.2: PlayerController

2 Punkte

Die Klasse PlayerController verwaltet das Player-Objekt und ist für die Steuerung des Spielers zuständig.

Implementieren Sie die folgende Methode:

Methode playerKeyAction:

Methode playerKeyAction soll die Tastenkombinationen für die Steuerung des Players verarbeiten. Dabei soll die Klasse GameInputHandler verwendet werden.

Ein Spieler kann sich nur horizontal bewegen und schießen. Dafür muss er die folgenden Tasten drücken:

- A oder LEFT: Der Spieler bewegt sich nach links.
- D oder RIGHT: Der Spieler bewegt sich nach rechts.
- Keine der beiden Tasten, oder sowohl A als auch D oder LEFT und RIGHT: Der Spieler bewegt sich nicht.
- SPACE: Das Attribut keepShooting des Players wird auf true gesetzt, solange die Taste gedrückt wird.

H3.3: EnemyController

2 Punkte

Die Klasse EnemyController initialisiert die Gegner und verwaltet sie. Außerdem ist sie dafür zuständig, neue Gegner zu erzeugen, wenn alle Gegner getötet wurden.

Implementieren Sie die folgende Methode:

Methode isDefeated:

Methode isDefeated soll genau dann true zurückgeben, wenn keine lebenden Gegner mehr vorhanden sind.

H4: Einstellungsmenü

6 Punkte

Als letztes wollen wir noch ein Wenig mit "klassischem JavaFX" arbeiten. In der Klasse SettingsScene soll ein Einstellungsmenü erstellt werden.

Implementieren Sie die folgende Methode:

• Methode initStage:

Methode initStage soll die SettingsScene initialisieren und alle benötigten Elemente dem TabPane contentRoot hinzufügen. Überlegen Sie sich, welche Elemente Sie benötigen und wie Sie diese hinzufügen können. Sorgen Sie außerdem im SettingsController dafür, dass das alle Änderungen in der SettingsScene auch in ApplicationSettings übernommen werden, und umgekehrt (hierfür können Sie bindBidirectional verwenden). Pro korrekt einstellbarem Wert gibt es einen Punkt. Die folgenden Werte sollen einstellbar sein:

- ApplicationSettings.instantShootingProperty(): Sofortiges Schießen des Players (Checkbox)
- ApplicationSettings.enemyShootingDelayProperty(): Minimales Schussintervall der Gegner (Slider)
- ApplicationSettings.enemyShootingProbabilityProperty(): Schusswahrscheinlichkeit der Gegner (Slider)
- ApplicationSettings.fullscreenProperty(): Spiel im Vollbildmodus starten (Checkbox)
- ApplicationSettings.loadTexturesProperty(): Texturen der Sprites laden (Checkbox)
- ApplicationSettings.loadBackgroundProperty(): Hintergrund laden (Checkbox)

Sie sind hierbei in der Gestaltung der SettingsScene bis auf diese Anforderungen frei.