

BOVEC - SNEMALNI INDUSTRIJI PRIJAZNA OBČINA

Nosilci predmetov:

prof. dr. Tanja Dmitrović

Ekonomska fakulteta, Univerza v Ljubljani

prof. Primož Jeza

Fakulteta za arhitekturo, Univerza v Ljubljani

prof. Miha Klinar

Akademija za likovno umetnost in oblikovanje, Univerza v Ljubljani

Luka Nemanič
Klemen Miler
Rudi A. Tkalčič

Ana Dolenshek
Urška Klavzer

Sara Kuret
Marianna Tyutyunnyk

The background of the slide is a scenic photograph of a mountain valley. In the foreground, a river flows through a rocky bed, with a person in a blue kayak visible in the lower right. The middle ground shows steep, forested slopes. The sky is blue with scattered white clouds. A large, semi-transparent teal rectangle is overlaid on the left and center of the image, serving as a background for the text.

BOVEC **JE** FILMSKA DESTINACIJA!

KAKO TO PRIKAZATI SVETU?!

ZGODBE IZ NARNIJE



(Vir: http://paktmedia.com/en/feature/walden_media-narnia/)

CILJNA SKUPINA

- CILJNA SKUPINA:
 - Producenti,
 - ogledniki,
 - ostalo osebje, ki ima vpliv na izbor snemalnih lokacij.
- DEJAVNIKI IZBORA SNEMALNE LOKACIJE:
 - Privlačnost lokacije kot same,
 - Ocenjeni stroški snemanja na določeni lokaciji,
 - Stroški transporta do lokacije,
 - Stroški/težavnost pridobivanja različnih dovoljenj,
 - Podporne storitve na lokaciji (sodelovanje lokalnih oblasti, društev, komisij itd.),
 - Sodelovanje/pomoč države.



BOVEC KOT FILMSKA DESTINACIJA

- Neokrnjena narava;
- Unikatna scenografija;
- Bližina pomembnih prometnih letališč (Benetke);
- Največji projekt do sedaj: Zgodbe iz Narnije;

PROBLEMI:

- Birokratske ovire;
- Infrastrukturne ovire;
- „Narrow-minded“ odnos ljudi

PRIMER IZ PRAKSE: Filmska Komisija Furlanija- Julijska krajina

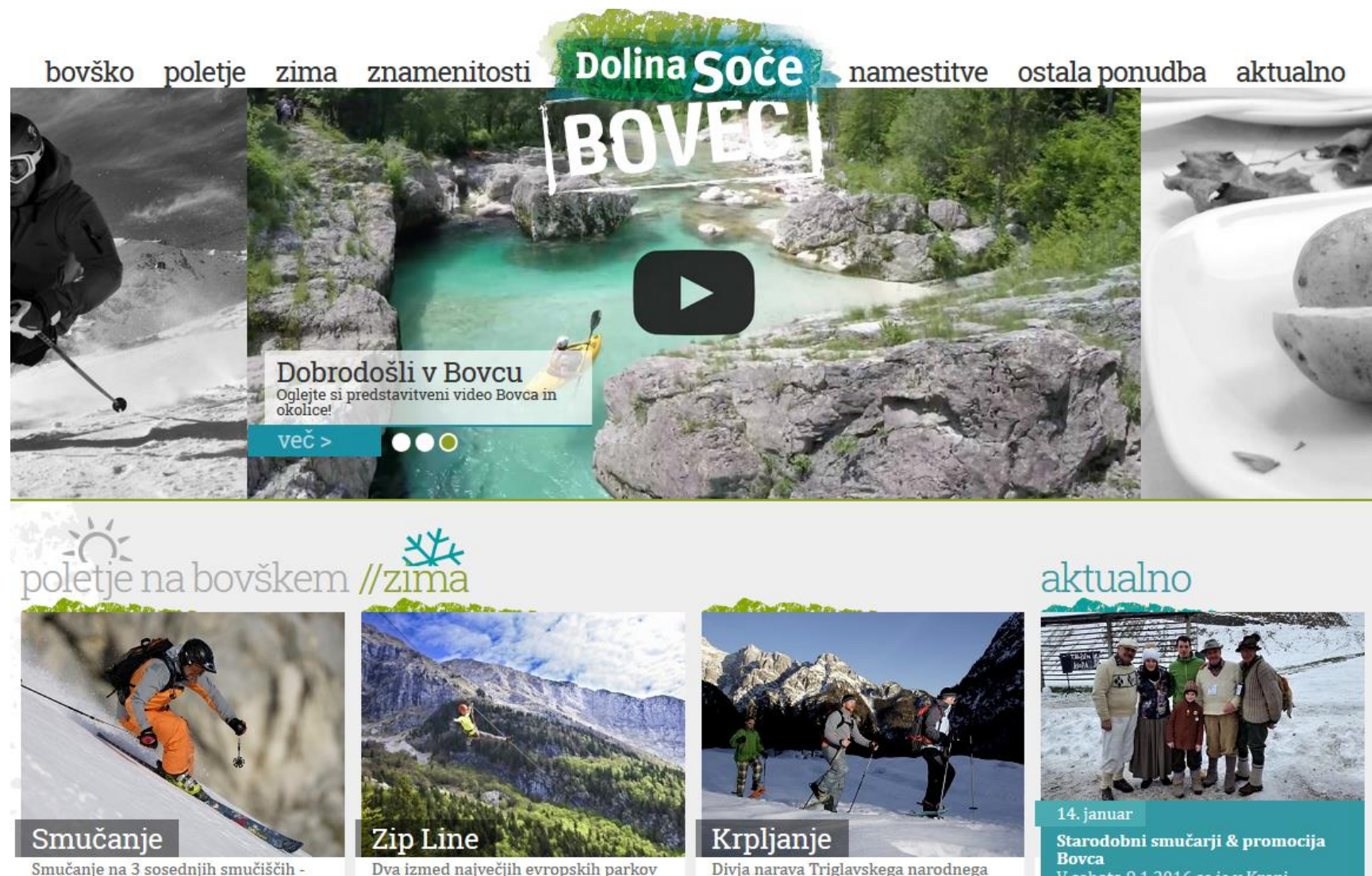
- Ena izmed prvih Ita. Regij s svojo filmsko komisijo;
- Brez pretirane tradicije v filmski industriji;
- Ustanovijo regionalni filmski sklad;

Višina sredstev do (v €)	Tedni snemanja v regiji	Min. % sredstev porabljenih v regiji	Min. % posnetkov na prostem	Min. % celotnih posnetkov
140.000	>7	150.00%	70.00%	50.00%
60.000	>5	150.00%	70.00%	50.00%
20.000	>3	150.00%	Ni zahtevano	Ni zahtevano
5.000	>1	150.00%	Ni zahtevano	Ni zahtevano

NAŠI PREDLOGI



Vzpostavitev multimedijskega spletnega portala



Zaposlitev promotorja na lokalni ravni



Oblikovanje regionalnega filmskega sklada



HOW TO FUND YOUR FILM

Film Financing in 27 steps

**One day workshop
July 26th 2014**



Sodelovanje z bližnjimi občinami



Bovec Outdoor Film Festival



Hvala za vašu pozornost

"Great people, great food, great accommodation, incredible surrounding... we were really really lucky! It was a really warm and welcoming experience!"

- Andrew Adamson, director