

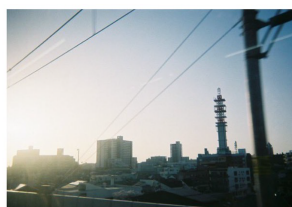


ツキトウミ

New mini album

やさしくて 心配だよ

やさしくて 心配だよ



ツキトウミ

1. まるであたたかな
2. 花屋のガール (5/12 先行リリース)
3. ギター抱えて
4. 君と街
5. カスタード
6. 春

Digital mini album / ¥1400(tax out)

2022.5.19 (Thu) Release

1. 「まるであたたかな」

駆け抜けた なにもかも見えないほどに
闇を切り 海を越え その先にある
空白があまりにも大きすぎたね
あの時の君の顔 今はないから

ぼろぎれの羽を休める君こそが
他のなにより美しいから

恋だから そう言って捨ててしまった
遠い春 夢を見て 傷ついていた
揺れていた 雨の音聞きたくなくて
いつだって晴れている場所を求めた

間違いに怯えて暮らす日々ならば
忘れていいから 忘れていいから
どうか君を忘れないで

泣かないと決めたんだ 約束しても
あふれてる 知らぬ間に愛はこぼれて
好きだった なによりも おかしいくらい
離れてく 遠くなる 消えてなくなる

戻らない 戻れないから 戻りたい
だけど心は進み出してる
大丈夫 夜は短い
星たちと同じ速さで光る瞳と

2. 「花屋のガール」

花屋のガール 今日も早起きをして
明け方の空に目を細めているの
花屋のガール 店の切り花の
水を替えてさ 冷たい水を

花屋のガール 今日は来ないのね
あの木と同じくらいの背をしてる君
花屋のガール よそ見しちゃだめね
バラのトゲまで忘れちゃいそう

君にだけ花をあげたいけれど
君にだけ笑いたいけれど

花屋のガール 今日で枯れそうな
観葉植物 切なくなるわ
花屋のガール 許されるならば
全部まとめて花束にして
君のところへ行きたいわと

3. 「ギター抱えて」

一番好きな歌のこと
はじめて買った CD だって
一生忘れることないでしょう

晴れの日 雨の日 風の日
雪の日 曇りの日 いつでも
変わらずただ歌があるのさ

ああ 僕が言いたいことは
すでに美しく歌われていて
誰かの言葉をつなげたような
僕の歌は聴こえないだろう

ただ歌を歌う
ただ歌を歌う
感動とか涙とかかけ離れたところで
ただ歌を歌う
ただ歌を歌う
君のことを想って
歌を歌う

隣で眠る猫みたいに
あなたがしたいことだけを
してほしい それだけでいいから

よくある「頑張れ」に疲れた
心のまんなかにならいつでも
あの時のメロディーが流れてる

ああ 僕が言いたいことは
すでに美しく歌われていて
誰かの機嫌を伺うような
僕の歌は聴こえないだろう

ただ歌を歌う
ただ歌を歌う
たとえ一人も聴いてなくなっても
いいよね いいから
ただ歌を歌う
ただ歌を歌う
君のことを想って
歌を歌う

4. 「君と街」

今日は晴れた澄んだ空
君と街を歩いている
もう何もなくてもいいと思えるような
熱で君を愛してるよ

そうさ 僕のこの気持ち
伝わるのかなこの気持ち
隣でほほえむ君がいて
遠くの方で海の匂いがする

さみしさに慣れないようにと
君が手を差し出してくれた
愛しさに名前がないならば
君の名前をつけたいくらいさ

きっというつか終わるって
呪いのような言葉だな
すべてどうしてもよくなるよ
もういいでしょう？

喜びに慣れないようにと
君の手を振り払おうと
悲しみに負けないからと
君がまた抱きしめてくれた

さみしさに慣れないようにと
君が手を差し出してくれた
愛しさに名前がないならば
君の名前をつけたいくらいさ

5. 「カスタード」

からっぽになりそうで
ぎゅうぎゅうに詰めたら
ぱちんと破裂してしまった

窓ガラスの中で埃が舞って
きっというつか壊れると
なんとなく思ったの

君の首が白く光る
じっと見ていたら
泣けてしまった ここにいるから

嘘つきになりそうで
憂うつも渦巻いて
はじまりに緊張してしまった

「好きです」とそれだけで
いいのよって言っていた
同時に遠い国の
貧しさを気にしたりしていた

傷が癒えて忘れても
ずっと横にいて
知ってしまった 君の匂いを

ふたり同じ歌の日々
ふっと消えてしまっても
それでいいのよ 春が近いね

6. 「春」

ぼやけた言葉の輪郭をなぞる
言えそうと言えなくて
もう少しのところでいつも心にしまったた
鍵付きの日記帳

すりきれた紙を冷たくてあたたかい手がふれた

君の声が君の温度が消えてしまわぬうちに
どうかお願いこの歌を聴いてはくれないか

どこかに忘れた 大事な日記帳
破り捨ててしまいたい そんなことを思ってた

君の瞳は やさしくて心配だよ いつも

花が散ってはまた咲き誇り色づくように
きっと私はこれからも歩いてゆけるはず

【1st Digital mini album 概要】

1st Digital mini album

" やさしくて 心配だよ "

- 1. まるであたたかな
- 2. 花屋のガール (5/12 先行リリース)
- 3. ギター抱えて
- 4. 君と街
- 5. カスタード
- 6. 春

1st Digital mini album

季節によって違う色を見せる海や、変わっていく気持ち、大切にしている風景などを
できるだけこぼさないように形にしました。
それぞれの場所でそれぞれの聴き方をしてもらえたらとてもうれしいです。

2022 年 4 月
ツキトウミ

Artist director

てら

All tracks

ツキトウミ

Artist photo

ヨコタカナエ

Recording engineer

高橋洋之

Jacket Design

wataya_design

ツキトウミ

つきとうみ

Vo,Guitar,Composer

ツキトウミ

新潟在住のシンガーソングライター

ツキトウミ。

2003 年生まれ、2017 年活動開始。宅録を中心に楽曲制作、編曲を自らの行なっている。

凜とした歌声、丸み帯びたメロディーラインをなぞる。

2022 年に各サブスクリプションサービスにて「やさしくて 心配だよ」をリリース。

Contact

担当：岩崎淳 (FunLandRyCreation)

Tel：090-3420-3134

Mail：iwajun@flrc.info

<http://www.flrc.info>

