Fragebogen

1 Einleitung

Wissenschaftliche Forschungspraxis in den Geisteswissenschaften

Herzlich Willkommen zu dieser vom HCC.lab der FU Berlin in Kooperation mit dem Einstein-Zirkel Digital Humanities Berlin und dem Interdisziplinären Forschungsverbund Digital Humanities in Berlin (if|DH|b) durchgeführten Umfrage.

Das Ziel dieses Fragebogens ist es, die bestehende Forschungspraxis von Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern in den geisteswissenschaftlichen Disziplinen zu erheben, um so einen Einblick in die Forschungsaktivitäten und die dabei eingesetzten Hilfsmittel zu erhalten.

Die Beantwortung des Fragebogens wird **10-15 Minuten** dauern.

Die erste Fragerunde haben wir Ende 2015 angeschlossen, aber aufgrund der Beteiligung geht es **weiter**. Weitere Informationen zu dieser Umfrage finden Sie auf unserer Webseite: p4h.hypotheses.org

Informationen zum Datenschutz: Dies ist eine anonyme Umfrage. Es werden keine personenbezogenen Daten und keine IP Adressen gespeichert.



2 Allgemeine Fragen
In welchem Bereich forschen Sie <u>primär</u> ?
Bitte wählen Sie eine der folgenden Antworten aus.
Control of the Contro
Control of the Archäologie Control of the Archäo
Ur- und Frühgeschichte (weltweit) und Alte Geschichte
Ägyptische und Vorderasiatische Altertumswissenschaften
○ Geschichtswissenschaft
○ Kunstgeschichte
○ Musikwissenschaften
Theater- und Medienwissenschaften
○ Sprachwissenschaften
○ Literaturwissenschaft
○ Kulturwissenschaft
Außereuropäische Sprachen und Kulturen
Sozial- und Kulturanthropologie
Judaistik und Religionswissenschaft
○ Theologie
Philosophie
○ Erziehungswissenschaft
O Psychologie
Soziologische Theorie und Empirische Sozialforschung
Publizistik und Kommunikationswissenschaft
O Politikwissenschaft
○ Wirtschaftswissenschaften
Rechtswissenschaften
Andere Disziplin:
3 Allgemeine Fragen: Primäres Tätigkeitsfeld
In welchem Rahmen üben Sie Ihre persönliche Forschungspraxis <u>primär</u> aus?

Bitte wählen Sie eine der folgenden Antworten aus. $\,$

- O Universität / Hochschule
- Außeruniversitäres Forschungsinstitut

\circ	Bibliothek
0	Museum
0	Archiv
0	Unternehmen
0	Selbstständig
0	Andere Einrichtung:
4	Allgemeine Fragen: Teamarbeit
In	Ihrer Forschungspraxis arbeiten Sie <u>überwiegend</u>
Bitt	te wählen Sie eine der folgenden Antworten aus.
0	allein
0	mit maximal einer anderen Person
0	in Teams mit mehr als zwei Personen
5.1	. Allgemeine Fragen: Teamarbeit - interdisziplinär
	peiten Sie in einem interdisziplinären Team?
	te wählen Sie eine der folgenden Antworten aus.
0	ja
\circ	nein
	nd die Mitglieder Ihres Teams geographisch verteilt? te wählen Sie eine der folgenden Antworten aus.
0	
0	nein
6	Allgemeine Fragen: Quellentyp
	Ihrer Forschungspraxis nutzen Sie überwiegend
	te wählen Sie mindestens eine Antwort aus.
	Textuelle Primärquellen, z.B. Briefe, Kirchenbücher, Protokolle
	Textuelle Primärquellen, z.B. Briefe, Kirchenbücher, Protokolle Textuelle Sekundärquellen, z.B. Monographien, Handbücher, Artikel
	Textuelle Sekundärquellen, z.B. Monographien, Handbücher, Artikel
	Textuelle Sekundärquellen, z.B. Monographien, Handbücher, Artikel Gegenständliche Quellen, z.B. Denkmäler, Kirchenfenster, Skulpturen, Münzen
	Textuelle Sekundärquellen, z.B. Monographien, Handbücher, Artikel Gegenständliche Quellen, z.B. Denkmäler, Kirchenfenster, Skulpturen, Münzen Visuelle Quellen, z.B. Fotografien, Malereien und Zeichnungen
	Textuelle Sekundärquellen, z.B. Monographien, Handbücher, Artikel Gegenständliche Quellen, z.B. Denkmäler, Kirchenfenster, Skulpturen, Münzen Visuelle Quellen, z.B. Fotografien, Malereien und Zeichnungen Karten, z.B. Landkarten, Wetterkarten
	Textuelle Sekundärquellen, z.B. Monographien, Handbücher, Artikel Gegenständliche Quellen, z.B. Denkmäler, Kirchenfenster, Skulpturen, Münzen Visuelle Quellen, z.B. Fotografien, Malereien und Zeichnungen Karten, z.B. Landkarten, Wetterkarten Statistische und betriebswirtschaftliche Quellen, z.B. Haushaltspläne, Rechnungen, Statistiken
	Textuelle Sekundärquellen, z.B. Monographien, Handbücher, Artikel Gegenständliche Quellen, z.B. Denkmäler, Kirchenfenster, Skulpturen, Münzen Visuelle Quellen, z.B. Fotografien, Malereien und Zeichnungen Karten, z.B. Landkarten, Wetterkarten Statistische und betriebswirtschaftliche Quellen, z.B. Haushaltspläne, Rechnungen, Statistiken (notierte) Musik, z.B. Partituren, Stimmen
	Textuelle Sekundärquellen, z.B. Monographien, Handbücher, Artikel Gegenständliche Quellen, z.B. Denkmäler, Kirchenfenster, Skulpturen, Münzen Visuelle Quellen, z.B. Fotografien, Malereien und Zeichnungen Karten, z.B. Landkarten, Wetterkarten Statistische und betriebswirtschaftliche Quellen, z.B. Haushaltspläne, Rechnungen, Statistiken (notierte) Musik, z.B. Partituren, Stimmen Auditive Quellen, z.B. Interviews, Radiosendungen
	Textuelle Sekundärquellen, z.B. Monographien, Handbücher, Artikel Gegenständliche Quellen, z.B. Denkmäler, Kirchenfenster, Skulpturen, Münzen Visuelle Quellen, z.B. Fotografien, Malereien und Zeichnungen Karten, z.B. Landkarten, Wetterkarten Statistische und betriebswirtschaftliche Quellen, z.B. Haushaltspläne, Rechnungen, Statistiken (notierte) Musik, z.B. Partituren, Stimmen Auditive Quellen, z.B. Interviews, Radiosendungen Videoquellen, z.B. Performanz, Fernsehsendungen, Filme
	Textuelle Sekundärquellen, z.B. Monographien, Handbücher, Artikel Gegenständliche Quellen, z.B. Denkmäler, Kirchenfenster, Skulpturen, Münzen Visuelle Quellen, z.B. Fotografien, Malereien und Zeichnungen Karten, z.B. Landkarten, Wetterkarten Statistische und betriebswirtschaftliche Quellen, z.B. Haushaltspläne, Rechnungen, Statistiken (notierte) Musik, z.B. Partituren, Stimmen Auditive Quellen, z.B. Interviews, Radiosendungen Videoquellen, z.B. Performanz, Fernsehsendungen, Filme Webquellen, z.B. Blogs, Webseiten
	Textuelle Sekundärquellen, z.B. Monographien, Handbücher, Artikel Gegenständliche Quellen, z.B. Denkmäler, Kirchenfenster, Skulpturen, Münzen Visuelle Quellen, z.B. Fotografien, Malereien und Zeichnungen Karten, z.B. Landkarten, Wetterkarten Statistische und betriebswirtschaftliche Quellen, z.B. Haushaltspläne, Rechnungen, Statistiken (notierte) Musik, z.B. Partituren, Stimmen Auditive Quellen, z.B. Interviews, Radiosendungen Videoquellen, z.B. Performanz, Fernsehsendungen, Filme Webquellen, z.B. Blogs, Webseiten Andere Quellen: Einsatz von Software bei der Forschungsarbeit tzen Sie neben Office-Anwendungen (z.B. MS Word), Online-Datenbanken und Internetrecherchen weitere Software, die für den Erfolg
	Textuelle Sekundärquellen, z.B. Monographien, Handbücher, Artikel Gegenständliche Quellen, z.B. Denkmäler, Kirchenfenster, Skulpturen, Münzen Visuelle Quellen, z.B. Fotografien, Malereien und Zeichnungen Karten, z.B. Landkarten, Wetterkarten Statistische und betriebswirtschaftliche Quellen, z.B. Haushaltspläne, Rechnungen, Statistiken (notierte) Musik, z.B. Partituren, Stimmen Auditive Quellen, z.B. Interviews, Radiosendungen Videoquellen, z.B. Performanz, Fernsehsendungen, Filme Webquellen, z.B. Blogs, Webseiten Andere Quellen: Einsatz von Software bei der Forschungsarbeit
	Textuelle Sekundärquellen, z.B. Monographien, Handbücher, Artikel Gegenständliche Quellen, z.B. Denkmäler, Kirchenfenster, Skulpturen, Münzen Visuelle Quellen, z.B. Fotografien, Malereien und Zeichnungen Karten, z.B. Landkarten, Wetterkarten Statistische und betriebswirtschaftliche Quellen, z.B. Haushaltspläne, Rechnungen, Statistiken (notierte) Musik, z.B. Partituren, Stimmen Auditive Quellen, z.B. Interviews, Radiosendungen Videoquellen, z.B. Performanz, Fernsehsendungen, Filme Webquellen, z.B. Blogs, Webseiten Andere Quellen: Einsatz von Software bei der Forschungsarbeit tzen Sie neben Office-Anwendungen (z.B. MS Word), Online-Datenbanken und Internetrecherchen weitere Software, die für den Erfolg der Forschungsarbeit von Bedeutung ist? te wählen Sie eine der folgenden Antworten aus.
O O O O O O O O O O O O O O O O O O O	Textuelle Sekundärquellen, z.B. Monographien, Handbücher, Artikel Gegenständliche Quellen, z.B. Denkmäler, Kirchenfenster, Skulpturen, Münzen Visuelle Quellen, z.B. Fotografien, Malereien und Zeichnungen Karten, z.B. Landkarten, Wetterkarten Statistische und betriebswirtschaftliche Quellen, z.B. Haushaltspläne, Rechnungen, Statistiken (notierte) Musik, z.B. Partituren, Stimmen Auditive Quellen, z.B. Interviews, Radiosendungen Videoquellen, z.B. Performanz, Fernsehsendungen, Filme Webquellen, z.B. Blogs, Webseiten Andere Quellen: Einsatz von Software bei der Forschungsarbeit tzen Sie neben Office-Anwendungen (z.B. MS Word), Online-Datenbanken und Internetrecherchen weitere Software, die für den Erfolg der Forschungsarbeit von Bedeutung ist? te wählen Sie eine der folgenden Antworten aus.
7 Nu Ihr	Textuelle Sekundärquellen, z.B. Monographien, Handbücher, Artikel Gegenständliche Quellen, z.B. Denkmäler, Kirchenfenster, Skulpturen, Münzen Visuelle Quellen, z.B. Fotografien, Malereien und Zeichnungen Karten, z.B. Landkarten, Wetterkarten Statistische und betriebswirtschaftliche Quellen, z.B. Haushaltspläne, Rechnungen, Statistiken (notierte) Musik, z.B. Partituren, Stimmen Auditive Quellen, z.B. Interviews, Radiosendungen Videoquellen, z.B. Performanz, Fernsehsendungen, Filme Webquellen, z.B. Blogs, Webseiten Andere Quellen: Einsatz von Software bei der Forschungsarbeit tzen Sie neben Office-Anwendungen (z.B. MS Word), Online-Datenbanken und Internetrecherchen weitere Software, die für den Erfolg ere Forschungsarbeit von Bedeutung ist? te wählen Sie eine der folgenden Antworten aus.
7 Nu Thr	Textuelle Sekundärquellen, z.B. Monographien, Handbücher, Artikel Gegenständliche Quellen, z.B. Denkmäler, Kirchenfenster, Skulpturen, Münzen Visuelle Quellen, z.B. Fotografien, Malereien und Zeichnungen Karten, z.B. Landkarten, Wetterkarten Statistische und betriebswirtschaftliche Quellen, z.B. Haushaltspläne, Rechnungen, Statistiken (notierte) Musik, z.B. Partituren, Stimmen Auditive Quellen, z.B. Interviews, Radiosendungen Videoquellen, z.B. Performanz, Fernsehsendungen, Filme Webquellen, z.B. Blogs, Webseiten Andere Quellen: Einsatz von Software bei der Forschungsarbeit tzen Sie neben Office-Anwendungen (z.B. MS Word), Online-Datenbanken und Internetrecherchen weitere Software, die für den Erfolg rer Forschungsarbeit von Bedeutung ist? te wählen Sie eine der folgenden Antworten aus.
7 Number	Textuelle Sekundärquellen, z.B. Monographien, Handbücher, Artikel Gegenständliche Quellen, z.B. Denkmäler, Kirchenfenster, Skulpturen, Münzen Visuelle Quellen, z.B. Fotografien, Malereien und Zeichnungen Karten, z.B. Landkarten, Wetterkarten Statistische und betriebswirtschaftliche Quellen, z.B. Haushaltspläne, Rechnungen, Statistiken (notierte) Musik, z.B. Partituren, Stimmen Auditive Quellen, z.B. Interviews, Radiosendungen Videoquellen, z.B. Performanz, Fernsehsendungen, Filme Webquellen, z.B. Blogs, Webseiten Andere Quellen: Einsatz von Software bei der Forschungsarbeit tzen Sie neben Office-Anwendungen (z.B. MS Word), Online-Datenbanken und Internetrecherchen weitere Software, die für den Erfolg ere Forschungsarbeit von Bedeutung ist? te wählen Sie eine der folgenden Antworten aus. ja nein chten Sie Ihre Auswahl erläutern?
7 Number	Textuelle Sekundärquellen, z.B. Monographien, Handbücher, Artikel Gegenständliche Quellen, z.B. Denkmäler, Kirchenfenster, Skulpturen, Münzen Visuelle Quellen, z.B. Fotografien, Malereien und Zeichnungen Karten, z.B. Landkarten, Wetterkarten Statistische und betriebswirtschaftliche Quellen, z.B. Haushaltspläne, Rechnungen, Statistiken (notierte) Musik, z.B. Partituren, Stimmen Auditive Quellen, z.B. Interviews, Radiosendungen Videoquellen, z.B. Performanz, Fernsehsendungen, Filme Webquellen, z.B. Blogs, Webseiten Andere Quellen: Einsatz von Software bei der Forschungsarbeit tzen Sie neben Office-Anwendungen (z.B. MS Word), Online-Datenbanken und Internetrecherchen weitere Software, die für den Erfolg ere Forschungsarbeit von Bedeutung ist? te wählen Sie eine der folgenden Antworten aus. ja nein chten Sie Ihre Auswahl erläutern?

Bitte ordnen Sie die Fors	chur	ıgsak	tivit	äten	nach	Wic	htigkei	it, indem Sie	auf die	e jeweilige Aktiv	vität klicken.		
	1	2	3	4	5	6	7						
Erfassen Der Schwerpunkt Ihrer Forschungsarbeit besteht in der Quellenerfassung, beispielsweise manuell (z.B. durch Transkribieren) oder auch automatisch (z.B. durch	0	0	0	0	0	0	0						
Bildverarbeitung). Erzeugen Der Schwerpunkt Ihrer Forschungsarbeit besteht darin, neue Inhalte auf Grundlage der Quellen (z.B. durch das Schreiben von Texten, das Zeichnen von Skizzen oder Grafiken) zu erzeugen.	0	0	0	0	0	0	0						
Anreichern Der Schwerpunkt Ihrer Forschungsarbeit besteht darin, dass Sie bestehende Quellen (z.B. Bilder, Texte) mit weiteren Informationen (z.B. zu deren Ursprung oder zur Struktur) anreichern.	0	0	0	0	0	0	0						
Methodenanwendung (Analyse) Der Schwerpunkt Ihrer Forschungsarbeit besteht darin, dass Sie Ihre gesammelten Quellen, wie z.B. Bilder, Texte, untersuchen, um Einsichten zur Beschreibung Ihres zu erforschenden Phänomens zu erlangen.	0	0	0	0	0	0	0						
Hypothesenbildung (Interpretation) Der Schwerpunkt Ihrer Forschungsarbeit besteht darin, dass Sie aus den bei der Methodenanwendung wahrgenommenen Zusammenhängen weitere Hypothesen ableiten.	0	0	0	0	0	0	0						
Aufbewahren Der Schwerpunkt Ihrer Forschungsarbeit besteht darin, dass Sie Forschungsergebnisse für Dritte (z.B. Ihre Projektpartner) zugänglich machen.	0	0	0	0	0	0	0						
Veröffentlichen Der Schwerpunkt Ihrer Forschungsarbeit besteht darin, dass Sie Forschungsergebnisse für andere (externe) Personen in der Wissenschaft oder auch für die Öffentlichkeit verfügbar machen.	0	0	0	0	0	0	0						
Gibt es für Sie zentral	e Fo	rsch	ungs	sakti	ivitä	ten,	die hi	er nicht auf	fgefüh	rt sind?			
Wenn ja, bitte beschreib	en S	ie die	se k	urz.									
0.1 Enforce = ="	.:	-!-	_										
9.1 Erfassen - Tät													
Wie <u>häufig</u> führen Sie	besi	timm	ite T	atig	кеit	en b	eı der	von Ihnen	gewäh	nten Forschui	ngsaktivität Erfa	ssen aus? 🙆	
Bitte bewerten Sie die H	äufig	keit a	anha	ınd d	er Sk	kala.							
						tägl	ich	mindest einmal j Woch	ede	mindestens einmal jeden Monat	seltener oder nie	keine Angabe	
Bilderfassung Sie erfassen Quellen vor (z.B. mit Hilfe von Licht, Ultraschall).				ot,		C)	0		0	0	0	
Aufzeichnung Sie erfassen Quellen vor (z.B. als mp3-, wav-Date	aller ei).	n au	ditiv					0		0	0	0	

Welche Aktivitäten bilden den <u>Schwerpunkt</u> in Ihrer persönlichen Forschungspraxis?

Transkription Sie erfassen Quellen durch deren vollständige schriftliche Repräsentation.	0	0	0	0	0	
Datenerkennung Beim Erfassen von Quellen nutzen Sie Verfahren der digitalen Datenerfassung (z.B. OCR).	0	0	0	0	0	
Ermittlung Sie ermitteln zusätzliche Informationen (z.B. Rechte) zu Quellen (z.B. durch Datenbankabfragen oder Suchen).	0	0	0	0	0	
Aggregieren Sie erfassen Quellen nicht nur, sondern fassen diese gleichzeitig inhaltlich zusammen (z.B. Artikel als Teil eines Literaturüberblicks).	0	0	0	0	0	
Umwandlung Beim Erfassen von Quellen wandeln Sie das Format einer Quelle in ein anderes um, ohne dass der Inhalt verändert wird.	0	0	0	0	0	
9.2.1 Erfassen - Hilfsmittel						
Softwaregruppen für die Tätigkeiten der	Forschungsakt	ivität Erfassen	ı			
Welche Softwaregruppen benutzen Sie z						
Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort au	IS.	-				
_ Keine						
Welche Softwaregruppen benutzen Sie z	zum Aufzeichne	en? 👩				
Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort au	ıs.					
Keine						
Welche Softwaregruppen benutzen Sie z		eren? 🗿				
Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort au	IS.					
Keine						
Office-Software (z.B. MS Word, MS Excel,	LibreOffice)					
Text-Annotationssoftware (semantische,	Text-, PDF-Annot	ation: z.B. pund	dit, CATMA)			
Texteditoren (XML-Editoren: z.B. Oxygen	; Editoren: z.B. N	lotepad, TextEd	it)			
Welche Softwaregruppen benutzen Sie	zur Datenerken	nung? 🕢				
Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort au	IS.					
Keine						
		_				
Welche Softwaregruppen benutzen Sie z Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort au		0				
Keine						
Suchmaschinen und Wörterbücher (z.B. G	Google Suche, Go	ogle Scholar, G	oogle Translate)			
Literaturverwaltungsprogramme (z.B. End	dnote, Zotero, Ci	tavi)				
Fachspezifische Forschungsumgebungen ((z.B. Textgrid, Ce	endari)				
Welche Softwaregruppen benutzen Sie z Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort au		en? 🙆				
_ Keine						
Office-Software (z.B. MS Word, MS Excel,	LibreOffice)					
Literaturverwaltungsprogramme (z.B. End	dnote, Zotero, Ci	tavi)				
☐ Datenbanken (z.B. Filemaker, MS Access))					
Welche Softwaregruppen benutzen Sie z	zum Umwandel	n? 🕢				
Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort au	IS.					
Keine						
Fachspezifische Forschungsumgebungen ((z.B. Textgrid, Ce	endari)				

l 0.1 Erzeugen - Tätigkeiten					
Wie <u>häufig</u> führen Sie bestimmte Tätigk	eiten bei der	von Ihnen gewä	hiten Forschung	gsaktivität Erze	ugen aus? 👩
Bitte bewerten Sie die Häufigkeit anhand de	r Skala.				
		mindestens	mindestens	coltonou odou	
	täglich	einmal jede Woche	einmal jeden Monat	seltener oder nie	keine Angabe
Schreiben					
Sie erzeugen neue Inhalte vor allem durch das Schreiben von Texten (z.B. Artikel, Notiz oder Bericht).	0	0	0	0	0
Übersetzen Sie erzeugen neue Inhalte vor allem durch Übersetzungen.	0	0	0	0	0
Zusammenstellen Sie erzeugen neue Inhalte in Form von Datensätzen durch die Eingabe von Metadaten oder Verknüpfungen in einer Datenbank.	0	0	0	0	0
Webentwicklung Sie erstellen Webseiten.	0	0	0	\circ	0
Programmierung Sie schreiben ausführbaren Code (z.B. Abfragen, API, Skripte, Software).	0	0	0	\circ	0
Gestalten Sie gestalten digitale Editionen oder Benutzerschnittstellen für Software.	0	\circ	0	\circ	0
0.2.1 Erzeugen - Hilfsmittel					
Velche Softwaregruppen benutzen Sie zitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus Keine Suchmaschinen und Wörterbücher (z.B. Owner wirden wirden wirden wirden sie zitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus wirden wirden sie mindestens eine Antwort aus wirden	is. Google Suche, zum Zusamm	Google Scholar, G	,	3	
Keine					
Fachspezifische Forschungsumgebungen	(z.B. Textgrid,	Cendari)			
Datenbanken (z.B. Filemaker, MS Access)				
Geoinformationssysteme (z.B. QGIS, Goo	gle Maps, Dar	iah Geobrowser)			
☐ Digitale Mediatheken (z.B. Prometheus, s	lub)				
Welche Softwaregruppen benutzen Sie : Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort au		icklung? 🕢			
Keine					
☐ Kollaborationssoftware (z.B. Wikis)					
Welche Softwaregruppen benutzen Sie : Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort au	_	nierung? 🗿			
Vaina	15.				
	Object to the		26)		
Software zur statistischen Analyse (z.B. F	sstudio, Mathe	matica, gephi, SPS	55)		

Welche Softwaregruppen benutzen Sie Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort a		g? ()				
Keine						
Office-Software (z.B. MS Word, MS Exce	el, LibreOffice)					
11.1 Anreichern - Tätigkeiten						
Wie <u>häufig</u> führen Sie bestimmte Tätig	keiten bei der v	von Ihnen gewä	hiten Forschung	gsaktivität Anre	eichern aus? 🗿	
Bitte bewerten Sie die Häufigkeit anhand d	er Skala.					
	täglich	mindestens einmal jede Woche	mindestens einmal jeden Monat	seltener oder nie	keine Angabe	
Annotieren Sie annotieren Quellen, um inhaltliche Informationen explizit anzugeben, beispielsweise durch Kommentare (z.B. Paraphrase, Zitate), erklärende Anmerkungen, semantische Information (z.B. Named Entities) oder Metadaten.	0	0	0	0	0	
Bereinigen Sie bereinigen Quellen, um die Qualität einer Quelle (z.B. Fehlerbehebung in Texten/OCR oder Datenbanken) zu verbesein.	0	0	0	0	0	
Bearbeiten Sie bearbeiten Quellen, um strukturelle (z.B. TEI) oder linguistische (z.B. POS-Tagging) Informationen explizit anzugeben.	0	0	0	0	0	
11.2.1 Anreichern - Hilfsmittel						
Softwaregruppen für die Tätigkeiten de	r Forschungsal	ktivität Anreiche	ern			
Welche Softwaregruppen benutzen Sie		en? 🕢				
Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort a	ius.					
Keine						
Office-Software (z.B. MS Word, MS Exce		otation D. nune	JIL CATMAN			
Text-Annotationssoftware (semantische,		otation: 2.6. punc	III, CATMA)			
Bild-Annotationssoftware (z.B. Hyperima						
$\hfill \Box$ Linguistische Annotationssoftware (z.B.	WebAnno)					
Welche Softwaregruppen benutzen Sie	_	en? 👩				
Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort a	ius.					
Keine						
Office-Software (z.B. MS Word, MS Exce	el, LibreOffice)					
Texteditoren (XML-Editoren: z.B. Oxyge	n; Editoren: z.B.	Notepad, TextEd	it)			
Welche Softwaregruppen benutzen Sie		en? 👩				
Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort a	ius.					
Keine						
Office-Software (z.B. MS Word, MS Exce	el, LibreOffice)					
Texteditoren (XML-Editoren: z.B. Oxyge	n; Editoren: z.B.	Notepad, TextEd	it)			
Text-Annotationssoftware (semantische,	Text-, PDF-Ann	otation: z.B. pund	lit, CATMA)			

12.1 Methodenanwendung - Tätigkeiten

Wie <u>häufig</u> führen Sie bestimmte Tätigkeiten bei der von Ihnen gewählten Forschungsaktivität Methodenanwendung aus? 🥥



	täglich	mindestens einmal jede Woche	mindestens einmal jeden Monat	seltener oder nie	keine Angabe	
Inhaltsanalyse (Content Analysis) Sie analysieren inhaltliche Aspekte in Ihren Quellen, um beispielsweise zentrale Themen zu identifizieren.	0	0	0	0	0	
Netzwerkanalyse Sie analysieren bestehende Beziehungen, die explizit zwischen Konzepten/Entitäten in Ihren Quellen bestehen, z.B. Personen und ihre Kommunikation oder Bilder und ihr zeitlicher Bezug.	0	0	0	0	0	
Beziehungsanalyse Sie analysieren bestehende Beziehungen, die implizit zwischen Ihren Quellen bestehen, z.B. inhaltliche Überschneidungen in Texten oder ähnliche Farbspektren in Bildern.	0	0	0	0	0	
Räumliche Analyse Sie analysieren räumliche oder geographische Aspekte in Ihren Quellen (z.B. räumliche Vorkommen bestimmter Manuskripte, Anordnung von Malereien in Kirchen).	0	0	0	0	0	
Strukturanalyse Sie analysieren Ihre Quellen auf Basis ihrer strukturellen Elemente oder Eigenheiten (z.B. Komposition eines Gemäldes).	0	0	0	0	0	
Stilanalyse Sie analysieren stilistische oder formale Merkmale in Ihren Quellen, z.B. vergleichen Sie die Intonation oder den Rhythmus von Texten.	0	0	0	0	0	
Visualisierung Sie nutzen verschiedene Ansätze der Visualisierung, um Zusammenhänge in Ihren Quellen zu veranschaulichen.	0	0	0	0	0	
12.2.1 Methodenanwendung - Hil	fsmittel					
Welche Softwaregruppen benutzen Sie zu Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus Keine Office-Software (z.B. MS Word, MS Excel, Text-Annotationssoftware (semantische, T Linguistische Annotationssoftware (z.B. Wo	ur Inhaltsan s. LibreOffice) ext-, PDF-Anr ebAnno) ur Netzwerk	alyse? 🕡		nwendung		
☐ Keine						
Software zur statistischen Analyse (z.B. RS	Thudia Matha					
Software zur statistischen Anaryse (z.b. No	studio, Matrie	matica, gephi, SPS	SS)			
Software zur Datenvisualisierung (Visualisi				oh; Online-Visualis	sierungssoftware: z.B. \	'isualEyes oder Weave)
Software zur Datenvisualisierung (Visualisi Welche Softwaregruppen benutzen Sie zu	erungssoftwa ur Beziehung	re: z.B. ManyEyes		oh; Online-Visualis	sierungssoftware: z.B. V	'isualEyes oder Weave)
Software zur Datenvisualisierung (Visualisi	erungssoftwa ur Beziehung	re: z.B. ManyEyes		oh; Online-Visualis	sierungssoftware: z.B. V	'isualEyes oder Weave)
Software zur Datenvisualisierung (Visualisi Welche Softwaregruppen benutzen Sie zu Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus	erungssoftwa ur Beziehung	re: z.B. ManyEyes gsanalyse? 🥥	, yEd, TouchGrap	oh; Online-Visualis	sierungssoftware: z.B. V	isualEyes oder Weave)
Software zur Datenvisualisierung (Visualisi Welche Softwaregruppen benutzen Sie zu Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus	erungssoftwa ur Beziehung s. Studio, Mathe	re: z.B. ManyEyes gsanalyse? matica, gephi, SPS	, yEd, TouchGrap			
Software zur Datenvisualisierung (Visualisi Welche Softwaregruppen benutzen Sie zu Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus Keine Software zur statistischen Analyse (z.B. RS	erungssoftwa ur Beziehung s. Studio, Mathe	re: z.B. ManyEyes gsanalyse? matica, gephi, SPS	, yEd, TouchGrap			
Software zur Datenvisualisierung (Visualisierung (Visualisieru	erungssoftwa ur Beziehung s. Studio, Mathe erungssoftwa ur Räumliche	re: z.B. ManyEyes gsanalyse? matica, gephi, SPS re: z.B. ManyEyes	, yEd, TouchGrap			
Software zur Datenvisualisierung (Visualisierung (Visualisieru	erungssoftwa ur Beziehung s. Studio, Mathe erungssoftwa ur Räumliche	re: z.B. ManyEyes gsanalyse? matica, gephi, SPS re: z.B. ManyEyes	, yEd, TouchGrap			
Software zur Datenvisualisierung (Visualisierung (Visualisieru	erungssoftwa ur Beziehung s. Studio, Mathe erungssoftwa ur Räumliche s.	gsanalyse? matica, gephi, SPS re: z.B. ManyEyes en Analyse?	, yEd, TouchGrap			
Software zur Datenvisualisierung (Visualisierung (Visualisieru	erungssoftwa ur Beziehung s. Studio, Mathe erungssoftwa ur Räumliche s.	gsanalyse? matica, gephi, SPS re: z.B. ManyEyes en Analyse? ah Geobrowser)	, yEd, TouchGrap SS) , yEd, TouchGrap	oh; Online-Visualis	sierungssoftware: z.B. \	'isualEyes oder Weave)

	_	nalyse? 👩				
Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus Keine	o.					
Office-Software (z.B. MS Word, MS Excel,	LibreOffice)					
Software zur statistischen Analyse (z.B. R		matica genhi SP9	55)			
Software zur statistischen Analyse (z.b. Re	ocació, Macrici	matica, gepin, or c	,5)			
Welche Softwaregruppen benutzen Sie z	ur Stilanalys	e? 🕢				
Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus	5.					
Keine						
Office-Software (z.B. MS Word, MS Excel,	LibreOffice)					
Software zur statistischen Analyse (z.B. RS	Studio, Mathe	matica, gephi, SPS	SS)			
Welche Softwaregruppen benutzen Sie z	ur Visualisie	rung? 🗿				
Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus	5.					
Keine						
Office-Software (z.B. MS Word, MS Excel,	LibreOffice)					
Software zur Datenvisualisierung (Visualisi	ierungssoftwa	re: z.B. ManyEyes	, yEd, TouchGraph	n; Online-Visua	lisierungssoftware: z.B. Vis	sualEyes oder Weave)
☐ Software zur statistischen Analyse (z.B. RS	Studio, Mathe	matica, gephi, SPS	SS)			
13.1 Hypothesenbildung - Tätigk	eiten					
Wie <u>häufig</u> führen Sie bestimmte Tätigke	iten bei der	von Ihnen gewä	hlten Forschung	saktivität Hy _l	oothesenbildung aus? 🧉	
Bitte bewerten Sie die Häufigkeit anhand der	Skala.					
	4¥ -1: -1-	mindestens einmal jede	mindestens einmal jeden	seltener oder nie	keine Angabe	
	täglich	Woche	Monat			
Kontextualisierung Sie ordnen Ihre Quellen in Kontexte ein.	C		Monat	0	0	
			Monat	0	0	
Sie ordnen Ihre Quellen in Kontexte ein. Theoriebildung Sie leiten basierend auf der Analyse Ihrer Quellen Theorien und Hypothesen ab. Modellierung Sie erstellen abstrakte Repräsentationen Ihrer Gedanken oder Quellen in Form von	0		Monat	0	0 0	
Sie ordnen Ihre Quellen in Kontexte ein. Theoriebildung Sie leiten basierend auf der Analyse Ihrer Quellen Theorien und Hypothesen ab. Modellierung Sie erstellen abstrakte Repräsentationen Ihrer Gedanken oder Quellen in Form von Modellen.	0		Monat	0	0	
Sie ordnen Ihre Quellen in Kontexte ein. Theoriebildung Sie leiten basierend auf der Analyse Ihrer Quellen Theorien und Hypothesen ab. Modellierung Sie erstellen abstrakte Repräsentationen Ihrer Gedanken oder Quellen in Form von	0		Monat	0 0	0 0	
Sie ordnen Ihre Quellen in Kontexte ein. Theoriebildung Sie leiten basierend auf der Analyse Ihrer Quellen Theorien und Hypothesen ab. Modellierung Sie erstellen abstrakte Repräsentationen Ihrer Gedanken oder Quellen in Form von Modellen. 13.2.1 Hypothesenbildung - Hilfs Softwaregruppen für die Tätigkeiten der I	o o mittel	Woche	0	0 0	0 0	
Sie ordnen Ihre Quellen in Kontexte ein. Theoriebildung Sie leiten basierend auf der Analyse Ihrer Quellen Theorien und Hypothesen ab. Modellierung Sie erstellen abstrakte Repräsentationen Ihrer Gedanken oder Quellen in Form von Modellen. 13.2.1 Hypothesenbildung - Hilfs Softwaregruppen für die Tätigkeiten der I Welche Softwaregruppen benutzen Sie z	mittel Forschungsa	Woche	0	0 0	0 0	
Sie ordnen Ihre Quellen in Kontexte ein. Theoriebildung Sie leiten basierend auf der Analyse Ihrer Quellen Theorien und Hypothesen ab. Modellierung Sie erstellen abstrakte Repräsentationen Ihrer Gedanken oder Quellen in Form von Modellen. 13.2.1 Hypothesenbildung - Hilfs Softwaregruppen für die Tätigkeiten der I	mittel Forschungsa	Woche	0	0 0	0	
Sie ordnen Ihre Quellen in Kontexte ein. Theoriebildung Sie leiten basierend auf der Analyse Ihrer Quellen Theorien und Hypothesen ab. Modellierung Sie erstellen abstrakte Repräsentationen Ihrer Gedanken oder Quellen in Form von Modellen. 13.2.1 Hypothesenbildung - Hilfs Softwaregruppen für die Tätigkeiten der I Welche Softwaregruppen benutzen Sie z Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus	mittel Forschungsa ur Kontextua	Woche	0	0 0	0	
Sie ordnen Ihre Quellen in Kontexte ein. Theoriebildung Sie leiten basierend auf der Analyse Ihrer Quellen Theorien und Hypothesen ab. Modellierung Sie erstellen abstrakte Repräsentationen Ihrer Gedanken oder Quellen in Form von Modellen. 13.2.1 Hypothesenbildung - Hilfs Softwaregruppen für die Tätigkeiten der I Welche Softwaregruppen benutzen Sie zu Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus	mittel Forschungsa ur Kontextua s. LibreOffice)	Woche	senbildung	0 0	0 0	
Sie ordnen Ihre Quellen in Kontexte ein. Theoriebildung Sie leiten basierend auf der Analyse Ihrer Quellen Theorien und Hypothesen ab. Modellierung Sie erstellen abstrakte Repräsentationen Ihrer Gedanken oder Quellen in Form von Modellen. 13.2.1 Hypothesenbildung - Hilfs Softwaregruppen für die Tätigkeiten der I Welche Softwaregruppen benutzen Sie z Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus Keine Office-Software (z.B. MS Word, MS Excel,	mittel Forschungsa ur Kontextua s. LibreOffice) Editoren: z.B	Woche O ktivität Hypothe alisierung?	senbildung	0 0	0 0	
Sie ordnen Ihre Quellen in Kontexte ein. Theoriebildung Sie leiten basierend auf der Analyse Ihrer Quellen Theorien und Hypothesen ab. Modellierung Sie erstellen abstrakte Repräsentationen Ihrer Gedanken oder Quellen in Form von Modellen. 13.2.1 Hypothesenbildung - Hilfs Softwaregruppen für die Tätigkeiten der I Welche Softwaregruppen benutzen Sie z Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus Keine Office-Software (z.B. MS Word, MS Excel, Texteditoren (XML-Editoren: z.B. Oxygen; Text-Annotationssoftware (semantische, T	mittel Forschungsa ur Kontextua s. LibreOffice) Editoren: z.B	Woche O ktivität Hypothe alisierung?	senbildung	0 0	0	
Sie ordnen Ihre Quellen in Kontexte ein. Theoriebildung Sie leiten basierend auf der Analyse Ihrer Quellen Theorien und Hypothesen ab. Modellierung Sie erstellen abstrakte Repräsentationen Ihrer Gedanken oder Quellen in Form von Modellen. 13.2.1 Hypothesenbildung - Hilfs Softwaregruppen für die Tätigkeiten der I Welche Softwaregruppen benutzen Sie zu Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus Keine Office-Software (z.B. MS Word, MS Excel, Texteditoren (XML-Editoren: z.B. Oxygen; Text-Annotationssoftware (semantische, T	mittel Forschungsa ur Kontextua 5. LibreOffice) Editoren: z.B ext-, PDF-Anne, digilib)	Woche	senbildung it)	0 0	lisierungssoftware: z.B. Vis	sualEyes oder Weave)
Sie ordnen Ihre Quellen in Kontexte ein. Theoriebildung Sie leiten basierend auf der Analyse Ihrer Quellen Theorien und Hypothesen ab. Modellierung Sie erstellen abstrakte Repräsentationen Ihrer Gedanken oder Quellen in Form von Modellen. 13.2.1 Hypothesenbildung - Hilfs Softwaregruppen für die Tätigkeiten der I Welche Softwaregruppen benutzen Sie z Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus Keine Office-Software (z.B. MS Word, MS Excel, Texteditoren (XML-Editoren: z.B. Oxygen; Text-Annotationssoftware (semantische, T	mittel Forschungsa ur Kontextua 5. LibreOffice) Editoren: z.B ext-, PDF-Anne, digilib)	Woche	senbildung it)	0 0	lisierungssoftware: z.B. Vis	sualEyes oder Weave)
Sie ordnen Ihre Quellen in Kontexte ein. Theoriebildung Sie leiten basierend auf der Analyse Ihrer Quellen Theorien und Hypothesen ab. Modellierung Sie erstellen abstrakte Repräsentationen Ihrer Gedanken oder Quellen in Form von Modellen. 13.2.1 Hypothesenbildung - Hilfs Softwaregruppen für die Tätigkeiten der I Welche Softwaregruppen benutzen Sie zu Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus Keine Office-Software (z.B. MS Word, MS Excel, Texteditoren (XML-Editoren: z.B. Oxygen; Text-Annotationssoftware (semantische, T	mittel Forschungsa ur Kontextua s. LibreOffice) Editoren: z.B ext-, PDF-Anne, digilib) ierungssoftwa	Woche	senbildung it)	0 0	lisierungssoftware: z.B. Vis	sualEyes oder Weave)
Sie ordnen Ihre Quellen in Kontexte ein. Theoriebildung Sie leiten basierend auf der Analyse Ihrer Quellen Theorien und Hypothesen ab. Modellierung Sie erstellen abstrakte Repräsentationen Ihrer Gedanken oder Quellen in Form von Modellen. 13.2.1 Hypothesenbildung - Hilfs Softwaregruppen für die Tätigkeiten der I Welche Softwaregruppen benutzen Sie z Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus Keine Office-Software (z.B. MS Word, MS Excel, Texteditoren (XML-Editoren: z.B. Oxygen; Text-Annotationssoftware (semantische, T Bild-Annotationssoftware (z.B. Hyperimage) Software zur Datenvisualisierung (Visualis)	mittel Forschungsa ur Kontextua s. LibreOffice) Editoren: z.B fext-, PDF-Ann e, digilib) ierungssoftwa ur Theoriebil	Woche	senbildung it)	0 0	O O O O O O O O O O O O O O O O O O O	sualEyes oder Weave)
Sie ordnen Ihre Quellen in Kontexte ein. Theoriebildung Sie leiten basierend auf der Analyse Ihrer Quellen Theorien und Hypothesen ab. Modellierung Sie erstellen abstrakte Repräsentationen Ihrer Gedanken oder Quellen in Form von Modellen. 13.2.1 Hypothesenbildung - Hilfs Softwaregruppen für die Tätigkeiten der I Welche Softwaregruppen benutzen Sie zu Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus Keine Office-Software (z.B. MS Word, MS Excel, Texteditoren (XML-Editoren: z.B. Oxygen; Text-Annotationssoftware (semantische, T Bild-Annotationssoftware (z.B. Hyperimage) Software zur Datenvisualisierung (Visualisien Welche Softwaregruppen benutzen Sie zu S	mittel Forschungsa ur Kontextua s. LibreOffice) Editoren: z.B fext-, PDF-Ann e, digilib) ierungssoftwa ur Theoriebil	Woche	senbildung it)	0 0	lisierungssoftware: z.B. Vis	sualEyes oder Weave)

☐ Text-Annotationssoftware (semantische, ¬	Γext-, PDF-An	notation: z.B. pund	dit, CATMA)			
Software zur statistischen Analyse (z.B. R	Studio, Mathe	matica, gephi, SPS	SS)			
Welche Softwaregruppen benutzen Sie z	ur Modellier	ung? 👩				
Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort au	s.					
Keine						
Office-Software (z.B. MS Word, MS Excel,	LibreOffice)					
☐ Software zur Datenvisualisierung (Visualis	sierungssoftwa	re: z.B. ManyEyes	s, yEd, TouchGrap	h; Online-Visuali	isierungssoftware: z.B. V	isualEyes oder Weave)
☐ Software zur statistischen Analyse (z.B. R	Studio, Mathe	matica, gephi, SPS	SS)			
14.1 Aufbewahren - Tätigkeiten						
Wie <u>häufig</u> führen Sie bestimmte Tätigk	eiten bei der	von Ihnen gewä	ihlten Forschung	gsaktivität Aufl	newahren aus?	
me <u>naung</u> ramen sie bestimme rang.	oncon bei dei	von zimen gewe		gouncivitat Auri	Seriam em das:	
Bitte bewerten Sie die Häufigkeit anhand der	Skala.					
	täglich	mindestens einmal jede Woche	mindestens einmal jeden Monat	seltener oder nie	keine Angabe	
Archivieren						
Sie archivieren Quellen. Indexieren	0	0	0	0	0	
Sie benennen Ihre Quellen bzw. weisen ihnen eindeutige Kennungen zu.	0	0	0	0	0	
Organisieren Sie ordnen und beschreiben Ihre Quellen, um z.B. den Zugriff darauf zu erleichtern.	0	0	0	0	0	
Konservieren Sie konservieren Quellen, um z.B. ihre Langfristverfügbarkeit sicherzustellen.	0	0	0	\circ	0	
14.2.1 Aufbewahren - Hilfsmitte						
Welche Softwaregruppen benutzen Sie z Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort au Keine Datenbanken (z.B. Filemaker, MS Access)	S.	ung? 🕢				
Fachspezifische Forschungsumgebungen (Cendari)				
		,				
Welche Softwaregruppen benutzen Sie z	ur Identifizi	erung? 🙆				
Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort au	s.	_				
Keine						
Datenbanken (z.B. Filemaker, MS Access)						
☐ Suchmaschinen und Wörterbücher (z.B. G	Google Suche,	Google Scholar, G	oogle Translate)			
Fachspezifische Forschungsumgebungen (z.B. Textgrid,	Cendari)				
Welche Softwaregruppen benutzen Sie z		tion? 👩				
Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort au	S.					
Keine						
Office-Software (z.B. MS Word, MS Excel,	LibreOffice)					
Texteditoren (XML-Editoren: z.B. Oxygen	; Editoren: z.E	. Notepad, TextEd	lit)			
Text-Annotationssoftware (Semantische,	Text-, PDF-An	notation: z.B. pun	dit, CATMA)			
Welche Softwaregruppen benutzen Sie z Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort au		ieren? 🙆				
Keine						
_ Fachspezifische Forschungsumgebungen (z.B. Textgrid,	Cendari)				

15.1 Veröffentlichen - Tätigkeite	en					
Wie <u>häufig</u> führen Sie bestimmte Tätigke	eiten bei der	von Ihnen gewä	ihlten Forschun	gsaktivität Verö	ffentlichen aus? (Ð
Bitte bewerten Sie die Häufgkeit anhand der	Skala.					
	täglich	mindestens einmal jede Woche	mindestens einmal jeden Monat	seltener oder nie	keine Angabe	
Kollaboration						
Sie arbeiten mit anderen Wissenschaftlern und Wissenschaftlerinnen zusammen, um z.B. eine gemeinsame Forschungsfrage zu bearbeiten.	0	0	0	0	0	
Kommentierung Sie lesen und kommentieren die Arbeit(en) anderer Wissenschaftler und Wissenschaftlerinnen, beispielsweise um wissenschaftliche Diskurse anzustoßen.	0	0	0	0	0	
Kommunikation Sie kommunizieren mit anderen Wissenschaftlern und Wissenschaftlerinnen, um sich z.B. über Forschungsergebnisse auszutauschen.	0	0	0	0	0	
Crowdsourcing Sie beteiligen sich an Crowdsourcing- Projekten, z.B. der Wikipedia oder an fachspezifischen Forschungsumgebungen, die die Beteiligung externer Personen erlauben oder führen selbst Crowdsourcing Projekte durch.	0	0	0	0	0	
Veröffentlichung Sie veröffentlichen Ihre Forschungen über formelle Medien, z.B. Bücher, Fachzeitschriften oder Fachkonferenzen.	0	0	0	0	0	
Teilen Sie teilen Ihre Forschungen über informelle Medien, z.B. über Blogs oder Webseiten.	0	0	0	0	0	
15.2.1 Veröffentlichen - Hilfsmit	tal					
13.2.1 Veronenthenen - Innsmit	tei					
Softwaregruppen für die Tätigkeiten der			ntlichen			
Welche Softwaregruppen benutzen Sie z Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort au		tion?				
Keine						
Office-Software (z.B. MS Word, MS Excel,	LibreOffice)					
Datenbanken (z.B. Filemaker, MS Access)						
Fachspezifische Forschungsumgebungen (z.B. Textgrid,	Cendari)				
Text-Annotationssoftware (semantische, 7	Γext-, PDF-Anr	notation: z.B. pund	dit, CATMA)			
Kollaborationssoftware (z.B. GoogleDoc, V	Vikis)					
Kommunikationssoftware (Kommunikation		z.B. Twitter, Blog	ıs, Mailinglisten, F	Foren; Instant Me	ssenger: z.B. Skype	, Google Hangout)
Soziale und Wissenschaftliche Netzwerke						
				,		
Welche Softwaregruppen benutzen Sie z	ur Komment	ierung? 👩				
Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort au	s.					
Keine						
Soziale und Wissenschaftliche Netzwerke	(z.B. Facebool	k, Google+, acade	mia.edu, Researc	hGate)		
☐ Kommunikationssoftware (Kommunikation	nsplattformen:	z.B. Twitter, Blog	ıs, Mailinglisten, F	Foren; Instant Me	ssenger: z.B. Skype	, Google Hangout)
☐ Kollaborationssoftware (z.B. GoogleDoc, V	Vikis)					
Text-Annotationssoftware (semantische, 1	Γext-, PDF-Anr	notation: z.B. pund	dit, CATMA)			
Office-Software (z.B. MS Word, MS Excel,	LibreOffice)					
Fachspezifische Forschungsumgebungen (z.B. Textgrid,	Cendari)				
Welche Softwaregruppen benutzen Sie z	ur Kommuni	kation? 🗿				

Keine									
Soziale und Wissenschaftliche Netzwerke (z.B. Facebook, Google+, academia.edu, ResearchGate)									
Kommunikationssoftware (Kommunikationsplattformen: z.B. Twitter, Blogs, Mailinglisten, Foren; Instant Messenger: z.B. Skype, Google Hangout)									
☐ Kollaborationssoftware (z.B. GoogleDoc, Wikis)									
Fachspezifische Forschungsumgebungen (z.B. Textgrid, Cendari)									
Welche Softwaregruppen benutzen Sie z	zum Crowdso	urcing? 👩							
Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort au	IS.								
Keine									
_ Fachspezifische Forschungsumgebungen ((z.B. Textgrid,	Cendari)							
☐ Kollaborationssoftware (z.B. Wikis)									
Welche Softwaregruppen benutzen Sie z Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort au		tlichen (formell)	? ②						
Keine Keine									
Kollaborationssoftware (z.B. GoogleDoc, \	Wikis)								
Soziale und Wissenschaftliche Netzwerke		, Google+, acadeı	nia.edu, Researc	hGate)					
Fachspezifische Forschungsumgebungen ((z.B. Textgrid,	Cendari)							
☐ Digitale Mediatheken (z.B. Prometheus, sl	lub)								
☐ Kommunikationssoftware (Kommunikation	nsplattformen:	z.B. Twitter, Blog	s, Mailinglisten, F	Foren; Instant Me	ssenger: z.B. Skype,	Google Hangout)			
Welche Softwaregruppen benutzen Sie z	zum Teilen (ir	nformell)? 👩							
Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort au	IS.								
Keine									
☐ Kommunikationssoftware (Kommunikation	nsplattformen:	z.B. Twitter, Blog	s, Mailinglisten, F	Foren; Instant Me	ssenger: z.B. Skype,	Google Hangout)			
☐ Kollaborationssoftware (z.B. GoogleDoc, V	Wikis)								
Soziale und Wissenschaftliche Netzwerke	(z.B. Facebook	, Google+, acade	nia.edu, Researc	:hGate)					
Digitale Mediatheken (z.B. Prometheus, sl	lub)								
Fachspezifische Forschungsumgebungen ((z.B. Textgrid,	Cendari)							
16 Rahmenaktivitäten									
Wie <u>häufig</u> führen Sie die im Folgenden	aufgelisteten	Rahmenaktivitä	ten durch? 👩						
Bitte bewerten Sie die Häufigkeit anhand der	Skala.		_						
	täglich	mindestens einmal jede Woche	mindestens einmal jeden Monat	seltener oder nie	keine Angabe				
Bewerten/Peer-Review Sie bewerten z.B. wissenschaftliche Arbeit(en) oder Projektanträge Anderer anhand bestimmter Richtlinien.	0	0	0	0	0				
Community-Bildung Sie stärken den Zusammenhalt und die inhaltliche Entwicklung Ihrer Forschungs-Community.	0	0	0	0	0				
Einführen Sie führen fachfremde Personen in Ihre Forschungsarbeit ein.	0	0	0	0	0				
Projektmanagement Sie organisieren Projekte, z.B. durch Vergabe von Aufgaben oder Kontrollieren von Terminen.	0	0	0	0	0				

Lehre Sie lehren, d.h. Sie führen

Lehrveranstaltungen oder Workshops durch.	0	0	0	0	0
16.1.1 Rahmenaktivitäten - Hilfsmit	tel				
Softwaregruppen für die Tätigkeiten innerha	lb der Rahmena	ktivitäten			
Welche Softwaregruppen benutzen Sie zur E Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus.	Bewerten/Peer-	Review? 👩			
Keine					
Literaturverwaltungsprogramme (z.B. Endnote	e, Zotero, Citavi)				
Suchmaschinen und Wörterbücher (z.B. Googl	le Suche, Google	Scholar, Google ⁻	Translate)		
Welche Softwaregruppen benutzen Sie zum	Community-Bile	dung? 👩			
Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus.					
Keine					
Soziale und Wissenschaftliche Netzwerke (z.B.					
Kommunikationssoftware (Kommunikationspla		vitter, Blogs, Mai	linglisten, Foren;	Instant Messenge	r: z.B. Skype, Google Hangout)
Kollaborationssoftware (z.B. GoogleDoc, Wikis	5)				
Welche Softwaregruppen benutzen Sie zum	Einführen?				
Welche Softwaregruppen benutzen Sie zum Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus.	Elliumen: 🍪				
_ Keine					
Kommunikationssoftware (Kommunikationspla	attformen: z.B. Tv	vitter, Blogs, Mai	linglisten, Foren;	Instant Messenge	r: z.B. Skype, Google Hangout)
☐ Soziale und Wissenschaftliche Netzwerke (z.B.	. Facebook, Goog	le+, academia.ec	lu, ResearchGate)		
☐ Kollaborationssoftware (z.B. GoogleDoc, Wikis	s)				
Uideoplattformen, z.B. youtube, vimeo, dailyn	notion				
☐ Wiki-Software, z.B. Confluence, MediaWiki					
Welche Softwaregruppen benutzen Sie zum Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus.	Projektmanage	ment? 👩			
Keine					
Kollaborationssoftware (z.B. GoogleDoc, Wikis	;)				
Soziale und Wissenschaftliche Netzwerke (z.B.		le+, academia.ec	lu, ResearchGate)		
Kommunikationssoftware (Kommunikationspla					r: z.B. Skype, Google Hangout)
Literaturverwaltungsprogramme (z.B. Endnote		,g_,			
	5, 2000.0, Olavi,				
Welche Softwaregruppen benutzen Sie zur L	ehre? (2)				
Bitte wählen Sie mindestens eine Antwort aus.					
Keine					
$\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ $	eOffice)				
$\hfill \Box$ Digitale Mediatheken (z.B. Prometheus, slub)					
$\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ $	e, Zotero, Citavi)				
$\hfill \Box$ Fachspezifische Forschungsumgebungen (z.B.	Textgrid, Cendar	i)			
$\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ $	attformen: z.B. Tv	vitter, Blogs, Mai	linglisten, Foren;	Instant Messenge	r: z.B. Skype, Google Hangout)
☐ Kollaborationssoftware (z.B. GoogleDoc, Wikis	5)				
Soziale und Wissenschaftliche Netzwerke (z.B.	. Facebook, Goog	le+, academia.ec	lu, ResearchGate)		
17 Allgemeine Fragen: Gruppen					

	e wählen Sie eine der folgenden Antworten aus.		
0	PhD Studenten/innen bzw. Doktoranden/innen		
0	Wissenschaftliche Mitarbeiter/innen		
0	Postdoktoranden/innen bzw. promovierte/r wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in		
0	Nachwuchsgruppenleiter/innen		
0	Juniorprofessoren/innen		
0	Privatdozenten/innen		
0	Professoren/innen		
0	Gastwissenschaftler/innen		
0	Wissenschaftleri/innen an außeruniversitären Forschungseinrichtungen		
0	Unabhängige/r Forscherin/er		
0	Bibliothekangestellte/r, Archivangestellte/r oder Museumsangestellte/r		
0	Studenten/innen		
0	Andere Gruppe:		
18	Allgemeine Fragen: Gender		
	Welches Geschlecht haben Sie?		
DILLE	e wählen Sie eine der folgenden Antworten aus. männlich		
0	weiblich		
0	keine Angabe		
10			
19 Allgemeine Fragen: Dauer Wie lange sind Sie schon in der geisteswissenschaftlichen Forschung tätig?			
Bitte wählen Sie eine der folgenden Antworten aus.			
\circ	Unter 5 Jahre		
\circ	Zwischen 5 und 10 Jahre		
\circ	Zwischen 10 und 20 Jahre		
\circ	Zwischen 20 und 30 Jahre		
\circ	Zwischen 30 und 40 Jahre		
\circ	Mehr als 40 Jahre		
\circ	keine Antwort		
20	Allgemeine Fragen: Vertragsdauer		
	Ihr Arbeitsvertrag bzw. Ihr Arbeitsverhältnis, im Rahmen dessen Sie Ihre Forschung ausüben, befristet oder unbefristet?		
Bitte	e wählen Sie eine der folgenden Antworten aus. befristet		
0	unbefristet		
0	keine Angabe		
21 In v	Allgemeine Fragen: Stellenumfang velchem Umfang führen Sie Ihre Forschungsaktivitäten durch?		
Bitte wählen Sie eine der folgenden Antworten aus.			
\circ	Ganztags		
\circ	Halbtags		
\circ	Anderer Umfang:		
0	keine Angabe		

In welchem Bundesland sind Sie derzeit wissenschaftlich tätig?

Bitte wählen Sie eine der folgenden Antworten aus.	
\circ	Baden-Württemberg
\circ	Bayern
\circ	Berlin
\circ	Brandenburg
\circ	Bremen
\circ	Hamburg
\circ	Hessen
\circ	Mecklenburg-Vorpommern
\circ	Niedersachsen
0	Nordrhein-Westfalen
0	Rheinland-Pfalz
\circ	Saarland
0	Sachsen
0	Sachsen-Anhalt
\circ	Schleswig-Holstein
0	Thüringen
0	Names des Bundeslands:
23	Allgemeine Fragen: Interviewanfrage
Eine	e letzte Frage: Würden Sie für ein persönliches Interview zu Ihrer Forschungspraxis zur Verfügung stehen?
Bitte	wählen Sie eine der folgenden Antworten aus.
0	Ja, meine E-Mail-Adresse lautet:
\circ	Nein.
24	Endseite
Wir	danken Thnen sehr für die Reantwortung des Fragehogens

Wir senden Ihnen gern bei Interesse die Ergebnisse dieser Umfrage zu. Bitte kontaktieren Sie Prof. Dr. Claudia Müller-Birn (clmb@inf.fu-berlin.de oder +49 30-838-75256).

Diese Umfrage wurde vom Einstein-Zirkel Digital Humanities Berlin in Kooperation mit dem Interdisziplinären Forschungsverbund Digital Humanities in Berlin (iF|DH|b) durchgeführt.



