xTool F1 Ultra - Laser

Stranglega bannað er að nota tækið með hlífina opna!

Almenn notkun

Notið handfangið á græna glerinu til að lyfta því upp og niður. Ekki leggja neitt ofan á tækið. Ekki vera með neinn vökva eða matvæli í nánd við tækið.

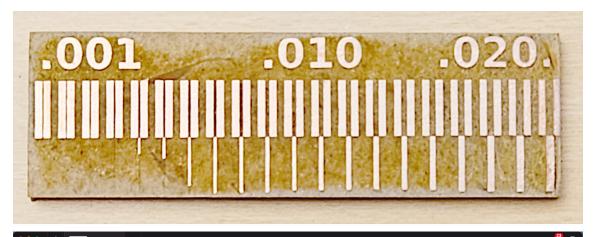
Snúningstól

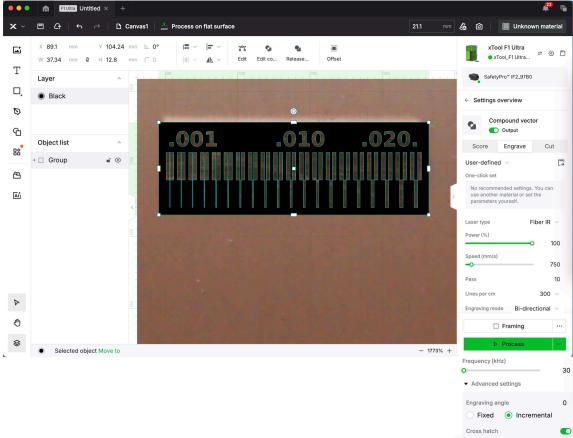
TODO

This needs to be finished.

Rafrásagerð

Ath: Skjal í vinnslu





Hlekkir:

• 1: mikeysklar

• 2: sphawes

Styttri skref

KiCad

• Kicad -> plot -> svg -> Negative plot

Inkscaep

- Inkscape -> Select all -> ungroup oft.
- Velja allt hvíta og gera "Stroke to path"
- Með allt hvíta valið, gera ctrl + "+" (Path -> Union)
- Aðlaga stærðina á svarta bakgrunninn, velja allt og gera ctrl + "-" (Path -> Difference)

Xtool stillingar:

- FIBER IR
- Power 100%
- Speed 700
- Passes 10
- Lines per cm: 140
- Bi-directional
- Incremental
- Cross-hatch
- Autofocus + 1.5mm (Handvirkt, á stjórnborðinu, ekki stimpla inn í forritið)

Leiðbeiningar á íslensku:

Höfundar: Jóhann Ernir og Kristján Örn - nemendur í rafeindavirkjun 2025

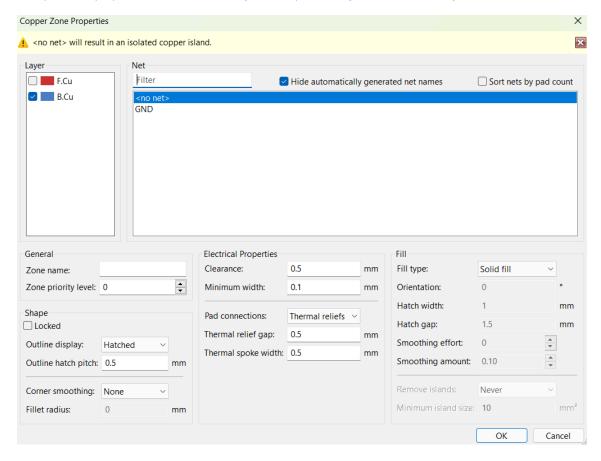
Uppfært: Árni Björnsson

Kicad

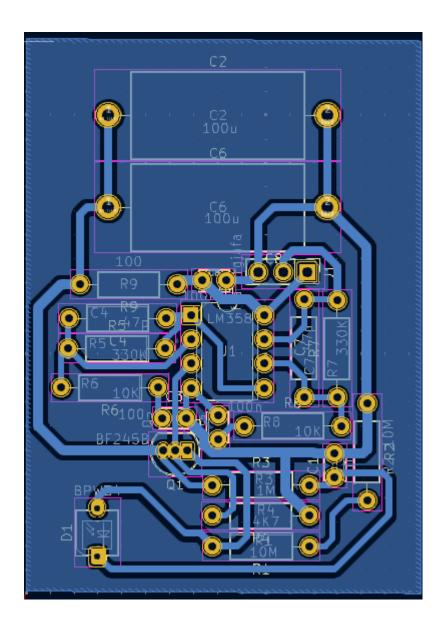


Eftir að hafa teiknað rásina þína í KiCAD, þá viltu bæta við **polygons**.

Með því velur þú þessa valkosti: (eftir að ýta á OK þarftu að ýta á B takkann á lyklaborðinu)



Þá ætti platan þín að líta svona út:



Ef þú vilt svo færa línur fram og til baka til að eyjurnar tengist, getur þú gert það. Til að upppfæra ýtir



þú á **plot** takkann.

og þá getur þú uppfært útlitið.

Best er að hafa sem flestar eyjar tengdar.

Svo ýtir þú á **Plot** og plottar skjalið sem **SVG**.

Inkscape

Næst þarftu að nota <u>Inkscape</u> og fylgja þessum skrefum:

Fyrsta sem þú gerir er að ýta á **File** og svo **Import**, velur svo skjalið sem kom úr KiCAD, það ætti að vera **SVG**. Næstu atriði þarf að gera í réttri röð.

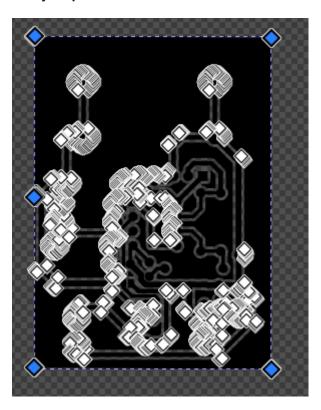
1. Gera CTRL + A, hægri smella og velja ungroup.

Velja allt á skjánum með CTRL + A og fer í Path og geria Object to path og stroke to path.
Gott er að gera bæði nokkrum sinnum, bara til öryggis.

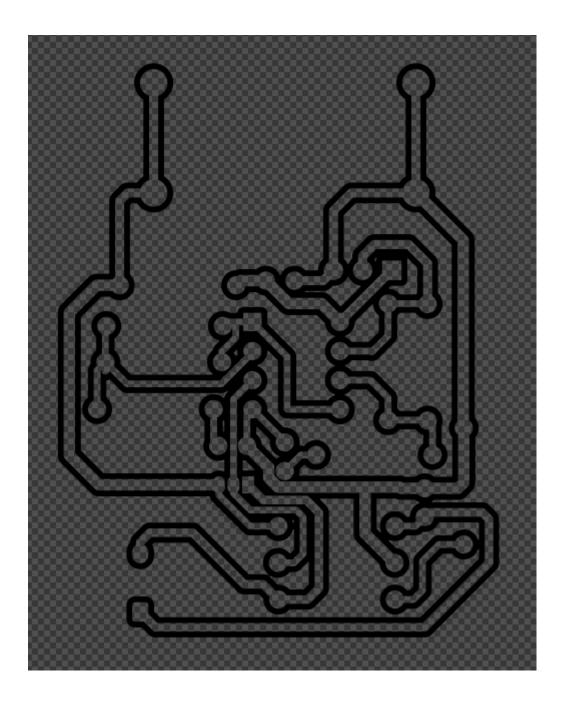


- 3. Eftir það velur þú **Node** tólið
- og dregur yfir alla punktana þannig að þeir verða bláir.
- 4. Velur svo **Path**, velur **Union**.
- 5. Með alla punktana valda gerir þú **CTRL + K**
- 6. Eftir það velur þú alla ytri punktana, eins og sést á myndina hér fyrir neðan, og eyðir þeim með **Backspace** eða **Delete** takkanum á lyklaborðinu.

Allir ystu punktar valdir



Eftir að hafa eytt þeim



Athugið:

Passa að allir eru valdir þegar það er gert allt með **path**, aldrei hægt að gera nógu mikið af **CTRL + A** og svo líka aldrei of mikið af **Object to path** og **stroke to path**.

Stundum er þetta aðeins leiðinlegt og gerir það ekki, en á endanum virkar það.

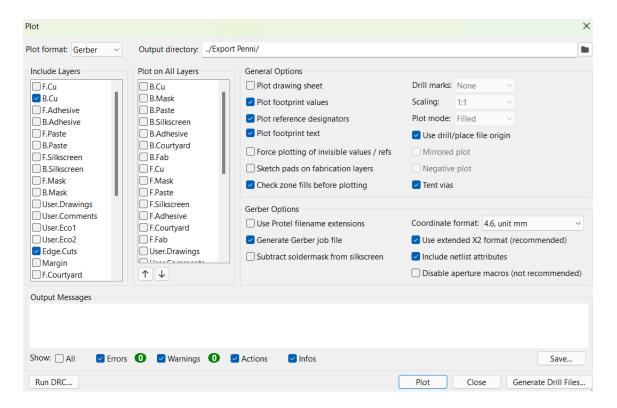
Svo exportar þú skjalinu sem **SVG** og geymir það þannig fyrir laserskurðarvélina.

Oft virkar þetta ekki ef þú ert með **vias holes**, þau tengjast **polygons** og þá getur maður ekki eitt ystu punktunum. Mælt er með að skipta þeim út fyrir 1x1 **dupont footprints** og láta það nægja.

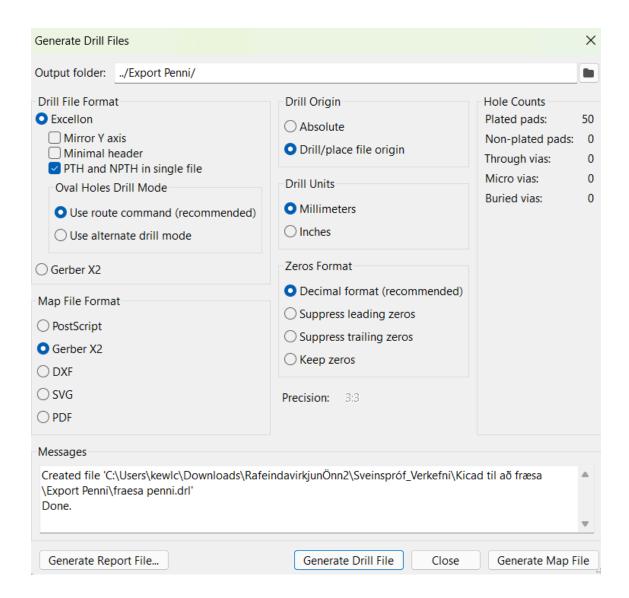
Bora göt

Annaðhvort er hægt að bora götin handvikt eða nota CNC fræs. Fræsinn er mikið svalari.

Þá plottar þú út skjalið sem **Gerber** með eftirfarandi stillingum:

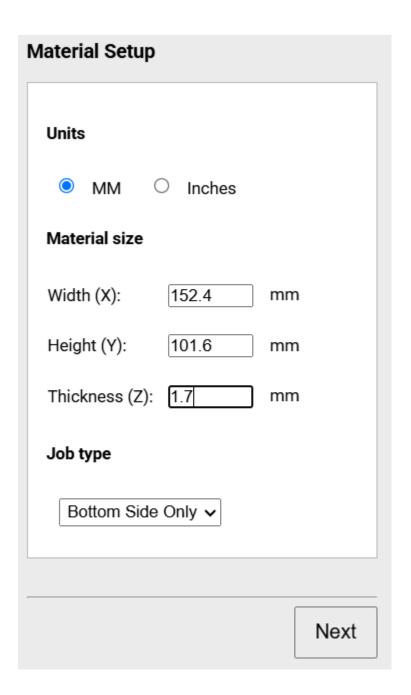


Og svo ýtir þú á **Generate drill files** og notar þessar stillingar:



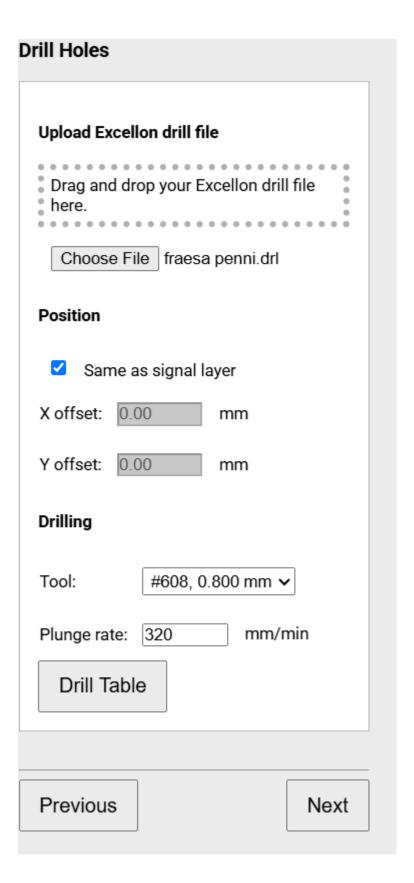
Carbide copper (fyrir holur)

Síðan opnar þú heimasíðuna <u>Carbide copper</u> og fylgir þessum leiðbeningum



Fyrst velur þú **B.cu** skjalið og síðan **drill file** skjalið. **Edge cuts** skipta ekki máli í þessu. Á endanum velur þú: **Export as separate G Codes**

Copper Layer Upload Gerber_RS247X signal file 🖁 Drag and drop your Gerber RS247X file 🌷 Choose File No file chosen Tool #302, Vee, 0.100 mm 60° 🗸 Isolation Isolation Passes: Effective Diameter: 0.331 mm Previous Next



Síðan borar þú út gotin með fræsinum og færir plötuna yfir í laser skurðarvélina.

Góðar ábendingar: 1. Festa plötuna vel

2. Muna að núllstilla **Z** ásinnn

3. Ryksuga eftir sig

Laser

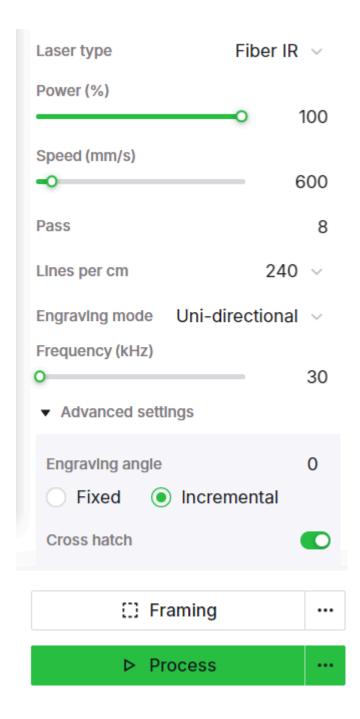
Fyrst staðsetur þú plötu þína í vélinni og ýtir svo á á fylötunni þinni í forritinu. Eftir það ætti að koma mynd af plötunni þinni í forritinu.

Síðan ýtir þú á og velur SVG skjalið sem þú varst að búa til úr **Inkscape**. Mikilvægt er að staðsetja teikninguna rétt yfir holunum.

Því miður er ekki hægt að treysta myndavélinni alveg og þarf því að taka eina umferð til að staðsetja plötuna rétt.

Mikilvægt: Nauðsynlegt er að handstilla fókusinn eftir að hafa notað *autofocos*. Gott er að miða við að hækka um 3mm.

Stillingarnar sem eru notaðar eru þessar:



Passa að hafa **Fiber IR** valið

- 100% power
- 600 mm/s hraða
- **Passes: 8**, stundum 10-12.
- **Lines per cm:** 240
- Engraving mode: Uni-directional
- Frequency: 30
- Advanced settings: Incremental & Cross hatch

Gott ráð er að þrífa plötuna vel með Ísóprópanóli fyrir skurð, minnstu óhreinindi og fita geta skemmt fyrir.