



FILMEN, BEWERKEN & DELEN

Info voor leerkrachten



Versie 1.0, december 2017

Deze handleiding werd ontwikkeld door Sanne Cools
voor De Creatieve STEM vzw en Ingegno



en valt onder de creative commons licentie



www.decreatievestem.be

www.ingegno.be

Geef de kinderen na de programmeerworkshop voldoende tijd om hun diorama te testen, af te werken en bij te sturen. Daarna is het moment aangebroken om hun diorama te presenteren, op beeld vast te leggen en met de wereld te delen!

Filmen en monteren

Afhankelijk van de tijd die je kan vrijmaken voor deze activiteiten, kan je ze integreren, omkaderen en koppelen naar de echte filmwereld.

Laat de kinderen hun dioramastuk voor de klas presenteren. Het filmen van het dioramastuk kan tijdens de presentatie of achteraf in een stille ruimte.

We maken een film!

Het EYE filmmuseum in Amsterdam maakte een eenvoudig stappenplan voor docenten om leerlingen hun eigen film te laten maken. Je vindt het in de onderstaande link:

<https://www.eyefilm.nl/educatie/primair-onderwijs/groep-7-en-8/films-maken-met-de-klas>

Bij het maken van een film zijn heel wat mensen betrokken. Elke medewerker heeft zijn eigen taak en verantwoordelijkheden. In het stappenplan van EYE wordt uitgelegd hoe je ook in de klas de taken kan verdelen.

Elke groep is een filmploeg. Tijdens het schrijven van het verhaal en het maken van een storyboard, hebben ze samen de taak van de scenarist en storyboardtekenaar op zich genomen. De personages hebben ze ook al geknutseld en het stemacteren is ook al van de baan. De volgende taken zijn nog relevant bij het filmen van het diorama:

- **Regisseur:** die geeft aanwijzingen tijdens het filmen: welk shot gaat er opgenomen worden en hoe moet dit er uit zien?
- **Producent:** regelt het materiaal (camera, statief...) en de locatie (stille ruimte, mooiste hoek van de klas...) en maakt afspraken met de andere 'filmploegen' (wie is wanneer aan de beurt?). Hij/zij zorgt ervoor dat iedereen zich aan de planning houdt.
- **Cameraman/vrouw:** bedient de camera en zorgt ervoor dat alles goed in beeld komt.
- **Knoppenbediener:** is verantwoordelijk voor het bedienen van de knoppenmodule
- **Editor:** neemt de leiding bij het monteren van de film als alles gefilmd is.

Bij kleinere groepen kunnen de leerlingen meerdere taken op zich nemen. Het is ook de bedoeling dat iedereen meedenkt tijdens het monteren van het filmpje.

Benodigdheden

Voorzie een camera of digitaal fototoestel met ingebouwde microfoon. Als de groepjes om de beurt filmen, heb je er maar één nodig. In het andere geval, zal jij

(of de leerlingen) meerdere camera's moeten voorzien. Laat de kinderen helpen bij het opstellen van de camera. Een statief is daarvoor een nuttig accessoire. Je kan ook een smartphone gebruiken om te filmen. Let op dat de kinderen horizontaal en niet verticaal filmen!

Camerastandpunt

Het filmen en monteren van het diorama kan je op twee manieren aanpakken:

Beperkte tijd:

De cameraman/vrouw zet de camera ergens neer zodat de volledige scène in beeld is. De camera wordt niet verplaatst tijdens het filmen. De kinderen monteren achteraf enkel het titelscherm en de aftiteling bij het filmpje.



Uitgebreider:

De kinderen starten met wat in optie 1 wordt uitgelegd. Daarna filmen uit een ander camera standpunt of fotograferen ze close-ups die passen bij hun verhaal. Tijdens de montage plaatsen ze het lange stuk film (dat het volledige verhaal bevat) op het onderste videospoor. De close-ups en andere beelden worden op een het juiste moment op een bovenliggend videospoor gezet. Er zal meer montagewerk zijn, maar de video zal interessanter zijn om te bekijken.

Het EYE filmmuseum maakte ook een lessenpakket over film voor het lager onderwijs. Je kan op hun website een inlogcode aanvragen om het te downloaden:

<https://www.eyefilm.nl/educatie/primair-onderwijs/groep-7-en-8/lesmateriaal-avonturen-in-het-donker-groep-7-en-8>

Kijk bij 'groep 7 en 8'. Vooral de onderdelen 'Verhaal en montage' en 'Personages, camera en acteren' zijn relevant bij het diorama.

Personages, camera en acteren:

In het document 'inleiding en begrippen – personages, camera en acteren', onderdeel 'camera' wordt uitleg gegeven over de verschillende camerastandpunten die in een film gebruikt worden. Zie ook begrippenlijst.

Verhaal en montage:

In het document 'inleiding en begrippen - verhaal en montage', onderdeel montage wordt uitleg gegeven over hoe handelingen benadrukt kunnen worden door het slim monteren van verschillende camerashots. Zie ook begrippenlijst.

Monteren

We gebruiken Shotcut, een gratis open source videobewerking programma dat beschikbaar is in het Nederlands. Je kan het hier downloaden:

<https://www.shotcut.org/>

The Diorama Project heeft enkele Nederlandstalige instructievideo's gemaakt voor kinderen. Je kan ze hier op YouTube vinden:

https://www.youtube.com/playlist?list=PL5RaySSMAxX_Iz9nLTMqUzlGv9MYOPLOP

Je kan de kinderen deze video's in groep zelfstandig laten doornemen of ze kort klassikaal doorlopen.

Delen

Organiseer een kijkmoment voor ouders, andere klassen, kleuters... waarin de leerlingen hun video's kunnen voorstellen. Je kan ze ook op het YouTube kanaal of de blog van jullie klas zetten.

Op deze link vind je alvast het werk van enkele kinderen die jullie voorgingen:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL5RaySSMAxX9gOL-JtFtcaQ4JeIHYuYJC>

Staan de filmpjes van jouw klas online? Stuur een e-mail naar mcristina.ciocchi@gmail.com of sanne@thedioramaproject.com om ze toe te voegen aan de afspeellijst.

Wees trots op het werk van je leerlingen, deel het met de wereld en inspireer andere leerkrachten!

Uitbreiding

Is je klas geïnteresseerd in dit onderwerp? Hier zijn enkele video's die je hen kan tonen.

- Wat gebeurt er allemaal op een filmset?
<https://www.schooltv.nl/video/op-de-filmset-wat-gebeurt-daar-allemaal/>
- Wat doet een regisseur? Wat is monteren eigenlijk?
<https://www.schooltv.nl/video/een-filmpje-maken-hoe-gaat-dat/>
- 3 tips van een echte cameraman:
<https://www.ketnet.be/programma/mijn-job-is-top/cameraman>

Bronnenlijst

EYE filmmuseum:

<https://www.eyefilm.nl/educatie/primair-onderwijs/groep-7-en-8>

Shotcut videobewerking programma:

<https://www.shotcut.org/>

Dit project werd mogelijk gemaakt met de steun van



Cultuurconnect



