







Recuerda



Se escribe mayúsculas al iniciar un escrito, después de un punto y en los nombres propios.

1. Lee el siguiente poema y rodea con rojo las letras mayúsculas.

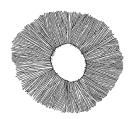
Sol de Monterrey

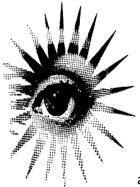
No cabe duda: de niño, a mí me seguía el Sol. Andaba detrás de mí como perrito faldero;



despeinado y dulce, claro y amarillo: ese Sol con sueño que sigue a los niños.

Saltaba de patio en patio, se revolcaba en mi alcoba. Aún creo que algunas veces lo espantaban con la escoba.





Y a la mañana siguiente, ya estaba otra vez conmigo, despeinado y dulce, claro y amarillo: ese Sol con sueño que sigue a los niños.

(El fuego de mayo me armó caballero: yo era el Niño Andante, y el sol, mi escudero.)

Todo el cielo era de añil; toda la casa, de oro. ¡Cuánto Sol se metía por los ojos!

Mar adentro de la frente, a donde quiera que voy, aunque haya nubes cerradas, ¡oh cuánto me pesa el Sol! ¡Oh cuánto me duele, adentro esa cisterna de Sol que viaja conmigo!



Yo no conocí en mi infancia sombra, sino resolana. Cada ventana era Sol, cada cuarto eran ventanas.

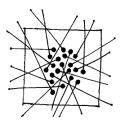
Los corredores tendían arcos de luz por la casa.

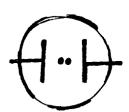


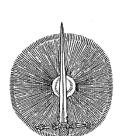
En los árboles ardían las ascuas de las naranjas, y la huerta en lumbre viva se doraba.



Los pavos reales eran parientes del Sol. La garza empezaba a llamear a cada paso que daba.









Y a mí el Sol me desvestía para pegarse conmigo,

despeinado y dulce, claro y amarillo: ese Sol con sueño que sigue a los niños.



Cuando salí de mi casa con mi bastón y mi hato, le dije a mi corazón: – ¡Ya llevas Sol para rato! —





Es tesoro —y no se acaba: no se me acaba— y lo gasto. Traigo tanto Sol adentro que ya tanto Sol me cansa. Yo no conocí en mi infancia sombra, sino resolana.

Autor Alfonso Reyes



2.	Escribe las palabras con mayúscu	ula o minúscula según corresponda.
	pedro	Camisa
	Elefante	Jirafa
	Mesa	Pelota
	Corazón	Talento
	alberto	Beatriz
	Platón	Rocinante
	Cocina	américa
3.	Escribe cómo eras antes.	
4.	Dibujate cómo eres ahora.	



5. Entrevista.		
Pregunta a tu mamá cómo eras a los tres a	ños, descríbelo.	
¿Cómo era tu papá de chiquito?		
6. En esta lista pueden comenzar a registra	ar tus lecturas.	
Puedes partir con el libro que hoy están ley	⁄endo y, así ir incorp	orando tus nuevas lecturas.
Título		
Autor		libros que leo.
País	_	
Título		
Autor		
País		
		8
Título	_	
Autor		
País	_	

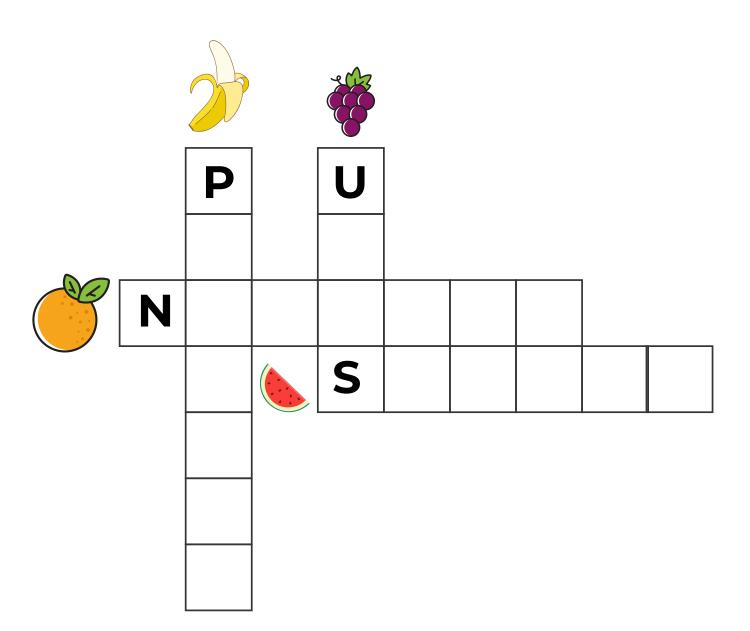


7. Forma los nombres de las imágenes.

8. Describe cómo eras de bebé.



9. Crucigrama. Resuelve el crucigrama con tu familia.







8					

*	*				
			ı		

10. Mi fiesta de cumpleaños.

Completa la invitación con los datos que faltan.



11. Adivina y complementa con letras las palabras.



__e __e __o ___



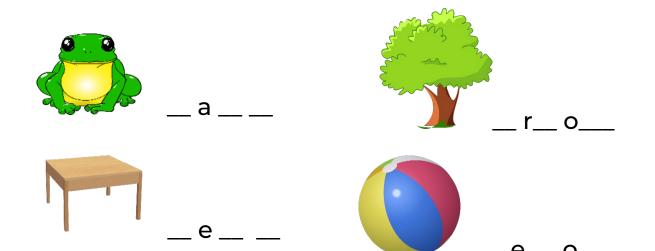
__ a __ c __ _s



__ a __ a __ _ _



__e __ _f ___o



12. Tiempo de leer.

Lee en voz alta el siguiente poema.

El barquito de papel

Con la mitad de un periódico hice un barco de papel, en la fuente de mi casa le hice navegar muy bien.

Mi hermana con su abanico sopla, y sopla sobre él. ¡Buen viaje, muy buen viaje, barquichuelo de papel!



¿De qué está hecho el barco?	
¿Dónde navego el barco de papel?	
¿Quién sopla sobre el barco?	
¿Qué otro nombre le pone al barco de papel?	



13. Mi comunidad ¿Describe cómo es el lugar dónde vives?	
Dibuja tu comunidad.	



14. Encierra en un círculo las palabras que usas para nombrar lo siguiente:



Lapicera – pluma – bolígrafo – birome



Niños – chavos –chamacos – críos – pibes – chicos – chamos



Tienda – negocio – almacén – bodega



Palta - aguacate - abacate - abocado - cura



Jornada – trabajo – jornal – chamba – laburo



Autobús - colectivo - camión - guagua



Patatas – papas



Dinero - guita - plata - lana - pasta - marmaja





Cerdo - chancho - lechón - puerco - marrano



Computador – computador – ordenador



Cometa – chichigua – papalote –pipa – pandorga – volador



Caballo – jamelgo – cuaco



Enojado – fastidiado – amolado – tronado – compuesto



Beso - pikito -Kiko



Ají - pimiento - chile



Fósforos - cerillos - cerillas

Investiga con tus familiares dónde se usan las palabras que no marcaste.



15 ¡Vivan los cuentos!

Lee el siguiente texto con un familiar.

En México hay mucha gente que se dedica a contar historias y se les llama cuenteros. De seguro los has escuchado. Mientras hablan mueven las manos, hacen gestos y hasta les cambia la voz. Es muy bonito cómo relatan los cuentos que hablan de animales, hombres gigantes, duendes del bosque, muertos aparecidos, brujas y lloronas.



¿De dónde saldrán tantas historias? En realidad, nadie sabe cuándo se contaron la primera vez. Lo que sí sabemos es que un señor las platicó a sus hijos y éstos a sus amigos. Así se fueron contando, hasta que llegaron a nosotros.

En este libro aparecen seis historias que nos platicaron unos cuenteros que viven en San Luis Potosí, Jalisco y Veracruz. Tratan de animales que conoces: perros, osos, sapos o venados y de las cosas que les pasan. Estamos seguros de que los cuentos te van a gustar porque estos animales son tan traviesos como tú; es más, si te gusta el teatro puedes aprender las historias y actuarlas con tus amigos, ¡verás cómo se van a divertir!

Escribe el título:		
Elije un cuento que conozcas bien.		

Dibuja a los personajes del cuento.
Escribe los nombres de los personajes del cuento.
Escribe de qué trata el cuento:
16. Separamos las palabras.
En cada oración separa las palabras con una línea vertical roja y después escribe la oración en la línea de abajo.
Lanaranjaesricaencvitaminac

Laurafuealparqueconsuperro
Elheladodefresaesmifavorito
LapelotaazulesdeJuan
Danielacamino to do slos días por el monte
Las mariposas semuevende un lugara otro
Lucianocomepicante
Marioju egato do slos días futbol
Nayelivaconsumamáalmercado.

Piensa



Me pisas y no me quejo, me cepillas si me mancho y con mi hermano gemelo bajo tu cama descanso. Dos compañeras van al compás, con los pies delante y los ojos detrás.

Escribe tu nombre completo. Usa mayúsculas donde corresponda.

Escribe el nombre de tu escuela
