

infcom.ch Projekt WP-Site 2016

Projektteam: *Roman, Berke, Fabian*

Name der Site: *movi.ch*

Projektbeschreibung

Sie entwickeln einen Vorschlag für ein online-Lehrmittel, das interessierten Lehrern und Schülern dabei helfen soll, Filmprojekte im Klassenverband umzusetzen. Im Kern geht es um die Präsentation der im Rahmen der Filmwoche entstandenen Lehrclips sowie zugehöriger Einleitungen/Erklärungen/Checklisten/Zusatzinformationen/etc. Überlegen sie sich gut, wie diese Inhalte möglichst übersichtlich, zugänglich und attraktiv zur Verfügung gestellt werden können.

Herr Kaindl wird ihnen Vorabversionen der Lehrclips (soweit schon fertig) zur Verfügung stellen, dazu eine (vorläufige) Auflistung der intendierten Unterteilung in Kapitel und Inhalte sowie ggf. weitere Materialien (Text, Links...).

Auf der Website enthaltenes Bildmaterial (headers, thumbnails o.ä.) muss lizenzfrei sein, bei weitem am besten wären eigene Bilder. Unter

<https://www.dropbox.com/sh/um1o8qwj7e1hgd3/AADBq9ia2YcyMsNYmfqtAqgna?dl=0>

können sie sich bei den Fotos von N. Ruh bedienen, bitte achten sie auf eine angemessene Komprimierung (z.B. in Photoshop: Datei → für Web speichern).

Weitere sinnvolle Materialien (Text, Grafiken, Checklisten) – soweit nicht zur Verfügung gestellt – erarbeiten sie selbst, zumindest in einer Rohfassung.

Was die Interaktionen angeht, muss in jedem Fall eine sehr komfortable Bedienbarkeit der Lehrclips sichergestellt werden (ggf. einbetten aus Vimeo und/oder Youtube, zur besseren Verbreitung). Gerne können sie weitere Interaktionen (z.B. Kommentarfunktion, Quizzes, Transitions, Accordeons oder Tooltips, ...) einbauen (und begründen).

In Bezug auf das Corporate Design der Site ist auch darauf zu achten, dass die beteiligten Personen und Institutionen angemessen ersichtlich sind – in jedem Fall der Geldgeber (<https://www.ag.ch/de/bks/kultur/kulturfoerderung/safari/safari.jsp>) und die NKSA & infcom.ch sowie Philipp Kaindl, Max Hammel und die Klasse G2E.

Aus den obigen Aufstellungen ist ersichtlich, dass sich an den Inhalten (Versionen, aber ggf. auch Aufteilung etc.) noch Verschiedenes ändern kann. Bitte achten sie darauf, dass die entwickelte Site nachhaltig ist – d.h. sauber und flexibel genug angelegt, um solche Änderungen einfach umzusetzen und für längere Zeit auf verschiedensten Geräten und Browsern zur Verfügung zu stellen.

Inhalt

- Frontend
- Backend

Das Frontend beinhaltet den Inhalt und eine Kommentarfunktion, in der sich registrierte User gegenseitig austauschen können. Zudem ist es für kleinere Bildschirme optimiert. Es entfernt automatisch die Sidebar und vereinfacht die Navbar, falls zu wenig Platz vorhanden ist.

Im Backend kann man die gesamte Datenbank verwalten. Es hat eine eigene Plugin-Engine und ist deshalb erweiterbar. Seiten können unter der Option "Pages" eingefügt werden, Benutzer können unter der Option „Settings“ hinzugefügt, entfernt, bearbeitet oder einfach gelistet werden. Das Backend ist nur mit einem Benutzeraccount der Rechtegruppe ‚Admin‘ (in der Datenbank ist dies der Permission-wert 3) zugänglich.

Grafikdesign

Für das Grafikdesign haben wir uns für Bootstrap.css entschieden, da dies enorm viel Arbeit einspart und eine fehlerfreie Mobile-Ansicht garantiert.

Für das Backend habe ich den Skin ‚SB-Admin‘ verwendet. Diesen habe ich auseinander genommen und meinen Bedürfnissen angepasst. Es wurde relativ übersichtlich gehalten und sieht in seinem dunklen Stil professionell aus.

Information Design

Das Frontend ist sauber strukturiert und ist sehr übersichtlich.

Das Backend ist sauber strukturiert und klar beschriftet. Unter dem Dropdown ‚Advanced‘ kann man direkt auf die Datenbank und Plugins zugreifen.

Anpassungen

Da diese Seite nicht auf Wordpress basiert, sind alle beinhalteten Funktionen selbst implementiert.

Reflektion & Selbsteinschätzung

Wie gut gelungen finden Sie Ihr Projekt in Bezug auf den jeweiligen Unterpunkt? Warum haben Sie jeweils wie viele Punkte (0 bis 5) verdient?

Inhalt:

Uns fehlt der Content komplett. Dieser Punkt kann nicht gewertet werden.

4

Grafikdesign

Siehe «Inhalt».

4

Information Design

Der Sinn und Zweck ist klar ersichtlich. Man kann sich gut orientieren da die Seite ist Interaktiv.

5

Anpassungen

Wir haben die ganze Seite von Grund auf programmiert.

5

Dokumentation

Das Begleitdokument transportiert das Konzept wirkungsvoll, die wichtigsten Ideen, Elemente und Anpassungen werden verständlich erklärt.

4

Besonderheit

Für welche Besonderheit Ihres Projekts verdienen sie ggf. einen Extrapunkt?

Die Seite haben wir von Grund auf, ohne WP, programmiert. Dies hat insbesondere beim Backend viel Arbeit und Zeit gekostet. Dadurch haben wir unter anderem gelernt, wie die innere Struktur eines CMS aussieht.

Anleitung zur Benutzung dieser Vorlage

Sie fülle diese Dokumentation begleitend zu ihrem Projekt aus und schicken die finale Version spätestens zum vereinbarten Abgabetermin an nicolas.ruh@nksa.ch. Bitte benennen sie die Datei um (Namen einbauen) und vergessen sie nicht die Informationen ganz oben, insbesondere den Link zur Projektsite.

Pro Überschrift in der Dokumentation erwarte ich mindestens eine halbe Seite gut formulierten Text, ggf. auch mehr. Die in grau gehaltenen Leitfragen deuten an, worum es im entsprechenden Abschnitt gehen sollte.

Der erste Abschnitt (Projektbeschreibung) muss vor Beginn der Projektphase formuliert und mit mir abgesprochen werden. Falls wir uns nicht auf eine sinnvolle Projektidee einigen können, wird hier von mir die Beschreibung des Standardprojekts eingesetzt.