## ALLENAMENTO DELLA FORZA

**CLASSIFICAZIONE** 

METODOLOGIA D'ALLENAMENTO

SPECIFICITA' DELL'ALLENAMENTO

Rel. Carlo Bonfatti – Docente Federale FIPAV

## LA FORZA

•E' la capacità motoria dell'uomo che permette di vincere una resistenza o di opporvisi con un impegno tensivo della muscolatura.

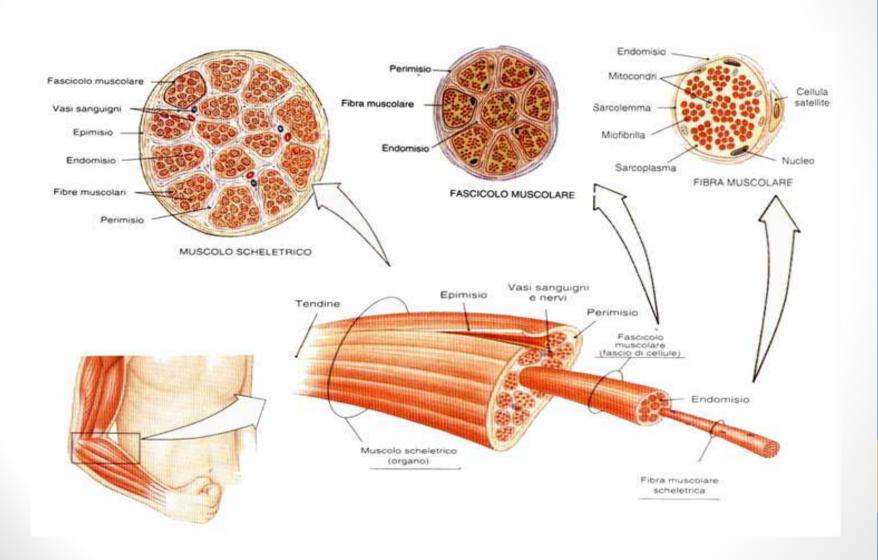
# ELEMENTI DELL'ESPRESSIONE DELLA FORZA

FATTORI STRUTTURALI

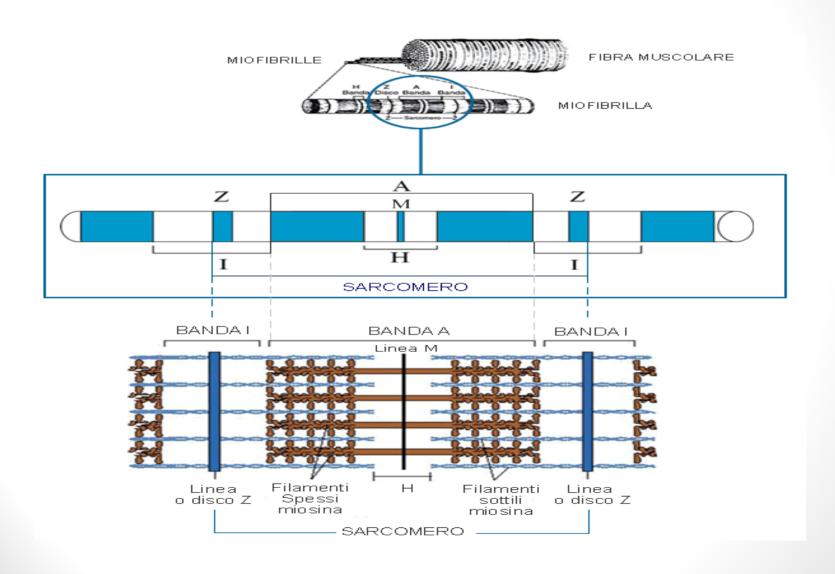
FATTORI NERVOSI

FATTORI ELASTICI

# MUSCOLO SCHELETRICO

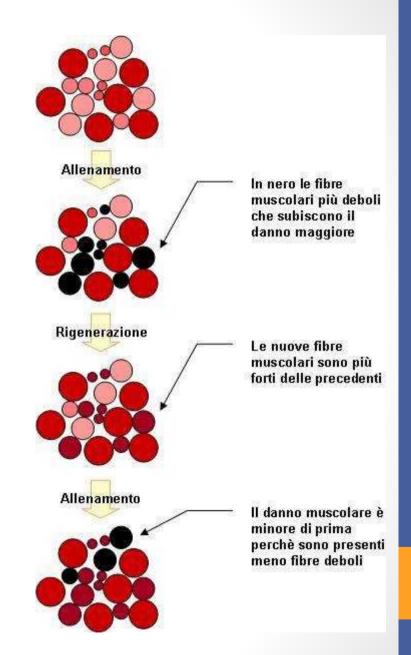


# ELEMENTI CONTRATTILI

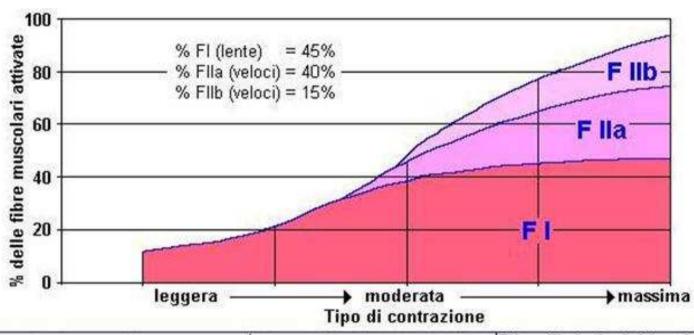


## **IPERTROFIA**

- Rel. Forza-ipertrofia
- Tempo di contrazione lungo (20-25 sec.)
- Tempo di recupero non completo delle risorse (60-90 sec.)



## TIPOLOGIA DELLE FIBRE



#### Fibre I (lente, rosse):

- bassa intensità di tensione;
- bassa velocità di contrazione
- ricche di mitocondri e mioglobina;
- elevata densità di capillari sanguigni;
- alto potere ossidativo.

#### RESISTENZA MUSCOLARE

#### Fibre Ila (veloci, bianche):

- medio-alta intensità di tensione:
- alta velocità di contrazione;
- alto potere ossidativo;
- medio potere glicolitico.

#### Fibre IIb (veloci, bianche):

- elevatissima intensità di tensione;
- altissima velocità di contrazione;
- alto potere glicolitico.

#### FORZA MUSCOLARE

Con allenamento opportuno possono assumere le caratteristiche delle F IIb. Con allenamento opportuno possono assumere le caratteristiche delle F lla

## NUMERO DEI SARCOMERI

• Incide sulla **velocità di contrazione** del muscolo;

 Migliora la capacità di esprimere forza veloce ed esplosiva;

 Effettuare gli esercizi di potenziamento muscolare cercando di osservare il <u>più ampio</u> <u>range</u> di escursione articolare possibile

## **FATTORI NERVOSI**

#### RECLUTAMENTO DELLE FIBRE

- COORDINAZIONE INTRAMUSCOLARE
  - SINCRONIZZAZIONE DELLE UNITA' MOTORIE
  - REGOLAZIONE DELLA FREQUENZA DEGLI IMPULSI
- COORDINAZIONE INTERMUSCOLARE
  - COORD. AGONISTI ANTAGONISTI
  - COORD. MUSCOLI AUSILIARI

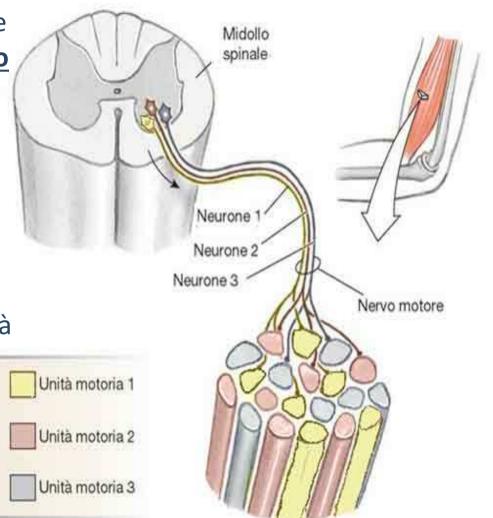
## RECLUTAMENTO DELLE FIBRE

- Processo selettivo
- Trasformano la forza in energia che si libera dalla scissione dell'ATP e CP che esse contengono.
- Riescono anche a costituire i depositi di questi fosfati usando le tre vie metaboliche.
- Le fibre rapide (FT), soprattutto le glicolitiche pure (FTb) posseggono una maggior capacita contrattile rispetto alle fibre di tipo ossidativo (ST).

#### SINCRONIZZAZIONE DELLE UNITA' MOTORIE

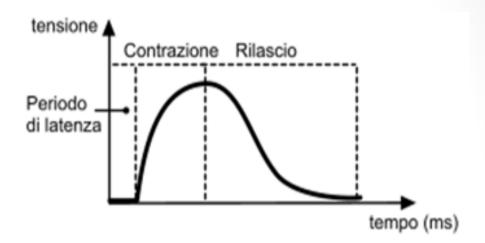
 E' la capacità di reclutare tutte le fibre <u>nello stesso</u> <u>istante</u>.

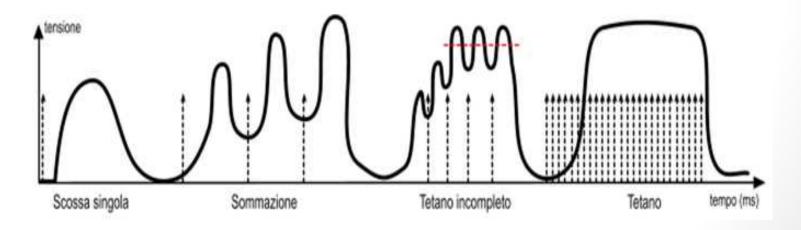
Miglioramento della forza e soprattutto al miglioramento della **forza esplosiva.** (capacità di sviluppare forza in tempi più brevi)



#### SINCRONIZZAZIONE DELLE UNITA' MOTORIE

- Frequenza /intensità
- Potenziale d'azione

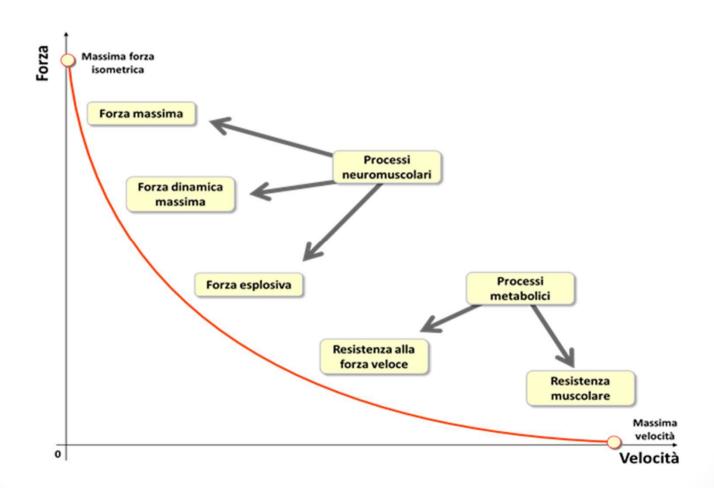




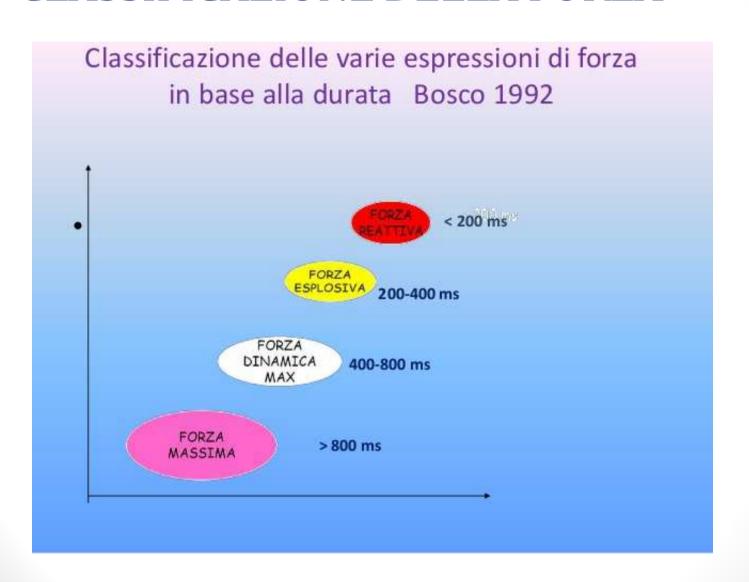
#### COORDINAMENTO INTERMUSCOLARE

- Attivazione coordinata di tutti i muscoli agonisti coinvolti nel movimento specifico.
- Rapporto d'attivazione ottimale e alternanze tra tensione e rilassamento muscolare.
- Si ottiene un aumento di forza evitando lesioni negli antagonisti (contrazione simultanea negli atleti poco evoluti)

## CLASSIFICAZIONE DELLA FORZA



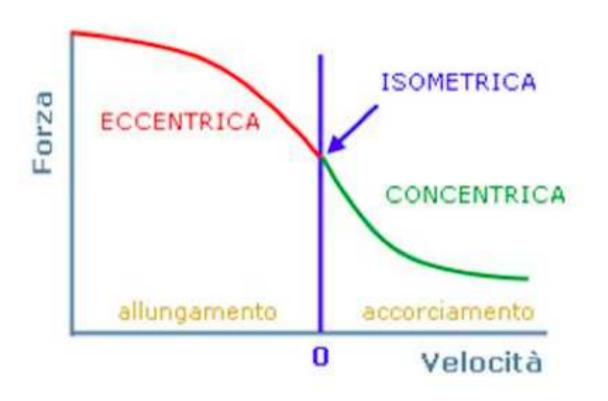
## CLASSIFICAZIONE DELLA FORZA



## CLASSIFICAZIONE DELLA FORZA

- La <u>forza massima</u> è la forza più elevata che il sistema neuromuscolare è in grado di esprimere con una contrazione volontaria.
- La <u>forza dinamica massima</u> si sviluppa quando le resistenze esterne da vincere sono submassimali o mediamente elevate.
- La <u>forza rapida</u> è la capacità del sistema neuromuscolare di superare una resistenza con elevata rapidità di contrazione.
- La <u>forza resistente</u> è la capacità dell'organismo di opporsi alla fatica durante prestazioni di forza protratte nel tempo.

## CAPACITA' DI FORZA



#### PRINCIPI DI ALLENAMENTO

- Determinare l'<u>azione</u> principale dell'allenamento,
   l'obiettivo che si intende raggiungere;
- Valutare il carattere dei <u>mezzi</u> di allenamento (generale o speciale);
- Identificare il <u>tipo di attività muscolare prevalente</u> (statica, dinamica nelle varie forme, combinata);
- Scegliere la <u>forma</u> metodologico organizzativa (allenamento a stazioni o a circuito).

## CARICO DI ALLENAMENTO

#### Carico esterno

• sollecitazione oggettiva, misura fisica delle esercitazioni (Kg. sollevati, chilometri percorsi, ripetizioni effettuate ecc...)

#### Carico interno

 sollecitazione soggettiva, (effetto che un determinato carico di lavoro produce sull'organismo)

## PARAMETRI: VOLUME/QUANTITA'

- Risponde alla domanda QUANTO?
  - Ripetizioni
  - Serie (Gruppi di Ripetizioni);
  - Set
  - Tonnellate (Kg sollevati in una singola alzata moltiplicati per il numero di Set, Serie, Ripetizioni).

## PARAMETRI: INTENSITA'

- Riguarda la tipologia di carico
  - Relativa (Kg/max %)
  - Relativa Media: (Kg medi/max %)
  - Assoluta (o peso medio): È il rapporto tra il totale dei chilogrammi ed il numero delle ripetizioni.
  - Rapidità di movimento.
  - Durata del recupero.

## PARAMETRI: FREQUENZA/DENSITA'

- E' il rapporto tra lavoro e recupero
  - si determina misurando i tempi di lavoro e la durata delle pause tra ripetizioni, serie e set di serie.

#### PARAMETRI: SPECIFICITA'

- La specificità del carico si riferisce alla somiglianza degli esercizi proposti con l'attività di gara (esercizi generali, semi-specifici, specifici).
- I carichi generali rappresentano la base per l'inserimento di quelli specifici.

## **RAPPORTO:**

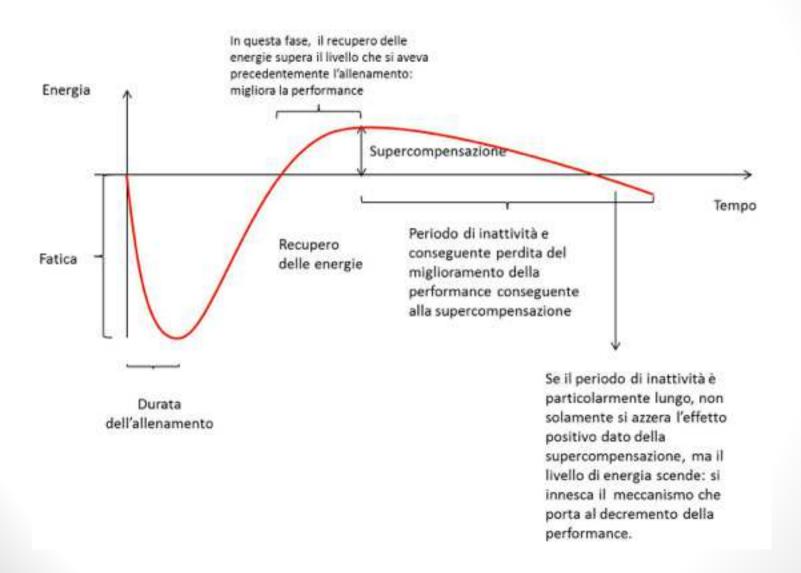
- Intensità relativa
- N° di ripetizioni
- Rapidità di esecuzione

Serie di Ripetizioni
eseguite, nella Fase
Superante, con Rapidità
di Movimento Ridottae
fino a esaurimento
(FORZA MASSIMA
e RESISTENTE)

Serie di Ripetizioni
eseguite, nella Fase
Superante, con Rapidità
di Movimento Più
elevata possibile
(FORZA ESPLOSIVA
e RAPIDA)

Numero di Ripetizioni	Intensità	Numero di Ripetizioni
Possibili	Relativa	Possibili
1	100 %	
01 - 02	95 %	
02 - 03	90 %	
04 - 05	85 %	
06 - 07	80 %	1
08 - 09	75 %	2-3
10 - 11	70 %	4-5
12 - 14	65 %	6-7
15 - 16	60 %	8-9
17 - 20	55 %	
21 - 25	50 %	
+ di 25	45 %	
	40 %	
	35 %	10
	30 %	
+ di 30	25 %	
	20 %	
	15 %	
	10 %	
	5%	

## **SUPERCOMPENSAZIONE**



## **SUPERCOMPENSAZIONE**

- Stimoli troppo distanti fra loro determinano la perdita degli effetti della supercompensazione.
- Stimoli troppo ravvicinati portano ad un ritardo negli adattamenti e talvolta al superallenamento.
- Stimoli correttamente dosati in intensità e durata consentono una supercompensazione ottimale.

## CLASSIFICAZIONE DEGLI ESERCIZI

 <u>GENERALI</u>: tesi a migliorare i meccanismi di base di qualsiasi attività sportiva;

• <u>SPECIFICI</u>: rivolti a potenziare l'efficienza della catena muscolare che entra in gioco durante la prestazione agonistica (ANGOLI + ATTIVITA' MUSCOLARE);

 SPECIALI O DI GARA: sono quelli effettuati durante la prestazione agonistica.

# ALGORITMO DELLA FORZA MUSCOLARE: 1° STADIO

- EQUILIBRIO ARTRO-MUSCOLARE
- ALLENAMENTO CENTRIFUGO
- APPRENDIMENTO DELLA TECNICA
  - (prevenzione + prestazione)

# ALGORITMO DELLA FORZA MUSCOLARE: 2° STADIO

- AUMENTO DELLA QUANTITA'
  - Frequenza settimanale
  - AUMENTO DEL N° DI SERIE (e non quello delle ripetizioni)
  - Divisione TRONCO ARTI

# ALGORITMO DELLA FORZA MUSCOLARE: 3° STADIO

AUMENTO DELLA FORZA DINAMICA MASSIMA

- Lavoro sull'INTENSITA'
- AUMENTO del carico e non delle accelerazioni

# ALGORITMO DELLA FORZA MUSCOLARE: 4° STADIO

• AUMENTO DELLA **ESPRESSIONE RAPIDA** della

forza

• AUMENTO delle accelerazioni e non del carico

# ALGORITMO DELLA FORZA MUSCOLARE: 5° STADIO

• Costruzione della **PRESTAZIONE DI GARA** 

• Sintesi con elementi tecnico - tattici

#### ESERCIZI A CARICO NATURALE

#### **VANTAGGI**

- Crea i presupposti per l'adattamento biologico dell'apparato locomotore e per il miglioramento della forza generale;
- È utile per il miglioramento della forza resistente e della forza rapida;
- Incide notevolmente sullo sviluppo delle capacità coordinative e della rapidità.

#### **SVANTAGGI**

- Difficilmente può essere utilizzato per la forza massima, forza resistente e forza rapida nelle percentuali di carico più alte.
- Non permette la graduazione del carico in maniera precisa e progressiva.

## ESERCIZI CON SOVRACCARICHI

#### **MACCHINE ISOTONICHE**

- Movimento obbligato
- Isolano un solo gruppo muscolare
- Angolo di lavoro poco correlato
- Non coinvolgono gli stabilizzatori

#### **PESI LIBERI**

- Migliorando la coordinaz. intermuscolare
- Permettono una vasta gamma di esercizi;
- Migliorano l'equilibrio sinergia degli a.i. e a.s.
- Stabilizzatori

## ALLENAMENTO FUNZIONALE: Esercizi

- Migliorano il movimento e non il singolo muscolo;
- Si basano su movimenti globali (catena cinetica) che coinvolgono più articolazioni;
- Simulano il movimento richiesto in gara (specificità);
- Stimolano la propriocettività ed il controllo del corpo;
- Stimolano il Core (addominali muscoli anca);
- Possono essere simmetrici, asimmetrici, monolaterali, combinati;
- Utilizzano l'instabilità per il controllo motorio e posturale.

# ALLENAMENTO FUNZIONALE: FONDAMENTI E SINERGIA MUSCOLARE

Equilibrio

Reattività

Forza del Core

Potenziamento dei movimenti sul piano trasverso

# ALLENAMENTO FUNZIONALE: PRINCIPI

#### EQUILBRIO

 Stimolazioni organi propriocettività, con esercizi su piani instabili (tavolette-bosu-tappeti elastici-fitball).

#### REATTIVITA'

• Il sovraccarico è di modesta entità, si sviluppa una tecnica corretta e poi si inseriscono i movimenti veloci. Tende verso movimenti rapidi e veloci.

#### FORZA DEL CORE

• Punto di giunzione tra la parte inferiore e superiore del corpo, previene infortuni, aumenta la percezione delle sinergie muscolari e favorisce la trasmissione di forza tra i vari segmenti (catena cinetica adeguata).

#### MOVIMENTI SUL PIANO TRASVERSO

Allenare i movimenti con torsioni e rotazioni

## ALLENAMENTO FUNZIONALE: CARATTERISTICHE

- Carichi liberi (manubri, palle mediche, kettbell...)
- Esercizi in stazione eretta
- Esercizi poliarticolari
- Esercizi in monopodalico, affondi e catene crociate
- Esercizi per la funzionalità e stabilizzazione (CORE)
- Stimolare la propriocettività
- Allenare i movimenti e la loro ampiezza e non i muscoli

## CICLI DI FORZA NEI GIOVANI

- 14 16 anni -> carichi max 60% del p.c.
- 17 − 18 anni -> carichi max 70% del p.c.
- Oltre i 18 anni -> carichi elevati
- Carichi frequenti oltre 90% con adulti provoca infortuni ed affaticamenti
- Il volume del carico è più importante dell' intensi tà nella formazione (stabilizzare le qualità fisiche in quanto il muscolo si rafforza prima del connettivo)
- Favorire un maggior adattamento.

## **FASI SENSIBILI**

- 8-12 anni -> Rapidità
  - max frequenza mobilità articolare
- 12-14 anni -> Velocità
  - piedi equilibrio -rafforzamento del tronco
- 14- 16 anni -> Pesi (tecnica e forza)
  - spostamenti metabolismo equilibrio
- 16 18 anni -> Forza
  - metabolismo reattività equilibrio

# EVOLUZIONE DELLE DIVERSE ESPRESSIONI DI FORZA

- Lavoro prevalente sulla Forza Max
  - Si perde parzialmente la Stiffness
- Lavoro prevalente sulla Forza Dinamica Massima
  - influenza la forza esplosiva e poca Stiffness
- Lavoro prevalente Forza esplosiva
  - sviluppa esplosività e Stiffness (essenziale per Forza reattiva)

## **ESERCIZI**

#### Forza Dinamica Max

squat – contropiegate 1 gamba – affondi – step up

#### Forza Dinamica Adattata

 Strappo - slancio – girata – push press – adattati alle ns esigenze

#### Forza funzionale

 uso di ercoline – cavi - elastici che permettono un range di movimento ampio

#### Forza Funzionale Esplosiva

 jump piedi paralleli in diverse direzioni -jump monopod – box jump – squat jump e cmj –pliometria bassa/alta